



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



32101 065410340

GRAMMAIRE LATINE COMPLÈTE,

MISE AU NOMBRE DES LIVRES CLASSIQUES
PAR LE CONSEIL ROYAL DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE,

PAR ÉMILE LEFRANC,

Ancien Agrégé des classes supérieures des Lettres,
Auteur d'une Grammaire française
et de plusieurs autres ouvrages relatifs à l'enseignement.

DOUZIÈME ÉDITION,

ENTIÈREMENT REFONDUE.

PARIS,

JACQUES LECOFFRE ET C^{ie}, LIBRAIRES,

RUE DU VIEUX-COLONBIER, N° 29.

Ci-devant rue du Pot de Fer, Saint-Sulpice, c.

RECAP

517

72

EX LIBRIS
A. TRENDELENBURG.

2517
572

GRAMMAIRE LATINE.

Paris. — Typographie de Firmin Didot frères, rue Jacob, 56.

GRAMMAIRE LATINE

COMPLÈTE,

MISE AU NOMBRE DES LIVRES CLASSIQUES
PAR LE CONSEIL ROYAL DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE,

PAR ÉMILE LEFRANC,
Ancien Agrégé des classes supérieures des Lettres,
Auteur d'une Grammaire française
et de plusieurs autres ouvrages relatifs à l'enseignement.

DOUZIÈME ÉDITION,
ENTIÈREMENT REFOUNDUE.



PARIS,
JACQUES LECOFFRE ET C^{IE}, LIBRAIRES,
RUE DU VIEUX-COLOMBIER, N^O 29,
Ci-devant rue du Pot de Fer Saint-Sulpice, 8.

1846.

(Recap)

2517

.572

(RECAP)



AVERTISSEMENT

DE LA DOUZIÈME ÉDITION.

La première édition de cette *Grammaire latine* a été le début de mes publications classiques (1825-6) ; la douzième en sera probablement la fin. Sauf quelques rares intervalles, j'y ai travaillé trois ans entiers, et aussi viens-je, avec quelque confiance, la présenter aux suffrages de mes collègues tant anciens que nouveaux.

La première partie ou la *nomenclature* est restée à peu près la même. Toutefois, on y trouvera quelques modifications importantes, introduites d'après les conseils d'un des plus savants hommes de notre temps, dont je parlerai

82649

plus loin. Ainsi, dans les déclinaisons, j'ai séparé les noms latins des noms tirés du grec; dans les conjugaisons, j'ai reproduit la théorie, mal à propos oubliée, de la caractéristique ou figurative et des désinences personnelles; indiqué un moyen nouveau de former le parfait et le supin de tous les verbes, même les plus irréguliers; donné un modèle de conjugaisons composées tant à l'actif qu'au passif; développé la conjugaison des verbes impersonnels; enfin élagué des mots racines tous les termes qui n'étaient pas tels et marqué d'un signe particulier les expressions archaïques ou néologiques.

La seconde partie, ou la *syntaxe*, tant générale que particulière, a été entièrement refaite dans son plan comme dans ses détails. Elle est à la fois plus complète et plus simple que dans les éditions précédentes: plus complète, parce que je n'y ai omis aucun fait grammatical dont la connaissance pût servir à la traduction du français en latin ou du latin en français; plus simple, parce que j'ai écarté des règles toute expression métaphysique et que par là je les ai ramenées à leur plus facile expression. Pour ce qui regarde le premier point, je me suis entouré des travaux allemands sur la langue latine, entr'autres de ceux de Schulen, de Kamshorn, etc. Dans le second point, j'ai été guidé par les excellents avis de la personne à laquelle j'ai fait allusion plus haut.

M. Dübner, en effet, l'un des meilleurs philologues allemands, et qui n'est pas moins habile latiniste que profond helléniste, a bien voulu prêter à cet ouvrage le secours de son expérience, et toujours avec le goût sûr, l'érudition supérieure d'un savant consommé, avec la bonté inépuisable d'un ami, lever les scrupules, éclairer les doutes, redresser les erreurs. Sa bienveillance a été telle pour cette grammaire à laquelle il reconnaissait quelque mérite, qu'il en a lu lui-même une épreuve de chaque

feuille , en sorte que les professeurs, comme les élèves , peuvent être sûrs d'y trouver toute la théorie de la langue latine, dégagée de ces erreurs qu'il n'est pas rare de rencontrer même dans les ouvrages les plus estimés en ce genre.

Cette grammaire convient surtout aux classes des humanités ; mais elle convient aussi à la quatrième et même à la cinquième, spécialement à Paris et dans les collèges à fortes études. Au moyen de caractères différents et de quelques signes typographiques, il m'a été permis de tout réunir dans un bon volume et de faire distinguer aisément l'accessoire du principal, et ce qui doit être appris de ce qui n'a besoin que d'être consulté. Heureux si j'ai réussi dans le double but que je me suis proposé ! Je le devrai surtout à l'homme aussi modeste que savant, que je prie de recevoir ici ce témoignage public de ma reconnaissance.

Paris , 21 août 1846.

E. LEFRANC.

GRAMMAIRE LATINE.

PREMIÈRE PARTIE.

OBSERVATIONS PRÉLIMINAIRES.

N. B. On peut passer tout ce qui est imprimé, entre crochets, en petit-texte ou en nonpareille : les passages ainsi intercalés et imprimés correspondent à ce qu'on appelle *supplément* dans les autres grammaires.

I. DE L'ALPHABET LATIN.

1. L'*alphabet latin* est le même que l'*alphabet français* ; les 25 lettres y ont la même forme et le même nom :

a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q,
r, s, t, u, v, x, y, z.

Parmi ces 25 lettres, on compte, en latin comme en français, 6 *voyelles* et 19 *consonnes*.

2. **VOYELLES.** Les 6 *voyelles*, ainsi nommées parce qu'elles forment, par elles seules, un son, une *voix* (en latin, *vox*), sont : *a, e, i, o, u* et *y*. Cette dernière, qui répond à l'*upsilon* ou *u* des Grecs, ne se trouve que dans les mots d'origine grecque, comme *hymnus* (en grec, *umnos*), hymne.

Les voyelles forment, par leur combinaison, 6 *diphthongues* (du grec *dis*, deux fois, *phthongos*, son), ou réunions de deux voyelles en une seule ; ce sont : *æ, œ, au*, très-fréquentes, et *ei, eu, ui*, très-rares.

3. **CONSONNES.** Les 19 *consonnes* (*cum*, avec, *sonus*, son), ainsi nommées parce qu'elles ne forment un son qu'avec le secours des voyelles, se partagent en 12 *muettes*, 4 *liquides*, 2 *sifflantes* et 1 *lettre double*.

Parmi les 12 muettes, il y a 4 *labiales*, c'est-à-dire, se prononçant des *lèvres* (en latin, *labium*) ; six *gutturales*, c'est-à-dire, se prononçant du *gosier* (en latin, *guttur*), et 2 *dentales*, c'est-à-dire, se prononçant des *dents* (en latin, *dens*). En voici le tableau :

Labiales.

b, p,
f, v.

Gutturales.

c, k, q,
g, j,
h aspiré.

Dentales.

d, t.

Les 4 *liquides* ou coulantes (*liquere*, être clair, liquide) sont : *l, m, n, r*.

Les 2 *sifflantes* sont *s* et *z*.

La *lettre double* est *x* (pour *cs, gs*, etc.).

[4. *Remarques.* 1° Du latin au français, les labiales se changent souvent l'une pour l'autre. Exemples :

li <i>b</i> er,	de <i>p</i> os,	no <i>v</i> us
li <i>v</i> re,	ne <i>v</i> eu,	neu <i>f</i> .

2° La consonne *v* et la voyelle *u* s'écrivaient, chez les Latins, par le même signe *u* : ainsi *navita*, matelot, s'écrivait *navita*, — *solvere*, délier, *soluere*, etc. De là vient que dans quelques mots français, le *v* latin s'est changé en *u*. Exemples :

<i>navita</i>	dissolvere
<i>navidonier</i>	dissoudre.

3° *c* suivi de *a* se change souvent, du latin au français, en *ch* ou *gu* ; — *g* suivi de *a*, en *gu*. Exemples :

<i>cantare</i> ,	<i>invocare</i> ,	<i>fatigare</i> .
<i>chanter</i> ,	<i>invoker</i> ,	<i>fatiguer</i> .

4° *j* s'écrivait par le même signe que *i* ; ainsi *major*, plus grand, s'écrivait et se prononçait *maior*, d'où l'on a fait *maieur*, maire.]

II. DE LA PRONONCIATION DES LETTRES.

1° Prononciation propre.

1. *Observation générale.* En latin, toute consonne, excepté le *h*, se prononce, en conservant sa valeur propre, soit au commencement, soit dans le corps, soit à la fin des mots. Exemple :

Pater	noster,	qui	es	in	cœlis, etc.;
(Père	notre,	qui	êtes	dans	les cieux)
notre	père,				

prononcez : *patère* *nosstère*, *kui* *ess* *inn* *cœliss*.
(diphthongue)
(et non *ki*.)

2. **VOYELLES.** Les voyelles se prononcent en latin comme en français, sauf deux exceptions :

1° *e* n'est jamais muet, et ne prend jamais, comme en français, le son de l'*a* : ainsi *clemente*, clément, clémente, se prononce *clé-mèn-té*.

2° *u* a le son de l'*o* devant *m* final, et devant *n* intérieur. Ex. : *voluntatum*, des volontés, se prononce *vo-lon-ta-tomm*.

[*Remarque.* Chez les Romains, l'*u* se prononçait à peu près comme l'*u* italien, c'est-à-dire, *ou* ; de là vient que dans plusieurs mots français, l'*u* latin s'est changé en *ou*. Exemples :

<i>cubare</i> ,	<i>turba</i> ,	<i>sub</i> .
être couché,	tourbe, foule.	sous.]

Après *q* et *g*, *u* se prononce *ou* devant *a*, et *u* devant *e*, *i* ; il ne se prononce pas devant *o*, *u*. Ex. :

UA	UE, UI	UO, UU	
<i>qua</i> , par laquelle,	<i>que</i> , et,	<i>quo</i> , par lequel,	<i>ko</i> .
<i>lingua</i> , langue,	<i>lingua</i> , qui, lequel, <i>kui</i> (diphth.)	<i>quum</i> , lorsque,	<i>komm</i> .
	<i>linguo</i> , je languis,	<i>languor</i> , langueur,	<i>langor</i> .
	<i>languo</i> .		

Remarque. Après *g*, la voyelle *u*, dans certains mots, se sépare de la voyelle suivante ; ainsi *arguo*, j'argue, se prononce *argu-o*, — *contiguus*, contigu, *contigu-us*, etc.

3. CONSONNES. Les Latins faisaient *c* et *g* durs devant les voyelles : ainsi *Cicero*, Cicéron, se prononçait *kikéro* ; *gigeria*, farce de volaille, *guiguéria*, etc. ; mais nous prononçons à la française *Cicéro*, *gigéria*, etc.

g devant *n* est toujours dur : *igneus* se prononce *igue-né-us*, comme le français *ig-né*.

t garde sa valeur ou prend le son de *s* dans les mêmes cas qu'en français. Exemples : question, *quæstio*, — portion, *portio*.

l n'est jamais mouillé. Ex. : *Achilles*, Achille, se prononce *akil-lès*.

h est toujours muet ; *ph*, *rh*, *th*, se prononcent comme dans les mots *philosophie*, *rhétorique*, *théologie*.

x équivaut à une gutturale jointe à *s*, comme *cs*, *gs*, etc. Ainsi *pax*, paix, est pour *pacs*, qu'on prononce *paks* ; *lex*, loi, est pour *legs*, qu'on prononce aussi *leks*, etc.

2^e Prononciation prosodique.

La prononciation prosodique dépend de la quantité.

La *quantité* indique combien (en latin, *quantus*) de temps il faut mettre à prononcer les syllabes.

Les syllabes sont *brèves* ou *longues* : les brèves se prononcent rapidement, et se marquent par ce signe *o*, *Dōmī-nūs*, Seigneur ; les longues se prononcent lentement, et se marquent par cet autre signe *-*, *virtūtēs*, les vertus.

1. Toute syllabe finissant par une diphthongue ou par la lettre double *x*, est longue. Ex. : *heū* ! hélas ! *huī* ! oh ! *dūx*, chef, guide.

2. Toute syllabe finale où la voyelle est immédiatement suivie de *t*, est brève. Ex. : *amāt*, il aime ; *monēt*, il avertit ; *legit*, il lit ; *capūt*, la tête, etc.

3. Une syllabe brève par nature peut devenir longue par position ou par accident. Ainsi l'*ē* bref de *lēgo*, je lis, devient long,

par position, lorsqu'il est suivi de deux consonnes : *lētus*, lu ;
par accident, lorsque le temps change : *legi*, j'ai lu.

Réciproquement, une syllabe longue par nature peut devenir brève par position ou par accident. Ainsi l'*ē* long de *monēre*, avertir, devient bref,

par position, lorsqu'il est suivi d'une autre voyelle : *monēo*, j'avertis.
par accident, lorsque la personne change : (*monēs*, tu avertis), *monēt*, il avertit.

4. La quantité sert non-seulement à prononcer les syllabes selon leur valeur prosodique, mais souvent encore à faire

4 § 1. NOM SUBSTANTIF.

distinguer un mot d'un autre mot, une forme d'un mot d'une autre forme du même mot. Ex. :

<i>liber</i> , livre,	<i>altus</i> , autre.
<i>liber</i> , libre,	<i>altus</i> , d'un autre.

III. DES SIGNES ORTHOGRAPHIQUES.

Les signes de la ponctuation sont les mêmes en latin qu'en français.

L'apostrophe s'emploie : 1° pour remplacer l'*e* final de *ne*, est-ce que? Ainsi *adeo-n'* est pour *adeo-ne*, est-ce tellement ?

2° pour remplacer *s* final. Ainsi *sati'n'* est pour *satis-ne*, est-ce assez ?

3° pour remplacer *e* initial. Ainsi *injuria'st* est pour *injuria est*, c'est une injustice.

Ces deux derniers cas d'apostrophe ne se trouvent guère que dans les poètes.

IV. DE LA DIVISION DES MOTS.

La langue latine se compose de neuf sortes de mots, qu'on appelle, comme en français, les neuf *parties du discours*, savoir : le NOM SUBSTANTIF, l'ADJECTIF, le PRONOM, le VERBE, le PARTICIPE, la PRÉPOSITION, l'ADVERBE, la CONJONCTION et l'INTERJECTION.

On voit que le latin a l'ARTICLE de moins que le français : *rosa*, signifie également *rose*, LA *rose*, UNE *rose*.

Des neuf parties du discours, cinq sont VARIABLES, savoir : le nom *substantif*, l'*adjectif*, le *pronom*, le *verbe* et le *participe* ; les quatre autres, la *préposition*, l'*adverbe*, la *conjonction* et l'*interjection*, sont INVARIABLES. De là deux sections dans cette première partie ; nous en ajouterons une troisième pour les mots racines, les mots dérivés et les mots composés.

PREMIÈRE SECTION.

Des mots variables.

CHAPITRE PREMIER.

Du nom substantif.

§ 1. Des noms substantifs en général.

1. Le *nom substantif*, qu'on appelle encore simplement *nom* ou *substantif*, est le mot qui sert à nommer les personnes ou les choses. Ainsi les mots *rex*, le roi, *régina*, la

reine, *leo*, le lion, *pālātium*, le, palais, *antrum*, l'ancre, sont des noms substantifs.

Le nom *substantif* s'appelle ainsi parce qu'il *subsiste* (en latin, *substat*) par lui-même dans le discours.

2. Il y a deux sortes de noms ou de substantifs, savoir : le *substantif propre* ou *nom propre*, et le *substantif commun* ou *nom commun*.

Le *nom propre* est celui qui ne convient qu'à une seule personne ou à une seule chose. Ex. : *Rōma*, Rome, *Tibēris*, le Tibre (fleuve qui coule à Rome).

Le *nom commun* est celui qui convient à tous les individus, à tous les objets de la même espèce. Ex. : *urbs*, la ville, *fluvius*, le fleuve.

Le nom commun s'appelle *nom collectif* lorsqu'il désigne plusieurs personnes ou plusieurs choses comme faisant un tout, et *nom partitif*, lorsqu'il les désigne comme faisant partie d'un tout. En latin, on ne distingue le nom partitif du nom collectif que par le sens. Ex. : *turba* hominum, la foule (nom collectif) des hommes, ou *une foule* (nom partitif) d'hommes.

3. Il y a trois choses à considérer dans tout substantif latin, savoir : le *nombre*, le *genre* et le *cas*.

§ 2.

I. Nombre.

Le *nombre* est la propriété qu'ont les substantifs de représenter l'*unité* ou la *pluralité*. Il y a deux nombres, en latin comme en français, le *singulier* et le *pluriel*.

Le *singulier* (du latin *singuli*, un à un) ne désigne qu'une seule personne ou qu'une seule chose. Ex. : *rex*, le ou un roi, *pālātium*, le ou un palais.

Le *pluriel* (du latin *plures*, plusieurs) désigne plusieurs personnes ou plusieurs choses. Ex. : *rēges*, les ou des rois, *pālātia*, les ou des palais.

Remarque. Le pluriel, qui s'indique généralement en français par l'addition d'un *s*, s'indique toujours en latin par un changement de terminaison : *rex*, *rēges*, *pālātium*, *pālātia*.

Les nombres se désignent par les initiales *S.*, *P.*

§ 3.

II. Genre.

Le *genre* est la propriété qu'ont les substantifs de représenter la distinction des sexes, le sexe *masculin* et le sexe *féminin*.

Le français n'admet que deux genres correspondants aux deux sexes, le *genre masculin* et le *genre féminin* ; le latin en admet un troisième, qu'on appelle *genre neutre* (du latin *neutrum*, ni l'un ni l'autre), pour tous les noms qui ne sont ni masculins ni féminins. En général,

1° Les noms qui conviennent à l'homme seul, au *mâle*, sont du genre *masculin*, tels que *rex*, roi, *leo*, lion, etc.;

2° Les noms qui conviennent à la femme seule, à la *fé-
melle*, sont du genre *féminin*, tels que *regina*, reine, *læna*,
lionne, etc.

Par analogie ou par caprice, on a donné le genre masculin ou le genre féminin à des noms d'objets qui ne sont ni mâles ni femelles. Ainsi *sōl*, le soleil, *fulgor*, l'éclat, sont du genre masculin; *lūna*, la lune, *lux*, la lumière, sont du genre féminin.

3° Les noms qui peuvent se dire du mâle et de la femelle, comme *animal*, animal, ou qui ne désignent ni l'un ni l'autre sexe, comme *antrum*, antre, sont du genre neutre.

Les genres ne se correspondent pas toujours du latin au français; tel nom masculin en latin est féminin en français et réciproquement. Ex. :

MASCULIN.	<i>flos.</i>	FÉMININ.	<i>arbor.</i>
FÉMININ.	<i>la fleur.</i>	MASCULIN.	<i>un arbre.</i>

Les noms neutres en latin correspondent presque toujours à des noms masculins en français. Ex. : *palatium*, le palais, *antrum*, un antre.

Les genres se désignent par les initiales *M.*, *F.*, *N.* — [Voyez plus loin le § 26 pour la connaissance des genres.]

§ 4.

III. Cas.

1. Les rapports qui s'expriment en français par l'article *le*, *la*, *les*, précédé ou non d'une préposition, telle que *de*, *à*, *par*, etc., s'expriment en latin par différentes terminaisons qu'on donne aux noms. Ex. : *Dōminus*, le Seigneur.

Le Seigneur est juste.	Domin <i>us</i> est <i>justus</i> .
Seigneur! tu es bon.	Domin <i>ē!</i> es <i>bonus</i> .
La loi du Seigneur est douce.	Lex Domin <i>i</i> est <i>dulcis</i> .
Obéis AU Seigneur.	Obedi Domin <i>ō</i> .
Aime LE Seigneur.	Ama Domin <i>um</i> .

L'homme est aimé

DU OU PAR LE Seigneur. *Homo amatur (a) Domin ō.*

Les différentes terminaisons *us*, *e*, *i*, *o*, *um*, *o* de *Dominus*, sont des espèces de *chutes* par lesquelles le nom passe jusqu'à la dernière, et s'appellent *cas*, du mot latin *casus*, qui signifie *chute* ou *désinence*, *terminaison*.

2. La langue latine, au singulier comme au pluriel, distingue six cas, appelés *nominatif*, *vocatif*, *génitif*, *datif*, *accusatif* et *ablatif*.

De ces six cas, deux, le nominatif et le vocatif, sont appelés *cas directs*, parce qu'ils énoncent le nom comme indépendant d'un autre mot, et quatre, le génitif, le datif, l'accusatif et l'ablatif, sont dits *cas obliques* ou *cas indirects*, parce qu'ils l'énoncent comme dépendant d'un autre mot.

[Voici l'étymologie ou l'explication des noms donnés aux six cas :

Nominatif, de *nominare*, nommer, parce qu'il *nomme* simplement l'objet ;

Vocatif, de *vocare*, appeler, parce qu'il *adresse la parole* à l'objet ;

Génitif, de *gignere*, *genitum*, engendrer, parce qu'il *engendre* les autres cas ;

Datif, de *dare*, donner, attribuer, parce qu'il *attribue* quelque chose à l'objet ;

Accusatif, d'*accusare*, accuser, assigner, parce qu'il *assigne* l'objet comme le but de l'action exprimée par le verbe.

Ablatif, d'*aufferre*, *ablatum*, enlever, éloigner, parce qu'il *indique* l'objet comme le point d'où part l'action exprimée par le verbe.]

Les cas se désignent par les initiales *N.*, *V.*, *G.*, *D.*, *Ac.* et *Ab.*

§ 5.

Des déclinaisons en général.

1. Réciter de suite les six cas d'un nom au singulier comme au pluriel, c'est ce qu'on appelle *décliner*, de *dēclīnāre*, pencher, *dēclīnātio*, pente, parce que, dans la déclinaison, on *descend*, pour ainsi dire, du premier cas jusqu'au dernier par des énonciations successives.

2. Tous les noms sont composés de deux parties, le *radical* et la *désinence* ou *terminaison*.

Le *radical* s'appelle ainsi du latin *radix*, *G.*, *radicis*, racine, c'est-à-dire, qu'il commence et soutient le mot, comme la racine commence et soutient l'arbre. Le radical renferme le sens du mot.

La *désinence* s'appelle ainsi du latin *desinere*, terminer, finir, c'est-à-dire, qu'elle termine et finit le mot. La désinence marque, dans les déclinaisons, le cas où le mot se trouve.

C'est d'après le rapprochement des diverses désinences qu'on a distingué cinq sortes de déclinaisons.

3. Le nominatif n'est point un cas, à proprement parler, puisqu'il nomme simplement l'objet.

Le vocatif ressemble presque toujours au nominatif.

C'est donc au génitif que commencent véritablement les cas. C'est aussi dans la désinence de ce cas que l'on trouve le caractère distinctif de chaque déclinaison.

Remarques générales. 1° Le vocatif pluriel est, dans toutes les déclinaisons, semblable au nominatif du même nombre.

2° Le datif et l'ablatif pluriel se ressemblent toujours aussi.

3° Les noms neutres, au singulier comme au pluriel, ont toujours trois cas semblables : le nominatif, le vocatif et l'accusatif. Ces cas, au pluriel, se terminent toujours en *a* (v. le § 10, n° 5).

§ 6.

Première déclinaison.

La *première déclinaison* renferme : 1° des noms masculins ou féminins, dont le nominatif est en *ā* ; 2° des noms masculins dont le nominatif est en *ās* ; 3° des noms masculins ou féminins dont le nominatif est en *ē* ; 4° des noms masculins dont le nominatif est en *ēs*.

Remarque. Ces trois dernières sortes de noms viennent du grec, et conservent à quelques cas des terminaisons de cette langue. Lorsque ces noms ont un pluriel, ils le déclinent comme celui des noms en *a*.

§ 7.

I. Noms latins.

PREMIER MODÈLE. — *Rōsā* (féminin).

1. Le premier modèle, qui renferme des noms masculins ou féminins, a le nominatif et le vocatif en *ā*, le génitif en *æ*. Les autres désinences sont, pour le singulier, *æ*, *ām*, *ā*; pour le pluriel, *æ*, *æ*, *ārum*, *is*, *ās*, *is*.

Singulier.			Pluriel.		
N.	Rōs <i>ā</i>	la rose.	N.	Ros <i>æ</i>	les roses.
V.	Ros <i>ā</i>	[rose!]	V.	Ros <i>æ</i>	roses!
G.	Ros <i>æ</i>	de la rose.	G.	Ros <i>ārum</i>	des roses.
D.	Ros <i>æ</i>	à la rose.	D.	Ros <i>is</i>	aux roses.
Ac.	Ros <i>ām</i>	la rose.	Ac.	Ros <i>ās</i>	les roses.
Ab.	Ros <i>ā</i>	de ou par la rose.	Ab.	Ros <i>is</i>	des ou par les roses.

(V. les racines, § 113.)

2. *Remarques.* [1° La forme ancienne du génitif singulier était *āi* pour *æ*. On la retrouve chez les anciens poètes et même dans Virgile. Ex. : *terrāi*, pour *terræ*, terre; *aquāi*, pour *aquæ*, eau; *aulāi*, pour *aulæ*, cour; *aurāi*, pour *auræ*, souffle; *pictāi* pour *pictæ*, peinte. La forme *āi* n'est pas à imiter; ce que nous exprimerons par les mots *archaïque* (vieux), *archaïquement* ou *archaïsme*.]

Le génitif singulier avait primitivement une forme en *ās*, qu'on retrouve dans *familia*, en composition avec *pater*, père, *mater*, mère, *filius*, fils. Ex. : *pater-familias*, père de famille. — Voy. plus loin, § 22.

2° Quelques noms féminins ont le datif et l'ablatif pluriel en *abus*, au lieu de *is*. Ainsi *filiā*, fille, fait à ces deux cas, *filiabus*, au lieu de *filiis*. Cette désinence particulière empêche de confondre ces noms féminins avec les noms masculins correspondants, terminés au nominatif en *us*, et qui, suivant la seconde déclinaison, font le datif et l'ablatif pluriel en *is* : *filius*, fils, D. et Ab. pl., *filiis*. — Voy. les racines, § 114.

[3° Les poètes contractent quelquefois le génitif pluriel *ārum* en *ām*, dans les noms propres, les noms patronymiques (1) et les noms composés de *cōla* (*cōlere*, cultiver, habiter) et de *gena* (*gignere*, engendrer). Ex. : *Scipiādæ*, les Scipions, g. pl. *Scipiādum* pour *Scipiadarum*; — *Æneādæ*, *ūm*, les descendants d'Énée; *Cælicōlæ*, *ūm*, les habitants du ciel; *Terrīgēnæ*, *ūm*, les fils de la Terre.]

4° Quelques noms qui suivent le modèle *rosa*, n'ont pas de singulier, comme *minæ*, menaces. — V. les racines, § 115.

§ 8.

II. Noms tirés du grec.

SECOND MODÈLE. — *Ænēās* (masculin).

Le second modèle, qui ne renferme que des noms masculins, a le nominatif en *ās*, et l'accusatif en *ām* ou en *ān*. Pour les autres cas, il ressemble au premier modèle.

Singulier.		
N.	Ænē <i>as</i>	Enée.
V.	Ænē <i>a</i>	Enée!
G.	Ænē <i>æ</i>	d'Enée.
D.	Ænē <i>æ</i>	à Enée.
Ac.	Ænē <i>ām</i> (en prose) <i>ān</i> (en poésie)	Enée.
Ab.	Ænē <i>a</i>	de ou par Enée.

[*Remarque.* Quelques noms en *a*, tirés du grec, suivent le modèle *Ænēās*, et font à l'accusatif *ām* ou *ān*. Ex. : *Electra*, Electre, ac. *Electrām* ou *Electrān*.]

(V. les racines, § 116.)

(1) On appelle ainsi les noms propres donnés soit au fils ou à la fille, soit à toute une race, et tirés de celui qui en est le père.

TROISIÈME MODÈLE. — *Mūsicē* (féminin).

Le troisième modèle, qui renferme des noms masculins ou féminins, a le nominatif et le vocatif en *ē*, le génitif en *ēs*, l'accusatif en *ēn* et l'ablatif en *ē*. Pour les autres cas, il ressemble au premier modèle.

Quelques-uns de ces noms suivent à la fois la déclinaison grecque et la déclinaison latine.

	grec	latin	Singulier.	grec	latin
N.	Mūsic	<i>ē</i>	<i>ā</i> la musique.	D.	Music <i>æ</i> à la musique.
V.	Music	<i>ē</i>	<i>ā</i> musique!	Ac.	Music <i>en am</i> la musique.
G.	Music	<i>ēs</i>	<i>æ</i> de la musique.	Ab.	Music <i>ē</i> <i>ā</i> de ou par la musique.

(V. les racines, § 116.)

QUATRIÈME MODÈLE. — *Cōmētēs* (masculin).

Le quatrième modèle, qui ne renferme que des noms masculins, a le nominatif en *ēs*, le vocatif en *ē*, l'accusatif en *ēn* et l'ablatif en *ē*. Pour les autres cas, il ressemble au premier modèle.

Quelques-uns de ces noms suivent à la fois la déclinaison grecque et la déclinaison latine.

	grec	latin	Singulier.	grec	latin
N.	Cōmēt	<i>ēs</i>	<i>ā</i> la comète.	D.	Comet <i>æ</i> à la comète.
V.	Comet	<i>ē</i>	<i>ā</i> comète!	Ac.	Comet <i>en am</i> la comète.
G.	Comet	<i>æ</i>	de la comète.	Ab.	Comet <i>ē</i> <i>ā</i> de ou par la comète.

[Remarques. 1° Les noms propres ou patronymiques du modèle *cometes* font quelquefois le vocatif en *ā* ou *ā*. Exemples :

Orestēs, Oreste, V. *Orestā*; — *Anchisēs*, Anchise, V. *Anchisā*.

Atridēs, fils ou descendant d'Atrée, V. *Atridā*; — *Æacidēs*, fils ou descendant d'Æaque, V. *Æacidā*.

2° Les noms patronymiques du modèle *cometes* ont quelquefois l'accusatif en *em*: tels sont *Anchisiades*, le fils d'Anchise; *Priamides*, le fils de Priam, etc., qui font *Anchisiadem*, *Priamidem*, etc.]

(V. les racines, § 116.)

§ 9.

Seconde déclinaison.

La *seconde déclinaison* renferme : 1° des noms masculins ou féminins terminés en *ūs* ou en *iūs*; 2° des noms masculins terminés en *ēr* ou en *īr*; 3° des noms neutres terminés en *ūm*; 4° des noms grecs terminés en *eūs* (diphthongue).

Sauf quelques exceptions, le génitif singulier de la seconde déclinaison est en *ī*; le génitif pluriel est toujours en *ōrum*.

Dans toute la seconde déclinaison, le datif et l'ablatif singulier sont toujours semblables; ces deux cas sont en *īs*, comme dans la première déclinaison.

Les noms de la seconde déclinaison se déclinent d'après quatre modèles.

§ 10.

I. Noms latins.

PREMIER MODÈLE. — *Dominus* (masculin).

1. Le premier modèle, qui renferme des noms masculins ou féminins, a le nominatif en *ūs*, le vocatif en *ē* et le génitif en *ī*. Les autres désinences sont, pour le singulier, *ō*, *ūm*, *ō*; pour le pluriel, *ī*, *ī*, *ōrum*, *īs*, *ōs*, *īs*.

Singulier.			Pluriel.		
N. Dōmīn	<i>ūs</i>	le maître ou le seigneur.	N. Dōmīn	<i>ī</i>	les maîtres ou les seigneurs.
V. Dōmīn	<i>ē</i>	maître!	V. Dōmīn	<i>ī</i>	maîtres!
G. Dōmīn	<i>ī</i>	du maître.	G. Dōmīn	<i>ōrum</i>	des maîtres.
D. Dōmīn	<i>ō</i>	au maître.	D. Dōmīn	<i>īs</i>	aux maîtres.
Ac. Dōmīn	<i>ūm</i>	le maître.	Ac. Dōmīn	<i>ōs</i>	les maîtres.
Ab. Dōmīn	<i>ō</i>	du ou par le maître.	Ab. Dōmīn	<i>īs</i>	de ou par les maîtres.

(V. les racines, § 117.)

2. *Remarques.* 1° Les noms propres en *tus* et les deux noms communs, *filius*, fils, *gēntius*, un génie, dont l'*i* est bref, ont toutes les terminaisons du premier modèle, excepté au Voc. sing. qui se termine par un *i* long, pour *ie*. Ex. : *Virgilius*, Virgile, V. *Virgili*; *filius*, V. *fili*; *gēntius*, V. *gēnti*.

Les noms propres en *tus* (*i* long) et tous les autres noms communs en *tus* (*i* bref), gardent le vocatif en *ē*. Ex. : *Dartus*, Darius, V. *Dartiē*; *lantius*, boucher, V. *lantiē*.

(V. les racines, § 117.)

2° Quatre noms en *ūs*, savoir : *agnus*, agneau; *chorus*, chœur; *pinus* (fém.), pin; *Deus*, Dieu, ont le vocatif en *ūs* comme le nominatif.

Au pluriel, le mot *Deus* éprouve une contraction à tous les cas, excepté l'accusatif. En voici la déclinaison :

N. Dī	<i>ī</i>	ou dī, quelquefois dēi,	D. Dī	<i>īs</i> - dīs, qgf. dēts aux dieux
		les dieux.	Ac. Dē	<i>ōs</i> les dieux.
V. Dī	<i>ī</i>	dī dieux!	Ab. Dī	<i>īs</i> - dīs, qgf. dēts de ou par les dieux.
G. Dē	<i>ōrum</i>	deūm des dieux.		

3° Quelques noms qui suivent le modèle *dominus* n'ont pas de singulier, comme *Argi*, *orum*, Argos, ville. — V. les racines, § 118.

SECOND MODÈLE. — *Puer* et *liber* (masculins).

3. Le second modèle, qui ne renferme que des noms masculins en *ēr* ou en *īr*, a le vocatif semblable au nominatif, et forme le génitif, en ajoutant seulement *ī* au radical. Pour les autres cas, il ressemble au premier modèle.

Singulier.		
N. Puēr	l'enfant.	
V. Puēr	enfant!	
G. Puēr	<i>ī</i>	de l'enfant.
D. Puēr	<i>ō</i>	à l'enfant.
Ac. Puēr	<i>um</i>	l'enfant.
Ab. Puēr	<i>ō</i>	de ou par l'enfant.

(V. les racines, § 119.)

1. *Remarques.* [1° Les noms en *er* étaient primitivement en *erus*, ainsi *puerus*. Le radical était donc *puer*.]

2° Quelques noms en *er* suppriment l'*e* du radical au génitif et à tous les autres cas du singulier et du pluriel. Exemple :

Singular.			Pluriel.		
N.	liber	le livre.	N.	libri	les livres.
V.	liber	livre!	V.	libri	livres!
G.	libri	du livre, etc.	G.	librorum	des livres, etc.

(V. les racines, § 119.)

TROISIÈME MODÈLE. — *Templum* (neutre).

5. Le troisième modèle, qui ne renferme que des noms neutres, a le nominatif en *um* et le génitif en *i*. Pour les autres cas, il ressemble au premier modèle, à l'exception des trois cas semblables du singulier et du pluriel. Au singulier, ces cas sont en *um*; au pluriel, en *a*.

Singular.			Pluriel.		
N.	Templum	le temple.	N.	Templa	les temples.
V.	Templum	temple!	V.	Templa	temples!
G.	Templi	du temple.	G.	Templorum	des temples.
D.	Templi	au temple.	D.	Templis	aux temples.
Ac.	Templum	le temple.	Ac.	Templa	les temples.
Ab.	Templi	de ou par le temple.	Ab.	Templis	des ou par les temples.

(V. les racines, § 120.)

6. Remarques générales sur les trois premiers modèles.

[1° Le génitif singulier des noms propres en *ius* et des noms communs en *ium*, se contracte en *i* long pour *ii*, surtout chez les poètes. Ex. :

Horatius, Horace, G. *Horatii* pour *Horatii*; *consilium*, dessein, G. *consilii* pour *consilii*.

2° Le gén. pl. *orum* se contracte en *um*, surtout chez les poètes, dans les noms propres en *us*, dans quelques noms en *er* ou en *ir*, et dans les noms de monnaie ou de mesure en *us* et en *um*. Exemples :

Argivi, les Grecs, G. pl. *Argivum* pour *Argivorum*.

Ephorū, des éphores, pour *ephororum*; — *sociū*, des alliés, pour *sociorum*; — *liberū*, des enfants, pour *liberorum*; — *virū*, des hommes, pour *virorum*, et de même ses composés; — *fabrū*, des artisans, pour *fabrorum*.

Denariū, des deniers, pour *denariorum*; — *talentū*, des talents, pour *talentorum*; — *stadīum*, des stades, pour *stadiorum*.]

3° Quelques noms qui suivent le modèle *templum*, n'ont pas de singulier, comme *arma*, les armes. — V. les racines, § 121.

QUATRIÈME MODÈLE. — *Orpheus* (masculin).

1. Le quatrième modèle, qui ne renferme que des noms masculins tirés du grec, a le nominatif en *eus* (diphthongue), le vocatif en *eū* (diphthongue), le génitif en *eos* ou en *ēi*, le datif en *eī* (diphthongue), ou en *ēo*, l'accusatif en *ēā* ou en *eum* et l'ablatif en *ēo*.

grec latin		Singulier.	grec latin	
N.	Orph <i>eūs</i>	Orphée.	D.	Orph <i>eī ēo</i> à Orphée.
V.	Orph <i>eū</i>	Orphée!	Ac.	Orph <i>ēā eum</i> Orphée.
G.	Orph <i>ēos ēi</i>	d'Orphée.	Ab.	Orph <i>ēo</i> de ou par Orphée.

(V. les racines, § 122.)

[2. *Remarques.* 1° Plusieurs noms tirés du grec ont le nominatif en *es*, en *us*, en *on* ou en *um*. Voici toutes leurs désinences :

	N.	V.	G.	D. et Ab.	Ac.
F.	Rhōd <i>ōs</i> ou <i>ūs</i> <i>ē</i>		<i>ī</i>	<i>ō</i>	<i>ōn</i> ou <i>ūm</i> , Rhodes, île et ville.
N.	Lexic <i>ōn</i>	<i>ōn</i>	<i>ī</i>	<i>ō</i>	<i>ōn</i> , lexique.
N.	Orgān <i>ōn</i> ou <i>ūm</i>	<i>ōn</i> ou <i>ūm</i>	<i>ī</i>	<i>ō</i>	<i>ōn</i> ou <i>ūm</i> , instrument de musique.

(V. les racines, § 122.)

2° Quelques noms tirés du grec offrent, dans leurs cas, des contractions ou un mélange de déclinaisons grecques et latines. Exemples :

	N.	V.	G.	D. et Ab.	Ac.
M.	Andrōg <i>ēōs</i> , <i>eūs</i> , <i>eon</i> , <i>ēōs</i> , <i>eū</i> , <i>on</i> ,	<i>ēō</i> , <i>ēī</i> ,	<i>ēō</i> ,	<i>eōn</i> , <i>eō</i> , <i>eōnā</i> ,	Androgée, nom d'homme.
M.	Ath <i>ōs</i> , <i>on</i> ,	<i>ōs</i> , <i>on</i> ,	<i>ō</i> ,	<i>ō</i> , <i>ōnē</i> ,	<i>ōn</i> , <i>ō</i> , <i>ōnem</i> , Athos, mont.
F.	C <i>ōs</i> , <i>ōōs</i> , <i>ōūs</i> ,	<i>ōs</i> , <i>ōōs</i> ,	<i>ō</i> , <i>ōī</i> ,	<i>ō</i> , <i>ōō</i> ,	<i>ōōn</i> , <i>ōum</i> , Cos, île.]

§ 12.

Troisième déclinaison.

1. La *troisième déclinaison* renferme des noms masculins, féminins et neutres, sous un grand nombre de terminaisons marquées par dix lettres, dont trois voyelles, *a*, *e*, *o*, et 7 consonnes, *c*, *l*, *n*, *r*, *s*, *t* et *x* (équivalant à *cs*, *gs*, etc.).

Sauf quelques exceptions pour les noms tirés du grec, le génitif singulier est en *is*, et le génitif pluriel en *um* ou en *ium*.

Le vocatif est toujours, dans les deux nombres, semblable au nominatif, sauf dans les noms en *is* tirés du grec.

Le datif et l'ablatif pluriel sont toujours en *ibus*, excepté dans les noms en *ma* tirés du grec, qui font ces deux cas en *ibus* ou en *is*.

2. Les noms de la troisième déclinaison se partagent en deux grandes classes, savoir : 1° les noms *imparisyllabiques*, c'est-à-dire, ceux qui ont au génitif une syllabe de plus qu'au nominatif, comme *honor*, honneur, g. *honor is*; 2° les noms *parisyllabiques*, c'est-à-dire, ceux qui ont au génitif le même nombre de syllabes qu'au nominatif, comme *avis*, oiseau, g. *avis*.

Le génitif est le cas générateur; c'est lui qui fournit le radical tel qu'il doit être aux autres cas.

Or, ce radical, pour remonter du génitif au nominatif, subit un grand nombre de changements ou d'altérations. Il importe donc de les étudier pour arriver par le génitif à la formation du nominatif. D'ailleurs, le Dictionnaire latin-français ne donne que rarement le génitif à son ordre alphabétique.

Les lettres caractéristiques du génitif sont *i* et *s*. C'est sur le changement ou la suppression de l'une ou de l'autre, ou des deux à la fois, que reposent toutes les règles de formation.

§ 13. I. Formation du nominatif dans les noms imparisyllabiques.

(Le § 13 doit être étudié avec plus d'attention que le § 14, parce que le génitif représente la racine du mot avec moins d'altération que le nominatif.)

Dans les noms imparisyllabiques, le nominatif se forme du génitif, d'après les onze règles suivantes. [Ces règles seront désignées, dans les listes des mots racines, par des chiffres romains.]

I. Quand le radical finit par une voyelle, on supprime *i*. Ex. :

G. <i>Gru i s</i>	<i>Tro i s</i>
N. <i>gru s</i> , grue.	<i>Tro s</i> , Troyen.

La suppression de *i* a lieu dans tous les noms imparisyllabiques.

II. Quand *s* doit se rencontrer avec les liquides *l*, *n* ou *r*, on supprime *s* par euphonie. Ex. :

G. <i>Consul i s</i>	<i>ren i s</i>	<i>honor i s</i>	<i>itiner i s</i>
(consul s)	(ren s)	(honor s)	(itiner s)
N. <i>consul</i> , consul.	<i>ren</i> , rein.	<i>honor</i> , honneur.	<i>iter</i> , chemin.

Quelquefois on garde *s* et l'on supprime *r*. Ex. :

G. <i>Flor i s</i>	<i>mor i s</i>
(flor s)	(mor s)
N. <i>flo s</i> , fleur.	<i>mo s</i> , mode, coutume.

De là vient que quelques noms en *or* ont au nominatif une double forme usitée en poésie, comme *honor* et *honos*, *arbor* et *arbos* (arbre), *labor* et *labos* (travail), *lepor* et *lepos* (agrément), etc.

L'*s* se conserve avec la liquide *m*. Ex. unique :

G. <i>Hiem i s</i>
N. <i>hiem s</i> , hiver. — Le pl. n'a que les trois cas semblables en <i>es</i> .

III. Quand *s* se rencontre avec *r* immédiatement précédé d'une consonne, on supprime *s*, et l'on remet devant *r* l'e qui a été supprimé au radical. Ex. :

G. <i>Patr i s</i> pour <i>pater i s</i>	<i>septembr i s</i> pour <i>september i s</i>
N. <i>puter</i> , père.	<i>september</i> , septembre.

IV. Quand *s* se rencontre avec les gutturales *c*, *ch*, *g*, ces lettres se combinent et donnent *x*. Ex. :

G. <i>Duc i s</i>	<i>onych i s</i>	<i>reg i s</i>
(duc s)	(onych s)	(reg s)
N. <i>dux</i> , chef.	<i>onyx</i> , ongle, onyx, pierre précieuse.	<i>rex</i> , roi.

REMARQUE. Les mots

<i>Alec i s</i>	<i>noct i s</i>	<i>Astyanact i s</i>	<i>supellectil i s</i>
donnent :			
(alec s)	(noct s)	(Astyanact s)	(supellect s)
<i>alec</i> ou <i>alex</i> , sau-	(noc s)	(Astyanac s)	(supellec s)
mure.	<i>nox</i> , nuit.	<i>Astyanax</i> , Astyanax,	<i>supellez</i> , meuble.
		nom d'homme.	abl. <i>e</i> ou <i>i</i> .

V. Quand *s* se rencontre avec les labiales *b*, *p*, *v*, on conserve *b* et *p*, et l'on supprime *v*. Ex. :

G. *Pleb* i s *stirp* i s *bov* i s — Le sing. est régulier; le
 (bov s) plur. fait : n., v. et acc.
N. *pleb* s, menu *stirp* s, race. *bo* s, bœuf. *boves*, g. *boum*. d. et abl.
 peuple. **dōbus** (qqf. *dūbus*).

REMARQUE. Le mot *niv i s* donne (*niv s*) *nix*, neige. — Le mot *Jov i s*, joint à *pater*, fait *Jovpater*, d'où *Jupiter*; on dit aussi *Diespiter*, le père du jour.

VI. Quand *s* se rencontre avec les dentales *d*, *t*, on les supprime par euphonie. Ex. :

G. Fraud i s	virtut i s
(fraud s)	(virtut s)
N. frau s, fraude.	virtu s, vertu.

On supprime *t* et *s* dans les noms neutres en *ma*. Ex. :
G. *poemat i s*, N. *poema*, poëme.

On supprime *d*, *t* et *s* dans les noms dont le radical finit par deux consonnes. Ex. :

G. Cord i s	lact i s	Xenophon t i s
(cord s)	(lact s)	(Xenophon t s)
N. cor, cœur.	lac, lait.	Xenophon,
g. pl. ium (inus. dans les	sans plur.; abl. sing. arch.	Xénophon.
auteurs classiques).	en i.	

REMARQUE. *T* se change en *r* dans *hepat i s*, N. *hepar*, foie, sans pl.

VII. Quand *s* rencontre *ant*, *unt*, on supprime *nt* par euphonie. Ex. :

G. Elephant i s	Pessinunt i s
(elephant s)	(Pessinunt s)
N. elepha s, éléphant.	Pessinu s, Pessinonte, ville.

VIII. Quand *s* se rencontre avec un autre *s* ou deux autres *s*, on ne garde au nominatif qu'un *s*. Ex. :

G. *Vas* i s oss i s
 (vas s) (oss s)
N. *vas*, vase. os, os, ossement.

IX. Quand s rencontre une consonne redoublée, on supprime s et l'une des consonnes. Ex. :

G. Mell i s	farr i s
(mell s)	(farr s)
N. mel, miel.	farr, blé.

X. Quand *s* rencontre au radical *en* ou *in*, on change *ens* ou *ins* en *o*. Ex. :

G. *Leon i s*
(leon s)
N. *leo, lion.*

homin i s
(homin s)
homo, homme.

REMARQUE.	Les mots, G. Carn i s donnent :	Anien i s (Anien s) Anio, Anio, fleuve.	Nerien i s (Nerien s) Nerio, Nério, épouse de Mars.
-----------	------------------------------------	--	--

XI. Très-souvent la voyelle *i* et quelquefois *u*, lettre pénultième, se change en *e*, et l'on observe, pour la consonne qui suit, l'une des règles précédentes. Ex. :

G. <i>Flumin i s</i> (flumen s)	<i>judic i s</i> (judex s)	<i>cēlib i s</i>	<i>obsid i s</i> (obsed s)
N. <i>flumen</i> (r. 2), fleuve.	<i>judex</i> (r. 4), Juge.	<i>cēleb s</i> (r. 5), célibataire.	<i>obse s</i> (r. 6), otage.
G. <i>Sanguin i s</i> (sanguen s)	<i>senis</i> pour <i>senec i s</i> (senec s)	<i>princip i s</i>	<i>milit i s</i> (milet s)
<i>sanguen</i> , peu usité.	N. <i>senex</i> , vieillard.	<i>princep s</i> (r. 5), prince.	<i>mile s</i> (r. 6), soldat.
N. <i>sanguis</i> , sang.		G. <i>Aucup i s</i> N. <i>aucep s</i> , oiseleur.	

Quelquefois l'*i* se change en *u*. Ex. :

G. <i>Capit i s</i> (caput s)
N. <i>caput</i> (r. 6), tête.

Quelquefois l'*o* se change en *u*. Ex. :

G. <i>Lepor i s</i> (lepur s)	<i>tripod i s</i> (tripud s)	<i>ebor i s</i> (ebur s)
N. <i>lepu s</i> (r. 2), lièvre.	<i>tripu s</i> (r. 6), trépied.	<i>ebur</i> (r. 2), ivoire.

Quelquefois l'*e* se change en *i* ou en *u*. Ex. :

G. <i>Ciner i s</i> (cinir s)	<i>Vener i s</i> (Venur s)	<i>fæder i s</i> (fædur s)
N. <i>cini s</i> (r. 2), cendre.	<i>Venu s</i> (r. 2), Vénus.	<i>fædu s</i> , alliance.

II. Formation du nominatif dans les noms parisyllabiques.

Dans les noms parisyllabiques, le nominatif se forme du génitif, d'après l'une des onze règles précédentes, ou d'après les quatre règles qui suivent. [Ces dernières règles seront désignées, dans les listes des mots racines, par 1^o, 2^o, 3^o, 4^o.]

1^o En gardant au nominatif la terminaison entière du génitif. Ex. : G. *av i s*; N. *av i s*, oiseau;

2^o En changeant l'*i* qui précède *s* en *e*. Ex. : G. *cæd i s*; N. *cæd e s*, meurtre.

3^o En retranchant *is* dans les radicaux en *al* et en *ar*. Ex. : G. *animal i s*, N. *animal*, animal; — G. *calcar i s*, N. *calcar*, éperon.

Ces mots sont rangés parmi les parisyllabiques, parce qu'ils étaient primitivement en *e*; ainsi *animale*, etc.

4^o En changeant *is* en *e* dans les radicaux qui ne sont ni en *al* ni en *ar*. Ex. : G. *ancil i s*, N. *ancil e*, bouclier; — G. *ret i s*, N. *ret e*, filet.

Exceptions : G. *altar i s*, N. *altar e*, autel; — G. *mar i s*, N. *mar e*, mer.

La troisième déclinaison renferme huit modèles, dont deux pour les noms imparisyllabiques, trois pour les noms parisyllabiques, et trois pour les noms tirés du grec.

[§ 14. *Formation du génitif dans les noms tant imparisyllabiques que parisyllabiques.*

(N.B. Le § 14 n'est que la pratique inverse du § 13.)

Le génitif se forme de neuf manières :

1. En ajoutant *is* à la terminaison du nominatif, ou en conservant pour le génitif la terminaison même du nominatif. Ex. :

N. honor	avis
G. honor <i>is</i>	avis.

2. En changeant la consonne finale en une ou plusieurs lettres. Ex. :

N. mor <i>s</i>	elepha <i>s</i>	bo <i>s</i>
G. mor <i>t is</i>	elepha <i>nt is</i>	bo <i>v is</i> .

3. En changeant la voyelle qui précède la consonne finale. Ex. :

N. flum <i>e n</i>	eb <i>u r</i>
G. flum <i>i n is</i>	eb <i>o r is</i> .

4. En changeant la voyelle et la consonne finales. Ex. :

N. lep <i>us</i>	jud <i>ex</i>
G. lep <i>or is</i>	jud <i>ic is</i> .

5. En ajoutant une lettre à la terminaison du nominatif. Ex. :

N. poema	leo
G. poema <i>t is</i>	leo <i>n is</i>

6. En supprimant la voyelle qui précède la consonne finale. Ex. :

N. pat <i>e r</i>	septemb <i>e r</i>
G. patr <i>is</i>	septembr <i>is</i>

7. En supprimant la voyelle ou la consonne finale. Ex. :

N. cubil <i>e</i>	hero <i>s</i>
G. cubil <i>is</i>	hero <i>is</i> .

8. En supprimant la voyelle et la consonne finales. Ex. :

N. sen <i>ex</i>	cæd <i>es</i>
G. sen <i>is</i>	cæd <i>is</i> .

9. En supprimant la voyelle finale que l'on remplace par une ou deux autres lettres. Ex. :

N. car <i>o</i>	hom <i>o</i>
G. car <i>n is</i>	hom <i>in is</i> .

Du reste, le Dictionnaire donne toujours à la fois le nominatif et le génitif des mots.]

§ 15. ART. I^{er}. *Déclinaison des noms imparisyllabiques.*1. Dans les noms imparisyllabiques, lorsque le radical finit par une consonne, le génitif pluriel est en *um*, rarement en *ium*; il est toujours en *ium* lorsqu'il finit par deux consonnes. — L'ablatif singulier est toujours en *e*.Le nominatif, le vocatif et l'accusatif pluriel se ressemblent toujours, *es* pour les noms masculins et féminins, *a* pour les noms neutres.PREMIER MODÈLE. — *Hönnör* (masculin).2. Le premier modèle, qui renferme des noms masculins ou féminins, a le génitif singulier en *is*, et le génitif pluriel

en *um*. Les autres désinences sont, pour le singulier, *i*, *em*, *ē*; pour le pluriel, *ēs*, *ēs*, *ibūs*, *ēs*, *ibus*.

Singulier.		Pluriel.	
N. Honör	l'honneur.	N. Honör <i>ēs</i>	les honneurs.
V. Honör	honneur!	V. Honör <i>ēs</i>	honneurs!
G. Honör <i>is</i>	de l'honneur.	G. Honör <i>um</i>	des honneurs.
D. Honör <i>i</i>	à l'honneur.	D. Honör <i>ibūs</i>	aux honneurs.
Ac. Honör <i>em</i>	l'honneur.	Ac. Honör <i>ēs</i>	les honneurs.
Ab. Honör <i>ē</i>	de ou par l'honneur.	Ab. Honör <i>ibūs</i>	des ou par les honneurs.

(V. les racines, § 122.)

Remarque. Quelques mots qui suivent le modèle *honor* n'ont pas de singulier, comme *majōres*, les ancêtres. — V. le § 124.

SECOND MODÈLE. — *Æquōr* (neutre).

3. Le second modèle, qui ne s'applique qu'à des noms neutres, a toutes les désinences du modèle *honor*, excepté aux trois cas semblables du singulier et du pluriel.

Singulier.		Pluriel.	
N. Æquōr	la mer.	N. Æquōr <i>ā</i>	les mers.
V. Æquōr	mer!	V. Æquōr <i>ā</i>	mers!
G. Æquōr <i>is</i>	de la mer.	G. Æquōr <i>um</i>	des mers.
D. Æquōr <i>i</i>	à la mer.	D. Æquōr <i>ibūs</i>	aux mers.
Ac. Æquōr	la mer.	Ac. Æquōr <i>ā</i>	les mers.
Ab. Æquōr <i>ē</i>	de ou par la mer.	Ab. Æquōr <i>ibūs</i>	des ou par les mers.

§ 16. ART. II. Déclinaison des noms parisyllabiques.

1. Dans les noms parisyllabiques, le génitif pluriel est en *ium*, sauf quelques exceptions.

L'accusatif singulier est en *em*, quelquefois en *im*, quelquefois en *em* ou en *im*. L'ablatif suit en général la voyelle de l'accusatif, c'est-à-dire, qu'il est en *e*, sauf quelques exceptions, pour les accusatifs en *em*, en *i* pour les accusatifs en *im*, en *e* ou en *i* pour les accusatifs en *em* ou en *im*.

Dans les noms neutres en *e*, l'ablatif est toujours en *i*.

Le nominatif, l'accusatif et le vocatif pluriel se ressemblent toujours, *es* pour les noms masculins et féminins, *ia* pour les noms neutres.

TROISIÈME MODÈLE. — *Avīs* (féminin).

2. Le troisième modèle, qui renferme des noms masculins ou féminins, a le génitif singulier en *is*, et le génitif pluriel en *ium*. Pour les autres cas, il ressemble au premier modèle.

Singulier.		Pluriel.	
N. av <i>is</i>	l'oiseau.	N. av <i>ēs</i>	les oiseaux.
V. av <i>is</i>	oiseau!	V. av <i>ēs</i>	oiseaux!
G. av <i>is</i>	de l'oiseau.	G. av <i>ium</i>	des oiseaux.
D. av <i>i</i>	à l'oiseau.	D. av <i>ibus</i>	aux oiseaux.
Ac. av <i>em</i>	l'oiseau.	Ac. av <i>ēs</i>	les oiseaux.
Ab. av <i>ē</i>	de ou par l'oiseau.	Ab. av <i>ibus</i>	des ou par les oiseaux.

(V. les racines, § 126).

Remarques. 1° On dit plus souvent *avi* qu'*ave*, à l'abl., dans le sens de *présage*.

2° Quelques noms qui suivent le modèle *avis* n'ont pas de singulier, comme *mānes*, les *mānes*. — V. le § 127.

QUATRIÈME MODÈLE. — *Securis* (féminin).

3. Le quatrième modèle, qui renferme des noms masculins ou féminins, a le génitif singulier en *is*, l'accusatif en *im*, l'ablatif en *i*, et le génitif pluriel en *ium*. Pour les autres cas, il ressemble au premier modèle.

Singulier.		Pluriel.	
N. Sécūr	<i>is</i> la hache.	N. Secur	<i>es</i> les haches.
V. Secur	<i>is</i> hache!	V. Secur	<i>es</i> haches!
G. Secur	<i>is</i> de la hache.	G. Secur	<i>ium</i> des haches.
D. Secur	<i>i</i> à la hache.	D. Secur	<i>ibūs</i> aux haches.
Ac. Secur	<i>im</i> , qqf. <i>em</i> la hache.	Ac. Secur	<i>es</i> les haches.
Ab. Secur	<i>i</i> de ou par la hache.	Ab. Secur	<i>ibus</i> des ou par les haches.

Remarque. Quelques noms qui suivent le quatrième modèle ont l'accusatif en *em* ou en *im*, tels que *navis*, le vaisseau, Ac. *navem* ou *navim*; — *febris*, la fièvre, Ac. *febrim* ou *febrem*, etc. Ces noms ont l'ablatif en *e* ou en *i* : *navē* ou *navi*, *febrē* ou *febrē*.

(V. les racines, § 128.)

CINQUIÈME MODÈLE. — *Cūbīlē* (neutre).

4. Le cinquième modèle, qui ne s'applique qu'à des noms neutres, a le génitif singulier en *is*, l'ablatif singulier en *i*, et le génitif pluriel en *ium*. Pour les autres cas, il ressemble au premier modèle, excepté aux trois cas semblables du singulier et du pluriel.

Singulier.		Pluriel.	
N. Cūbīl	<i>ē</i> le lit.	N. Cubil	<i>īā</i> les lits.
V. Cubil	<i>ē</i> lit!	V. Cubil	<i>īā</i> lits!
G. Cubil	<i>is</i> du lit.	G. Cubil	<i>ium</i> des lits.
D. Cubil	<i>i</i> au lit.	D. Cubil	<i>ibūs</i> aux lits.
Ac. Cubil	<i>ē</i> le lit.	Ac. Cnbil	<i>īā</i> les lits.
Ab. Cubil	<i>i</i> de ou par le lit.	Ab. Cubil	<i>ibūs</i> des ou par les lits.

(V. les racines, § 129.)

Remarque. Quelques noms qui suivent le modèle *cubile* n'ont pas de singulier, comme *mānia*, murailles. — V. les racines, § 130.

§ 17. ART. III. Déclinaison des noms tirés du grec, parisyllabiques ou imparisyllabiques.

SIXIÈME MODÈLE. — *Hærēsīs* (féminin).

1. Le sixième modèle, qui ne renferme que des noms féminins, a le génitif singulier en *is* ou en *ēōs*, l'accusatif en *im* ou en *in*, l'ablatif en *i*, et le génitif pluriel en *eōn*. Pour les autres cas, il ressemble au premier modèle.

§ 18.

Quatrième déclinaison.

1. La *quatrième déclinaison* renferme : 1° des noms masculins ou féminins terminés en *us* ; 2° des noms neutres terminés en *u*.

Sauf quelques exceptions, le génitif singulier est en *ūs*, le génitif pluriel en *ūum*.

Les noms de la quatrième déclinaison se déclinent d'après deux modèles.

PREMIER MODÈLE. — *Mānūs* (féminin).

2. Le premier modèle, qui renferme des noms masculins ou féminins, a le nominatif et le vocatif en *us*, le génitif singulier en *ūs*, pour *uis*, et le génitif pluriel en *ūum*. Les autres désinences sont, pour le singulier, *uī*, *um*, *ū* ; pour le pluriel, *ūs*, *ūs*, *ibus*, *ūs*, *ibus*.

Singulier.			Pluriel.			
N.	Man	<i>ūs</i>	la main.	N.	Man <i>ūs</i> (p. <i>ūes</i>) ?	les mains.
V.	Man	<i>ūs</i>	main !	V.	Mau <i>ūs</i> (p. <i>ūes</i>)	mains !
G.	Man	<i>ūs</i> (p. <i>ūis</i>)	de la main.	G.	Man <i>ūum</i>	des mains.
D.	Man	<i>ui</i>	à la main.	D.	Man <i>ibus</i>	aux mains.
Ac.	Man	<i>um</i> (p. <i>ūem</i>)	la main.	Ac.	Man <i>ūs</i> (p. <i>ūes</i>)	les mains.
Ab.	Man	<i>ū</i>	de ou par la main.	Ab.	Man <i>ibus</i>	des ou par les mains.

(V. les racines, § 134.)

3. *Remarques.* 1° On voit que la quatrième déclinaison n'est qu'une variété de la troisième, et qu'elle n'en diffère que parce qu'elle admet des contractions à quelques cas.

2° Le génitif singulier, résultat d'une contraction, est long, tandis que le nominatif est bref.

3° Le pluriel a toujours trois cas semblables : le nominatif, le vocatif et l'accusatif.

4° Plusieurs noms de la quatrième déclinaison ont le datif et l'ablatif pluriel en *ibus*. Cette désinence empêche de les confondre avec des noms qui suivent la troisième déclinaison ; ainsi *arcus*, arc (quatrième déclinaison), fait *arcibus* ; — *arx*, citadelle (troisième déclinaison), fait *arcebus*. (V. les racines, § 135.)

5° Le mot féminin *domus* se décline d'après le modèle *Manus*, au singulier comme au pluriel ; et à quelques cas de l'un et de l'autre nombre, d'après le modèle *Dominus*, § 4.

Singulier.				Pluriel.			
	4 ^e d.	2 ^e d.			4 ^e d.	2 ^e d.	
N.	Dom	<i>ūs</i>	la maison.	N.	Dom	<i>ūs</i>	les maisons.
V.	Dom	<i>ūs</i>	maison !	V.	Dom	<i>ūs</i>	maisons !
G.	Dom	<i>ūs</i> , i	de la maison.	G.	Dom	<i>ūum, ōrum</i>	des maisons.
D.	Dom	<i>ui</i> , o	à la maison.	D.	Dom	<i>ibus</i>	aux maisons.
Ac.	Dom	<i>um</i>	la maison.	Ac.	Dom	<i>ūs</i> , os	les maisons.
Ab.	Dom	<i>ū</i> , o	de ou par la maison.	Ab.	Dom	<i>ibus</i>	des ou par les maisons.

Le gén. sing. *domi* se prend adverbialement pour dire, à la maison, au logis, en temps de paix ; il ne garde le sens du gén. que dans les poètes comiques.

Le dat. sing. *domō* et l'abl. sing. *domū* se trouvent rarement ; *domōrum* est plus usité que *domūum*, et *domōs* que *domūs*.

(V. les racines, § 136.)

6° Le mot masculin *Jesūs* (en poésie *Iēsūs*) se décline d'après le modèle *Manus* au nominatif et à l'accusatif; tous les autres cas sont en *u*.

Singulier.

N. Jēs ūs	Jēsūs.	D. Jes ū	à Jēsūs.
V. Jes ū	Jēsūs !	Ac. Jes um	Jēsūs.
G. Jes ū	de Jēsūs.	Ab. Jes ū	de ou par Jēsūs.

SECOND MODÈLE. — *Gēnū* (neutre).

4. Le second modèle, indéclinable au singulier, prend, au pluriel, toutes les désinences du premier modèle, excepté aux trois cas semblables des noms neutres.

Pluriel.

N. Gēn ūđ	les genoux.	D. Gen ūbus	aux genoux.
V. Gen ūđ	genoux !	Ac. Gen ūđ	les genoux.
G. Gen ūum	des genoux.	Ab. Gen ūbus	des ou par les genoux.

Remarque. L'*u* du dat. et de l'abl. sing. est long : *gēnū*.

(V. les racines, § 131.)

§ 19. Cinquième déclinaison.

1. La *cinquième déclinaison* ne renferme que des noms en *es*. Ces noms sont tous féminins, à l'exception de *dies*, jour, qui est masculin et féminin au singulier, et masculin seulement au pluriel, et de *meridies*, midi, qui est masculin, et qui n'a pas de pluriel.

Le génitif singulier est en *ēi* (*ē* long), quand précède une voyelle (*diēi*), et en *ēi* (*ē* bref), quand précède une consonne; le génitif pluriel est en *ērum*.

MODÈLE UNIQUE. — *Dīēs* (masculin et féminin).

2. Les noms de la *cinquième déclinaison* ont le nominatif et le vocatif en *ēs*, le génitif en *ēi* (*ēi*). Les autres désinences sont, pour le singulier, *ēi* (*ēi*), *ēm*, *ē*; pour le pluriel, *ēs*, *ēs*, *ērum*, *ēbus*, *ēs*, *ēbus*.

Singulier (m. et f.)			Pluriel (m.).		
N. Di ēs	le jour.		N. Di ēs	les jours.	
V. Di ēs	jour !		V. Di ēs	jours !	
G. Di ēi (qqf. <i>e</i> ou <i>es</i>)	du jour.		G. Di ērum	des jours.	
D. Di ēi	au jour.		D. Di ēbus	aux jours.	
Ac. Di em	le jour.		Ac. Di ēs	les jours.	
Ab. Di e	du ou par le jour.		Ab. Di ēbus	des ou par les jours.	

3. Remarques. 1° De tous les mots qui suivent cette déclinaison, deux seulement, *dies* et *res*, G. *rēt*, la chose, sont employés au génitif, au datif et à l'ablatif pluriel.

[2° Plusieurs noms de la *cinquième déclinaison* sont à la fois de la première ou de la troisième. Ex. : *avaritiēs* et *avaritiā* (1^{re}), *avarice*; *requiēs*, G. *ei*, et *requiēs*, G. *etis* (3^e), *repos*. Cependant on n'emploie la forme en *es* qu'au nominatif, à l'accusatif et à l'ablatif : *avarities*, *avaritiem*, *avaritie*. — V. § 139.]

[§ 20.] TABLEAU SYNOPTIQUE DES CINQ DÉCLINAISONS.

SINGULIER.

1 ^{re} DÉCLINAISON. Noms masculins et fém. noms grecs.			2 ^e DÉCLINAISON. noms m. et f. neut. masc., fém. et neut. noms grecs.			3 ^e DÉCLINAISON. noms m. et f. neut. <i>Lettres terminatrices : á, é, ó, c, l, n, r, s, t, x comme au nom., excepté : i</i>			4 ^e DÉCLINAISON m. et f. neut.	5 ^e DÉCLINAISON noms m. et f.		
N.	á	ás	é	ús	ér, lr	úm	eús	ös	ön	ús	ü	és
V.	á	á	é	é	ér, lr	úm	eú	ös	ön	ús	ü	és
G.	æ (ál, ás)	és		I			éös	ö		ús, I	ü	ei, éi
D.	æ			ó			el, éó	oi		ül, ö	ü	ei, éi
Ac.	ám	án	én (em)	úm			éá	ón, óná	ön	úm	ü	ém
Ab.	á	é		ó			éó	óné		ü, ö	ü	é

PLURIEL.

N.	æ			I		á	és	á, lá		ús	üá	és
V.	æ			I		á	és	á, lá		ús	üá	és
G.	árum (úrm)			órum (úrm)			um, íum	eón		ium órum		érum
D.	Is (ábús)			Is			ibus			ibus, úbus		ébus
Ac.	ás			ós		á	és	á, lá		ús,	üá	és
Ab.	Is (ábús)			Is			ibus			ibus, úbus		ébus

§ 21. Des noms qui suivent deux modèles de déclinaison.

On a déjà vu (§ 6, remarque cinquième du premier modèle), la double déclinaison de *domus*; plusieurs autres noms présentent des irrégularités analogues.

I. Les uns suivent au même nombre deux déclinaisons, sans changer de genre. Ex. :

Fulica, æ (féminin, première déclinaison), foulque, oiseau, *fulix* (féminin, troisième déclinaison).

II. Les autres changent au pluriel de genre, et suivent deux modèles de la même déclinaison. Ex. :

Cælum, i (neutre, mod. *templum*), le ciel. Pluriel. *Cæli*, *orum* (masculin, mod. *dominus*), les cieux.

Locus, i (masculin, mod. *dominus*), le lieu. Pluriel. *Loci*, *orum* (masculin, mod. *dominus*).
Loca, *orum* (neutre, mod. *templum*). } les lieux.

III. D'autres changent au pluriel de déclinaison, et quelquefois de genre et de sens. Ex. :

Vas, is (neutre, troisième déclinaison, mod. *æquor*), le vase. Pluriel. *Vasa*, *orum* (neutre, deuxième déclinaison, mod. *templum*), les vases.

(V. § 139.)

§ 22. Déclinaison des noms composés.

La déclinaison des noms *composés* varie selon la manière dont ils sont composés.

RÈGLE I. Les noms composés d'un nom et d'une préposition se déclinent comme le nom simple dont ils dérivent. Ex. :

Pes, G. *pedis*, pied : — (*compes*, inusité) ; G. *compedis*, fers que l'on met aux pieds des captifs, entraves.

RÈGLE II. Dans les noms composés de deux noms joints ensemble, ces deux noms se déclinent quand ils sont tous les deux au nominatif. Ex. :

N. *Respublica* (*res*, la chose, *publica*, publique), la république, G. *reipublicæ*, de la république, etc.

N. *Jusjurandum*, la chose jurée, le serment ; G. *jurisjurandi*, etc.

RÈGLE III. Dans les noms composés d'un nominatif et d'un autre cas, on ne décline que le nominatif ; l'autre cas reste toujours le même. Ex. :

N. *Pater-familiās*, le père de famille ; G. *patris-familiās*, etc.

N. *Triumvir*, triumvir ; D. *triumviro*, etc.

N. *Senatūs-consultum*, le sénatus-consulte ; G. *senatūs-consulti*, etc.

N. *Jurisconsultus*, jurisconsulte ; D. et Ab. *jurisconsulto*, etc. — On trouve aussi *jureconsultus*, versé dans le droit, et l'on décline, G. *jure-consulti*, Acc. *jureconsultum*, etc.

24 § 23-24-25. NOM SUBSTANTIF.

§ 23. *Des noms défectueux.*

Les noms *défectueux* sont de trois sortes :

1^o Les uns n'ont point de singulier, tels que

Divitiæ, les richesses ; — *Athenæ*, Athènes ; — *arma*, les armes.
(V. § 115, 118, 121, 124, 127 et 130.)

2^o Les autres n'ont pas de pluriel, tels que

Pueritia, l'enfance ; — *aurum*, l'or ; — *aër*, l'air ; — *lux*, la lumière.
(V. § 140.)

3^o D'autres, enfin, manquent d'un ou de plusieurs cas au singulier ou au pluriel, tels que

Opis, *opi*, *opem*, *ope*, de l'insusité *ops*, puissance ; — *astus*, *astu*, N. et Ab., astuce, fourberie. (V. § 141.)

§ 24. *Des noms indéclinables.*

Les noms *indéclinables* sont de deux sortes :

1^o Les uns s'emploient sous une forme indéclinable à tous les cas du singulier comme du pluriel, tels que

Sinapi, moutarde, — *gummi*, la gomme, etc.

2^o Les autres s'emploient sous une forme indéclinable pour quelques cas seulement du singulier ou du pluriel, tels que

Fas, ce qui est permis, chose licite ; — *nefas*, ce qui est défendu, chose illicite, crime, etc.

(V. les racines, § 142.)

§ 25. *Des noms communs, épiciens et douteux.*

1. Les noms *communs* sont ceux qui, sans changer de terminaison, se disent pour le mâle comme pour la femelle, et renferment en eux les deux genres. Ex. :

Adolescens, jeune homme ou jeune fille ; — *princeps*, prince ou princesse, etc.

2. Les noms *épiciens* (de deux mots grecs qui signifient *sur-communs*, *doublement communs*) sont ceux qui, sans changer de terminaison, comprennent les deux sexes sous un seul genre, soit masculin, soit féminin. Ex. :

(Masculin) *lepus*, lièvre, mâle ou femelle ; — (féminin) *perdix*, perdrix, mâle ou femelle, etc.

A ces noms se rattachent ceux dont le féminin se forme par un changement dans la terminaison du masculin.

3. Les noms *douteux* sont ceux dont le genre n'a pas été déterminé par l'usage. Ex. :

Dies (masculin et féminin) ; — *pelagus*, la mer (masculin et neutre).

(V. les racines, § 143.)

[§ 26. *De la connaissance des genres.*

Il y a quatre moyens de reconnaître le genre des mots, savoir : la *signification*, la *terminaison*, l'*usage* et les *Dictionnaires*. Il n'y a rien à dire des deux derniers.

I. Sont MASCULINS, d'après la SIGNIFICATION :

1° Tous les noms substantifs qui désignent des *êtres mâles*, quelle qu'en soit la terminaison.

Excepté les noms qui, appliqués par figure à des êtres mâles, gardent le genre de leur sens propre, comme (*opera*, féminin, peine) *operæ, arum*, féminin, manœuvres, — (*mancipium*, neutre, droit de propriété) *mancipium*, neutre, esclave, etc.

2° Les noms de *peuples*, de *fleuves*, de *monts*, de *vents*, de *mois*, à cause de la sous-entente des mots

masculins : *populus*, *fluvius*, *mons*, *ventus*, *mensis*.

Excepté pour les fleuves : F. *Allia*, l'*Allia*, *Matrona*, la Marne, *Mosella*, la Moselle, *Mosa*, la Meuse, *Styx*, le Styx, *Lethe*, le Léthé.

N. *Elaver*, l'*Allier*.

Pour les monts : F. *Alpes*, *ium*, les Alpes.

N. *Soracte*, le Soracte, mont d'Italie.

II. Sont MASCULINS, d'après la TERMINAISON :

1° Les noms en *as* et en *es* de la première déclinaison.

2° Les noms en *us*, en *er*, en *ir*, en *eus* et en *os* de la deuxième déclinaison.

Excepté : 1. Les noms en *us* d'êtres femelles.

2. Les trois noms féminins *alvus*, ventre, *humus*, terre, *vannus*, van.

3. Les noms en *us* et en *os*, féminins par leur signification, c'est-à-dire, à cause de la sous-entente d'un mot féminin, tels que :

Epirus, *Rhodus* ou *Rhodos*, *Corinthus*,
l'*Epire*, *Rhodes*, *Corinthe*,
Sous-entendu *terra*, terre, *insula*, île, *urbs*, ville.

4. Les noms d'arbres, d'arbustes, de plantes, de la deuxième déclinaison, à cause de la sous-entente du féminin *arbor*, arbre.

5. Les noms suivants, tirés du grec, où ils sont féminins : *abyssus*, abîme, *atomus*, atome, *carbasus*, voile, *dialectus*, dialecte, *exodus*, exode, *methodus*, méthode, *periodus*, période, *synodus*, synode.

6. Les trois neutres : *virus*, poison, *pelagus* (qqf. masculin), mer, *vulgus* (qqf. masculin), vulgaire.

3° Les noms en *os* ou en *or*, G. *ōris*, et en *er*, G. *eris*, de la troisième déclinaison.

Excepté : les féminins *arbor*, arbre, *soror*, sœur, *uxor*, épouse, et autres noms d'êtres femelles.

Les neutres *ador*, fleur de farine, *æquor*, mer, *cor*, cœur, *marmor*, marbre.

Les féminins *mulier*, femme, *mater*, mère, et autres noms d'êtres femelles.

4° Les noms en *us* de la quatrième déclinaison.

Excepté : 1. Les féminins *socrus*, belle-mère, *nurus*, belle-fille, *anus*, vieille.

2. Les noms féminins d'arbres, d'arbustes, de la quatrième déclinaison.

3. Les féminins *acus*, aiguille, *domus*, maison, *colus*, quenouille, *manus*, main, *idus* (pluriel), les ides, *quinquatrus* (pluriel), fêtes de Minerve, *porticus*, portique, etc.

III. Sont FÉMININS, d'après la SIGNIFICATION :

1° Tous les noms d'*êtres femelles*, quelle qu'en soit la terminaison.

2° Les noms de *pays* ou de *provinces*, de *villes*, d'*îles*, de *navires*, à cause de la sous-entente des mots

féminins : *regio*, *provincia*, *urbs*, *insula*, *navis*.

Excepté : 1. Pour les pays et provinces, les noms en *ium* ou en *a* : *orum* : *Latium*, le Latium, *Bactra, orum*, la Bactriane ; les masculins *isthmus*, isthme, *Bosporus*, le Bosphore, *Hellespontus*, l'Hellespont, *Pontus*, le Pont.

2. Pour les villes, les noms en *a*, *orum* : *Bactra, orum*, Bactres, et *Tibur, Præneste* (quelquefois féminin), *Reate, Anxur* (quelquefois masculin).

Les noms en *i*, *orum* : *Delphi, orum*, Delphes.

Les noms en *o*, *onis* : *Hippo, onis*, Hippone.

Les masculins *Canopus*, Canope, *Tunes, etis*, Tunis.

Les masculins et féminins *Marathon*, Marathon, *Pharsalus*, Pharsale, *Hydrus, untis*, Otrante, *Pessinus*, Pessinonte, *Selinus*, Sélinonte, *Trapezus*, Trébizonde.

Les neutres en *um* et en *on*, *Ilium* et *Ilion*, Troie.

3° Les noms d'*arbres*, d'*arbustes*, de *plantes*, à cause de la sous-entente des mots féminins *arbor*, *arbuscula*, *planta*.

Excepté : 1. Les masculins *calamus*, roseau, *carduus*, chardon, *dumus*, buisson, *rubus*, ronce, *spinus*, épine.

2. Les noms masculins d'arbres en *ster*.

3. Les noms neutres, *acer*, érable, *cicer*, pois chiche, *piper*, poivre, *siler*, osier, *suber*, liège.

4. Les masculins et féminins *amaracus*, marjolaine, *cytisus*, cytise, *larix*, mélèze.

IV. Sont FÉMININS, d'après la TERMINAISON :

1° Les noms en *a* et en *e* de la première déclinaison.

Excepté les noms d'êtres mâles et quelques noms d'origine grecque.

2° Les noms en *tas*, *tio*, et généralement les noms en *aus*, *ys*, *ūs* de la troisième déclinaison.

3° Les noms de la cinquième déclinaison, excepté *dies* (masculin et féminin).

V. Sont NEUTRES, d'après la SIGNIFICATION :

1° Les infinitifs employés comme substantifs.

2° Les noms des lettres de l'alphabet, à moins qu'on ne sous-entende le féminin *littera*.

3° Les noms indéclinables, à moins qu'ils ne désignent des êtres mâles ou femelles.

VI. Sont NEUTRES, d'après la TERMINAISON :

1° Les noms en *um* et en *on*, excepté quelques noms propres.

2° Généralement les noms en *a*, *e*, *i*, *y*, *l*, *n*, *t*, *ac*, de la troisième déclinaison.

Voy., du reste, pour le genre de la plupart des noms, les listes des mots racines, §§ 113 et suiv.

CHAPITRE II.

De l'adjectif.§ 27. *Des adjectifs en général.*

1. L'*adjectif* est un mot qui ajoute (*adjicere*) au substantif l'idée d'une qualité, d'une manière d'être.

L'adjectif prend le genre et le nombre, ainsi que le cas, du substantif auquel il se rapporte. Ex. :

	L'homme	savant,	la femme	savante,	l'ouvrage	savant.
	M.		F.		N.	
N.	vir	doctus,	mulier	docta,	opus	doctum.
G.	viri	docti,	muleris	doctæ,	operis	docti.

Les adjectifs se déclinent donc comme les substantifs.

En latin comme en français, on distingue sept sortes d'adjectifs, savoir : les adjectifs *qualificatifs*, les adjectifs *numéraux*, les adjectifs *possessifs*, les adjectifs *indicatifs*, l'adjectif *conjonctif*, les adjectifs *interrogatifs* et les adjectifs *indéfinis*.

§ 28. (*Déclinaison des*) *Adjectifs qualificatifs.*

1. Les adjectifs *qualificatifs* sont proprement ceux qui déterminent la *qualité* du substantif, comme *savant*, *ignorant*, *beau*, *laid*, etc.

2. Sous le rapport de la déclinaison, on distingue trois classes d'adjectifs qualificatifs.

La première classe comprend les adjectifs qui, au nominatif singulier et pluriel, ont trois terminaisons, une pour le masculin, une pour le féminin, et une pour le neutre, comme *doctus*, *docta*, *doctum*, *savant*.

La seconde classe comprend les adjectifs qui, au nominatif singulier et pluriel, n'ont que deux terminaisons, une pour le masculin et le féminin, et une pour le neutre, comme *utilis*, *utile*, *utile*.

La troisième classe comprend les adjectifs qui, au nominatif singulier, n'ont qu'une seule terminaison pour les trois genres, comme *prudens*, *prudent*.

§ 29. Art. 1^{er}. — 1^{re} Classe. — *Adjectifs à trois terminaisons.*

1. Les adjectifs de la première classe se déclinent d'après deux modèles. Ils appartiennent, pour le masculin et le neutre, à la seconde déclinaison, et pour le féminin, à la première.

PREMIER MODÈLE. — *Doctūs, doctā, doctum.*

2. Le premier modèle suit au masculin le modèle *Dominus*; au féminin, le modèle *Rosa*; au neutre, le modèle *Templum*.

Singulier.

M.	F.	N.
N. Doct <i>ūs</i> , savant.	doct <i>ā</i> , savante.	doct <i>um</i> , savant.
V. Doct <i>ē</i> ,	doct <i>ā</i> ,	doct <i>um</i> .
G. Doct <i>ī</i> ,	doct <i>æ</i> ,	doct <i>ī</i> .
D. Doct <i>ō</i> ,	doct <i>æ</i> ,	doct <i>ō</i> .
Ac. Doct <i>um</i> ,	doct <i>am</i> ,	doct <i>um</i> .
Ab. Doct <i>ō</i> ,	doct <i>ā</i> ,	doct <i>ō</i> .

Pluriel.

M.	F.	N.
N. Doct <i>ī</i> , savants.	doct <i>æ</i> , savantes.	doct <i>ā</i> , savants.
V. Doct <i>ī</i> ,	doct <i>æ</i> ,	doct <i>ā</i> .
G. Doct <i>ōrum</i> ,	doct <i>ārum</i> ,	doct <i>ōrum</i> .
D. Doct <i>īs</i> ,	doct <i>īs</i> ,	doct <i>īs</i> .
Ac. Doct <i>ōs</i> ,	doct <i>ās</i> ,	doct <i>ā</i> .
Ab. Doct <i>īs</i> ,	doct <i>īs</i> ,	doct <i>īs</i> .

(*V.* les racines, § 144.)

Remarque. L'adjectif *cētera*, *um*, le reste, manque du nominatif singulier masculin *ceterus*; le pluriel est complet : *ceteri*, *æ*, *a*, les autres.

SECOND MODÈLE. — { *Misēr, misērā, misērūm.*
Pulchēr, pulchrā, pulchrūm.

3. Le second modèle suit au masculin le modèle *Puer*; au féminin, le modèle *Rosa*; au neutre, le modèle *Templum*.

M.	F.	N.
N. Misēr, malheureux.	misēr <i>ā</i> , malheureuse.	misēr <i>um</i> , malheureux.
V. Misēr,	misēr <i>a</i> ,	misēr <i>um</i> .
G. Misēr <i>ī</i> ,	misēr <i>æ</i> ,	misēr <i>ī</i> .

Et ainsi de suite, comme *doctus*. (*V.* les racines, § 145.)

4. Dans quelques adjectifs en *er*, on supprime, comme dans le substantif *liber* (p. 10-11), l'*ē* du radical. Cette suppression commence au génitif, et se continue dans tous les cas du singulier et du pluriel, de même que dans toutes les formes du féminin et du neutre. Ex. :

M.	F.	N.
N. Pulchēr, beau.	pulchr <i>ā</i> , belle.	pulchr <i>um</i> , beau.
V. Pulcher,	pulchr <i>a</i> ,	pulchr <i>um</i> .
G. Pulchr <i>ī</i> ,	pulchr <i>æ</i> ,	pulchr <i>ī</i> .

Et ainsi de suite, comme *doctus*. (*V.* les racines, § 145.)

[*Remarque.* L'adjectif *lūdica*, *um*, de jeu, de divertissement, de spectacles ou jeux publics, manque du nominatif singulier masculin *ludicer*; le pluriel est complet : *ludicri*, *æ*, *a*.]

§ 30. Art. II. — II^e Classe. — *Adjectifs à deux terminaisons.*

1. Les adjectifs de la seconde classe sont terminés en *is*

pour le masculin et le féminin, et en *e* pour le neutre. Ils appartiennent à la troisième déclinaison parisyllabique.

Au masculin et au féminin, ils se déclinent d'après le modèle *Avis*; au neutre, d'après le modèle *Cubile*. Ils ont donc le génitif singulier en *is*, le génitif pluriel en *ium*, les trois cas semblables du neutre singulier en *ē*, et du neutre pluriel en *ia*.

MODÈLE UNIQUE. — *utilis*, *utile*.

M. et F.	Singulier.	N.
N. <i>util is</i> , utile.		<i>util ē</i> , utile.
V. <i>util is</i> ,		<i>util ē</i>
G. <i>util is</i> ,		<i>util is</i> .
D. <i>util i</i> ,		<i>util i</i> .
Ac. <i>util em</i> ,		<i>util ē</i> .
Ab. <i>util i</i> ,		<i>util i</i> .

M. et F.	Pluriel.	N.
N. <i>util es</i> , utiles.		<i>util ia</i> , utiles.
V. <i>util es</i> ,		ô <i>util ia</i> .
G. <i>util ium</i> ,		<i>util ium</i> .
D. <i>util ibus</i> ,		<i>util ibus</i> .
Ac. <i>util es</i> ,		<i>util ia</i> .
Ab. <i>util ibus</i> ,		<i>util ibus</i> .

(V. les racines, § 146.)

2. *Remarques.* 1^o *Avis* fait à l'ablatif *ave*; mais *utilis* fait *utili*, pour qu'on ne le confonde pas avec le neutre *utile*.

2^o Douze adjectifs qui suivent le modèle *Utilis* ont trois terminaisons au nominatif et au vocatif singulier. Ce sont :

M.	F.	N.	
N. et V. <i>celēr</i> ,	<i>celer is</i> ,	<i>celer ē</i> ,	rapide, prompt, vif.
<i>āc ēr</i> ,	<i>ācr is</i> ,	<i>ācr ē</i> ,	vif, âcre, algre, rude.
<i>alāc ēr</i> ,	<i>ālacr is</i> ,	<i>ālacr ē</i> ,	joyeux, gai, dispos, vif.
<i>cēlēb ēr</i> ,	<i>celebr is</i> ,	<i>celebr e</i> ,	fréquenté, célèbre.
(qq.f. <i>bris</i> .)			
<i>salūb ēr</i> ,	<i>salūbr is</i> ,	<i>salūbr ē</i> ,	salubre, sain, salutaire.

(V. les autres, § 146.)

Ces adjectifs suivent, dans la formation du génitif singulier, la même analogie que *miser* et *pulcher*. (V. § 29, art. 1^{er}, 4.)

A l'exception de *celer*, qui suit au masculin le modèle *Honor*, tous ces adjectifs suivent le modèle *Utilis*; ils ont donc le génitif pluriel en *ium*. L'adjectif *celer*, quoique faisant au génitif pluriel *celērum*, fait au nominatif pluriel neutre *celerā*.

[3^o Quelques adjectifs de la seconde classe ont une double forme, et suivent par conséquent deux déclinaisons. Exemples :

<i>Hilaris</i> , <i>ē</i> ,	comme <i>utilis e</i> .	— <i>Hilarūs</i> , <i>ā, um</i> ,	comme <i>doctus, a, um</i> ,
<i>Imbecillūs</i> , <i>ē</i> ,	id.	-- <i>Imbecillūs</i> , <i>ā, um</i> ,	id. joyeux. faible.]

§ 31. Art. III. — III^e Classe. — Adjectifs à une seule terminaison.

1. Les adjectifs de la troisième classe sont imparisyllabiques, et appartiennent à la troisième déclinaison, par les terminaisons *s*, *x*, *ar*, *er*, *or* et *il*.

Ces adjectifs ont une seule et même forme pour les trois genres, excepté à l'accusatif singulier et aux trois cas semblables du pluriel neutre, qui sont en *iā*.

Les adjectifs de la troisième classe suivent, au singulier et au pluriel masculin et féminin, le modèle *Avis* ou *Honor*; au pluriel neutre, le modèle *Cubile*.

De là vient que les uns, et c'est le plus grand nombre, ont le génitif pluriel en *ium*, et les autres en *um*.

L'ablatif singulier est en *i* ou en *e*.

MODÈLE UNIQUE. — *Prūdēns*, (prudent).

	Singulier.		Pluriel.
N.	Prūden s,	pour les trois genres.	Prudent es (m. et f.), iā (n.).
V.	Prūden s,		Prudent es, id.
G.	Prudent is,		Prudent ium, } pour les trois genres.
D.	Prudent t,		Prudent ibus, }
Ac.	Prudent em (m. et f.), prudens (n.).		Prudent es (m. et f.), iā (n.)
Ab.	Prudent i ou ē, pour les 3 genres.		Prudent ibus, pour les 3 genres.

2. *Remarques.* 1° Quelques adjectifs de la troisième classe, terminés en *ens* ou en *ans*, peuvent subir une contraction au génitif pluriel. Ainsi l'on dit *prudentum* pour *prudētium*.

2° *Plus* (n. et acc.), *pluris* (g.), plus, une plus grande quantité de ; n'a que ces trois cas au singulier. Le pluriel est complet. Il fait *plurā* et non *pluria* aux trois cas neutres en *a* ; mais le génitif pluriel est en *ium*, *plūrium*. Le composé pluriel *complures*, beaucoup de, nombreux, fait *complurā* et *complūriā*.

3° *Vētūs*, vieux, g. *vētēris*, fait *vētērā* et *vētērum*, comme *æquor* (§ 15, n° 2).

[4° Plusieurs autres adjectifs font *um* et *ia*, d'autres n'ont pas de pluriel ou n'en ont qu'une partie.

5° L'adjectif *seminecis* (gén.), à demi mort, manque du nom. *seminex* : le g. pl. est en *um* ; le pl. n. manque des cas en *a*. — *Sontis* (gén.), coupable, manque du nom. *sons* : le g. pl. est en *ium* ; le pl. n. manque des cas en *a*, comme celui du composé *insons*, innocent.

6° *Exspes*, sans espérance, n'a que le nom. masc ; *necessē*, nécessaire, que le nom. neutre. — La forme *necessum* ainsi que *vōlūpē*, *vōlūp*, agréable, sont des archaïsmes.]

7° *Nequam*, méchant, et *frūgi*, honnête, vertueux, servent, sous cette forme unique et indéclinable, pour tous cas, genres et nombres.

[8° Quelques adjectifs en *tor*, comme *victor*, vainqueur, *ultor*, vengeur, etc., ont leur féminin terminé en *trix* : *victrix*, *ultrix*, G. *victricis*, *ultricis*. Ils n'ont jamais de neutre au singulier. Ainsi le *victrici odio* de Claudien est à blâmer. Au pluriel, ils forment le neutre du singulier féminin, et font *victricia*, *ultricia*. Ainsi l'on dit *arma victricia*, des armes victorieuses ; *arma ultricia*, des armes vengeresses.]

(V. les racines, § 147.)

§ 32. Des degrés de signification dans les adjectifs qualificatifs.

1. Les adjectifs qualificatifs sont, en latin comme en français, susceptibles de trois degrés de signification, savoir : le *positif*, le *comparatif* et le *superlatif*.

Le *positif* exprime simplement la qualité. Ex. : homme

savant, homo *doctus*. — On voit que le positif n'est autre chose que l'adjectif même.

Le *comparatif* exprime la qualité avec comparaison, soit *en plus*, soit *en moins*. Ex. *en plus* : homme *plus savant*, homo *doctior*.

Le *superlatif* exprime la qualité portée à un très-haut degré ou au plus haut degré, soit *en plus*, soit *en moins*. Ex. *en plus* : homme *très-savant* ou *le plus savant*, homo *doctissimus*.

On voit qu'en latin le comparatif et le superlatif *en plus* se font au moyen d'un changement dans la terminaison du positif. Le comparatif *en moins* se fait en mettant *minus*, moins, et le superlatif *en moins*, en mettant *minime*, très-peu ou le moins, devant le positif. Ex. *en moins* : homme *moins savant*, homo *minus doctus*; homme *très-peu* ou *le moins savant*, homo *minime doctus*.

§ 33.

I. Comparatif.

Le comparatif (en plus) se forme du cas terminé en *t*, auquel on ajoute *or* pour le masculin et le féminin, et *us* pour le neutre.

Le masculin et le féminin suivent le modèle *Honor*; le neutre suit le modèle *Æquor*; mais l'*o* du génitif *oris* et de tous les autres cas est long.

L'ablatif singulier est généralement en *ē*, quelquefois en *i*; le pluriel neutre est en *ā*, et le génitif pluriel en *um*.

Comparatif des adjectifs de la première classe.

Nom.	Gén.	COMP.	
Doctus,	docti;	docti	<i>or</i> , g. <i>oris</i> (m. et f.), docti <i>us</i> , g. <i>oris</i> (n.)
Miser,	miseri;	miseri	<i>or</i> , miseri <i>us</i> .
Pulcher,	pulchri;	pulchri	<i>or</i> , pulchri <i>us</i> .

Comparatif des adjectifs de la deuxième classe.

Nom.	Dat.	COMP.	
Utilis,	utili;	utili	<i>or</i> , g. <i>oris</i> (m. et f.), utili <i>us</i> , g. <i>oris</i> (n.)
Celer,	celeri;	celeri	<i>or</i> , celeri <i>us</i> .
Celeber,	celebri;	celebri	<i>or</i> , celebri <i>us</i> .
Acer,	acri;	acri	<i>or</i> , acri <i>us</i> .
Saluber,	salubri;	salubri	<i>or</i> , salubri <i>us</i> .

Comparatif des adjectifs de la troisième classe.

Nom.	Dat.	COMP.	
Prudens,	prudenti;	prudenti	<i>or</i> , g. <i>oris</i> (m. et f.), prudenti <i>us</i> , g. <i>oris</i> (n.)

§ 34.

II. *Superlatif.*

On forme le superlatif (en plus), pour la plupart des adjectifs, du cas terminé en *i*, en y ajoutant *ssimus*; pour tous les adjectifs en *er*, en ajoutant *rimus* au nominatif; pour un petit nombre d'adjectifs, en changeant *is* ou *lis* en *limus*.

Tous les superlatifs suivent le modèle *Doctus, a, um*.

	Nom.	Cas en <i>i</i> .		SUPERL.
Superl. en <i>ssimus</i> .	Doctus,	docti;	docti	<i>ssimus, a, um</i> .
	Utilis,	utili;	utili	<i>ssimus, a, um</i> .
	Prudens,	prudenti;	prudenti	<i>ssimus, a, um</i> .

	Nom.		SUPERL.
Superl. en <i>rimus</i> .	Miser;	miser	<i>rimus, a, um</i> .
	Pulcher;	pulcher	<i>rimus, a, um</i> .
	Celer;	celer	<i>rimus, a, um</i> .
	Celeber;	celeber	<i>rimus, a, um</i> .

	Nom.		SUPERL.
Superl. en <i>limus</i> .	Facil <i>is</i> ;	facil	<i>limus, a, um</i> .
	Imbecil <i>lis</i> ;	imbecil	<i>limus, a, um</i> .

(qq.f. imbecil *lissimus*.)

Il en est de même de difficile *is*, difficile; — gracil *is*, grêle, mince; — humil *is*, humble; — simil *is*, semblable; — dissimil *is*, dissemblable; — verisimil *is*, vraisemblable, qui font : difficil *limus*, gracil *limus*, etc.

Les autres adjectifs en *ilis* qui ont un superlatif, le font régulièrement en *ssimus*, comme *utilis*.

§ 35. III. *Exceptions aux règles de formation des comparatifs et des superlatifs.*

1^o *Sinister*, placé à gauche, g. *sinistri*, fait au comparatif *sinistrior* et non *sinistri or*. — *Dexter*, placé à droite, g. *dexteri* ou *dextril*, ne fait jamais que *dexteri or*. Le superlatif est *dextimus*.

2^o *Mātūrus*, mûr, fait au superlatif *maturissimus*, et en outre *maturrimus*, comme s'il venait de *matur*.]

3^o Les adjectifs *frūgi* et *nēquam* (indécl.), ainsi que l'adjectif *vētus*, font leur comparatif et leur superlatif d'un positif qui n'existe pas, ou qui est inusité :

		COMP.	SUPERL.
<i>Frugi</i> , vertueux;	(<i>frugalis</i>),	<i>frugali or</i> ;	<i>frugali ssimus</i> .
<i>Nequam</i> , méchant;		<i>nequi or</i> ;	<i>nequi ssimus</i> .
<i>Vetus</i> , vieux, ancien (<i>veter</i>);		<i>veteri or</i> ;	<i>veter rimus</i> .

[*Ēgēnus*, pauvre, tire son comparatif d'*Ēgens, tis*, et fait *egentior*; — *prōvidus* prévoyant, le tire de *providens*, et fait *providentior*.]

4^o Les adjectifs terminés en *dicus*, *ficus*, *vōlus* (formés des verbes *dicere*, dire, *facere*, faire, *velle*, vouloir), tels que *maledicus*, médisant; — *beneficus*, bienfaisant; — *benevolus*, bienveillant, etc., forment leur comparatif et leur superlatif d'un positif inusité en *ens*, comme *prudens*. Exemples :

<i>Maledicus</i> (<i>maledicens</i>);	<i>maledicenti or</i> ,	<i>maledicenti ssimus</i> .
<i>Beneficus</i> (<i>beneficens</i>);	<i>beneficenti or</i> ,	<i>beneficenti ssimus</i> .
<i>Benevōlus</i> (<i>benevolens</i>);	<i>benevolenti or</i> ,	<i>benevolenti ssimus</i> .

[Cependant *mirificus*, merveilleux, étonnant, fait *mirificissimus* dans Tércence et dans Tacite. Les adjectifs en *dicus* (à long), tels que *pudicus*, pudique, *mendicus*, mendiant, qui ne viennent pas de *dicere*, ont leur comparatif et leur superlatif réguliers : *pudicior*, *mendicissimus*.]

15^e Quelques adjectifs forment leur comparatif ou leur superlatif, ou l'un et l'autre à la fois, d'un positif peu usité, inusité, ou qui n'existe pas en latin. Exemples :

POSITIFS.

(*Dis*, inusité), riche.

(*n. dit*, contr. de *diver*).

(*diver*, mot grec), léger.

Prépositions ou adverbes. (*Potis*, vieux mot), qui peut, capable. avant.

Cis, *citra*, (*citer*, inus.), qui est en deçà.

De, en mau- (*deter*, inusité.)

E, *ex*, *extra*, (*exterus*, *a, um*), éloigné.

In, *infra*, (*inferus*, *a, um*), qui est en bas.

In, *inter*, (*posterus*, *a, um*), en dedans.

Post, après, (*posterior*, *a, um*), qui vient après, suivant.

Præ, en avant. (*pris*, inusité.)

Prope, (*propis*, inusité), proche.

Super, au-dessus, (*superus*, *a, um*), qui est en haut.

Ultra, au delà. (*ulter*, inusité.)

6^e L'adjectif *magnus* n'altère que légèrement sa racine. Les adjectifs *parvus*, *bonus*, *maius* et *multus*, forment leur comparatif et leur superlatif d'un positif autre que la racine.

POSITIFS.

Magnus (racine *magis*, plus), grand.

Parvus, petit.

Bonus, bon.

Malius, mauvais.

Multi, en grande quantité.

On dit aussi : *multus*, *a, um*, nombreux,

plus, plus de.

COMPARATIFS.

ditor, plus riche.

divitor, même sens.

ditor, plus rapide, plus léger à la course.

pótior, préférable.

antérior, qui est plus en avant, de devant, antérieur.

citérieur, qui est plus en deçà, citérieur.

détérieur, moins bon, pire.

extérieur, qui est plus en dehors, extérieur.

inférieur, plus bas, inférieur.

intérieur, intérieur.

postérieur, postérieur, de derrière.

prior, le premier des deux.

propior, plus proche.

supérieur, supérieur.

ultérieur, qui est plus au delà, ultérieur.

maior (pour *magior*), plus grand.

minor (minuere, diminuer), moindre.

mélior, meilleur.

(*per*, pris en mau- vaise part.)

(*plus*) *plures* (pour les choses qui se comptent), plus de, plus grand nombre.

COMPARATIFS.

maior (pour *magior*), plus grand.

minor (minuere, diminuer), moindre.

mélior, meilleur.

(*per*, pris en mau- vaise part.)

(*plus*) *plures* (pour les choses qui se comptent), plus de, plus grand nombre.

plus, plus de.

SUPERLATIFS.

divitissimus, très-riche ou le plus riche.

divitissimus, m. s.

ocissimus, qui va très-vite.

pótissimus, le meilleur, le principal.

citissimus, le plus en deçà, fort voisin.

déterrimus, le pire.

extremus (*extimus* (rare), très-éloigné, le dernier, extrême.

infimus, et par syncope *imus*, infime.

intimus, le plus en dedans, intime.

postremus, le dernier ; *postimus*, qui se dit surtout du dernier enfant. — On trouve dans Apulée, *postremior*, et dans

Aulu-Gelle, *postremissimus*, comp. et superl. de *postre-*

mus ; non à imiter.

primus, le premier de tous.

proximus, le plus proche ou très-proche. — *Proximior* de

Sénèque n'est pas à imiter.

supremus (qqf. *superrimus*), et par syncope *summus*, le

plus haut, très-haut.

ultimus, le dernier au delà, le plus éloigné ou reculé.]

SUPERLATIFS.

maximus (p. *magissimus*), très-grand ou le plus grand.

minimus, très-petit ou le moindre.

optimus (*ops*, *opis*, secours), très-bon ou le meilleur.

pestimus, très-mauvais ou le pire.

plurimi (ld.), le plus de, la plupart.

plurimus, *a, um*, très-nombreux, le plus.

34 § 35. COMPARATIFS ET SUPERLATIFS.

7° Quelques adjectifs n'ont que le comparatif, lequel se forme régulièrement. Exemples :

Taciturnus, taciturne, *taciturnior* (dans Plaute, *taciturnissimus*) ; — *sâtür*, rassasié, *saturior* ; — *commûnts*, commun, *communior* ; — *proclivis*, enclin, *proclivior* ; — *âdôlescens*, jeune homme ou jeune fille, *adolescencior*, plus jeune ; — *ingens*, grand, *ingentior* ; — *licens*, libre, *licentior* ; — *opimus*, copieux, *opimior* ; — *sênex*, vieux, *sênior* ; — *jûvênis* fait *jûnior*, au lieu de *juvenior*.

8° Quelques adjectifs n'ont que le superlatif, lequel se forme régulièrement. Exemples :

Consultus, éclairé, *consultissimus* (archaïsme, *consultius*) ; *diversus*, divers, *diversissimus* ; — *falsus*, faux, *falsissimus* ; — *fidus*, fidèle, dévoué, *fidissimus* ; — *inclytus*, célèbre, *inclytissimus* ; — *invitus*, qui agit ou fait à regret, *invitissimus* ; — *mêritus*, qui est digne ou mérité, *meritissimus* ; — *nôvus*, nouveau, *novissimus*, le plus nouvellement arrivé, le dernier ; — *sâcer*, sacré, *sacerrimus*, — et *nûpêrus*, récent, qui fait *nûpperrimus*, comme s'il venait de *nuper*.]

9° Dans les adjectifs qui ont une voyelle devant *us*, on forme le comparatif et le superlatif comme on le fait en français, c'est-à-dire, par des adverbes, *magis*, plus, *maxime*, très ou plus. Exemples :

	COMP.	SUPERL.
<i>Arduus</i> , escarpé.	<i>Magis arduus</i> , plus escarpé.	<i>Maxime arduus</i> , le plus ou très-escarpé.
<i>Pius</i> , pieux.	<i>Magis pius</i> , plus pieux.	<i>Maxime pius</i> (qq. f. <i>piissimus</i> , non à imiter), le plus ou très-pieux.

[Cependant quelques adjectifs en *uus* suivent la règle ordinaire, tels que :

Assiduus, assidu, *strênuus*, brave, *antiquus*, ancien, qui sont *assiduior*, *assiduissimus*, — *strenuior*, *strenuissimus*, — *antiquior*, *antiquissimus* ; — *longinquus*, éloigné, *propinquus*, proche, qui n'ont que le comparatif neutre, *longinquius*, *propinquius* ; — *vacuus*, vide, et *exiguus*, qui ont le superlatif féminin *vacuissima*, *exiguissima*.

10° Les adjectifs terminés en *inus*, *imus*, *înus*, *ûnus*, *îvus*, *orus*, *ndus*, *plex*, comme *apricus*, exposé au soleil, *lêgitimus*, légitime, etc., n'ont ni comparatif ni superlatif, excepté *rusticus*, rustique, *divinus*, divin, *supînus*, couché sur le dos, *jêjunus*, à jeun, *festivus*, gai, *lascivus*, folâtre, *tempestivus*, opportun, *intempestivus*, inopportun, *intempestif*, qui ont un comparatif régulier : *rusticior*, *divinior*, *supinior*, etc. ; — *infandus*, qu'on ne doit pas dire, terrible à dire, *nefandus*, abominable, qui ont le superlatif très-rare *infandissimus*, *nefandissimus* ; — et *trêmêbundus*, tremblant, dont on trouve le comparatif *trêmêbundiior* ; — *simplex*, simple, qui a son comparatif et son superlatif régulier, *simpliciior*, *simplicissimus*.

11° Les adjectifs qui marquent une qualité portée au plus haut degré n'ont ni comparatif ni superlatif, tels que *âternus*, éternel ; — *immensus*, immense ; — *infînitus*, infini ; — *innûmêrus*, innombrable. — Il en est ainsi des adjectifs composés avec *per*, comme *perdoctus*, très-savant, et souvent de ceux qui sont composés avec *præ* ou *e*, *ex*, comme *præultus*, très-haut, *prædives*, très-riche, *edûrus*, fort dur, etc.

12° Enfin l'usage a privé des degrés de comparaison beaucoup d'adjectifs formés d'un nom qui les termine, comme : *magn-ânimus*, magnanime, *ab-sonus*, sans harmonie, *in-ermis* (arma), sans armes, *præ-ceps* (caput), qui se précipite, escarpé, etc. ; et les adjectifs composés, maître de, *dégênêr*, dégénère, *inops*, indigent, *almus*, nourricier, bienfaisant, *balbus* et *blêsus*, bègue, *cânus*, qui a les cheveux blancs, *cicûr*, privé, doux, *claudus*, boiteux, *impôs*, qui n'est pas maître de, *luscus*, louche, *mêdiocris*, médiocre, *mancus*, manchot, imparfait, *mêmôr*, qui se souvient, reconnaissant, *mîrus*, étonnant, surprenant, *mûtus*, muet, *præditus*, doué de, *ûnicus*, unique, *pâr*, égal (Plaute dit *parissimus*), etc.]

§ 36. *Des adjectifs qualificatifs employés comme substantifs, et réciproquement.*

§ 1. En latin comme en français, les adjectifs qualificatifs sont quelquefois employés substantivement, c'est-à-dire, comme substantifs, lorsqu'ils représentent des personnes ou des choses. Ainsi l'on dit :

Bōni, les bons, parce qu'il faut sous-entendre *homines*, hommes ;
Vetula, la vieille, parce qu'il faut sous-entendre *femina*, femme ;
Utile, l'utile, parce qu'il faut sous-entendre *negotium*, chose.

On dit de même : *occidens*, le couchant, sous-entendu *sol*, soleil ;
oriens, le levant, sous-entendu *sol* ; *continens*, le continent, sous-entendu *terra*, terre ; *altum* (sous-entendu *mare*), la haute mer ; *profundum* (sous-entendu *mare*), la mer, etc.

2. Plusieurs de ces adjectifs, employés substantivement, sont masculins ou féminins, selon qu'on les rapporte à un substantif masculin ou à un substantif féminin, comme *infans*, enfant, garçon ou fille ; *adolescens*, adolescent, garçon ou fille ; *juvenis*, jeune homme ou jeune femme ; *senex*, vieillard, vieille femme ; *affinis*, parent ou parente, etc.

3. Réciproquement, plusieurs substantifs qui servent à qualifier, deviennent des adjectifs, et s'emploient comme tels. Ex. : *homo exsul*, homme exilé ; *homo hospes*, un homme hôte, un hôte, un étranger ; *mulier hospita*, une femme hôtesse, une hôtesse ; *homo obses*, un homme otage, un otage ; *vir princeps*, un personnage premier en rang, un prince, etc.

Au nombre des substantifs employés adjectivement, il faut ranger les noms en *tor*, féminin, *trix*, comme *adjutor*, *adjutrix*, aide, et les noms qui indiquent le pays, comme *persa*, persan, *persis*, persane.

(V. les racines, § 143.)

§ 37. *(Déclinaison des) Adjectifs numéraux.*

Les adjectifs numéraux, qu'on appelle aussi *noms de nombre*, déterminent la qualité des substantifs sous le rapport du nombre (en latin *numerus*).

Il y a en latin trois sortes d'adjectifs numéraux, savoir : les *cardinaux*, les *ordinaux* et les *distributifs*. Le français manque de ces derniers.

Les adjectifs numéraux *cardinaux* expriment le nombre, la quantité. On les appelle ainsi du mot latin *cardo*, génitif *cardinis*, gond, parce qu'ils sont la base et le pivot des autres nombres, comme *unus*, un, *duo*, deux, *tres*, trois, etc.

Les adjectifs numéraux *ordinaux* expriment le rang, l'ordre (en latin *ordo*, *ordinis*), comme *primus*, le premier, *secundus*, le second, *tertius*, le troisième, etc.

Les adjectifs numéraux *distributifs* indiquent la manière dont les objets sont classés ou *distribués*, comme *singuli*, un à un, chacun à part, l'un après l'autre; *bini*, deux à deux, deux à chacun; *terni*, trois à trois, trois à chacun, etc.

§ 38. I. Des adjectifs numéraux cardinaux.

1. Les trois premiers adjectifs numéraux cardinaux se déclinent de la manière suivante.

PREMIER MODÈLE. — *ūnūs*, *unā*, *unum*.

Unus, *a*, *um* se décline sur le modèle *Doctus*, *a*, *um*, excepté au gén. *ius* et au dat. *i*, qu'il faut remarquer.

M.	F.	N.
N. ūn <i>us</i> , un,	un <i>ā</i> , une.	un <i>um</i> , un.
G. un <i>ius</i> ,	} pour les trois genres.	
D. un <i>i</i> ,		
Ac. un <i>um</i> ,	un <i>am</i> ,	un <i>um</i> .
Ab. un <i>ō</i> ,	un <i>ā</i> ,	un <i>ō</i> .

Ainsi se déclinent : Sol *us*, *ā*, *um*, seul; tôt *us*, *ā*, *um*, tout.

[Remarques. 1° Quand *unus* est joint à un substantif qui n'a point de singulier, il suit le modèle *Docti*, *æ*, *a*. Ex. : *una castra*, un camp; 2° quand *unus* signifie *seul*, *unique*, il a les deux nombres comme tout adjectif.]

SECOND MODÈLE. — *Dŭō*, *duæ*, *duō*.

M.	F.	N.
N. Dŭ <i>ō</i> , deux,	dŭ <i>æ</i> , deux,	dŭ <i>ō</i> , deux.
V. Du <i>ō</i> ,	du <i>æ</i> ,	du <i>ō</i> .
G. Du <i>orum</i> ,	du <i>arum</i> ,	du <i>orum</i> .
D. Du <i>obus</i> ,	du <i>abus</i> ,	du <i>obus</i> .
Ac. Du <i>os</i> ou <i>o</i> ,	du <i>as</i> ,	du <i>ō</i> .
Ab. Du <i>obus</i> ,	du <i>abus</i> ,	du <i>obus</i> .

Ainsi se décline : Amb *ō*, *æ*, *ō*, tous les deux, tous deux, en parlant de deux objets qui vont ensemble.

[Remarque. Tous les cas du masculin et du neutre ont un *o*; le féminin se décline comme les noms en *ā* qui ont l'ablatif pluriel en *abus*.]

TROISIÈME MODÈLE. — *Trēs*, *triā*.

Cet adjectif suit le modèle *utiles*, *ia*.

N.	Tr <i>es</i> , trois,	tr <i>id</i> , trois.
V.	Tr <i>es</i> ,	tr <i>ia</i> .
G.	Tr <i>ium</i> ,	} pour les trois genres.
D.	Tr <i>ibus</i> ,	
Ac.	Tr <i>es</i> ,	tr <i>ia</i> .
Ab.	Tr <i>ibus</i> , pour les trois genres.	

2. Les autres adjectifs numéraux cardinaux sont indéclinables jusqu'à cent, *centum*.

1 unus.	40 quadrāginta.
2 duo.	50 quinquāginta.
3 tres.	60 sexāginta.
4 quatuor (ou quattuor, même en prose).	70 septuāginta.
5 quinquē.	80 octoginta.
6 sex.	90 nonāginta.
7 septem.	99 nonāginta novem, novem et nonāginta ou undecentum.
8 octo.	100 centum.
9 novem.	101 centum et unus ou centum unus.
10 decem.	200 dūcenti, æ, à.
11 undēcim.	300 trēcenti, æ, a.
12 duodēcim.	400 quadrīngenti, æ, a.
13 trēdēcim ou decem et tres.	500 quīngenti, æ, a.
14 quatuordecim.	600 sexcenti, æ, a.
15 quīndecim.	700 septīngenti, æ, a.
16 sēdecim ou decem et sex.	800 octīngenti, æ, a.
17 septēdecim ou decem et septem.	900 nongenti ou nonīngenti, æ, a.
18 decem et octo ou duodeviginti.	999 nongenti (et) nonāginta novem.
19 decem et novem ou undeviginti.	1000 mille.
20 viginti.	2000 duo millia.
1 unus et viginti ou viginti unus.	3000 tria millia.
2 duo et viginti ou viginti duo.	10000 centum millia.
3 octo et viginti ou duodetrīginta.	120000 centum viginti millia.
29 novem et viginti ou undetrīginta.	200000 ducenta millia.
30 trīginta.	

3. Remarques. 1° A partir de dix jusqu'à vingt, les nombres sont composés des neuf premiers joints à *decem*, tantôt en un seul mot, tantôt en deux ; dans ce dernier cas, le plus grand se place le premier avec *et* : *decem et tres*.

2° Au lieu de dire *decem et octo*, dix-huit, *decem et novem*, dix-neuf, on peut dire par soustraction : vingt moins deux, *duodeviginti* (deux ôtés de vingt) ; vingt moins un, *undeviginti* (un ôté de vingt). Il en est de même pour les deux derniers nombres des autres dizaines : *duodetrīginta*, 28 (30 moins 2) ; *undetrīginta*, 29 (30 moins 1), etc.

[3° *Viginti* vient de *vi* pour *bis*, deux fois, et *ginti*, terminaison qui, comme *ginta*, exprime des dizaines.]

4° Depuis *vingt* jusqu'à *cent*, le plus petit nombre se place, ou le premier avec la conjonction *et*, ou le dernier sans cette conjonction. Ainsi l'on dit *unus et viginti* ou *viginti unus*, vingt et un.

5° Au-dessus de *cent*, on suit l'ordre, du français, avec ou sans la conjonction *et*. Ainsi l'on dit *centum et unus* ou *centum unus*, cent un.

[6° *Mille* est adjectif ou substantif. Comme adjectif, il est invariable, et répond au français *mille*. Ex. : *mille homines*, mille hommes, *mille hominibus*, à mille hommes. — *Mille*, adjectif, se multiplie par les adverbes numéraux, *bis*, deux fois, *ter*, trois fois, etc. : *ter mille homines*, trois mille hommes.]

Comme substantif, *mille* est un nom neutre, déclinable au pluriel sur *tria*, et répondant au français *un millier* ; le mot qui désigne les objets comptés se met au génitif pluriel. Ex. : *mille hominum*, un millier d'hommes. — *Mille*, substantif, se multiplie par les adjectifs cardinaux, *duo*, *tria*, etc. : *tria millia hominum*, trois milliers d'hommes.]

§ 39.

II. Adjectifs numéraux ordinaux.

1. Les adjectifs numéraux ordinaux suivent tous le modèle *Doctus*, *a*, *um*.

1^{er} primus, a, um.
 2^e secundus ou alter.
 3^e tertius.
 4^e quartus.
 5^e quintus.
 6^e sextus.
 7^e septimus.
 8^e octavus.
 9^e nonus.
 10^e decimus.
 11^e undecimus.
 12^e duodecimus.
 13^e tertius decimus, decimus tertius.
 14^e quartus decimus.
 15^e quintus decimus.
 16^e sextus decimus.
 17^e septimus decimus.
 18^e octavus decimus ou duodevicesimus.
 19^e nonus decimus ou undevicesimus.
 20^e vicesimus ou vigesimus.
 21^e vicesimus primus ou primus et vicesimus, unus et vicesimus.
 22^e vicesimus secundus ou alter et vicesimus, vicesimus et alter.

23^e octavus et vicesimus, vicesimus octavus, duodetricesimus, etc.
 30^e tricesimus ou trigésimus.
 40^e quadragesimus.
 50^e quinquagesimus.
 60^e sexagesimus.
 70^e septuagesimus.
 80^e octogésimus.
 90^e nonagesimus.
 99^e nonagesimus nonus ou undecentesimus.
 100^e centésimus.
 101^e centésimus primus.
 200^e ducentésimus.
 300^e tricentésimus.
 400^e quadringentésimus.
 500^e quingentésimus.
 600^e sexcentésimus.
 700^e septingentésimus.
 800^e octingentésimus.
 900^e nongentésimus.
 1000^e millésimus.

2. *Remarques.* 1^o Au-dessus de douzième, le plus petit nombre se place, ou le premier sans la conjonction *et*, ou le dernier avec cette conjonction. Ainsi l'on dit *tertius decimus* ou *decimus et tertius*, treizième.

2^o Au-dessus du vingtième, le plus petit nombre se place, ou le dernier sans la conjonction *et*, ou le premier avec cette conjonction. Ainsi l'on dit *vicesimus primus* ou *primus et vicesimus* (quelquefois sans *et*), vingt-unième.

[3^o Dans *vicesimus*, *quadragesimus*, etc., la terminaison *cesimus*, *gesimus*, n'est qu'une modification de *ginti* ou *ginta*, désinence qui exprime les dixaines. — V. § 38]

4^o Les deux derniers nombres de chaque dixaine se forment généralement par la soustraction : on dit donc 18^e, *octavus decimus*, ou vingtième moins deux, *duodevicesimus*, etc.

[5^o On trouve quelquefois *unus* et *duo* invariables, unis avec *vicesimus* : *unetvicesimus*, *æ*, *um*, *duo et vicesimus*, *æ*, *am* (Tacite), etc., qu'il ne faut pas imiter.]

6^o Au-dessus du centième, on commence toujours par le plus grand nombre, avec ou sans la conjonction *et*. Ainsi l'on dit *centésimus primus* ou *centésimus et primus*, cent-unième, etc.

7^o Au-dessus du millièm, on multiplie par *bis*, *ter*, etc. : *bis millesimus*, le deux-millième ; — *ter millesimus*, le trois-millième, etc.

[8^o Il y a quelques adjectifs en *imus* pour exprimer le nombre d'années : *biimus*, de deux ans, *trimus*, de trois ans, *quadrimus*, de quatre ans, etc.]

§ 40.

III. *Adjectifs numéraux distributifs.*

1. Les adjectifs numéraux distributifs suivent tous le modèle *Docti*, *æ*, *a*, excepté au génitif pluriel, qui est généralement en *um*, pour *orum*.

Singuli, æ, a,	chacun un,	1 à 1	Undeni	11 à 11
Bini	chacun deux,	2 à 2	Duodeni	12 à 12
Terni	chacun trois,	3 à 3	Terni deni	13 à 13
Quaterni	etc.	4 à 4	Quaterni deni	14 à 14
Quini		5 à 5	Quini deni	15 à 15
Seni		6 à 6	Seni deni	16 à 16
Septeni		7 à 7	Septeni deni	17 à 17
Octoni		8 à 8	Octoni deni	18 à 18
Noveni		9 à 9	Noveni deni ou undeviceni	19 à 19
Deni		10 à 10	Viceni	20 à 20

Viceni singuli ou singuli viceni	21 à 21	Centeni singuli	101 à 101
Viceni bini	22 à 22	Duceni	200 à 200
Undetriceni	29 à 29	Triceni	300 à 300
Triceni	30 à 30	Quadringeni	400 à 400
Quadrageseni	40 à 40	Quingeni	500 à 500
Quinquageseni	50 à 50	Sexceni	600 à 600
Sexageseni	60 à 60	Septingeni	700 à 700
Septuageseni	70 à 70	Octingeni	800 à 800
Octogeni	80 à 80	Nongeni	900 à 900
Nonageseni	90 à 90	Milleni (rare), singula millia	1000 à 1000
Centeni	100 à 100		

[2. *Remarques.* 1° On emploie les adjectifs numéraux distributifs, au lieu des adjectifs numéraux cardinaux, devant les noms substantifs dont le pluriel ne désigne qu'un objet. Ainsi l'on dit : *duo castra*, deux châteaux-forts (*castrum*), et *bina castra*, les deux camps (*castra*); *duæ litteræ*, deux lettres de l'alphabet, et *bina litteræ*, les deux lettres (missives); mais s'il ne s'agit que d'un camp, d'une lettre (missive), on dit *una castra*, *una litteræ*. — Les poètes emploient les cardinaux et les distributifs indifféremment les uns pour les autres.

2° Au-dessus de 20 à 20, on peut mettre le plus petit nombre le premier avec ou sans *et*. Ex. : 22 à 22, *viceni bini*, *bini et viceni*, ou *bini viceni*.

3° La terminaison *centi*, *geni*, n'est qu'une modification de *ginti* ou *ginta*. (V. §§ 38 et 39.)

4° Quelques adjectifs distributifs s'emploient aussi au singulier. Ce sont :
binus, double, qui est au nombre de deux, synonyme de *duo*.
ternus, trinus, triple, qui est au nombre de trois, — *tres*.
quaternus, quadruple, qui est au nombre de quatre, — *quatuor*.
septenus, septuple, qui est au nombre de sept, — *septem*.
novenus, qui est au nombre de neuf, — *novem*.]

3. Pour compléter ce qui regarde les noms de nombre, nous ajouterons ici les adverbes de nombre.

Sémel	1 fois.	Vicies semel ou semel et vicies,	
Bis	2	vicies et semel	21 fois.
Ter	3	Vicies bis	22
Quater	4	Tricies ou trigies	30
Quinquies	5	Quadrages	40
Sexies	6	Quinquages	50
Septies	7	Sexages	60
Octies	8	Septuages	70
Novies	9	Octogies	80
Décies	10	Nonages	90
Undecies	11	Centies	100
Duodecies	12	Centies semel	101
Tredecies ou ter decies	13	Ducenties	200
Quatuordecies ou quater decies	14	Trecenties	300
Quindecies ou quinquies decies	15	Quadringenties	400
Sedecies ou sexies decies	16	Quingenties	500
Septies decies	17	Sexcenties	600
Octies decies ou duodevicies	18	Septingenties	700
Novies decies ou undevicies	19	Octingenties	800
Vicies	20	Noningenties ou nongenties	900
		Millies	1000

[4. *Remarques.* 1° On ne dit pas *semel vicies*, parce que si l'on suivait ce mode de compter, on aurait *bis vicies*, qui signifierait deux fois vingt fois ou 40 fois, au lieu de 22 fois, etc.

2° On multiplie les adverbes de nombre par *bis*, *ter*, *quater*, etc. Ex. : *bis millies*, deux mille fois; *millies millies*, mille mille fois, ou un million de fois, etc.

N. B. Voy. à la fin de l'ouvrage quelques détails sur les noms de nombre appliqués au calendrier et aux monnaies romaines.]

§ 41. *Des Adjectifs possessifs.*

Les adjectifs *possessifs* expriment la *possession*, la *propriété*. En latin comme en français, ils sont joints à un substantif exprimé, ou ils tiennent lieu d'un substantif sous-entendu, et s'appellent alors *pronoms possessifs*. Ex. : *mon* livre, *meus* liber; en *tuus* (sous-entendu *liber*), voici *le tien*.

N. B. Les adjectifs possessifs dérivant, en latin, des pronoms personnels, nous n'en traiterons qu'après avoir parlé des pronoms, au § 48.

§ 42. (*Déclinaison des*) *Adjectifs indicatifs.*

1. Les adjectifs *indicatifs* ou *démonstratifs* sont ceux qui *indiquent* ou *montrent* comme présente ou absente, la personne ou la chose dont on parle.

En latin comme en français, les adjectifs indicatifs ou sont joints à un substantif exprimé, ou tiennent lieu d'un substantif sous-entendu. Dans ce dernier cas, ils s'appellent *pronoms indicatifs* ou *démonstratifs*.

Dans l'un et l'autre cas, les adjectifs indicatifs, qui changent de forme en français, s'expriment de la même manière en latin. Ainsi l'on dit : *hi* homines, ces hommes; *hi*, ceux-ci, etc.

Les adjectifs indicatifs se déclinent de la manière suivante.

I. *Hic, hæc, hęc.*

2. Cet adjectif désigne les objets présents ou voisins, comme les mots *celui-ci, ceux-ci*, en français.

<i>Singulier.</i>			<i>Pluriel.</i>		
M.	F.	N.	M.	F.	N.
N. Hic,	hæc,	hęc.	N. Hi,	hæ,	hęc.
ce, cet	cette	ce, cet	ces	ces	ces
ou celui,	ou celle,	ou ce,	ou ceux,	ou celles,	ou ces
celui-ci.	celle-ci.	ceci.	ceux-ci.	celles-ci.	choses-là.
G. Hujus,	} pour les trois genres.		G. Horum,	hærum,	hörung.
D. Huic,			D. His,	pour les trois genres.	
Ac. Hunc,	banc,	hęc.	Ac. Høs,	hæs,	hęc.
Ab. Hęc,	hæc,	hęc.	Ab. His,	pour les trois genres.	

[*Remarques.* 1° La forme primitive de cet adjectif était *hice, hæce, hocce*, et de là vient qu'au singulier, à l'exception du génitif, toutes les formes ont conservé le *c* final.

Du reste, la syllabe *cē* s'ajoute souvent à *hic, hæc, hoc*, au singulier et au pluriel, pour lui donner plus d'énergie : *hiccē, hæcce, hocce, hosce, hisce*, etc. On ajoute aussi *cinē*, mais au singulier seulement, et lorsqu'on interroge : *hiccinē, hæccine, hocchine*? etc. Ex. : *Hæccine est domus*? Est-ce là cette maison?

2° *Hujus* est pour *huius*; car l'*i* s'est changé en *j*, à cause de sa position entre deux voyelles.]

II. *Illë, illä, illüd.*

3. Cet adjectif désigne les objets absents ou éloignés, comme en français *celui-là, ceux-là*. A l'exception du neutre *illüd*, du génitif *illius* et du datif *illi*, cet adjectif se décline comme *Doctus, a, um*.

Singulier.			Pluriel.		
M.	F.	N.	M.	F.	N.
N. Illë,	illä,	illüd.	N. Illi,	illæ,	illä.
ce, cet	cette	ce, cet	ces	ces	ces
ou celui,	ou celle,	ou ce,	ou ceux,	ou celles,	ou ces
celui-là.	celle-là.	cela.	ceux-là.	celles-là.	choses-là.
G. Illius,	{ pour les trois genres.		G. Illörum,	illärum,	illörum.
D. Illi,			D. Illis,	pour les trois genres.	
Ac. Illum,	illam,	illüd.	Ac. Illös,	illäs,	illä.
Ab. Illö,	illä,	illö.	Ab. Illis,	pour les trois genres.	

Ainsi se déclinent :

M.	F.	N.	M.	F.	N.
S. Istë,	istä,	istüd.	P. Isti,	istä,	istä.
ce, cet, celui-là,	celle-là,	cela.	ces, ceux-là,	celles-là,	ces
Ipsë,	ipsä,	ipsum.	choses-là.		
même ou lui-même, elle-même,			Ipsi,	ipsæ,	ipsä.
cela même.			mêmes, ceux-mêmes, elles-mêmes,	ces choses-là mêmes.	

[*Remarques.* 1° On trouve dans Virgile *olli* pour *illi*, et dans Lucrèce, *ollis* pour *illis*.

2° *Ipse* ne diffère d'*ille* qu'en ce qu'il a le neutre singulier en *um*, au lieu de *üd*.

3° On trouve dans les poëtes comiques la forme superlative : *ego ipsissimus*, moi, moi-même en personne.]

III. *is, ëä, id.*

4. Cet adjectif est celui qu'on emploie le plus souvent, comme pronom de la troisième personne. (V. § 47, III.)

Singulier.			Pluriel.		
M.	F.	N.	M.	F.	N.
N. is,	ëä,	id.	N. iï,	ëæ,	ëä.
ce cet	cette	ce, cet	ces	ces	ces ou ces
ou celui.	ou celle.	ou ce, cela.	ou ceux.	ou celles.	choses.
G. ejus,	{ pour les trois genres.		G. eörum,	ëärum,	eörum.
D. ei,			D. iis ou eis,	pour les 3 genres.	
Ac. eum,	eam,	id.	Ac. eös,	ëäs,	ëä.
Ab. eö,	ëä,	eö.	Ab. iis ou eis,	pour les 3 genres.	

[*Remarquez* le génitif *ejus* (pour *eius*), et le datif *ei*.]

IV. *idem, ëädem, idem.*

5. Cet adjectif n'est autre chose que l'adjectif *is, ea, id*, auquel on ajoute la particule inséparable *dem*, qui est invariable. Au nominatif *idem* est pour *isdem*, et *idem* pour *iddem*.

42 § 43. ADJECTIF CONJONCTIF.

Singulier.			Pluriel.		
M.	F.	N.	M.	F.	N.
N. idem, le même.	ëadem, la même.	idem, le même.	N. iidem, les mêmes.	eædem, eædem.	eædem, eædem.
G. ejusdem,	} pour les 3 genres.		G. eörum-dem,	eärum-dem,	eörum-dem.
D. eidem,			D. iisdem ou eisdem	(pour les trois genres).	
Ac. eumdem, eamdem, idem.			Ac. eosdem, easdem, eædem.		
Ab. eodem, eadem, eodem.			Ab. iisdem ou eisdem	(pour les trois genres).	

Remarques. [1° On écrit souvent *eundem*, *eorundem*, etc., pour *eumdem*, *eorundem*, etc.]

2° Il ne faut pas confondre *idem* avec *ipse*. Ex. : la même bonté, *eadem* bonitas ; la bonté même, *bonitas ipsa*.

§ 43. (Déclinaison de l') Adjectif conjonctif.

1. L'adjectif *conjonctif* sert à rappeler l'idée d'un mot qui précède, et qui, pour cette raison, se nomme *antécédent*. Au lieu de dire : *Dieu est bon, il aime les hommes*, on peut dire : *DIEU, QUI est bon, aime les hommes*. Le mot *qui*, dont on se sert pour joindre les deux phrases, est un adjectif *conjonctif* (de *conjungere*, joindre, unir), et le mot *Dieu* en est l'antécédent.

L'adjectif conjonctif, en latin comme en français, tient toujours lieu d'un nom avec lequel il est en *relation*, et de là vient qu'on l'appelle *pronom relatif*. Ainsi *Dieu qui est bon*, est pour : *Dieu, lequel Dieu est bon*.

2. L'adjectif conjonctif est *qui*, *quæ*, *quod*, et se décline de la manière suivante.

M.	F.	N.	Singulier.
N. Qui,	quæ,	quod,	qui, lequel, laquelle.
G. Cujus,	} pour les trois genres.		dont, duquel, de laquelle.
D. Cui,			à qui, auquel, à laquelle.
Ac. Quem,	quam,	quod,	que, lequel, laquelle.
Ab. Quô,	quâ,	quô,	de qui, dont, par qui, par lequel, etc.

M.	F.	N.	Pluriel.
N. Qui,	quæ,	quæ,	qui, lesquels, lesquelles.
G. Quorum,	quarum,	quorum,	dont, desquels, desquelles.
D. Quibus ou queis,	} pour les trois genres.		} à qui, auxquels, auxquelles.
(quis en poésie)			
Ac. Quos,	quâs,	quæ,	que, lesquels, lesquelles.
Ab. Quibus ou queis,	} pour les trois genres.		} de qui, dont, par qui, par lesquels, etc.
(quis en poésie)			

3. Remarques. 1° Le génitif *cujus* est pour *cuius* ; ce cas et le datif *cui* ont un *c* au lieu d'un *q*.

2° Le féminin singulier et le neutre pluriel sont en *æ* au lieu d'être en *a*.

3° Le datif et l'ablatif pluriel *quibus* appartiennent à la troisième déclinaison.

§ 44. (*Déclinaison des*) *Adjectifs interrogatifs.*

1. Les *adjectifs interrogatifs* expriment l'*interrogation*, l'*incertitude*.

En latin comme en français, les *adjectifs interrogatifs* ou sont joints à un nom substantif exprimé, ou tiennent lieu d'un nom substantif sous-entendu. Dans ce dernier cas, ils s'appellent *pronoms interrogatifs*.

Dans l'un et l'autre cas, les *adjectifs interrogatifs* s'expriment en latin de la même manière, excepté au neutre singulier, où *quod* s'emploie comme simple *adjectif interrogatif*, et *quid* comme *pronom interrogatif*. Ainsi l'on dit : *quis homo?* quel homme? — *quis loquitur* (sous-entendu *homo*), qui parle? — *quod negotium?* quelle chose? — *quid?* (sous-entendu *negotium*) quelle chose? *quid melius?* (sous-entendu *negotium*), quoi de meilleur?

I. *Quis, quæ, quöd ou quïd.*

2. Cet *adjectif* ne diffère en rien de l'*adjectif conjonctif* que par le nominatif masculin *quis* et le neutre *quid*.

M.	F.	N.	Singulier.
N. Quis?	quæ?	quöd ou quïd?	qui? quel? quelle? quoi?
G. Cujus?	pour les trois genres.		de qui? de quel? de quelle?
D. Cui?			de quoi?
Ac. Quem?	quam?	quöd ou quïd?	à qui? à quel? à quelle?
Ab. Quô?	quâ?	quô?	à quoi? etc.
			qui? quel? quelle? quoi?
			de qui? par qui? par quel?
M.	F.	N.	Pluriel.
N. Qui?	quæ?	quæ?	qui? quels? quelles? quelles choses?
G. Quorum?	quarum?	quorum?	de qui? de quels? de quelles? etc.
D. Quibus?	pour les trois genres.		à qui? à quels? à quelles? etc.
Ac. Quôs?			qui? quels? quelles? quelles choses?
Ab. Quibus?	pour les trois genres.		de qui? par qui? par lesquels? etc.

[3. *Remarques.* 1° Au nominatif masculin, on emploie quelquefois *qui* au lieu de *quis*. Voy. la syntaxe, § 161.

2° On emploie *uter?* lequel des deux? au lieu de *quis?* si l'interrogation ne porte que sur deux personnes. Voy. la syntaxe, § 161.

3° Le génitif *cujus* ne fait souvent avec *modi* (génitif de *modus*), qu'un seul mot : *cujusmodi*, de quel genre? de quelle sorte?]

II. *Autres adjectifs interrogatifs.*

4. Il existe plusieurs autres *adjectifs interrogatifs*, les uns simples, et les autres composés d'un *adjectif* ou de deux *adjectifs* déclinables et d'une particule invariable.

Qualis (m. et f.)? qualë (n.)? quel? quelle?

Quantus? quanta? quantum? quel? quelle? combien grand?

Quantulus? quantulā? quantulum? combien petit?

Quōt (plur. indécl.)? combien?

Quōtus? quōtā? quōtum? quel? quelle? combien? (pour le nombre ou le rang numérique).

Quotusquisquē? quotāquæquē? quatumquodquē? combien y en a-t-il? combien en trouve-t-on? — G. quoticūjusquē? quotæcūjusquē? quoti-cūjusquē? etc.

Quisnam? quænam? quodnam ou quidnam? quel? quelle? quelle chose? ou qui? lequel? laquelle?

Ecquis? cecquā? ecquōd ou ecquid? quel? quelle ou qui? lequel? laquelle? quoi? — G. ecquus? D. ecqui, etc.

5. Remarques. 1^o Qualis, quale suit le modèle Utilis, e; quantus, quantulus et quotus suivent le modèle Doctus, a, um.

2^o Dans les adjectifs quotusquisque, quisnam, ecquis, les particules que, nam, ec, imprimées en caractère italique, restent invariables; quotus suit le modèle doctus, et quis, le modèle quis, quæ, quod ou quid, excepté ecquis, qui fait ecqua au nominatif singulier féminin et aux trois cas semblables du pluriel neutre.

[3^o On emploie quīnam, ecqui, au lieu de quisnam, ecquis, dans les mêmes circonstances que qui pour quis. V. la syntaxe, §. 161]

§ 45. (Déclinaison des) Adjectifs indéfinis.

1. Les adjectifs indéfinis, qu'on appelle encore indéterminés, expriment une idée d'indétermination, de généralité.

En latin comme en français, les adjectifs indéfinis ou sont joints à un nom substantif exprimé, ou tiennent lieu d'un nom substantif sous-entendu. Dans ce dernier cas, ils s'appellent pronoms indéfinis.

Dans l'un et l'autre cas, les adjectifs indéfinis s'expriment en latin de la même manière. Ainsi l'on dit : alii homines, d'autres hommes; — alii (sous-entendu homines), les uns ou les autres.

2. Les adjectifs indéfinis se partagent en trois classes :

1^o Les uns suivent le modèle Unus, una, unum.

2^o Les autres sont des composés de l'adjectif interrogatif quis, quæ, quod (quid), ou de l'adjectif conjonctif qui, quæ, quod (quid).

3^o Les autres, enfin, suivent le modèle Utilis ou Doctus, et sont en partie des composés de qualis, quotus ou quantus.

Nous y joignons, pour compléter le tableau, quelques adjectifs conjonctifs.

1^{re} Classe. — MODÈLE Unus, a, um.

3. Les adjectifs indéfinis qui suivent le modèle Unus, a, um, sont :

Ull ūs, ā, um, G. ull ius, D. ull i, quelque; aucun, aucune (sans négation).

(Ne ullus) Null ūs, a, um, G. null ius, D. null i, pas un, nul, aucun (avec négation).

Nonnull *us, a, um*, G. *ius*, D. *i*, quelque, un certain nombre.

Ali *us, ō, ūd*, G. al *ius*, D. ali *i*, autre, un autre (par opposition à plusieurs ou à tous).

Altér, *ō, um*, G. alter *ius*, D. altér *i*, l'autre (en ne parlant que de deux).

(Adj. conj.) Ut *ēr, ra, rum*, G. utr *ius*, D. utr *i*, lequel des deux, celui des deux qui.

(Ne uter). Neut *ēr, ra, rum*, G. neutr *ius*, D. neutr *i*, ni l'un ni l'autre, aucun des deux (avec négation).

(Que, et). Ut *erquē, rāquē, rumquē*, G. utr *iusquē*, D. utr *iquē*, l'un et l'autre, tous deux.

Altérut *er, rā, rum*, G. alterutr *ius* ou alterius *utrius*, D. alterutr *i* ou alteri *utri*, l'un ou l'autre.

(Adj. conj.) (*Cunque*, en toute circonstance). Ut *ercunque, racunque, rumcunque*, G. utr *iuscunque*, D. utr *icunque*, qui que ce soit des deux qui.

(*Vis*, tu veux, de *velle*, vouloir). Ut *ervis, rāvis, rumvis*, G. utr *iusvis*, D. utr *ivis*, lequel des deux vous voudrez, l'un des deux indifféremment.

(*Libet*, il plaît). Ut *erlibet, rālibet, rumlibet*, G. utr *iuslibet*, D. utr *ilibet*, qui des deux il vous plaira.

Remarque. Les finales *que, cunque, vis* et *libet* sont invariables.

II^e Classe. — MODÈLE *qui, quæ, quod* ou *quid*.

4. Les adjectifs indéfinis qui suivent le modèle *qui, quæ, quod* ou *quid*, sont :

(*Alius*). *Aliquis, āliquā, āliquōd* ou *aliquid*, G. *alicujus*, D. *alicui*, quelque, quelque chose, ou quelqu'un, pl. *aliqui, aliquæ, aliquā*; aut. pl. *aliquōt* (indécl.) devant un nom de choses qui se comptent. — *Aliquis* est souvent substantif, et signifie *quelqu'un*; *aliquid* l'est toujours, et signifie *quelque chose*.

(*Piam*). *Quispiam, quæpiam, quodpiam* ou *quidpiam* (quelquefois *quippiam*), G. *cūspiam*, D. *cuipiam*; pl. n. *quæpiam*, quelque, quelque chose ou quelqu'un.

(*Quam*). *Quisquam, quæquam, quodquam* ou *quidquam* (ou *quicquam*), G. *cujusquam*, etc., quelqu'un, personne (dans les phrases de négation et de doute). — *Quisquam*, substantif, équivalant à *ullus*.

(*Que*). *Quisque, quæquē, quodquē* ou *quidquē*, G. *cūsusque*, etc., pl. n. *quæque*, chaque, chaque chose ou chacun (entre plusieurs). *Quisque* s'emploie au gén. en un seul mot, avec *modi, cuiusquemodi*, de toute sorte.

(Adj. conj., *quis*). *Quisquis* (m.), *quidquid* (n.), G. masc. *cūjuscūjus* (rare), tout homme qui, qui que ce soit qui, quoi que ce soit qui, tout ce qui. Les autres cas usités sont : D. sing. *cuius*, des trois genres; acc. masc. *quemquem* (rare); abl. masc. *quōquō*, fém. *quāquā*; pl. nom. masc. *quīquī*; acc. masc. *quōsquōs*, dat. *quībusquībus* (rare). Cicéron a dit : *cuiusmodi*, de quelque manière que ce soit, pour *cujuscujus modi*.

(*Unus, que*). *Unusquisquē, ūnāquæquē, ūnumquodquē* ou *unumquidquē*, G. *uniuscujusque*, D. *unicuique*, etc., chaque chose, un chacun.

(Adj. conj., *cunque*). *Quicquē* (ou *cumque*), *quæcunque, quodcunque*, G. *cūjuscunque*, D. *cuiunque*, etc., quiconque, qui que ce soit qui.

(*Dam*). *Quīdam, quādam, quoddam* ou *quiddam*, G. *cūjusdam*, D. *cūīdam*. Acc. *quemdam* ou *quendam*, certain, certaine, un certain, une certaine chose.

(*Libet*, il plaît). *Quilibet, quaelibet, quodlibet* ou *quidlibet*, G. *cūjustibet*, D. *cūilibet*, etc.; pl. n. *quaelibet*, qui que ce soit, tout ce qu'il vous plaira.

(*Vis*, tu veux). *Quivis, quævis, quodvis* ou *quidvis*, G. *cūjusvis*, D. *cūīvis*, pl. n. *quævis*, quiconque, qui que ce soit, tout homme, quoi que ce soit, toute chose, tout ce que vous voudrez.

5. *Remarques*. 1° L'initiale *ali* et les finales *piam, quam, que, cumque, dam, libet, vis*, restent invariables; l'autre partie de ces mots se décline d'après *quis* ou *qui*. — Dans *unusquisque*, on décline *unus* et *quis*.

2° *Aliquis*, comme *ecquis*, fait *aliqua* au Nom. sing. fém. et aux trois cas semblables du neut. plur.

[On dit quelquefois *aliqui* pour *aliquis* devant un substantif.

Après les conjonctions *si, nisi, ne, quum*, les adverbes conjonctifs *quam, quo, quanto*, les adverbes de lieu, *ubi, unde, quando*, etc., l'adjectif conjonctif *qui*, et quelques autres mots, on supprime *ali*, et l'on dit : *si quis*, si quelqu'un, pour *si aliquis*, etc.

3° L'observation que nous avons faite sur *quod* et *quid* (§ 44, I), s'applique également aux adjectifs indéfinis de cette classe. Ainsi *quodque* s'emploie avec un substantif exprimé; et *quidque*, avec un substantif sous-entendu.]

III^e Classe. — MODÈLE *Utilis* et *Doctus*.

5. Les adjectifs indéfinis qui suivent le modèle *Utilis* ou le modèle *Doctus*, sont :

Tālis (m. et f.), *tālē* (n.), *tel*. Il a pour relatif *qualis*.

Quālis, *quālē*, *quel, que*. Il a pour antécédent *talis*.

Ex. : *tel que moi, talis qualis ego*.

(*Cunque* ou *cumque*). *Quālescunque, quālescunque, quel* qu'il soit, *quelle* qu'elle soit.

Tantus, tantā, tantum,

(*Dem* pour *idem*). *Tantusdem, tanta-* } *si grand, aussi grand*. Il a

dem, tantumdem, } pour relatif *quantus*.

Quantus, quantā, quantum, (combien grand) *que*. Il a pour antécédent *tantus* ou *tantusdem*. Ex. : *aussi grand que moi, tantus quantus ego*.

(*Cunque*). *Quantuscunque, quantācunque, quantumcunque*, *quelque grand* qu'il soit, *si grand* qu'il puisse être, *quelque grand* que ce soit.

(*Libet*). *Quantuslibet, quantālibet, quantumlibet*, } *quelque grand* qu'on

(*Vis*). *Quantusvis, quantāvis, quantumvis*, } *veuille, si grand*

Tantulus, tantulā, tantulum, *si petit, aussi petit*. Il a pour relatif *quantulus*.

Quantulus, quantulā, quantulum, (combien petit) *que*. Il a pour antécédent *tantulus*. Ex. : *aussi petit que moi, tantulus quantulus ego*.

(*Cunque*). *Quantuluscunque, ācunque, umcunque*, *quelque petit* que ce soit.

(*Libet*). *Quantuluslibet, ālibet, umlibet*, *quelque petit* qu'on veuille.

(*Dem*). *Tōt, tōtidem* (plur. indéclin.), *tant, autant de*. Il a pour relatif *quot*.

Quōt (plur. indéclin.), *autant, tant que, que*. Il a pour antécédent *tōt* ou *tōtidem*. Ex. : *autant de livres que d'écoliers, tot libri quot discipuli*.

- (*Cumque*). Quotcunque, } (plur. indéclin.), en aussi grand nombre que.
 (*Quot*). Quotlibet, }
 (*Quot*). Quotquot (plur. indéclin.), tous, tant que..
 Quotus, quōta, quōtum, en quel rang, en quelle quantité,
 quantième.
 (*Cunque*). Quōtuscunque, quōtācunque, quōtumcunque, lequel que ce
 soit d'un nombre, la plus petite partie.
 (*Vis*). Quōtusvis, quōtavīs, quōtumvis, le nombre que vous voudrez,
 tant qu'il vous plaira.
Remarque. Les finales *cunque*, *dem*, *libet*, *vis*, restent invariables ;
 l'autre partie des mots se décline d'après *utilis* ou *doctus*.

CHAPITRE III.

Du pronom.

§ 46.

Des pronoms en général.

Le *pronom* (de *pro*, à la place de, *nomen*, nom), est un mot qui se met à la place d'un nom substantif, pour en rappeler l'idée et en éviter la répétition. Au lieu de dire : Dieu est bon, Dieu aime les hommes, on dit, en employant le pronom *il* : Dieu est bon, *il* aime les hommes.

Il y a, en latin comme en français, six sortes de pronoms, savoir : les pronoms *personnels*, les pronoms *possessifs*, les pronoms *démonstratifs*, les pronoms *relatifs*, les pronoms *interrogatifs* et les pronoms *indéfinis*. Nous avons parlé en leur lieu des quatre derniers (§§ 42, 43, 44 et 45).

§ 47.

(Déclinaison des) Pronoms personnels.

1. Les pronoms *personnels* servent plus particulièrement à désigner le rôle que chaque personne ou chaque chose joue dans le discours. Le mot *personne* vient du latin *persona*, mot qui veut dire *rôle*, *personnage*.

Il y a trois personnes : la première est celle qui parle : JE *lis* ; la deuxième est celle à qui l'on parle : TU *lis* ; la troisième est celle dont on parle : IL ou ELLE *lit*.

2. Il y a donc trois pronoms personnels : les deux premiers se déclinent de la manière suivante.

I. *Pronom de la première personne. — ego, moi ou je.*

<i>Singulier.</i>		<i>Pluriel.</i>	
N. <i>ego</i> ,	moi, je.	N. <i>nōs</i> .	nous.
G. <i>mei</i> ,	de moi.	G. <i>nostrum</i> ou <i>nostrī</i> ,	de nous.
D. <i>mihī</i> (<i>mi</i> , souvent en vers),	à moi, me.	D. <i>nōbīs</i> ,	à nous, nous.
Ac. <i>mē</i> ,	moi, me.	Ac. <i>nōs</i> ,	nous.
Ab. <i>mē</i> ,	de ou par moi.	Ab. <i>nōbīs</i> ,	de ou par nous.

II. Pronom de la seconde personne. — *Tū*, toi ou te.

Singulier.		Pluriel.	
N. <i>Tū</i> ,	toi, te.	N. <i>Vos</i> ,	nous.
V. <i>Tū</i> ,	toi !	V. <i>Vos</i> ,	ô vous !
G. <i>Tui</i> ,	de toi.	G. <i>Vestrūm</i> ou <i>vestri</i> ,	de vous.
D. <i>Tibi</i> ,	à toi, te.	D. <i>Vobis</i> ,	à vous, vous.
Ac. <i>Tē</i> ,	toi, te.	Ac. <i>Vos</i> ,	vous.
Ab. <i>Tē</i> ,	de ou par toi.	Ab. <i>Vobis</i> ,	de ou par vous.

3. Remarques sur les pronoms de la première et de la seconde personne.

1° Le pronom *ego* n'a point de vocatif.

2° Les pronoms *ego* et *tu* sont de tout genre : masculins, si c'est un homme qui parle ; féminins, si c'est une femme, etc.

3° *Nos* s'emploie souvent pour *ego*, comme *nous* en français pour *je* ou *moi*. — En français, *vous* s'emploie souvent pour *toi* ; mais en latin, on se sert toujours de *tu*, quand on ne parle qu'à une seule personne ; *vos* s'adresse toujours à un pluriel.

4° Il ne faut pas confondre *nostrum*, *vestrum*, *nostrī*, *vestrī*, génitif pluriel des pronoms personnels *ego*, *tu*, avec les pronoms possessifs *nostrer*, *vester* (§ 48).

[5° Entre les deux formes du génitif pluriel *nostrūm* et *nostrī*, *vestrūm* et *vestrī*, il y a une différence sensible : *nostrī*, *vestrī*, s'emploient dans un sens collectif : Dieu, ayez pitié de nous (de nous autres hommes), Deus, miserere *nostrī* ; mais *nostrūm*, *vestrūm*, s'emploient dans un sens partitif : qui de nous (d'entre nous) ? quis *nostrum* ?

6° Plaute et Térence, au lieu de *nostrūm*, *vestrūm*, ont *nostrorum*, *vestrorum*, et en parlant de femmes, *vestrarum*.]

III. Pronoms de la troisième personne.

1° Pronom direct de la troisième personne. — *Is*, *ea*, *id*, etc., lui, il, elle.

4. Le latin n'a pas, comme le français, de pronom particulier de la troisième personne. L'emploi de ce pronom est rempli, dans la langue latine, par les adjectifs indicatifs dont nous avons donné le modèle (§ 42).

Modèle de traduction pour un des adjectifs faisant l'office de pronom de la troisième personne.

M.		F.		N.		Singulier.	
N. <i>Is</i> ,	<i>ea</i> ,	N. <i>Id</i> ,	<i>id</i> ,			lui, elle,	il, elle.
G. <i>Ejus</i> ,	<i>ejus</i> ,	G. <i>Ejus</i> ,	<i>ejus</i> ,			de lui, d'elle,	en.
D. <i>Ei</i> ,	<i>ei</i> ,	D. <i>Ei</i> ,	<i>ei</i> ,			à lui, à elle,	lui, y.
Ac. <i>Eum</i> ,	<i>eum</i> ,	Ac. <i>Eum</i> ,	<i>eum</i> ,			lui, elle,	le, la.
Ab. <i>Eo</i> ,	<i>eo</i> ,	Ab. <i>Eo</i> ,	<i>eo</i> ,			de lui ou par lui,	d'elle ou par elle, en.
M.		F.		N.		Pluriel.	
N. <i>Ii</i> ,	<i>earum</i> ,	N. <i>Ii</i> ,	<i>earum</i> ,			eux, elles,	ils, elles.
G. <i>Eorum</i> ,	<i>eorum</i> ,	G. <i>Eorum</i> ,	<i>eorum</i> ,			d'eux, d'elles,	en.
D. <i>Iis</i> ou <i>eis</i> ,	pour les 3 genres,	D. <i>Iis</i> ou <i>eis</i> ,	pour les 3 genres,			à eux, à elles,	leur, y.
Ac. <i>Eos</i> ,	<i>eas</i> ,	Ac. <i>Eos</i> ,	<i>eas</i> ,			eux, elles,	les.
Ab. <i>Iis</i> ou <i>eis</i> ,	pour les 3 genres,	Ab. <i>Iis</i> ou <i>eis</i> ,	pour les 3 genres,			d'eux ou par eux,	d'elles ou par elles, en.

Ce modèle de traduction est applicable aux autres pro-

noms démonstratifs *hic, illé, ipse, etc.*, qui font l'office de pronom de la troisième personne.

[*Remarque.* Quelquefois *ille* et *ipse* se joignent aux pronoms des trois personnes, pour leur donner plus de précision. Exemples :

Ille ego, moi celui-là, c'est-à-dire, moi-même; *ego ipse*, moi-même; *tu ipse*, toi-même; *ille ipse*, lui-même.]

2° *Pronom réfléchi de la troisième personne.* — *Sui*, soi.

5. Ce pronom, par sa nature, n'a point et ne peut avoir de nominatif ni de vocatif.

Singulier et Pluriel.

G. *Sui*, de soi, de [lui-même, d'elle-même, d'eux-mêmes, d'elles-mêmes.

D. *Sibi*, à [soi, se, à lui-même, à elle-même, à eux-mêmes, à elles-mêmes.

Ac. *Se*, soi, se, lui-même, elle-même, eux-mêmes, elles-mêmes.

Ab. *Se*, de ou par soi, de lui-même, d'elle-même, d'eux-mêmes, d'elles-mêmes.

Remarques. 1° Le pronom réfléchi *sui* est de tout genre.

[2° *Ipse* se joint quelquefois au pronom réfléchi. Ainsi l'on dit *sui ipsius, sui ipsorum, sibi ipsi, sibi ipsis, etc.*]

[6. *Remarques générales* sur les pronoms personnels :

1° Pour donner plus de précision ou d'énergie aux pronoms personnels, on y ajoute quelquefois la particule inséparable *mēt*. Ex. : *egomet, tibimet, semet, nosmet, vosmet, etc.*

On y joint même *ipse* pour augmenter encore la précision ou l'énergie : *nobismet ipsis, semet ipsum, etc.* Il faut en excepter le génitif pluriel et le pronom *tu*, auquel on ajoute *tē*, en disant *tūtē*. — On trouve quelquefois *tūtēmet*.

2° Le pronom réfléchi *sui* se redouble à l'accusatif et à l'ablatif : *sēsē*. On trouve quelquefois *mēmē, tētē*.]

§ 48. (Déclinaison des) Pronoms possessifs.

1. Les pronoms *possessifs* expriment, comme les adjectifs de même nom, la *possession*, la propriété.

En français, les adjectifs possessifs sont :

Mon, ma, mes, — ton, ta, tes, — son, sa, ses.

Notre, nos, votre, vos, leur, leurs.

Les pronoms possessifs changent de forme et sont :

Le mien, la mienne, les miens, les miennes.

Le nôtre, la nôtre, les nôtres.

Le tien, la tienne, les tiens, les tiennes.

Le vôtre, la vôtre, les vôtres.

Le sien, la sienne, les siens, les siennes.

Le leur, la leur, les leurs.

En latin, les adjectifs possessifs et les pronoms de même nom s'expriment de la même manière. Ex. : *mei libri*, mes livres; *mei* (sous-entendu *parentes*), les miens, c'est-à-dire, mes parents.

2. Il y a cinq adjectifs ou pronoms possessifs qui dérivent des pronoms personnels, savoir :

Du génitif

Mei. Mē ūs, ā, um, mon, ma, ou le mien, la mienne.
Tui. Tū ūs, ā, um, ton, ta, ou le tien, la tienne.
Sui. Sū ūs, ā, um, son, sa, ou le sien, la sienne.
Nostri. Nost ēr, rā, rum, notre, ou le nôtre, la nôtre.
Vestri. Vest ēr, rā, rum, votre, ou le vôtre, la vôtre.

3. A ces cinq adjectifs-pronoms il faut en joindre un sixième, formé de l'adjectif interrogatif *quis* ? G. *cujus* ?

Cū ūs, ā, um, à qui (appartenant) ? Ex. : *cujus* pecus (sous-entend *est*), à qui (est) le troupeau ? Les formes usitées de cet adjectif sont : Acc. *cujum*, *um*, *um*, abl. *cujā*, pluriel féminin *cujæ*, acc. pluriel féminin *cujas*.

4. Remarques générales sur les adjectifs-pronoms possessifs.

1^o *Meus*, *tuus*, *suus* et *cujus* suivent le modèle *Doctus*, *a*, *um*. — *Meus* seul a un vocatif, qui est *mī*, comme *filī* (§ 10, 2).

Noster et *vester* suivent le modèle *Pulcher*, *pulchra*, *pulchrum* (§ 10, 3). — *Noster* seul a un vocatif qui est semblable au nominatif.

2^o *Noster* s'emploie dans certains cas pour *meus*, comme en français *notre*, le nôtre, pour *mon*, le mien.

Votre, le vôtre, se rendent par *tuus*, quand on s'adresse à une seule personne. *Vester* s'adresse toujours à un pluriel.

[3^o *Son*, *sa*, *leur*, le sien, la sienne, le leur, s'expriment par *suus*, quand le nom possesseur figure dans la phrase même. Ex. : *Le père aime ses enfants*, *pater amat suos liberos* ; — dans les autres cas, on tourne *son*, *sa*, *leur*, etc., par *de lui*, *d'elle*, *d'eux*, *d'elles*, etc., qu'on traduit par *ejus*, *corum*, *earum*, etc. Ex. : *son fils aime l'étude*, c'est-à-dire, le *fils de lui* aime l'étude, *filii ejus amat studium*.

4^o Des adjectifs-pronoms *noster*, *vester*, *cujus*, on a formé trois adjectifs substantifs en *ās*, *ātis* de la troisième déclinaison ; ils sont peu usités, surtout les deux derniers.

S. *Nostrās*, *ātis*, de notre pays, de notre famille.

P. (cas en *es*) *nostrātes*, (cas en *ia*) *nostratia*, g. pl. *nostratium*.

S. *Vestrās*, *ātis*, de votre pays, de votre famille.

S. *Cujās*, *ātis* ? de quel pays ? de quelle famille ?]

CHAPITRE IV.

Du verbe.

§ 49.

Du verbe en général.

1. Le verbe est le mot qui exprime l'existence, l'état ou l'action des personnes ou des choses. Ex. :

Dieu *est*. — Ici le mot *est* exprime l'existence.

Dieu *est* bon. — Ici le mot *est* exprime l'état.

Dieu *aime* les hommes. — Ici le mot *aime* exprime l'action.

2. La personne ou la chose dont le verbe exprime l'existence, l'état ou l'action, s'appelle le *sujet*. On reconnaît le

sujet d'un verbe, en faisant avec ce verbe les questions *qui* ou *quoi*? Ex. :

Dieu est. — *Qui est ?* c'est Dieu. — *Dieu est donc le sujet du verbe est.*
Dieu est bon. — *Qui est bon ?* c'est Dieu. — *Dieu est donc le sujet du verbe est.*

Dieu aime les hommes. — *Qui aime les hommes ?* c'est Dieu. — *Dieu est donc le sujet du verbe aime.*

3. La qualité, la manière d'être, que l'on *attribue* au sujet, s'appelle *attribut*. On reconnaît l'attribut en faisant avec le sujet et le verbe la question *qu'est-ce que*? Ex. :

Dieu est bon. — *Qu'est-ce que Dieu est ?* bon. — *Bon est donc l'attribut du sujet Dieu.*

4. Il n'y a que deux sortes de verbes, le *verbe substantif* et les verbes *adjectifs* ou *attributifs*.

Le *verbe substantif* est le verbe *être*, en latin *esse*. On le nomme ainsi parce qu'il *subsiste* par lui seul dans le discours (§ 1, 1). Ex. : *Dieu est.*

Tous les autres verbes, tels que :

en français *aimer, avertir, recevoir, entendre,*
 en latin *amare, monere, accipere, audire,*

sont des *verbes adjectifs* ou *attributifs*. On les nomme ainsi parce qu'ils renferment en eux le verbe *être* et un *attribut*.

En effet :

aimer, avertir, recevoir, entendre,
 c'est *être aimant, être avertissant, être recevant, être entendant,*
 en latin, *esse amans, esse monens, esse accipiens, esse audiens.*

§ 50. Des modifications du verbe.

En latin comme en français, les verbes admettent cinq sortes de modifications, c'est-à-dire, de certains changements de terminaison ou de forme; ce sont : la *personne*, le *nombre*, la *voix*, le *mode* et le *temps*.

§ 51. I. Personne.

En latin comme en français, il y a trois *personnes* dans les verbes.

La *personne* est la forme que prend le verbe pour indiquer son rapport avec un sujet de première, de seconde ou de troisième personne. Ex. :

Je lis, tu lis, il ou elle lit.
Leg o, leg is, leg it.

La terminaison *o* tient lieu de *je*; — *is* de *tu*; — *it* de *il* ou *elle*.

Le verbe prend toujours la *personne* de son sujet.

On dit qu'un verbe est à la première, à la seconde ou à la troisième personne, selon qu'il suit un sujet de première, de seconde ou de troisième personne.

§ 52. II. *Nombre.*

En latin comme en français, il y a deux *nombre*s dans les verbes.

Le *nombre* est la forme que prend le verbe pour indiquer son rapport avec un sujet *singulier* ou *pluriel*. Ex. :

<i>Je lis,</i>	<i>nous lisons.</i>
<i>Leg o,</i>	<i>leg imus.</i>

La terminaison *o* tient lieu de *je*, et *imus*, de *nous*.

On dit qu'un verbe est au singulier ou au pluriel, selon qu'il suit un sujet singulier ou pluriel.

§ 53. III. *Voix.*

En latin comme en français, il y a deux *voix* dans les verbes.

La *voix* est la forme que prend le verbe pour indiquer que l'action est *faite* ou *reçue* par le sujet. Ex. :

<i>J'aime,</i>	<i>je suis aimé.</i>
<i>Am o,</i>	<i>am or.</i>

La terminaison *o* tient lieu de *je*, et *or*, de *je suis*.

Si l'action est *faite* par le sujet, c'est la voix *active* (de *agere*, *actum*, agir, faire); si l'action est *reçue* par le sujet, c'est la voix *passive* (de *pati*, *passum*, souffrir, recevoir).

§ 54. IV. *Mode.*

1. Le *mode* est la forme que prend le verbe pour indiquer de quelle manière est présentée l'existence, l'état ou l'action.

Il y a, en latin comme en français, deux sortes de modes : le *mode personnel* et le *mode impersonnel*.

Le *mode personnel* est celui qui admet la différence des personnes, et d'après ces personnes, une variation dans la forme du verbe. Ex. :

<i>Je lis,</i>	<i>tu lis,</i>	<i>il lit,</i>	<i>nous lisons,</i>	<i>vous lisez,</i>	<i>ils lisent.</i>
<i>Leg o,</i>	<i>leg is,</i>	<i>leg it,</i>	<i>leg imus,</i>	<i>leg itis,</i>	<i>leg unt.</i>

2. Il y a en français quatre modes personnels, savoir : l'*indicatif*, l'*impératif*, le *subjonctif* et le *conditionnel*. Le latin manque du *conditionnel*; on y supplée par le *subjonctif*.

L'*indicatif* (de *indicare*, indiquer) exprime l'existence, l'état ou l'action d'une manière positive et absolue :

L'*impératif* (de *imperare*, commander) exprime l'existence, l'état ou l'action, avec une idée d'ordre, de désir :

Le *subjonctif* (de *subjungere*, attacher, faire dépendre) exprime l'exi-

je lis, *leg o.*

lis, *leg e.*

stence, l'état ou l'action sous la dépendance d'un autre verbe :

Conditionnel.	{	(il veut que) <i>je lise</i> (vult ut) <i>leg am.</i>
		<i>je lirais,</i> <i>leg erem.</i>
		<i>j'aurais lu,</i> <i>leg issem.</i>

3. Il y a, en latin comme en français, deux modes impersonnels, savoir : l'*infinitif* et le *participe*.

L'*infinitif* (de *infinitus*, indéfini) exprime l'existence, l'état ou l'action sans désignation de personne ni de nombre :

lire, *leg ere.*

Le *participe* (de *particeps*, participant), exprime l'existence, l'état ou l'action, sans désignation de personne, et sous la forme d'un attribut, en sorte qu'il participe à la fois du verbe et de l'adjectif :

lisant, *leg ens.*

4. *Remarque.* En latin comme en français, l'*infinitif* peut être considéré comme un substantif. Ex. :

Mentir est honteux. } Ici l'*infinitif* sert de sujet.
Mentiri turpe est.

Je veux *lire*. } Ici l'*infinitif* est considéré comme le terme de l'action
Volo legere. } exprimée par le verbe.

De là viennent deux modes ou plutôt deux formes de modes particulières à la langue latine, le *gérondif* et le *supin*.

5. Le *gérondif* (de *gerere*, faire; *gerendus* ou *gerundus*, qu'on doit faire) n'est autre chose que le présent de l'*infinitif* considéré comme nom substantif en *um*, de la deuxième déclinaison, et rendu déclinaison au génitif, au datif, à l'accusatif et à l'ablatif singulier. Il répond, en français, au présent de l'*infinitif*, précédé des prépositions *de*, *à*, *pour*, ou au *participe* présent actif, précédé de la préposition *en*, et il indique souvent l'obligation d'agir. Ex. :

Le temps de *lire*, temps propre à *lire*, lieu propre pour *lire*.

Tempus *legendi*, tempus aptum *legendo*, locus idoneus ad *legendum*.

Tempus passé en *lisant*.

Tempus actum *legendo*.

6. Le *supin* (de *supinus*, couché, sans mouvement) est aussi le présent de l'*infinitif* considéré comme nom substantif de la quatrième déclinaison, et rendu déclinaison à l'accusatif pour les verbes actifs, et à l'ablatif pour les verbes passifs. Il répond, en français, au présent de l'*infinitif*, précédé des prépositions *pour* ou *à*, et réduit le mouvement de l'action à l'état de simple substantif. Ex. :

Nous venons (pour) *ravager*. Livre agréable à *lire* (à être lu).

Venimus *populatum*. Liber gratus *lectu*.

§ 55.

V. Temps.

1. Le *temps* est la forme que prend le verbe pour marquer à quelle partie de la durée se rapporte l'existence, l'état ou l'action.

La *durée* n'admet que trois parties ou époques : le moment de la parole, celui qui précède et celui qui suit ; de là les trois temps généraux : le *présent*, le *passé* ou *parfait* et le *futur*. Ex. :

Je lis,	j'ai lu,	je lirai.
<i>Leg o,</i>	<i>leg i,</i>	<i>leg am.</i>

2. Le *présent* n'admet qu'un temps, parce que le moment de la parole est un point indivisible ; ce temps, c'est le *présent* : je lis, *leg o*.

3. En français, le *passé* admet six temps, savoir : l'*imparfait*, le *passé* ou *parfait défini*, le *parfait indéfini*, le *parfait antérieur défini*, le *parfait antérieur indéfini* et le *plus-que-parfait*.

En latin, le *passé* n'admet que trois temps, savoir : l'*imparfait*, le *parfait* et le *plus-que-parfait*. — Le parfait tient lieu des quatre temps compris entre l'imparfait et le plus-que-parfait.

Je lisais, je lus, j'ai lu, j'eus lu, j'ai eu lu, j'avais lu.

<i>Leg ebam,</i>	<i>leg i,</i>	<i>leg cram.</i>
------------------	---------------	------------------

4. En latin comme en français, le *futur* admet deux temps qui se rapportent aux deux degrés de postériorité ; ces temps sont : le *futur absolu* et le *futur antérieur*. Ex. :

Je lirai,	j'aurai lu.
<i>Leg am,</i>	<i>leg ero.</i>

5. Les verbes latins ont donc six temps, dont trois principaux, savoir : le *présent*, le *parfait* et le *futur absolu*, et trois secondaires : l'*imparfait*, le *plus-que-parfait* et le *futur antérieur*.

Le *présent* marque l'existence, l'état ou l'action, comme *simultanée* au moment de la parole :

je lis.

Le *parfait* marque l'existence, l'état ou l'action, comme *antérieure* au moment de la parole :

j'ai lu ou je lus.

Le *futur* marque l'existence, l'état ou l'action, comme *postérieure* au moment de la parole :

je lirai.

L'*imparfait* marque l'existence, l'état ou l'action, comme *présente* relativement à un passé :

je lisais quand vous entrâtes.

Le *plus-que-parfait* marque l'existence, l'état ou l'action, comme *passée* à l'égard d'un autre passé :

j'avais lu quand vous êtes entré.

Le *futur antérieur* marque l'existence, l'état ou l'action, comme *antérieure* à un futur :

j'aurai lu quand vous entrerez.

6. Le mode indicatif a les six temps des verbes latins ; l'imperatif n'en a qu'un seul, le *présent* ; le subjonctif en a quatre : le *présent*, l'*imparfait*, le *parfait* et le *plus-que-parfait*.

L'infinitif en a aussi quatre : le *présent*, le *parfait* et les *deux futurs* ; le participe n'en a que deux : le *présent* et le *futur* à l'actif ; le *parfait* et le *futur* au passif.

§ 56.

Du régime ou complément.

1. Le *régime* ou *complément* est le mot qui complète le sens commencé par un autre mot, substantif, adjectif, verbe, etc. Quand je dis : *legere librum* (lire un livre), le mot *librum* complète l'idée commencée par *legere* ; et de là vient qu'on l'appelle *complément*. On l'appelle aussi *régime* (de *regere*, gouverner), parce qu'en latin les verbes et autres mots gouvernent, c'est-à-dire, demandent après eux tel ou tel cas.

2. Il y a deux sortes de compléments ou régimes : le *régime* ou *complément direct*, et le *régime* ou *complément indirect*.

Le *régime* ou *complément direct* est marqué, en latin, par l'*accusatif*. Il répond à la question *qui ? quoi ?* Ex. : *lego librum*. — Je lis, *quoi ?* un livre. — *Librum* est le complément direct du mot *lego*.

Le *régime* ou *complément indirect* est marqué en latin par le *génitif*, le *datif*, l'*accusatif* ou l'*ablatif*. Il répond aux questions *de qui ? à qui ? par qui ? pour quoi ? à quoi ? de quoi ?* etc. Ex. : *Obedi Deo* (obéissez à Dieu). — Obéissez, *à qui ?* à Dieu. — *Deo* est le complément indirect d'*obedi*.

§ 57.

Classification des verbes latins.

1. Les verbes (comme on l'a vu, § 49, 4) se partagent en deux grandes classes, le *verbe substantif* et les *verbes attributifs*.

Les *verbes attributifs* se subdivisent à leur tour en sept sortes, savoir : le verbe *actif*, le verbe *passif*, le verbe *neutre*, le verbe *déponent*, le verbe *irrégulier*, le verbe *défectif* et le verbe *impersonnel* ou *unipersonnel*.

Ainsi le latin a de moins que le français le verbe *pronominal*, et, de plus, le verbe *déponent*.

2. Le verbe *actif* marque une action faite par le sujet, et a un complément direct. Ex. :

LEGO librum. — Je lis, *quoi ?* — un livre.

Le verbe actif garde le nom d'*actif* lorsqu'on ne le considère que sous le rapport de la voix (§ 53), et prend celui de *transitif* (du latin *transire*, passer), lorsqu'on le considère sous le rapport de l'action. Dans les verbes transitifs, l'action passe directement du verbe au complément.

56 § 58. CONJUGAISON EN GÉNÉRAL.

3. Le verbe *passif* marque une action reçue, soufferte par le sujet, et a un régime indirect. Ex. :

AMOR a Deo. — Je suis aimé, de qui ? — de Dieu.

4. Le verbe *neutre* marque ou un état du sujet ou une action qui ne tombe point sur un complément direct ; et de là vient qu'on l'appelle *intransitif*. Ex. :

OBEDIO Deo. — J'obéis, à qui ? — à Dieu.

Les verbes neutres ou intransitifs n'ont point de voix passive.

5. Les verbes *déponents* sont ceux qui ont la forme passive avec le sens actif. Dans l'origine, ils avaient à la fois la signification active et la signification passive ; mais, par la suite, ils ont *quitté* la signification du passif pour ne garder que celle de l'actif : et c'est de là qu'ils ont reçu le nom de *déponents*, du latin *deponere*, quitter, déposer.

Il y a aussi des verbes *déponents* qui, au lieu d'être pris dans le sens actif, sont pris dans le sens neutre.

Il y a donc des verbes *déponents transitifs* et des verbes *déponents intransitifs*. Ex. :

PATIOR *dolorem*, je souffre la douleur.

FUNGOR *officio*, je m'acquitte de mon devoir.

6. Le verbe *irrégulier* est celui dont la conjugaison n'est pas exactement conforme à l'une des conjugaisons actives, passives ou déponentes qui servent de modèles ; tel est le verbe *posse*, pouvoir (V. § 76).

7. Le verbe *défectif* (de *deficere*, manquer), est celui qui manque d'une partie de ses formes ; tel est le verbe *aito*, je dis (V. § 84).

8. Le verbe *impersonnel* est celui dont l'action n'est pas attribuée à une certaine personne ou à une certaine chose ; tel est le verbe *oportet*, il faut (V. § 89). On l'appelle encore *unipersonnel*, parce qu'il n'a que la troisième personne du singulier.

§ 58. De la conjugaison en général.

1. Écrire ou réciter de suite les différents modes d'un verbe, avec tous leurs temps, leurs nombres et leurs personnes, c'est ce qu'on appelle *conjuguer* (de, *cum*, avec, *jugare*, assembler).

2. Il faut distinguer, dans la conjugaison latine, comme dans la conjugaison française, les temps *primitifs* et les temps *dérivés*.

Les temps *primitifs* sont ceux qui servent à former tous les autres.

Les temps *dérivés* sont ceux qui sont formés des temps primitifs.

3. Il faut encore distinguer dans le verbe latin le *radical*, la *caractéristique* ou *figurative* et la *désinence personnelle*.

Le *radical* est la partie du verbe qui représente l'attribut, c'est-à-dire, l'idée du participe, l'idée de l'existence, de l'état ou de l'action marquée par le verbe.

La *caractéristique* est la partie du verbe qui exprime l'idée du verbe *être*, et en *caractérise* le *mode* et le *temps*. On l'appelle aussi *figurative*, parce qu'elle est le signe du temps auquel elle appartient.

La *désinence personnelle* est la partie du verbe qui exprime la *voix*, le *nombre* et la *personne*.

Dans *leg eba mus*, nous lisons, *leg*, radical, exprime l'action de lire; *eba*, caractéristique, indique l'imparfait de l'indicatif, et *mus*, désinence personnelle, désigne la voix active et la première personne du pluriel.

On voit que la caractéristique se trouve entre le radical et la désinence personnelle.

4. La conjugaison latine comprend sept subdivisions, savoir : 1° la conjugaison du *verbe substantif*; 2° la conjugaison des *verbes actifs, transitifs ou intransitifs*; 3° la conjugaison des *verbes passifs*; 4° la conjugaison des *verbes déponents, transitifs ou intransitifs*; 5° la conjugaison des *verbes irréguliers*; 6° la conjugaison des *verbes défectifs*; 7° la conjugaison des *verbes impersonnels ou unipersonnels*.

PREMIÈRE SUBDIVISION

(*De la conjugaison latine*).

§ 59. Conjugaison du verbe substantif.

[1. On distingue dans le verbe substantif

esse trois radicaux : *s*, *e*, *fu*,
comme en français : *suis*, *étais*, *fus*.

Les radicaux *s* et *e* viennent de la forme ancienne *esum*, je suis (VARRON); le radical *fu* vient de l'ancien verbe *fuo*, dont il est resté le subjonctif présent *fuam* (VIRG., PLAUT.), que je sois.]

2. La conjugaison du verbe *être* a été en partie calquée sur celle du verbe *esse*; aussi les irrégularités du verbe latin ne sont-elles pas difficiles à retenir.

N. B. Le tableau suivant peut s'étudier de trois manières :

- 1° en apprenant le même temps dans tous les modes;
- 2° en rapprochant les temps principaux, puis les temps secondaires l'un de l'autre;
- 3° en apprenant les temps, les uns à la suite des autres, dans les différents modes.

CONJUGAISON DU VERBE

	INDICATIF.	IMPÉRATIF.
PRÉSENT.	S. <i>ē m,</i> <i>je suis.</i> <i>ē s,</i> <i>tu es.</i> <i>e st,</i> <i>il est.</i> P. <i>sū mus,</i> <i>nous sommes.</i> <i>e stis,</i> <i>vous êtes.</i> <i>su nt,</i> <i>ils sont.</i>	(Point de 1 ^{re} personne.) <i>ē s ou e sto,</i> <i>sois.</i> <i>e sto,</i> <i>qu'il soit.</i> (s i mus, 1 ^{re} p., <i>soyons</i>). <i>e stē ou e stōlē,</i> <i>soyez.</i> <i>a u ntē,</i> <i>qu'ils soient.</i>
IMPARFAIT.	S. <i>ē ra m,</i> <i>j'étais.</i> <i>e rā s,</i> <i>tu étais.</i> <i>e rā t,</i> <i>il était.</i> P. <i>e rā mus,</i> <i>nous étions.</i> <i>e rā tis,</i> <i>vous étiez.</i> <i>e ra nt,</i> <i>ils étaient.</i>	(manque en latin et en français.)
PARFAIT.	S. <i>fū ī,</i> <i>je fus ou j'ai été.</i> <i>fu ī sti,</i> <i>tu fus, tu as été.</i> <i>fu ī t,</i> <i>il fut, il a été.</i> P. <i>fu ī mūs,</i> <i>nous fûmes, nous avons été.</i> <i>fu ī stis,</i> <i>vous fûtes, vous avez été.</i> <i>ou fu ērē</i> <i>ils furent, ils ont été.</i>	(manque en latin et en français.)
PLUS-QUE-PARFAIT.	S. <i>fū ēra m,</i> <i>j'avais été.</i> <i>fu erā s,</i> <i>tu avais été.</i> <i>fu erā t,</i> <i>il avait été.</i> P. <i>fu erā mus,</i> <i>nous avions été.</i> <i>fu erā tis,</i> <i>vous aviez été.</i> <i>fu era nt,</i> <i>ils avaient été.</i>	(manque en latin et en français.)
FUTUR ABSOLU.	S. <i>ē r o,</i> <i>je serai.</i> <i>e ri s,</i> <i>tu seras.</i> <i>e ri t,</i> <i>il sera.</i> P. <i>e ri mus,</i> <i>nous serons.</i> <i>e ri tis,</i> <i>vous serez.</i> <i>e ru nt,</i> <i>ils seront.</i>	(manque en latin et en français.)
FUTUR ANTÉRIEUR.	S. <i>fū ēr o,</i> <i>j'aurai été.</i> <i>fu eri s,</i> <i>tu auras été.</i> <i>fu eri t,</i> <i>il aura été.</i> P. <i>fu eri mus,</i> <i>nous aurons été.</i> <i>fu eri tis,</i> <i>vous aurez été.</i> <i>fu eri nt,</i> <i>ils auront été.</i>	(manque en latin et en français.)

Remarques. 1^o A l'impératif, on supplée la première personne du pluriel par la personne correspondante du subjonctif : *simus*, soyons. — La forme *en to* exprime une idée d'ordre ou de permission, et l'autre forme, une idée de demande ou de prière.

SUBSTANTIF *ESSE*.

SUBJONCTIF.	INFINITIF.	PARTICIPE.
<i>s i m, que je sois.</i> <i>s i s, que tu sois.</i> <i>s i t, qu'il soit.</i> <i>s i mus, que nous soyons.</i> <i>s i tis, que vous soyez.</i> <i>s i nt, qu'ils soient.</i>	<i>e ssē, être.</i> GÉRONDIF. (manque.) SUPIN. (manque.) <i>étant.</i> — Il manque en latin; on l'exprime par une périphrase. (V. § 327.)
<i>e sse m, que je fusse ou je serais, etc.</i> <i>e ssē s, que tu fusses.</i> <i>e ssē t, qu'il fût.</i> <i>e ssē mus, que nous fussions.</i> <i>e ssē tis, que vous fussiez.</i> <i>e sse nt, qu'ils fussent.</i>	(manque.)	(manque en latin et en français.)
<i>fū ēri m, que j'aie été.</i> <i>fu eri s, que tu aies été.</i> <i>fu eri t, qu'il ait été.</i> <i>fu eri mus, q. n. ayons été.</i> <i>fu eri tis, que vous ayez été.</i> <i>fu eri nt, qu'ils aient été.</i>	<i>fū issē, avoir été.</i> <i>ayant été.</i> — Il manque en latin; on l'exprime par une périphrase. (V. § 328.)
<i>fū isse m, que j'eusse été ou j'aurais été, etc.</i> <i>fu issē s, que tu eusses été.</i> <i>fu issē t, qu'il eût été.</i> <i>fu issē mus, q. n. eussions été.</i> <i>fu issē tis, q. v. eussiez été.</i> <i>fu isse nt, qu'ils eussent été.</i>	(manque.)	(manque en latin et en français.)
(manque en latin et en français.)	fōrē (indéclinable). { <i>fū tūrum</i> } <i>devoir</i> <i>fu turam</i> } <i>esse</i> <i>être.</i> <i>fu turum</i> }	<i>fūtūrus, i (m.)</i> <i>futūrā, æ (f.)</i> <i>futūrum, i (n.)</i> } <i>devant être.</i>
(manque en latin et en français.)	<i>fū tūrum</i> } <i>fuisse</i> <i>avoir</i> <i>fu turam</i> } <i>dû</i> <i>fu turum</i> } <i>fuisse</i> <i>être.</i>	(manque en latin et en français.)

[^{2o} Le présent du subjonctif *sim, sis, sit, etc.*, vient des formes anciennes *stēm, sies, siet, etc.*, qu'on retrouve dans les vieux poètes.]

L'imparfait du subjonctif a une seconde forme au singulier, *forem, fores, foret*, et au pluriel *forent*, usitée particulièrement en poésie. — *Forem* est pour *fuerem*, qui vient de l'usité *fuo*.

3° Le verbe *esse* n'a proprement que *fore* pour futur de l'infinitif. *Futurum esse* et *futurum fuisse* ne sont que des circonlocutions composées du participe futur pris à l'accusatif, et de l'infinitif présent ou passé. Il en est de même pour tous les verbes actifs, tant réguliers qu'irréguliers. — L'accusatif qui entre dans la composition de ces temps prend le genre et le nombre du substantif auquel il se rapporte.

Les futurs du subjonctif manquent au verbe *esse* et à tous les autres verbes. Si l'on veut exprimer *que je doive être*, on se sert d'une circonlocution formée du participe futur et du subjonctif. Ex. :

S. *futurus* (a, um), *sim*, *sis*, *sit*, *que je doive être*, etc.

P. *futuri* (æ, a), *simus*, *sitis*, *sint*, *que nous devons être*, etc.

On a ainsi une conjugaison composée dont nous donnerons plus loin le modèle, § 73.

4° Les désinences personnelles du verbe *sum* se reproduisent, à peu de chose près, dans tous les autres verbes actifs. Les voici :

Prés., imparf., pl.-q.-parf., fut. (indicatif).

Prés., imparf., pl.-q.-parf. (subjonctif).

Parfait

(indicatif).

<i>m, o</i>	<i>i</i> .
<i>s</i>	<i>sti</i> .
<i>t</i>	<i>it</i> .
<i>mus</i>	<i>imus</i> .
<i>tis</i>	<i>stis</i> .
<i>nt</i>	<i>erunt</i> (ere).

Les désinences de l'impératif communes à tous les verbes sont : *to*, *mus*, *te* ou *tote*, *nto*.

[5° Le verbe *esse* ne joue en latin le rôle d'auxiliaire qu'aux futurs de l'infinitif actif, et dans les temps composés des verbes passifs.]

6° Il y a onze verbes composés de *esse*, dont dix avec une préposition, et un avec un adjectif. Ce sont :

Présent.	2 ^e pers.	Parfait.	Infinitif.	Participe présent.
<i>Ab</i>	<i>sum, ab</i>	<i>ēs, ab</i>	<i>fui, ab</i>	<i>essē,..... être absent, éloigné.</i>
<i>Ad</i>	<i>sum, ad</i>	<i>ēs, ad</i>	<i>fui, ad</i>	<i>esse, ab-s-ens, être présent, g. entis. voisin.</i>
<i>De</i>	<i>sum, de</i>	<i>ēs, de</i>	<i>fui, de</i>	<i>esse, être de moins, manquer à.</i>
<i>In</i>	<i>sum, in</i>	<i>ēs, i, in</i>	<i>esse,.....</i>	<i>être ou se trouver dans.</i>
<i>Inter</i>	<i>sum, inter</i>	<i>ēs, inter</i>	<i>fui, inter</i>	<i>esse, être parmi, assister à.</i>
<i>Ob</i>	<i>sum, ob</i>	<i>ēs, ob</i>	<i>fui, ob</i>	<i>esse, être devant, être nuisible à.</i>
<i>Præ</i>	<i>sum, præ</i>	<i>ēs, præ</i>	<i>fui, præ</i>	<i>esse, præ-s-ens, être en avant, à g. entis. la tête de.</i>

[Dans le verbe *præsum*, l'*æ* de *præ* est long lorsqu'il est suivi d'une consonne, et bref, lorsqu'il est suivi d'une voyelle.]

Sub *sum, sub* *ēs, sub* *esse, être dessous.*

Sûper *sum, sûper* *ēs, sûper* *fui, sûper* *esse, être par-dessus, rester, survivre.*

Pro *sum, Pro-d-ēs, pro* *fui, pro-d-esse, être pour, être utile.*

Pos *sum, pôs* *ēs, pôs* *ui, pô* *sse, être capable de, pouvoir.*

Les neuf premiers se conjugent régulièrement sur *esse* ; les deux autres ont quelques irrégularités dont il sera question plus loin, aux verbes irréguliers, §§ 75 et 76.

II^e SUBDIVISION.

Conjugaison des verbes actifs transitifs ou intransitifs.

§ 60. I. *Distinction des quatre conjugaisons actives.*

1. Il y a pour tous les verbes actifs transitifs quatre sortes de conjugaisons, que l'on distingue entre elles par la terminaison du présent de l'infinitif. Ainsi :

La 1^{re} conjugaison a le présent de l'infinitif terminé

en *āre*, *a* long, comme *amāre*, aimer ;

La 2^e en *ēre*, *e* long, comme *monēre*, avertir ;

La 3^e en *ere*, *e* bref, comme *legere*, lire, *capere* (présent en *io*), prendre.

La 4^e en *ire*, *i* long, comme *audire*, entendre.

Les conjugaisons se distinguent aussi par la seconde personne du présent de l'indicatif, qui est en *ās* long dans la première, en *ēs* long dans la deuxième, en *is* bref dans la troisième, et en *is* long dans la quatrième.

2. Les verbes actifs intransitifs, ou verbes neutres, se conjuguent comme les verbes actifs transitifs. La terminaison du présent de l'infinitif fait connaître à quelle conjugaison active ils appartiennent. Ainsi :

1^{re} conjugaison : *ambulare*, se promener.

2^e conjugaison : *nocere*, nuire.

3^e conjugaison : *ruere*, se précipiter ; *fugere* (présent en *io*), fuir.

4^e conjugaison : *garrere*, babiller.

§ 61. II. *Formation des temps.*

Il y a en latin quatre temps primitifs (§ 58), savoir : le *présent de l'infinitif*, le *présent de l'indicatif*, le *parfait* et le *supin* :

1^{re} conjug : *amāre*, *amo* (*ās*), *amāvi*, *amātum*.

2^e conjug : *monēre*, *moneo* (*ēs*), *monūi*, *monitum*.

3^e conjug : { *legere*, *lego* (*is*), *legi*, *lectum* (pour *legitum*, *legtum*).
 capere, *capio* (*is*), *cepi*, *captum* (pour *capitum*).

4^e conjug : *audire*, *audio* (*is*), *audivi*, *auditum*.

Pour désigner les parties essentielles d'un verbe, on se sert de ces quatre temps primitifs, en y joignant la deuxième personne de l'indicatif présent.

1^o Le PRÉSENT DE L'INFINITIF forme deux temps, savoir : le *présent de l'impératif* et l'*imparfait du subjonctif*.
 Le *présent de l'impératif*, en retranchant *re* :

<i>Amā re,</i>		<i>monē re,</i>		<i>legē re,</i>	<i>capē re,</i>		<i>audi re.</i>
<i>Amā,</i>		<i>monē,</i>		<i>legē,</i>	<i>capē,</i>		<i>audi.</i>

L'imparfait du subjonctif, en ajoutant *m* :

Amare,	monere,	legere,	capere,	audire.
Amare <i>m</i> ,	monere <i>m</i> ,	legere <i>m</i> ,	capere <i>m</i> ,	audire <i>m</i> .

2° Le PRÉSENT DE L'INDICATIF forme cinq temps, savoir : *l'imparfait* et le *futur absolu de l'indicatif*, le *présent du subjonctif*, le *participe présent* et le *gérondif*.

L'imparfait de l'indicatif, en changeant *o* en *abam* dans la première conjugaison ; *eo* en *ebam* dans la deuxième ; *o* en *ebam*, et *io* en *iebam* dans la troisième ; *io* en *iebam* dans la quatrième :

Am <i>o</i> ,	mon <i>eo</i> ,	leg <i>o</i> ,	cap <i>io</i> ,	aud <i>io</i> .
Am <i>abam</i> ,	mon <i>ebam</i> ;	leg <i>ebam</i> ,	cap <i>iebam</i> ,	aud <i>iebam</i> .

Le *futur absolu de l'indicatif*, en changeant *o* en *abo* dans la première conjugaison ; *eo* en *ebo* dans la deuxième ; *o* en *am*, et *io* en *iam* dans la troisième ; *io* en *iam* dans la quatrième :

Am <i>o</i> ,	mon <i>eo</i> ,	leg <i>o</i> ,	cap <i>io</i> ,	aud <i>io</i> .
Am <i>abo</i> ,	mon <i>ebo</i> ,	leg <i>am</i> ,	cap <i>iam</i> ,	aud <i>iam</i> .

Le *présent du subjonctif*, en changeant *o* en *em* dans la première conjugaison ; *eo* en *eam* dans la deuxième ; *o* en *am* ; et *io* en *iam* dans la troisième ; *io* en *iam* dans la quatrième :

Am <i>o</i> ,	mon <i>eo</i> ,	leg <i>o</i> ,	cap <i>io</i> ,	aud <i>io</i> .
Am <i>em</i> ,	mon <i>eam</i> ,	leg <i>am</i> ,	cap <i>iam</i> ,	aud <i>iam</i> .

Le *participe présent*, en changeant *o* en *ans* dans la première conjugaison ; *eo* en *ens* dans la deuxième ; *o* en *ens*, et *io* en *iens* dans la troisième ; *io* en *iens* dans la quatrième :

Am <i>o</i> ,	mon <i>eo</i> ,	leg <i>o</i> ,	cap <i>io</i> ,	aud <i>io</i> .
Am <i>ans</i> ,	mon <i>ens</i> ,	leg <i>ens</i> ,	cap <i>iens</i> ,	aud <i>iens</i> .

Le *gérondif*, en changeant *o* en *andi*, *ando*, *andum*, dans la première conjugaison ; *eo* en *endi*, *endo*, *endum*, dans la deuxième ; *o* en *endi*, *endo*, *endum*, et *io* en *iendi*, *iendo*, *iendum*, dans la troisième ; *io* en *iendi*, *iendo*, *iendum*, dans la quatrième :

Am <i>o</i> ,	mon <i>eo</i> ,	leg <i>o</i> ,	cap <i>io</i> ,	aud <i>io</i> .
Am <i>andi</i> ,	mon <i>endi</i> ,	leg <i>endi</i> ,	cap <i>iendi</i> ,	aud <i>iendi</i> .
<i>o</i> , <i>um</i> ,	<i>o</i> , <i>um</i> ,	<i>o</i> , <i>um</i> ,	<i>o</i> , <i>um</i> ,	<i>o</i> , <i>um</i> .

3° Le PARFAIT DE L'INDICATIF forme cinq temps, savoir : le *plus-que-parfait* et le *futur antérieur de l'indicatif*, le *parfait* et le *plus-que-parfait du subjonctif* et le *parfait de l'infinitif*.

Le *plus-que-parfait de l'indicatif*, en changeant *i* en *eram* :

Amav <i>i</i> ,	monu <i>i</i> ,	leg <i>i</i> ,	cep <i>i</i> ,	audiv <i>i</i> .
Amav <i>eram</i> ,	monu <i>eram</i> ,	leg <i>eram</i> ,	cep <i>eram</i> ,	audiv <i>eram</i> .

Le *futur antérieur de l'indicatif*, en changeant *i* en *ero* :

Amav <i>i</i> ,	monu <i>i</i> ,	leg <i>i</i> ,	cep <i>i</i> ,	audiv <i>i</i> .
Amav <i>ero</i> ,	monu <i>ero</i> ,	leg <i>ero</i> ,	cep <i>ero</i> ,	audiv <i>ero</i> .

Le *parfait du subjonctif*, en changeant *i* en *erim* :

Amav <i>i</i> ,	monu <i>i</i> ,	leg <i>o</i> ,	cep <i>i</i> ,	audiv <i>i</i> .
Amav <i>erim</i> ,	monu <i>erim</i> ,	leg <i>erim</i> ,	cep <i>erim</i> ,	audiv <i>erim</i> .

Le *plus-que-parfait du subjonctif*, en changeant *i* en *issem* :

Amav <i>i</i> ,	manu <i>i</i> ,	leg <i>i</i> ,	cep <i>i</i> .	audiv <i>i</i> .
Amav <i>issem</i> ,	monu <i>issem</i> ,	leg <i>issem</i> ,	cep <i>issem</i> ,	audiv <i>issem</i> .

Le *parfait de l'infinitif*, en changeant *i* en *isse* :

Amav <i>i</i> ,	monu <i>i</i> ,	leg <i>i</i> ,	cep <i>i</i> ,	audiv <i>i</i> .
Amav <i>isse</i> ,	monu <i>isse</i> ,	leg <i>isse</i> ,	cep <i>isse</i> ,	audiv <i>isse</i> .

4^o Le SUPIN ne forme qu'un temps, le *participe futur*, en changeant *um* en *urus* :

Amat <i>um</i> ,	monit <i>um</i> ,	lect <i>um</i> ,	capt <i>um</i> ,	audit <i>um</i> .
Amat <i>urus</i> ,	monit <i>urus</i> ,	lect <i>urus</i> ,	capt <i>urus</i> ,	audit <i>urus</i> .

§ 62. III. Caractéristique et désinences personnelles.

1. Les temps des 3 modes personnels se divisent en 2 séries, dont la 1^{re} comprend : et la 2^e :

Les trois présents.
Les deux imparfaits.
Le futur absolu.

Les deux parfaits.
Les deux plus-que-parfaits.
Le futur antérieur.

2. Le radical subit souvent, au parfait, une altération qui se conserve à tous les temps de la seconde série : *capere* fait *cepi* ; dans tous les temps de la deuxième série, le radical sera *cep*.

3. Chaque temps de la première série a, dans chaque conjugaison, une caractéristique qui lui est propre. Cette caractéristique varie quelquefois dans le même temps ; elle se supprime à la première personne de l'indicatif présent dans la première et la troisième conjugaison en *o*.

Les temps de la deuxième série n'ont point de caractéristique uniforme dans tous les verbes d'une même conjugaison. Ainsi *amare*, *dare* (donner), font au parfait : *am av i*, dont la caractéristique est *av*, et *d ed i*, dont la caractéristique est *ed* ; mais la caractéristique une fois connue, on forme aisément celle des autres temps de la deuxième série, d'après les règles précédentes.

4. Dans les temps des deux séries, les désinences personnelles ressemblent à celles du verbe *esse* (§ 59, remarque 4).

IV. TABLEAU DES QUATRE CONJUGAISONS TRANSITIVES OU

INDI

1^{re} CONJUGAISON, *dre, ds.*

	rad.	car.	dés.	
S.	ám	...	* o,	<i>j'aime.</i>
	am	ā	s	
	am	ā	t	
P.	am	ā	mūs	
	am	ā	tis	
	am	a	nt	

S.	ám	āba	m,	<i>j'aimais.</i>
	am	ābā	s	
	am	ābā	t	
P.	am	ābā	mus	
	am	ābā	tis	
	am	āba	nt	

S.	ám	āv	l,	<i>j'ai aimé, j'aimai.</i>
	am	āv	isti	
	am	āv	it	
P.	am	āv	imus	
	am	āv	istis	
	am	āv	erunt ou érē	

S.	ám	āvērā	m,	<i>j'avais aimé.</i>
	am	āvērā	s	
	am	āvērā	t	
P.	am	āvērā	mus	
	am	āvērā	tis	
	am	āvērā	nt	

S.	ám	āb	o,	<i>j'aimerai.</i>
	am	ābi	s	
	am	ābi	t	
P.	am	ābi	mus	
	am	ābi	tis	
	am	ābu	nt	

S.	ám	āvēr	o,	<i>j'aurai aimé.</i>
	am	averi	s	
	am	averi	t	
P.	am	averi	mus	
	am	averi	tis	
	am	averi	nt	

S.	ám	ā	ou ā	<i>to, aime.</i>
	am	ā	to	
	am	ē	mus	
P.	am	ā	tē, ā	<i>tôte</i>
	am	ā	nto	
	am	a	nto	

2^e CONJUGAISON, *êre, ês.*

	rad.	car.	dés.	
môn	ē	o,		<i>j'avertis.</i>
	mon	ē	s	
	mon	ē	t	
mon	ē	mūs		
	mon	ē	tis	
	mon	e	nt	

môn	ēba	m,	<i>j'avertissais.</i>
mon	ēbā	s	
mon	ēbā	t	
mon	ēbā	mus	
mon	ēbā	tis	
mon	ēba	nt	

môn	ū	l,	<i>j'ai averti, j'avertis.</i>
mon	u	isti	
mon	u	it	
mon	u	imus	
mon	u	istis	
mon	u	erunt, érē	

mon	ūērā	m,	<i>j'avais averti.</i>
mon	ūērā	s	
mon	ūērā	t	
mon	ūērā	mus	
mon	ūērā	tis	
mon	ūērā	nt	

mon	ēb	o,	<i>j'avertirai.</i>
mon	ēbi	s	
mon	ēbi	t	
mon	ēbi	mus	
mon	ēbi	tis	
mon	ēbu	nt	

môn	ūēr	o,	<i>j'aurai averti.</i>
mon	ueri	s	
mon	ueri	t	
mon	ueri	mus	
mon	ueri	tis	
mon	ueri	nt	

IMPÉ

môn	ē	ou ē	<i>to, avertis.</i>
mon	ē	to	
mon	ēā	mus	
mon	ē	te, ē	<i>tôte</i>
mon	e	nto	

* Les points indiquent l'absence de la caractéristique ou la réunion de la caractéristique

SONS POUR LES VERBES ACTIFS, INTRANSITIFS.

CATIF.

3^e CONJUGAISON, ěre, ĩs.

rad. car. dés.
lĕg .. o, *je lis.*
leg ĩ s
leg ĩ t
leg ĩ mŭs
leg ĩ tis
leg u nt

lĕg ěba m, *je lisais.*
leg ěbā s
leg ěbā t
leg ěbā mus
leg ěbā tis
leg ěba nt

lĕg .. ĩ, *j'ai lu, je lus.*
leg .. ĩstĭ
leg .. ĩt
leg .. ĩmus
leg .. ĩstis
leg .. ěrunt, ěrĕ

lĕg ěra m, *j'avais lu.*
leg ěrā s
leg ěrā t
leg ěrā mus
leg ěrā tis
leg ěra nt

lĕg a m, *je lirai.*
leg ě s
leg ě t
leg ě mus
leg ě tis
leg e nt

lĕg ěr o, *j'aurai lu.*
leg ěr s
leg ěrĭ t
leg ěrĭ mus
leg ěrĭ tis
leg ěrĭ nt

rad. car. dés.
cāp ĩ o, *je prends.*
cap ĩ s
cap ĩ t
cap ĩ mus
cap ĩ tis
cap ĩu nt

cāp ĩěba m, *je prenais.*
cap ĩěbā s
cap ĩěbā t
cap ĩěbā mus
cap ĩěbā tis
cap ĩěba nt

cĕp .. ĩ, *j'ai pris,*
cep .. ĩstĭ *je pris.*
cep .. ĩt
cep .. ĩmus
cep .. ĩstis
cep .. ěrunt, ěrĕ

cĕp ěra m, *j'avais*
cep ěrā s *pris.*
cep ěrā t
cep ěrā mus
cep ěrā tis
cep ěra nt

cāp ĩa m, *je prendrai.*
cap ĩě s
cap ĩě t
cap ĩě mus
cap ĩě tis
cap ĩe nt

cĕp ěr o, *j'aurai pris.*
cep ěrĭ s
cep ěrĭ t
cep ěrĭ mus
cep ěrĭ tis
cep ěrĭ nt

4^e CONJUGAISON, ĩre, ĩs.

rad. car. dés.
aud ĩ o, *j'entends.*
aud ĩ s
aud ĩ t
aud ĩ mŭs
aud ĩ tis
aud ĩu nt

aud ĩěba m, *j'enten-*
aud ĩěbā s *dais.*
aud ĩěbā t
aud ĩěbā mus
aud ĩěbā tis
aud ĩěba nt

aud ĩv ĩ, *j'ai entendu,*
aud ĩv ĩstĭ *j'entendis.*
aud ĩv ĩt
aud ĩv ĩmus
aud ĩv ĩstis
aud ĩv ěrunt, ěrĕ

aud ĩvěra m, *j'avais*
aud ĩvěrā s *entendu.*
aud ĩvěrā t
aud ĩvěrā mus
aud ĩvěrā tis
aud ĩvěra nt

aud ĩa m, *j'entendrai.*
aud ĩě s
aud ĩě t
aud ĩě mus
aud ĩě tis
aud ĩe nt

aud ĩvěr o, *j'aurai*
aud ĩvěrĭ s *entendu.*
aud ĩvěrĭ t
aud ĩvěrĭ mus
aud ĩvěrĭ tis
aud ĩvěrĭ nt

RATIF.

lĕg ě ou ĩ to, *lis.*
leg ĩ to
leg ā mus
leg ĩ tĕ, ĩ tōte
leg u nto

cāp ě ou ĩ to, *prends.*
cap ĩ to
cap ĩā mus
cap ĩ tĕ, ĩ tōte
cap ĩu nto

aud ĩ ou ĩ to, *entends.*
aud ĩ to
aud ĩā mus
aud ĩ te, ĩ tōte
aud ĩu nto

à la désinence.

SUBJON

1^{re} CONJUGAISON.

PRÉSENT.	S.	rad. car. dés.	
		ām e m,	<i>que j'aime.</i>
		am ē s	
	P.	am ē t	
		am ē mus	
		am ē tis	
		am e nt	

IMPARFAIT.	S.	ām āre m,	<i>que j'aimasse,</i>
		am arē s	<i>j'aimerais.</i>
		am arē t	
	P.	am arē mus	
		am arē tis	
		am are nt	

PARFAIT.	S.	ām āvēri m,	<i>que j'aie</i>
		am avēri s	<i>aimé.</i>
		am averi t	
	P.	am averi mus	
		am averi tis	
		am averi nt	

PLUS-QUE-PARFAIT.	S.	ām āvisse m,	<i>que j'eusse</i>
		am avissē s	<i>aimé, j'au-</i>
		am avissē t	<i>rais aimé.</i>
	P.	am avissē mus	
		am avissē tis	
		am avisse nt	

2^e CONJUGAISON.

	rad. car. dés.	mōn ēa m,	<i>que j'avertisse.</i>
		mon eā s	
		mon eā t	
	mon eā mus,		
		mon eā tis	
		mon ea nt	

	mōn ēre m,	<i>que j'avertisse,</i>
		<i>j'avertirais.</i>
		mon erē s
	mon erē t	
		mon erē mus
		mon erē tis
		mon ere nt

	mōn ūēri m,	<i>que j'aie averti.</i>
		mon ūēri s
		mon ueri t
	mon ueri mus	
		mon ueri tis
		mon ueri nt

	mōn ūisse m,	<i>que j'eusse</i>
		<i>averti, j'au-</i>
		<i>rais averti.</i>
	mon uissē s	
		mon uissē t
		mon uissē mus
		mon uissē tis
		mon uisse nt

INFI

PRÉSENT. ām ārē, aimer.

mōn ērē, avertir.

GÉRONDIF.	G.	ām andī,	<i>d'aimer.</i>
	D.	am ando,	<i>à aimer.</i>
	Ac.	am andum,	<i>à ou pour aimer.</i>
	Ab.	am ando,	<i>en aimant.</i>

mōn endī,	<i>d'avertir.</i>
mon endo,	<i>à avertir.</i>
mon endum,	<i>à ou pour avertir.</i>

SUPIN. ām ātum, (à) aimer.

mōn itum, (à) avertir.

PARFAIT. ām āvissē, avoir aimé.

mōn ūissē, avoir averti.

FUTUR ABSOLU. ām ātūrum, am, um esse, (décl. au pl.) *devoir aimer.*mōn itūrum, am, um esse, *devoir avertir.*FUTUR ANTÉRIEUR. ām ātūrum, am, um fuisse, (décl. au pl.) *avoir dû aimer.*mōn itūrum, am, um fuisse, *avoir dû avertir.*

PARTI

PRÉSENT. ām ans, g. antis, aimant. (décl. au pl.)

mōn ens, g. entis, avertissant.

PASSÉ. *ayant aimé; ayant averti, etc. — Il manque en latin; on*FUTUR. ām ātūrūs, ā, um, *devant* (décl. au pl.) *aimer.*mōn itūrūs, ā, um, *devant* *avertir.*

(V. les racines, §§ 148 et 149.)

CTIF.

3^e CONJUGAISON.

rad. car. dés.
lég a m, *que je lise.*
leg ä s
leg ä t
leg ä mus
leg ä tis
leg a nt

lég ère m, *que je lusse,*
leg erè s *je tirais.*
leg erè t
leg erè mus
leg erè tis
leg ere nt

lég èri m, *que j'aie lu.*
leg èri s
leg eri t
leg eri mus
leg eri tis
leg eri nt

lég isse m, *que j'eusse*
leg issè s *lu, j'au-*
leg issè t *rais lu.*
leg issè mus
leg issè tis
leg isse nt

rad. car. dés.
câp ia m, *que je*
cap iä s *prenne.*
cap iä t
cap iä mus
cap iä tis
cap ia nt

câp ère m, *que je pris-*
cap erè s *se, je pren-*
cap erè t *drais.*
cap erè mus
cap erè tis
cap ere nt

cêp èri m, *que j'aie*
cep èri s *pris.*
cep eri t
cep eri mus
cep eri tis
cep eri nt

cêp isse m, *que j'eusse*
cep issè s *pris, j'au-*
cep issè t *rais pris.*
cep issè mus
cep issè tis
cep isse nt

4^e CONJUGAISON.

rad. car. dés.
aud ia m, *que j'en-*
aud iä s *tende.*
aud iä t
aud iä mus
aud iä tis
aud ia nt

aud ire m, *que j'enten-*
aud irè s *disse j'en-*
aud irè t *tendrais.*
aud irè mus
aud irè tis
aud ire nt

aud ivèri m, *que j'aie*
aud ivèri s *entendu.*
aud iveri t
aud iveri mus
aud iveri tis
aud iveri nt

aud ivisse m, *que j'eusse*
aud ivissè s *entendu,*
aud ivissè t *j'aurais*
aud ivissè mus *entendu.*
aud ivissè tis
aud ivisse nt

NITIF.

lég ère, *lire.*

lég endi, *de lire.*
leg endo, *à lire.*
leg endum, *à ou pour*
lire.
leg endo, *en lisant.*

lec tum, (à) *lire.*

lég issè, *avoir lu.*

lec tûrum, am, um
esse, *devoir lire.*

lec tûrum, am, um
fuisse, *avoir dû lire.*

câp ère, *prendre.*

câp iendi, *de prendre.*
cap iendo, *à prendre.*
cap iendum, *à ou pour*
prendre.
cap iendo, *en prenant.*

cap tum, (à) *prendre.*

cêp issè, *avoir pris.*

cap tûrum, am, um
esse, *devoir prendre.*

cap tûrum, am, um
fuisse, *avoir dû prendre.*

aud ire, *entendre.*

aud iendi, *d'entendre.*
aud iendo, *à entendre.*
aud iendum, *à ou pour*
entendre.
aud iendo, *en entendant.*

aud- itum, (à) *entendre.*

aud ivissè, *avoir enten-*
du.

aud itûrum, am, um
esse, *devoir entendre.*

aud itûrum, am, um
fuisse, *avoir dû entendre.*

CIPE.

lég ens, g.antis, *lisant.*

câp iens, g.ientis, *pre-*
nant.

aud iens, g.ientis, *en-*
tendant.

l'exprime par une autre tournure. — V. § 328.

lec tûrus, ä, um, *de-*
vant lire.

cap tûrus, ä, um, *de-*
vant prendre.

aud itûrus, ä, um, *de-*
vant entendre.

§ 64. V. Remarques générales sur les quatre conjugaisons.

1° Le parfait de l'indicatif et les temps qui en sont formés, souffrent un retranchement de lettres ou *syncope*, dans plusieurs de leurs personnes, lorsque la figurative ou caractéristique est un *v* entre deux voyelles. Alors on peut faire disparaître ou *v* devant *i*, *v* ou *ve* devant *r*, ou *vi* devant *s*. — En voici le tableau pour *amare* (1^{re} conj.), *implere*, *empir* (2^e conj.), *petere*, demander (3^e conj.), et *audire* (4^e conj.).

	1 ^{re} CONJUGAISON.			2 ^e CONJUGAISON.			3 ^e CONJUGAISON.			4 ^e CONJUGAISON.		
	amavisti amavisti amaverunt	amasti. amastis. amarunt.		implevisti implevistis impleverunt	implesti. implestis. implerunt.		petivi petivisti petivit petivimus petivistis petiverunt ou re petierunt.	petisti. petistis. petiit. petimus. petistis. petieram. et ainsi de suite pour toutes les autres personnes.		audivi audivisti audivit audivimus audivistis audierunt, re audierunt.	audii. audisti. audisti. audimus. audistis. audieram. et ainsi de suite pour toutes les autres personnes.	
PARFAIT.												
P.-Q. PARFAIT.	amaveram id. 2 ^e et 3 ^e personne. amaverant	amaram. amare. amarant.		impleveram id. 2 ^e et 3 ^e personne. impleverant	impleram. implere. implerant.		petiveram et ainsi de suite.	petieram. et ainsi de suite.		audieram et ainsi de suite.	audieram.	
FUTUR ANTÉR.	amavero id. 2 ^e et 3 ^e personne. amaverint	amaro. amare. amarint.		implevero id. 2 ^e et 3 ^e personne. impleverint	implero. implere. implerint.		petivero et ainsi de suite.	petiero. et ainsi de suite.		audiero et ainsi de suite.	audiero.	
PARFAIT subj.	amaverim id. 2 ^e et 3 ^e personne. amaverint	amarim. amare. amarint.		impleverim id. 2 ^e et 3 ^e personne. impleverint	implerim. implere. implerint.		petiverim et ainsi de suite.	petierim. et ainsi de suite.		audierim et ainsi de suite.	audierim.	
P.-Q.-P. subj.	amavissem et ainsi de suite.	amassem. et ainsi de suite.		implevissem et ainsi de suite.	implerem. et ainsi de suite.		petivissem et ainsi de suite.	petierem. et ainsi de suite.		audivissem et ainsi de suite.	audivissem.	
PARFAIT indic.	amavisse	amasse.		implevisse	implerem.		petivisse	petierem.		audivisse	audisse.	

erastiti	accessitatis	protraxistis	scripsistis	abcessissem	existissem
erasti	accessit	protraxistis	scripsistis	abcessim	existim
evadere	accessere	protraxero	scribere	abcedere	existagere
s'évader	faire venir	tirer en avant	écrire	se retirer	éteindre
		protraxisse	consumpisse	vixisset	
		protraxe (Lucr.)	consumise	vixet	
		traxisse	consumere	vixere	
		traxe (Virg.)	consumer	vivre	
				divixisse	
				divixit	
				diviser	

Ce sont des formes qu'il ne faut pas imiter.]
4^e Les quatre verbes *dicere*, dire, *ducere*, conduire, *facere*, faire, *ferre*, porter, sont à l'impératif *dic*, *duc*, *fac*, *fer*, au lieu de *dicite*, *ducite*, *facite*, *ferite*. Il en est de même de leurs composés, tels que : *praedicere*, de *praedicere*, prédire, *educere*, de *educere*, éduquer, *adducere*, de *adducere*, amener, *inducere*, de *inducere*, induire, *adferre*, de *adferre*, apporter, etc. Il faut en excepter les composés de *facere*, où le radical a subi une altération, comme *conficere*, de *conficere*, confire, *calfacere*, de *calfacere*, chauffer, etc. — On trouve dans Cicéron, *calfacere*, et dans Plaute, *inducere*, *inducere*.

[90] Autrefois le présent du subjonctif se terminait quelquefois en *im* ou en *uim*. La terminaison *im* n'est admise que dans *sim*, subjonctif de *sein* (§ 88), dans *velim*, *notim* et *malim*, subjonctif de *velle*, vouloir, *notle*, ne vouloir pas, *malte*, aimer mieux (v. § 81). Les autres formes en *im* qu'on trouve dans les auteurs sont :

edim, eds, edit, edimus, pour edum, edas, edat, edamus, subjonctif de *edere*, manger.
conedit, credunt, pour comedant, credant, subjonctif de *comedere*, manger, *credere*, croire.
tenuperini, effodunt, pour temperent, effodiant, subjonctif de *temperare*, modérer, *effodire*, déterrer.
 60 Le futur antérieur de l'indicatif, le parfait et le plus-que-parfait du subjonctif se forment quelquefois, le premier et de l'infinitif en *so* ou *sso*, le second en *sim* ou *ssim*, et le troisième en *sem*. Ex. :

Ces formes sont des archaïsmes. On peut employer dans cette phrase : *Dii faxint !* fassent les dieux !

<i>cap ere, prendre,</i>	<i>ama ere, aimer,</i>	<i>reconcilia re, reconcilier.</i>
<i>cap so, (cepero)</i>	<i>ama sao (amavero)</i>	<i>reconcilia sso (reconciliavero)</i>
<i>cap sim (ceperim)</i>	<i>loca re, placer</i>	<i>nega re, nier.</i>
	<i>loca ssim (locaverim)</i>	<i>nega ssim (negaverim)</i>
	<i>habere re, avoir.</i>	<i>iudica re, juger.</i>
	<i>habere ssit (habuerit)</i>	<i>iudica ssim (iudicaverim)</i>
	<i>prohibe re, empêcher.</i>	<i>licet re, être permis,</i>
	<i>prohibe ssis (prohibueris)</i>	<i>licet ssit (licuerit).</i>

Les plus-que-parfaits amassement pour amavissem, negassem pour negavissim, s'expliquent par la syncope dont nous avons parlé plus haut (§ 64), et qu'on peut employer à volonté.

Les futurs archaïques en *asso* ont un futur infinitif en *assere* : ainsi *reconciliassere*, dans Plaute, pour *reconciliaturum esse*.
 10 Le gérondif et le participe futur passif de la troisième conjugaison sont souvent terminés, surtout dans Salluste et quelquefois dans Cicéron, en *undi, undum, undum, undas*, pour *endi, endum, endum, endus*. Ex. : *dicundi, faciundo, expervundum*, etc. Cette forme n'est admissible que pour le verbe *ire*. V. § 82.

Le géronde est ablatif à quelques fois pour nous le sens passif. Ex. : *Aliter vitium legendo*, le mal s'accroît en restant caché. — On trouve, mais très rarement, dans le sens passif, le génitif et l'accusatif du géronde.]

VII. Du parfait dans les quatre conjugaisons.

1. Le parfait régulier des quatre conjugaisons est en figurative et désinence :

1 ^{re}	2 ^e	3 ^e	4 ^e
fig. dés. av i	fig. dés. u i	fig. dés. i	fig. dés. i

La désinence est toujours la même; mais il y a souvent échange de figurative entre les verbes des quatre conjugaisons :

<i>Fig. de la 2^e et de la 3^e c. à la 1^{re}.</i> vet are, <i>défen-</i> juv are, <i>aider</i> . p. vet ui dre. juv i	<i>Fig. de la 3^e c. à la 2^e.</i> vid ère, <i>voir</i> . p. vid i	<i>Fig. de la 2^e et de la 4^e c. à la 3^e.</i> al ère, <i>nour-</i> pet ère, <i>deman-</i> p. al ui rir. pet iui der.	<i>Fig. de la 2^e et de la 3^e c. à la 4^e.</i> aper ire, <i>ouvrir</i> . ven ire, <i>ve-</i> ven i nir.
--	--	--	--

On voit que la figurative-désinence du parfait de la troisième conjugaison se retrouve dans toutes les autres. C'est donc cette figurative qu'il faut surtout étudier.

2. Or, cette figurative n'est pas toujours confondue, comme dans *leg i*, avec la désinence; elle est souvent précédée des lettres :

		(3 ^e , 2 ^e et 4 ^e conj.)										(1 ^{re} conj.)	
U	IV	V	S	SS	SSU	X	XU	ID	IT	ED	ET		
d'où les parfaits en													
ui	ivi	vi	si	ssi	ssui	xi	xui	idi	iti	edi	eti		
p. al ui	sap tui (ui) se.	ut	mi si	pre asi	me ssui	di xi	ne xui	vend idi	st iti	d edi	st eti		
al ère,	sap ère,	ser ère,	mitt ère,	prem ère,	met ère,	dic ère,	nect ère,	vend ère,	sist ère,	d are,	st are,		
<i>nourrir.</i>	<i>avoir du</i>	<i>planter.</i>	<i>envoyer.</i>	<i>presser.</i>	<i>moissonner.</i>	<i>dire.</i>	<i>nouer.</i>	<i>vendre.</i>	<i>arrêter.</i>	<i>donner.</i>	<i>se lever.</i>		
	<i>goul.</i>										<i>debout.</i>		

3. Le radical, ou reste invariable, ou subit des altérations qui, dans les quatre conjugaisons, se rapportent toutes à dix règles.

Radical invariable au parfait.

3 ^e CONJUGAISON.		1 ^{re} CONJUGAISON.		2 ^e CONJUGAISON.		4 ^e CONJUGAISON.	
bib ére,	al ére,	pet ére,	carp ére,	flu ére,	flé ré,	aper ére,	sal ére,
p. bib i	al ui	pet iui	carp si	flu xi	flé vi	aper ui	sal si
boire.	nourrir.	demande.	cueillir.	couler.	pleurer.	ouvrir.	sauter.
					langu ére,	ven ére,	sep ére,
					langu i	ven i	sep si
					languir.	venir.	entourer.

*Radical variable au parfait.*I. Changement de *ë* bref et *ä* bref en *ē* long, de *i* en *ē*, de *o* et de *e* en *u*, avec suppression d'un *l* :

3 ^e C.		1 ^{re} C.		2 ^e C.		4 ^e C.	
lég ére,	äg ére,	sid ére,	...tol ére,	possid ére,	possid ére,		
p. lég i	äg i	séd i	sustul i	posséd i	posséd i		
lire.	agir.	s'arrêter sur.	enlever.	posséder.	posséder.		

II. Changement des liquides *n* et *r* en *s*, de *v* en *b* :

pon ére,	quer ére,	serv ére,
p. pos ui	ques iui	serv ui
poser.	chercher.	bouillir.

III. Retranchement des liquides *m*, *n* et *r*, et de la sifflante *sc* ; allongement de la voyelle qui précède :

rump ére,	vinc ére,	frang ére,	Except. cumb ére (inus.),	scind ére,	gign ére,
p. rûp i	vic i	frég i	(1 ^{re} règle.)	scid i	gên ui
rompre.	vaincre.	briser.	se coucher.	fendre.	engendrer.

IV. Redoublement. Il a lieu de sept manières :

- 1° En redoublant les deux ou les trois premières lettres du radical, dont on abrège la voyelle;
- 2° En changeant *a* en *é* au redoublement et au radical;
- 3° En changeant *e* en *è* au radical seulement;
- 4° En changeant *a* en *é* au redoublement et en *i* au radical;
- 5° En changeant *u* en *é* au redoublement seulement;
- 6° En changeant *æ* en *é* au redoublement et en *i* au radical;
- 7° En redoublant, à la figurative du parfait, la finale précédée de *i* ou de *e*.

3° C.	1° C.	2° C.	4° C.
1° <i>tend</i> ere, p. <i>tétend</i> i <i>tendre</i> .			
2° <i>par</i> ere, p. <i>péper</i> i (ou <i>parsi</i>) <i>enfant</i> er.			
3° <i>pell</i> ere, p. <i>pepul</i> i <i>chasser</i> .			
4° <i>céd</i> ere, p. <i>cécid</i> i <i>tomber</i> .			
5° <i>tund</i> ere, <i>tétud</i> i (2° r.) <i>battre</i> .			
6° <i>cæd</i> ere, <i>cécid</i> i <i>couper</i> .			
7° <i>sist</i> ere, p. <i>st it</i> i <i>arrêter</i> .	<i>d are,</i> <i>d ed</i> i <i>donner.</i>	<i>st are,</i> <i>st et</i> i <i>s'arrêter.</i>	

V. Suppression de *e* devant *r*; intervention de *re*.

<i>ter</i> ere, p. <i>tr ivi</i> <i>broyer</i> .	<i>spem</i> ere, <i>spre</i> vi <i>mépriser</i> .	<i>stern</i> ere, <i>stra</i> vi <i>terrasser</i> .
--	---	---

4 VI. Suppression des dentales simples ou doubles, avec des parfaits en *si*, *ssi*, *ssui*.

<i>claud</i> ere, p. <i>clau si</i> <i>fermer</i> .	<i>mitt</i> ere, <i>mi si</i> <i>envoyer</i> .	<i>quat</i> ere, <i>qua ssi</i> <i>secouer</i> .	<i>met</i> ere, <i>me ssui</i> <i>moissonner</i> .	<i>sent ire,</i> <i>sen si</i> <i>sentir</i> .
---	--	--	--	--

VII. Suppression des liquides *m* et *r*, avec des parfaits en *si*, *ssi*.

3 ^e C.	1 ^{re} C.	2 ^e C.	4 ^e C.
<i>prem</i> ere, p. <i>pre</i> ssi <i>presser</i> .	<i>ger</i> ere, <i>ge</i> ssi <i>faire</i> .	<i>hæ</i> ere, <i>hæ</i> si <i>être attaché</i> .	<i>haur</i> ire, <i>hau</i> si <i>paiser</i> .

VIII. Suppression de la labiale *b* et des gutturales *c*, *qu*, *g*, avec des parfaits en *si*, *ssi*.

<i>merg</i> ere, p. <i>mer</i> si <i>plonger</i> .	<i>jud</i> ere, <i>indul</i> gere, <i>ju</i> ssi <i>indul</i> si <i>ordonner. être indul-</i> <i>gent.</i> <i>torqu</i> ere, <i>mulc</i> ere, <i>lor</i> si <i>mul</i> si <i>tordre. caresser.</i>	<i>far</i> ere, <i>far</i> si <i>farcir.</i>
--	--	--

IX. Changement de *b* et *n* en *p*, ou addition de *p*, avec des parfaits en *si*.

<i>scrib</i> ere, p. <i>scrip</i> si <i>écrire</i> .	<i>tem</i> ere, <i>temp</i> si <i>mépriser.</i> <i>sum</i> ere, <i>sump</i> si <i>prendre.</i>	<i>camb</i> ire, <i>camp</i> si <i>échanger.</i>
--	---	--

X. Suppression des finales *c* et *qu*, *g*, *gu*, *h*, *v*, avec des parfaits en *xi*, *xui*.

<i>dic</i> ere, p. <i>di</i> xi (<i>x</i> pour <i>cs</i>) <i>dire</i> .	<i>flect</i> ere, <i>fle</i> xi (<i>x</i> pour <i>cts</i>) <i>fléchir.</i> <i>nect</i> ere, <i>ne</i> xi ou <i>xui</i> <i>nouer.</i> <i>coqu</i> ere, <i>co</i> xi (<i>x</i> pour <i>gs</i>) <i>cuire.</i> <i>reg</i> ere, <i>re</i> xi (<i>x</i> pour <i>gs</i>) <i>regir.</i> <i>surg</i> ere, (<i>surrig</i> ere) <i>surre</i> xi <i>se lever.</i> <i>trah</i> ere, <i>tra</i> xi <i>traîner.</i>	<i>luc</i> ere, <i>aug</i> ere, <i>lu</i> xi <i>au</i> xi (<i>x</i> pour <i>cs</i>) (<i>x</i> pour <i>gs</i>) <i>luire. augmenter.</i> <i>vinc</i> ire, <i>vin</i> xi (<i>x</i> pour <i>cs</i>) <i>enchaîner.</i>
--	--	--

Au moyen de ces règles et des listes-racines, où les mots sont rangés par ordre de règles, on peut facilement aller de l'infinitif au parfait, ou revenir du parfait à l'infinitif de tous les verbes des quatre conjugaisons.

§ 67.

VIII. Du supin dans les quatre conjugaisons.

Le supin est en *itum*; *atum*, *ctum* (pour *catum* ou *citum*), *tum*, *stum*, *sum*, *ssum*, *xum* et *um*. On l'obtient en prenant tantôt le radical du parfait, tantôt, ce qui est plus rare, le radical de l'infinitif.

Le radical ou reste invariable ou subit des altérations qui, dans les quatre conjugaisons, se rapportent toutes à douze règles.

Radical invariable au supin.

On substitue la terminaison *itum*, *atum*, *tum*, *sum*, *ssum*, *xum* et *um*, à la terminaison du parfait, soit simple, soit à figurative.

1 ^{re} CONJUGAISON. amare, am <i>avi</i> plicare, plic <i>avi</i> , <i>ui</i> plier, plic <i>atum</i> , dare, d <i>edi</i> [<i>itum</i> . donner, d <i>atum</i> . stare, st <i>eti</i> se tenir, st <i>atum</i> . velare, vet <i>ui</i> défendre, vet <i>itum</i> .	2 ^e CONJUGAISON. monere, mon <i>ui</i> mon <i>itum</i> .	4 ^e CONJUGAISON. audire, aud <i>ivi</i> aud <i>itum</i> .
3 ^e CONJUGAISON. bibere, bib <i>i</i> boire, s. bib <i>itum</i> nour- rir. (<i>altum</i>) linere, l <i>ivi</i> (ou <i>ini</i>) oindre, l <i>itum</i> .	3 ^e CONJUGAISON. alere, al <i>ui</i> al <i>itum</i> deman- der. (<i>altum</i>) vendere, vend <i>idi</i> vendre, vend <i>itum</i> . sistere, st <i>iti</i> se tenir, st <i>itum</i> .	

<p>3^e C. acutere, acù i icere, ic i cernere, cre vi aiguïsser, acù tum. frapper, ic tum. jager, cre tum. rumpere, rup i carpere, carp si rompre, rup tum. cueillir, carp tum. scribere, scrip si sumere, sump si écrire, scrip tum. prendre, sump tum. crescere, cre vi croître, cre tum.</p>	<p>1^{re} C. necare, nec(avi) ui tuer, nec(atum) tum (rare).</p>	<p>2^e C. docere, doc ui enseigner, doc tum. flere, fle vi pleurer, fle tum. clere, ci vi ou i exciter, ci tum.</p>	<p>4^e C. amicere, amic ui ou xi voiler, amic tum. farcire, far si farcir, far tum. sepire, sep si clore, sep tum. cambire, camp si échanger, camp tum. salire, sal ii sauter, sal tum. venire, ven i venir, ven tum.</p>
<p>{ gerere, ge si porter, ge stum.</p>	<p>manere, man si demeurer, man sum. indulgere, indul si être indul- indul sum gent. (ou tum). jubere, ju ssi ordonner, ju ssum.</p>	<p>haurire, hau si puiser, hau stum (part. fut. hausurus).</p>	<p>singultire, singult ivi sangloter, singult um. venire, ven ivi être vendu, ven um.</p>
<p>{ claudere, clau si fermer, clau sum. mittere, mi si metere, me ssi envoyer, mi ssum. mois- me ssum. se re- ce ssum. sonner. tirer.</p>	<p>potare, pot avi boire, pot um (ou atum).</p>	<p>figere, fi xi nectere, ne xi ou xui figer, fi xum. nouer, ne xum. couler, flu xi fluere, flu xum.</p>	<p>pensere, pens ui penser, pens um (ou itum).</p>

Radical variable au supin.

I. Changement de *v*, de *o* ou de *e* en *u*.

3 ^e C.	1 ^{re} C.	2 ^e C.	4 ^e C.
solvere, <i>solv</i> i détier, <i>solv</i> u tum.	lavare, laver,	cavere, prendre	eav i cau tum.
colere, <i>col</i> ui habiler, <i>cul</i> tum.	lau tum (ou lavatum).	garde, adolere, <i>adol</i> evi croître, <i>adul</i> tum.	sepellire, <i>sepel</i> ivi ensevelir, <i>sepul</i> tum.

II. Suppression du *v* et d'un *l*, quand il y en a deux.

cellere (iuns.), *cell* ui
émouvoir, *cel* sum.

juvare, *juv* i
aider, *jū* tum.

fovere, *fov* i
échauffer, *fo* tum.

III. Changement de *e* en *a*.

serere, *se* vi
planter, *sā* tum.

IV. L'*a* du radical infinitif, changé en *ē* au parfait, reparaît au supin.

cap ere, *cēp* i
prendre, *cap* tum.

V. Un radical du parfait en *g* ou en *qu*, donne un supin en *ctum*, dont le *c* appartient au radical.

legere, *leg* i agere, *eg* i frangere, *freg* i
lire, *lec* tum *agir*, *ac* tum. *briser*, *frac* tum.
(c pour *g*). *linquere*, *liqu* i
laisser, *lic* tum.

VI. Sauf les cas mentionnés dans les listes, un parfait en *xi* (*x* pour *cs*) donne un supin en *ctum*, dont le *c* appartient à la fois au radical et à la terminaison. On supprime *n* dans quelques cas.

3° C.	1° C.	2° C.	4° C.
cingere, cin <i>xi</i> dicere, di <i>xi</i> ceindre, cin <i>ctum</i> , dire, di <i>ctum</i> . figere, fin <i>xi</i> ingere, min <i>xi</i> feindre, fi <i>ctum</i> . uriner, mi <i>ctum</i> . virore, vi <i>ctum</i> . surgere, surre <i>xi</i> se lever, surre <i>ctum</i> .	trahere, tra <i>xi</i> tirer, tra <i>ctum</i> . vivere, vi <i>xi</i> ctum. virore, vi <i>ctum</i> . struere, stru <i>xi</i> bâti, stru <i>ctum</i> .	lugere, lu <i>xi</i> pleurer, lu <i>ctum</i> . augere, au <i>xi</i> augmenter, au <i>ctum</i> .	vincire, vin <i>xi</i> enchaîner, vin <i>ctum</i> .

VII. Le *d* du radical du parfait se supprime, et donne un supin en *sum* ou *ssum*.

candere (inus.), cand <i>i</i> pandere, pand <i>i</i> enflammer, can sum. étendre, pan sum ou pa ssum. finde, fid <i>i</i> fendre, ff ssum.	videre, vid <i>i</i> voir, vi sum. sedere, sed <i>i</i> s'asseoir, se ssum.
--	--

VIII. Un radical du parfait en *sc* supprime *c* ou change *sc* en *x*, et donne un supin en *tum*.

miscere, misc <i>ul</i> mêler, mis <i>tum</i> ou mix <i>tum</i> .

IX. Un radical du parfait en *rr*, *rt*, supprime un *r* et le *t*, ou change *rr* en *s*, et donne un supin en *sum* ou en *tum*.

vertere, vert <i>i</i> balayer, ver sum.	torrere, torr <i>ul</i> rôtir, tos <i>tum</i> .
---	--

X. Un radical du parfait en *b* change *b* en *p*, et donne un supin en *tum*. On ajoute *p* quand le radical est en *m*.

3° C.	1° C.	2° C.	4° C.
emere, <i>em</i> i acheter, <i>emp</i> tum.		sorbere, <i>sorb</i> ui avaler, <i>sorp</i> tum.	

XI. Le *s* du radical infinitif, supprimé au parfait, reparait au supin.

pasc ere, <i>pa</i> vi paître, <i>pas</i> tum.			
---	--	--	--

XII. Les verbes à redoublement prennent pour radical du supin celui de l'infinitif, en suivant toutefois, s'il y a lieu, l'une des règles précédentes.

tend ere (tendi) ten sum (règle 7).	pung ere, (pupugi) pun ctum (rég. 5).	disc ere (didici) disc itum. parc ere (peperci) parc itum ou parsum.	mord ere (momordi). mor sum.
par ere (peperi) par tum	pell ere (pepuli) pul sum (r. 1 et 2).	cad ere (cecidi) ca sum (r. 7).	
tang ere (tetigi) tac tum (r. 5).	tund ere (tetudi) tun sum (r. 7).	cad ere (cecidi) cæ sum (r. 7).	

Au moyen de ces règles et des listes-racines, où les mots sont rangés par ordre de règles, on peut facilement aller du parfait et de l'infinitif au supin, et revenir du supin au parfait et à l'infinitif de tous les verbes des quatre conjugaisons.

III^e SUBDIVISION.

Conjugaison des verbes passifs.

§ 68. Distinction des quatre conjugaisons passives.

1. Il n'y a point, en français, de terminaisons propres à la voix passive; on y supplée par le participe passé joint au verbe *être*, comme *je suis aimé*, *j'étais aimé*, *je fus aimé*, etc.

En latin, le passif a quatre conjugaisons qui répondent à celles de l'actif (§ 60), et que l'on distingue également entre elles par la terminaison du présent de l'infinitif :

la 1^{re} conjug. se termine en *ari*, *a* long, comme *amāri*, être aimé;

la 2^e en *eri*, *e* long, comme *monēri*, être averti;

la 3^e en *i*, *i* long, comme *legi*, être lu;

la 4^e en *iri*, *i* long, comme *audiri*, être entendu.

Les conjugaisons passives se distinguent aussi par la deuxième personne du présent de l'indicatif, qui est en *aris* long dans la première, en *eris* long dans la deuxième, en *eris* bref dans la troisième, et en *iris* long dans la quatrième.

2. Les parties essentielles d'un verbe passif sont : le présent de l'infinitif, le présent de l'indicatif et la seconde personne de ce temps, le parfait et le supin :

1^{re} conjug. *ām ari*, *am or*, *am aris*, *amātus sum*, *am atū*.

2^e conjug. *mōn eri*, *mon eor*, *mon eris*, *monitus sum*, *mon itū*.

3^e conjug. *lég i*, *leg or*, *leg eris*, *lectus sum*, *lec tū*.

cap *i*, cap *ior*, cap *eris*, *captus sum*, cap *tū*.

4^e conjug. *aud iri*, *aud ior*, *aud iris*, *auditus sum*, *aud itū*.

§ 69. Formation des temps.

1. Les temps des verbes passifs se divisent en temps *simples* et en temps *composés*.

Les temps simples sont au nombre de trois, savoir : le *présent*, l'*imparfait* et le *futur absolu*.

Les temps composés sont ceux dans la composition desquels il entre un des temps du verbe *sum*. Ils sont aussi au nombre de trois, savoir : le *parfait*, le *plus-que-parfait* et le *futur antérieur*.

2. Les temps simples se forment des temps correspondants de l'actif : la caractéristique ou figurative est la même ; la désinence personnelle seule diffère :

à la 1^{re} personne du singulier, *o* se change en *or*, et *m* en *r*.

à la 2^e *s* *ris* ou *re*.

à la 3^e *t* *tur*.

à la 1^{re} personne du pluriel, *mus* *mur*.

à la 2^e *tis* *mini*.

à la 3^e *nt* *ntur*.

La première forme de la seconde personne de l'impératif ressemble au présent de l'infinitif actif :

am arē, | *mon erē*, | *leg erē*, cap *erē*, | *aud irē*.
sois aimé, | sois averti, | sois lu, sois pris, | sois entendu.

L'infinitif présent se forme de l'actif, en changeant *e* en *i*

dans la première, la deuxième et la quatrième conjugaison, et *ere* en *i* dans la troisième :

amār ē,	monēr ē,	leg ēre,	cap ērē,	audīr ē,
amār i,	monēr i,	leg i,	cap i,	audīr i.

Le supin passif se forme de l'actif, en retranchant *m*, et *u* devient long :

amātu <i>m</i> ,	monitū <i>m</i> ,	lectū <i>m</i> ,	captū <i>m</i> ,	auditū <i>m</i> .
amātū,	monitū,	lectū,	captū,	auditū.

Le participe présent manque au passif.

Le participe passé se forme du supin actif, en changeant *um* en *ūs*, *ā*, *um* (pluriel *i*, *æ*, *ā*) :

amāt <i>um</i> ,	monit <i>um</i> ,	lect <i>um</i> .
amāt { ūs, ā, um,	monit { ūs, ā, um,	lect { ūs, ā, um.
i, æ, ā,	i, æ, ā,	i, æ, ā.
capt <i>um</i> ,	audit <i>um</i> .	
capt { ūs, ā, um,	audit { ūs, ā, um.	
i, æ, ā,	i, æ, ā.	

Le participe futur se forme du gérondif, auquel on donne les trois genres et les deux nombres des adjectifs en *ūs*, *ā*, *um* :

amand <i>um</i> ,	monend <i>um</i> ,	legend <i>um</i> .
amand { ūs, ā, um,	monend { ūs, ā, um,	legend { ūs, ā, um.
i, æ, ā,	i, æ, ā,	i, æ, ā.
capiend <i>um</i> ,	audiend <i>um</i> .	
capiend { ūs, ā, um,	audiend { ūs, ā, um.	
i, æ, ā,	i, æ, ā.	

3. Les temps composés se forment :

1° Le *parfait* (indicatif), du participe passé passif, en y joignant *sum* ou *fui* : *amatus*, *amatus sum* ou *fui* ; — *monitus*, *monitus sum* ou *fui*, etc.

2° Le *plus-que-parfait* (indicatif), du participe passé passif, en y joignant *eram* ou *fueram* : *amatus*, *amatus-eram* ou *fueram*, etc.

3° Le *futur antérieur* (indicatif), du participe passé passif, en y joignant *ero* ou *fuiro* : *amatus*, *amatus ero* ou *fuiro*, etc.

4° Le *parfait* (subjonctif) se forme du participe passé passif, en y joignant *sim* ou *fuerim* : *amatus*, *amatus sim* ou *fuerim*, etc.

5° Le *plus-que-parfait* (subjonctif), du participe passé passif, en y joignant *essem* ou *fuissem* : *amatus*, *amatus essem* ou *fuissem*, etc.

6° Le *parfait* (infinitif), du participe passé passif, pris à l'accusatif, auquel on joint *esse* ou *fuisse* : *amatus*, acc. *amatum*, *amatum esse* ou *fuisse*, etc.

7° Le *futur absolu* (infinitif), ou du supin actif, en y joignant *iri*, infinitif passif de *ire*, aller, ou du participe futur passif, pris à l'acc., auquel on joint *esse* : *amatum*, *amatum iri*, etc. ; *amandus*, acc. *amandum*, *amandum esse*, etc.

8° Le *futur antérieur* (infinitif), du participe futur passif, pris à l'accusatif, en y joignant *fuisse* : *amandus*, acc. *amandum*, *amandum fuisse*, etc.

§ 70.

TABLEAU DES QUATRE

			INDI		
			1 ^{re} CONJUGAISON.	2 ^o CONJUGAISON.	
PRÉSENT.	S.	rad. car. dés. am ... ör, <i>je suis aimé.</i>	rad. car. dés. mön é ör, <i>je suis averti.</i>		
	P.	am ā ris ou rē am ā tūr am ā mūr am ā minī am a ntūr	mon é ris, rē mon é tūr mon é mūr mon é minī mon e ntūr		
IMPARFAIT.	S.	ām ābā r, <i>j'étais aimé.</i>	mön ebā r, <i>j'étais averti.</i>		
	P.	am ābā ris ou rē am ābā tūr am ābā mūr am ābā minī am āba ntūr	mon ebā ris, rē mon ebā tūr mon ebā mūr mon ebā minī mon eba ntūr		
PARFAIT.	S.	āmātus (ā, um) sum ou fui, <i>j'ai été</i> amatus es - fuisti <i>j'ai été</i> amatus est-fuit ou je fus aimé.	mönitus (ā, um) sum - fui, <i>j'ai</i> été ou je fus averti.		
	P.	amāti (æ, a) sumus - fuimus amati estis - fuistis amati sunt - fuerunt, ere	möniti (æ, a) sumus - fuimus		
PLUS-QUE-PARFAIT.	S.	āmātus (ā, um) eram - fueram, <i>j'avais</i> amatus eras - fueras <i>j'avais</i> amatus erat - fuerat <i>été aimé.</i>	mön itus (ā, um) eram - fue- ram, <i>j'avais été averti.</i>		
	P.	amāti (æ, a) eramus-fueramus amati eratis - fueratis amati erant - fuerant	moniti (æ, ā) eramus-fueramus.		
FUTUR-ABSOLU.	S.	ām āb ör, <i>je serai aimé.</i>	mön eb ör, <i>je serai averti.</i>		
	P.	am abē ris ou rē am abi tūr am abi mūr am abi minī am abu ntūr	mon ebē ris, rē mon ebi tūr mon ebi mūr mon ebi minī mon ebu ntūr		
FUTUR-ANTÉRIEUR.	S.	āmātus (ā, um) ero - fuero, <i>j'aurai</i> amatus eris - fueris <i>j'aurai</i> amatus erit - fuerit <i>été aimé.</i>	mönitus (ā, um) ero - fuero, monitus eris-fueris <i>j'aurai été</i> monitus erit-fuerit <i>averti.</i>		
	P.	amāti (æ, ā) erimus - fuerimus amati eritis - fueritis amati erunt - fuerint	moniti (æ, ā) erimus - fuerimus moniti eritis - fueritis moniti erunt - fuerint		
PRÉSENT.	S.	ām ā ré ou tōr <i>sois aimé.</i>	mön é ré ou tōr, <i>sois averti.</i>		
	P.	am ā tōr am é mūr am ā minī am a ntōr	mon é tōr mon éā mūr mon é minī mon e ntōr		

IMPE

CONJUGAISONS PASSIVES.

CATIF.

3^e CONJUGAISON.

rad. car. dés.
lég ... ör, *je suis lu.*
leg ē ris, rē
leg i tür
leg i mür
leg i minī
leg u ntur

lég ebā r, *j'étais lu.*
leg ebā ris, rē
leg ebā tür
leg ebā mür
leg ebā minī
leg eba ntür

lectus (ā, um) sum-fui,
j'ai été ou je fus lu.

lecti (æ, ā) sumus-fuimus

lectus (ā, um) eram-fue-
ram, *j'avais été lu.*

lecti (æ, ā) eramus-fue-
ramus.

lég ār, *je serai lu.*
leg ē ris, rē
leg e tur
leg e mur
leg e minī
leg e ntur

lectus (a, um) ero - fuero
lectus eris-fueris *j'aurai*
lectus erit-fuerit *été lu.*
lecti (æ, ā) erimus-fueri-
lecti eritis-fueritis [mus
lecti erunt-fuerint

rad. car. dés.
cap i ör, *je suis pris.*
cap ē ris, rē
cap i tür
cap i mür
cap i minī
cap iu ntür

cap iebā r, *j'étais pris.*
cap iebā ris, rē
cap iebā tür
cap iebā mür
cap iebā minī
cap ieba ntür

captus (ā, um) sum-fui,
j'ai été ou je fus pris.

capti (æ, ā) sumus-fuimus

captus (ā, um) eram-fue-
ram, *j'avais été pris.*

capti (æ, ā) eramus-fue-
ramus.

cap i ār, *je serai pris.*
cap iē ris, re
cap ie tur
cap ie mur
cap ie minī
cap ien tur

captus (ā, um) ero-fuero,
captus eris-fueris *j'aurai*
captus erit-fuerit *été pris.*
capti (æ, ā) erimus-fueri-
capti eritis-fueritis [mus
capti erunt-fuerint

4^e CONJUGAISON.

rad. car. dés.
aud i ör, *je suis entendu.*
aud i ris, rē
aud i tür
aud i mür
aud i minī
aud iu ntür

aud iebā r, *j'étais en-*
aud iebā ris, rē *tendu.*
aud iebā tür
aud iebā mür
aud iebā minī
aud ieba ntür

auditus (ā, um) sum-fui,
j'ai été ou je fus
entendu.

auditi (æ, ā) sumus-fuimus

auditus (ā, um) eram-fue-
ram, *j'avais été en-*
tendu.

auditi (æ, ā) eramus-fue-
ramus.

aud i ār, *je serai en-*
aud iē ris, re *tendu.*
aud ie tur
aud ie mur
aud ie minī
aud ie ntür

auditus (ā, um) ero-fuero,
auditus eris-fueris *j'aurai été*
auditus erit-fuerit *entendu.*
auditi (æ, ā) erimus-fueri-
auditi eritis-fueritis [mus
auditi erunt-fuerint

RATIF.

leg ē rē ou i tör, *sois lu.*
leg i tör
leg ā mür
leg i minī
leg u ntür

cap ē rē ou i tör, *sois pris.*
cap i tör
cap iā mür
cap i minī
cap iu ntür

aud i rē ou tör, *sois*
aud i tör *entendu.*
aud iā mür
aud i minī
aud iu ntür

SUBJON

		1 ^{re} CONJUGAISON.	2 ^e CONJUGAISON.
PRÉSENT.	S.	rad. car. dés. ām ē r, <i>que je sois aimé.</i> ām ē ris ou rē am; ē tūr	rad. car. dés. mōn ēā r, <i>que je sois averti.</i> mon eā ris, rē mon ea tur
	P.	ām ē mūr ām ē minī am e ntūr	mon ea mur mon ea minī mon ea ntur
IMPARFAIT.	S.	ām ārē r, <i>que je fusse</i> ām ārē ris ou rē <i>aimé,</i> ām ārē tūr <i>je serais</i>	mōn erē r, <i>que je fusse</i> mon erē ris, re <i>averti,</i> mon ere tur <i>je serais</i>
	P.	ām ārē mūr <i>aimé.</i> ām ārē minī ām ārē ntur	mon ere mur <i>averti.</i> mon ere minī mon ere ntur
PARFAIT.	S.	āmātus (ā, um) sim ou fuerim, <i>q. j'ai été</i> amatus sis - fueris <i>aimé.</i>	monitus (ā, um) sim - fuerim, <i>que j'ai</i> monitus sis - fueris <i>averti.</i>
	P.	amāti (æ, ā) simus - fuerimus amati sitis - fueritis amati sint - fuerint	moniti (æ, ā) simus - fuerimus moniti sitis - fueritis moniti sint - fuerint
PLUS-QUE-PARFAIT.	S.	āmātus (ā, um) essem - fuisset, amatus esses - fuisses amatus esset - fuisset	monitus (ā, um) essem - fuisset monitus esses - fuisses monitus esset - fuisset
	P.	amāti (æ, ā) essemus - fuissetus amati essetis - fuissetis amati essent - fuissent <i>que j'eusse été aimé, j'aurais été aimé.</i>	moniti (æ, ā) essemus - fuissetus moniti essetis - fuissetis moniti essent - fuissent. <i>que j'eusse été averti, j'aurais été averti.</i>
INFI			
PRÉSENT.		ām ārī, <i>être aimé.</i>	mōn ērī, <i>être averti.</i>
SUPIN.		ām ātū, <i>à être aimé.</i>	mon itū, <i>à être averti.</i>
PARFAIT.		ām ātum (am, um) esse-fuisse, (décl. au pl.) <i>avoir été aimé.</i>	mōn itum (am, um) esse-fuisse, <i>avoir été averti.</i>
FUTUR ARSOLU.		am ātum iri (indécl.), <i>devoir</i> ou <i>être aimé.</i> am andum (am, um) esse (décl. au pl.)	mon itum iri, <i>devoir</i> ou <i>être averti.</i> mon endum (am, um) esse
FUTUR ANTÉRIEUR.		am andum (am, um) fuisse, (décl. au pl.) <i>avoir dû être aimé.</i>	monendum (am, um) fuisse, <i>avoir dû être averti.</i>
PARTI			
PRÉSENT.		<i>Étant aimé, étant averti, etc. — Il manque en latin; on</i>	
PASSÉ.		ām ātūs, ā, um, <i>aimé, étant</i> (d. au pl.) <i>aimé, ayant été</i> <i>aimé.</i>	mon itūs, ā, um, <i>averti, étant</i> <i>averti, ayant été</i> <i>averti.</i>
FUTUR.		ām andūs, ā, um, <i>devant être</i> (d. au pl.) <i>aimé, qu'il faut</i> <i>aimer.</i>	mon endūs, ā, um, <i>devant être</i> <i>averti, qu'il faut</i> <i>avertir.</i>

CTIF.

3^e CONJUGAISON.

rad. car. dés.		rad. car. dés.	
lég à r,	<i>que je</i>	cap iā r,	<i>que je sois</i>
lég ā ris, re	<i>sois lu.</i>	cap iā ris, re	<i>pris.</i>
leg a tur		cap ia tur	
leg a mur		cap ia mur	
leg a mini		cap ia mini	
leg a ntur		cap ia ntur	
leg ērē r,	<i>que je fusse</i>	cap ērē r,	<i>que je fusse</i>
leg ērē ris, re	<i>lu, je</i>	cap ērē ris, re	<i>pris, je</i>
leg ere tur	<i>serais</i>	cap ere tur	<i>serais</i>
leg ere mur	<i>lu.</i>	cap ere mur	<i>pris.</i>
leg ere mini		cap ere mini	
leg ere ntur		cap ere ntur	
lectus (ā, um) sim-fuerim		captus (ā, um) sim-fuerim	
lectus sis-fueris <i>que j'aie</i>		captus sis-fueris <i>que j'aie</i>	
lectus sit-fuerit <i>été lu.</i>		captus sit-fuerit <i>été pris.</i>	
lecti (æ, a) simus-fueri-		capti (æ, a) simus-fueri-	
lecti sitis-fueritis [mus		capti sitis-fueritis [mus	
lecti sint-fuerint		capti sint-fuerint	
lectus (ā, um) essem-fuis-		captus (ā, um) essem-fuis-	
lectus esses-fuisses [sem		captus esses-fuisses [sem	
lectus esset-fuisset		captus esset-fuisset	
lecti (æ, a) essemus-fuisse-		capti (æ, a) essemus-fuisse-	
lecti essetis-fuissetis [mus		capti essetis-fuissetis [mus	
lecti essent-fuissent		capti essent-fuissent	
<i>que j'eusse été lu, j'au-</i>		<i>que j'eusse été pris, j'au-</i>	
<i>rais été lu.</i>		<i>rais été pris.</i>	

4^e CONJUGAISON.

rad. car. dés.	
aud iā r,	<i>que je sois</i>
aud iā ris, re	<i>entendu.</i>
aud ia tur	
aud ia mur	
aud ia mini	
aud ia ntur	
aud irē r,	<i>que je sois</i>
aud irē ris, re	<i>entendu.</i>
aud ire tur	<i>je serais</i>
aud ire mur	<i>entendu.</i>
aud ire mini	
aud ire ntur	
auditus (ā, um) sim-fuerim	
auditus sis-fuerisq. <i>j'aie été</i>	
auditus sit-fuerit <i>entendu.</i>	
auditi (æ, a) simus-fueri-	
auditi sitis-fueritis [mus	
auditi sint-fuerint	
auditus (ā, um) essem-fuis-	
auditus esses-fuisses [sem	
auditus esset-fuisset	
auditi (æ, a) essemus-fuisse-	
auditi essetis-fuissetis [mus	
auditi essent-fuissent	
<i>que j'eusse été entendu,</i>	
<i>j'aurais été entendu.</i>	

NITIF.

lég i,	<i>être lu.</i>	cap i,	<i>être pris.</i>	aud Iri,	<i>être entendu.</i>
lec tū,	<i>à être lu.</i>	cap tū,	<i>à être pris.</i>	aud Itū,	<i>à être entendu.</i>
lec tum (am, um) esse ou		cap tum (am, um) esse ou		aud itum (am, um) esse ou	
fuisse, <i>avoir été lu.</i>		fuisse, <i>avoir été pris.</i>		fuisse, <i>avoir été entendu.</i>	
lec tum Iri,	<i>devoir</i>	cap tum Iri,	<i>devoir</i>	aud itum Iri,	<i>devoir être</i>
ou <i>être lu.</i>		ou <i>être pris.</i>		ou <i>entendu.</i>	
leg endum (am, um) esse		cap iendum (am, um) esse		aud iendum (am, um) esse	
leg endum (am, um) fuisse		cap iendum (am, um) fuisse		aud iendum (am , um)	
<i>avoir dû être lu.</i>		<i>avoir dû être pris.</i>		<i>fuisse, avoir dû être en-</i>	
				<i>tendu.</i>	

CIPE.

l'exprime par une autre tournure. — V. § 329.

lec tus, ā, um, <i>lu, étant</i>	cap tūs, ā, um, <i>pris, étant</i>	aud Itūs, ā, um, <i>entendu,</i>
<i>lu, ayant été lu.</i>	<i>pris, ayant été pris.</i>	<i>étant entendu, ayant</i>
		<i>été entendu.</i>
lég endūs, ā, um, <i>devant</i>	cap iendūs ā, um, <i>devant</i>	aud iendūs, ā, um, <i>devant</i>
<i>être lu, qu'il faut</i>	<i>être pris, qu'il</i>	<i>être entendu, qu'il</i>
<i>lire.</i>	<i>faut prendre.</i>	<i>faut entendre.</i>

Remarques sur les quatre conjugaisons passives.

1° Le passif *amor*, *legor*, etc., peut se traduire de trois manières : ou par le passif français *je suis aimé*, *je suis lu*, etc.; ou par l'actif, avec *on* en cette sorte : *on m'aime*, *on me lit*, etc.; ou par l'actif, avec le pronom *se*, comme : *hic liber facile legitur*, ce livre *se lit* aisément.

2° Quelquefois le présent français a le sens du parfait, comme quand on dit, en parlant d'une lettre qu'on a reçu ordre d'écrire : *la lettre est écrite*. Dans ce cas, il ne faut pas traduire par *epistola scribitur*, mais *scripta est* (a été écrite), puisque l'action d'écrire est passée.

[3° La deuxième personne plur. de l'impératif a une seconde forme en *minôr*, fort peu usitée :

am a *minor* — mon e *minor* — leg i *minor* cap i *minor*, — aud i *minor*.]

4° Des deux formes de l'impératif, celle qui a o à la désinence exprime une idée d'ordre, de permission ou d'obligation; l'autre exprime une idée de demande ou de prière,

audire, sois entendu, *auditor*, aie soin d'être entendu.

5° Dans les temps composés, *fuero* et *fuissem* sont plus usités que *ero* et *essem*; au contraire, *sim* est plus usité que *fuerm*.

[6° Le présent de l'infinitif se terminait primitivement en *ier*, forme que l'on rencontre encore dans les poètes et dans quelques formules de droit, mais qu'il ne faut pas imiter. Ainsi :

	<i>agier</i> ,	<i>dicier</i> ,	<i>defendier</i> ,	<i>componier</i> ,	<i>mollirier</i> ,	<i>laudarier</i> ,
pour	<i>agi</i> ,	<i>dici</i> ,	<i>defendi</i> ,	<i>componi</i> ,	<i>molliri</i> ,	<i>laudari</i> ,
	être	être	être défendu.	être comparé.	être amolli.	être loué.]
	plaidé.	plaidé.				

7° Le participe futur passif joint à l'idée du futur une idée d'obligation. Ainsi l'on traduira : *scriptor legendus*, non pas : un écrivain qui sera lu, mais : un écrivain qui doit être lu, ou qu'il faut lire.

[8° Le participe futur passif de la troisième et de la quatrième conjugaison se termine quelquefois en *undus*, *undum*, pour *endus*, *endum*, comme le gérondif dont il dérive (V. § 63, Rem. 7°). Ex. : *capiundus*, *experundum*, etc.]

IV^e SUBDIVISION.**Conjugaison des verbes déponents transitifs ou intransitifs.****§ 71. Distinction des quatre conjugaisons déponentes.**

Les verbes déponents se conjuguent absolument comme les verbes passifs : seulement ils ont gardé de la voix active le participe présent et le participe futur, ainsi que le gérondif et le supin ; en outre, leur participe en *dus* s'emploie passivement comme celui de tout autre verbe. Ainsi :

1^{re} conjug. imit *āri*, imiter, sur am *āri*.

2^e conjug. pollic *ēri*, promettre, sur mon *ēri*.

3^e conjug. sequ *i*, suivre, sur leg *i*, pat *i* (*iōr*), souffrir, sur cap *i*.

4^e conjug. larg *īri*, donner, sur aud *īri*.

Les temps simples et les temps composés des verbes déponents se forment de la même manière que ceux des verbes passifs.

Les parties essentielles des verbes déponents s'indiquent ainsi :

	INFINITIF.	IND. PRÉS.	2 ^e PERS.	PARFAIT.	SUPINS.
1 ^{re} c.	imit <i>āri</i> ,	imit <i>ōr</i> ,	imit <i>āris</i> ,	imit <i>ātus sum</i>	{ imit <i>ātum</i> . (<i>supin actif</i>) imit <i>ātū</i> . (<i>supin passif</i>)
2 ^e c.	pollic <i>ēri</i> ,	pollice <i>ōr</i> ,	pollic <i>ēris</i> ,	pollic <i>ītus sum</i>	{ pollic <i>ītum</i> . pollic <i>ītū</i> . sēcū <i>tum</i> . sequū <i>tum</i> . sēcū <i>tū</i> . sequū <i>tū</i> .
3 ^e c.	{ séqu <i>i</i> , pāt <i>i</i> ,	{ séqu <i>ōr</i> , pāt <i>iōr</i> ,	{ séqu <i>ēris</i> , pāt <i>ēris</i> ,	{ { secū ou } tus sum sequū }	{ pa ssum. pa ssū. larg <i>ītum</i> . larg <i>ītū</i> .
4 ^e c.	larg <i>īri</i> ,	larg <i>iōr</i> ,	larg <i>īris</i> ,	larg <i>ītus sum</i>	

Il n'y a que les verbes déponents transitifs qui puissent avoir les deux supins; les intransitifs n'ont que le supin actif en *um*.

			INDI
1 ^{re} CONJUGAISON.			2 ^e CONJUGAISON.
	rad. car. dés.		rad. car. dés.
PRÉSENT.	{ imit ... ör, <i>j'imité.</i> imit ā ris ou rē		pollic ē ör, <i>je promets.</i> pollic ē ris, rē
IMPARFAIT.	{ imit ābā r, <i>j'imitais.</i> imit ābā ris, rē		pollic ebā r, <i>je promettais.</i> pollic ebā ris, rē
PARFAIT.	{ imitātūs (ā, um) sum ou fui, <i>j'ai imité, j'imitai.</i>		pollicitūs (ā, um) sum-fui, <i>j'ai promis, je promis.</i>
PLUS-QUE-PARFAIT.	{ imitātūs (ā, um) eram-fueram, <i>j'avais imité.</i>		pollicitus (ā, um) eram-fueram, <i>j'avais promis.</i>
FUTUR ABSOLU.	{ imit ābō r, <i>j'imiterai.</i> imit ābē ris, rē		pollic ebō r, <i>je promettrai.</i> pollic ebē ris, rē
FUTUR ANTÉRIEUR.	{ imitātūs (ā, um) ero-fuero, <i>j'aurai imité.</i>		pollicitūs (ā, um) ero - fuero, <i>j'aurai promis.</i>
			IMPÉ
PRÉSENT.	imit ā rē ou ā tōr, <i>imite.</i>		[pollic ē rē ou ē tōr, <i>promets.</i>]
			SUBJON
PRÉSENT.	{ imit ē r, <i>que j'imité.</i> imit ē ris, rē		pollic ēā r, <i>que je promette.</i> pollic ēā ris, rē
IMPARFAIT.	{ imit ārē r, <i>que j'imitasse,</i> imit ārē ris, rē <i>j'imiterais.</i>		pollic ērē r, <i>que je promisse,</i> pollic ērē ris, rē <i>je promettrais.</i>
PARFAIT.	{ imitātūs (ā, um) sim - fuerim, <i>que j'aie imité.</i>		pollicitūs (ā, um) sim - fuerim, <i>que j'aie promis.</i>
PLUS-QUE-PARFAIT.	{ imitātūs (ā, um) essem - fuissim, <i>que j'eusse imité, j'aurais imité.</i> [sem,		pollicitūs (ā, um) essem-fuissim, <i>que j'eusse promis, j'aurais promis.</i>
			INFI
PRÉSENT.	imit āri, <i>imiter.'</i>		pollic ēri, <i>promettre.</i>
GÉRONDIF.	{ imit andi, <i>d'imiter.</i> imit ando, <i>à imiter.</i> imit andum, <i>à ou pour imiter.</i> imit ando, <i>en imitant.</i>		pollic endi, <i>de promettre.</i> pollic endo, <i>à promettre.</i> pollic endum, <i>à ou pour promettre.</i> pollic endo, <i>en promettant.</i>

VERBES DÉPONENTS.

CATIF.

3° CONJUGAISON.		4° CONJUGAISON.
rad. car. dés. sequ ... ör, <i>je suis.</i> sequ ē ris, ré	rad. car. dés. pat ī ör, <i>je souffre.</i> pat ē ris, ré	rad. car. dés. larg ī ör, <i>je donne.</i> larg ī ris, ré
sequ ebā r, <i>je suivais.</i> sequ ebā ris, ré	pat iebā r, <i>je souffrais.</i> pat iebā ris, ré	larg iebā r, <i>je donnais.</i> larg iebā ris, ré
secū tūs (ā, um) sum-fui, sequū <i>j'ai suivi, je</i> <i>suivis.</i>	pa ssūs (ā, um) sum-fui, <i>j'ai souffert, je</i> <i>souffris.</i>	larg itūs (ā, um) sum-fui, <i>j'ai donné, je donnai.</i>
secū tus (ā, um) eram - sequū <i>fueram,</i> <i>j'avais suivi.</i>	pa ssūs (ā, um) eram - <i>fueram,</i> <i>j'avais souffert.</i>	larg itūs (ā, um) eram - <i>fueram,</i> <i>j'avais donné.</i>
sequ ā r, <i>je suivrai.</i> sequ ē ris, ré	pat iā r, <i>je souffrirai.</i> pat iē ris, ré	larg iā r, <i>je donnerai.</i> larg iē ris, ré
secū tūs (ā, um) ero- sequū <i>fuero,</i> <i>j'aurai suivi.</i>	pa ssūs (ā, um) ero-fue- <i>ro,</i> <i>j'aurai souffert.</i>	larg itūs (ā, um) ero-fuero, <i>j'aurai donné.</i>

RATIF.

[sequ ē ré ou ī tōr, suis.] [pat ē ré ou ī lōr, souffre.] [larg ī ré ou ī tōr, donne.]

CTIF.

sequ ā r, <i>que je suive.</i> sequ ā ris, ré	pat iā r, <i>que je souffre.</i> pat iā ris, ré	larg iā r, <i>que je donne.</i> larg iā ris, ré
sequ ērē r, <i>que je sui-</i> sequ ērē ris, ré <i>visse,</i> <i>je suivrais.</i>	pat ērē r, <i>que je souff-</i> pat ērē ris, ré <i>frisse,</i> <i>je souffrirais.</i>	larg irē r, <i>que je don-</i> larg irē ris, ré <i>nasse,</i> <i>je donnerais.</i>
secū tūs (ā, um) sim- sequū <i>fuerim,</i> <i>que j'aie suivi.</i>	pa ssūs (ā, um) sim- <i>fuerim,</i> <i>que j'aie souffert.</i>	largitūs (ā, um) sim- <i>fuerim,</i> <i>que j'aie donné.</i>
secū tūs (ā, um) essem - sequū <i>fuissem,</i> <i>que j'eusse suivi,</i> <i>j'aurais suivi.</i>	pa ssūs (ā, um) essem - <i>fuissem,</i> <i>que j'eusse souffert,</i> <i>j'aurais souffert.</i>	largitūs (ā, um) essem - <i>fuissem,</i> <i>que j'eusse donné,</i> <i>j'aurais donné.</i>

NITIF.

sequ ī, <i>suivre.</i>	pat ī, <i>souffrir.</i>	larg īrī, <i>donner.</i>
sequ endī, <i>de suivre.</i>	pat iendī, <i>de souffrir.</i>	larg iendī, <i>de donner.</i>
sequ endo, <i>à suivre.</i>	pat iendo, <i>à souffrir.</i>	larg iendo, <i>à donner.</i>
sequ endum, <i>à ou pour</i> <i>suivre.</i>	pat iendum, <i>à ou pour</i> <i>souffrir.</i>	larg iendum, <i>à ou pour</i> <i>donner.</i>
sequ endo, <i>en suivant.</i>	pat iendo, <i>en souffrant.</i>	larg iendo, <i>en donnant.</i>

		INFINI	
1 ^{re} CONJUGAISON.		2 ^e CONJUGAISON.	
SUPINS.	{ imit ātum, à imiter. imit ātū, à être imité.	pollic itum, à promettre. pollic itū, à être promis.	
PARFAIT.	{ imit ātum (am, um) esse ou (décl. au pl.) avoir imité. [fuisse	pollic itum (am, um) esse ou avoir promis. [fuisse	
FUTUR ABSOLU.	{ imit ārūrum (am, um) esse (décl. au pl.) devoir imiter.	pollic itūrum (am, um) esse, devoir promettre.	
FUTUR ANTÉRIEUR.	{ imit ātūrum (am, um) fuisse, (décl. au pl.) avoir dû imiter.	pollic itūrum (am, um) fuisse, avoir dû promettre.	
		PARTI	
PRÉSENT.	{ imit ans, g. antis, imitant.	pollic eps, g. entis, promettant.	
PASSÉ.	{ imit ātus, ā, um, ayant imité.	pollic itus, a, um, ayant promis.	
FUTUR ACTIF.	{ imit ātūrus, a, um, devant imiter, qui imitera.	pollic itūrus, a, um, devant promettre, qui promettra.	
FUT. PASSIF.	{ imit andus, a, um, devant être imité, qu'il faut imiter.	pollic endus, a, um, devant être promis, qu'il faut promettre.	

Remarques sur les quatre conjugaisons déponentes.

1° Quelques verbes déponents ont, surtout à l'infinitif, la forme active et la forme passive, comme *populare* et *populari*, ravager. (V. le § 154, pour tout ce qui concerne les anomalies des verbes déponents.)

2° De même qu'au passif, *fuero* et *fuissem* sont plus usités que *ero* et *essem* aux temps composés des verbes déponents; au contraire, *sim* est plus usité que *fuerim*.

3° Les verbes actifs et les verbes passifs ont deux participes : le *présent* et le *futur*; les verbes déponents en ont quatre : le *présent*, le *passé*, le *futur actif* et le *futur passif*.

Les verbes actifs et les verbes passifs n'ont qu'un supin; les verbes déponents en ont deux, un *supin actif* et un *supin passif*. — La formation du supin fait l'analogie observée dans les verbes actifs (§ 67).

4° Les participes passés de quelques verbes déponents ont les deux significations active et passive : *adeptus*, qui a obtenu, qui est obtenu;

TIF (suite).

3° CONJUGAISON.		4° CONJUGAISON.
secū tum, à suivre.	pa ssūm, à souffrir.	larg itum, à donner.
sequū secū tū (inus.), à être sequū suivi.	pa ssū, à être souffert.	larg itū, à être donné.
secū tum (am, um) esse sequū ou fuisse, avoir suivi.	pa ssum (am, um) esse ou fuisse, avoir souffert.	larg itum (am, um) esse ou fuisse, avoir donné.
secū tūrum (am, um) esse sequū devoir suivre.	pa ssūrum (am, um) esse, devoir souffrir.	larg itūrum (am, um) esse devoir donner.
secū tūrum (am, um) sequū fuisse, avoir dû suivre.	pa ssūrum (am, um) fuisse, avoir dû souffrir.	larg itūrum (am, um) fuisse, avoir dû donner.

CIPE.

sequ ens, g. entis, sui- vant.	pat iens, g. ientis, souf- frant.	larg iens, g. ientis, don- nant.
secū tus, a, um, ayant sequū suivi.	pa ssus, a, um, ayant souffert.	larg itus, a, um, ayant donné.
secū tūrus, a, um, de- sequū vant suivre, qui suivra.	pa ssūrus, a, um, devant souffrir, qui souffrira.	larg itūrus, a, um, de- vant donner, qui donnera.
sequ endus, a, um, de- vant être suivi, qu'il faut suivre.	pat iendus, a, um, de- vant être souffert, qu'il faut souffrir.	larg iendus, a, um, de- vant être donné, qu'il faut donner.

comitatus, qui a accompagné, qui est accompagné; *pactus*, qui a convenu, qui est convenu, etc. (V. les racines, § 154.)

5° Le participe futur passif des verbes déponents intransitifs ou n'existe pas, ou n'est admis que par exception. Ainsi l'on ne dit pas *blan-diendus*, de *blandiri*, caresser; *utendus*, dont on doit se servir, de *uti*, n'est que rarement employé.

[6° A la troisième et à la quatrième conjugaison, le gérondif et le participe futur passif sont archaïquement en *undi*, *undus*, comme *potiundi* (p. *potiendi*), de se rendre maître; *potiundus* (p. *potiendus*), dont on doit se rendre maître.]

§ 73. APPENDICE A LA II^e, III^e ET IV^e SUBDIVISION.

Conjugaisons composées.

1. Les participes futurs des verbes actifs, des verbes passifs et des verbes déponents transitifs, joints au verbe *sum*, forment deux conjugaisons composées, l'une active, l'autre passive, dont nous allons présenter le tableau.

1^o Voix active.

2. Le participe futur actif équivaut au verbe *devoir*, exprimant l'idée du futur.

INDICATIF.

PRÉSENT.....	Lecturus (a, um) sum, <i>je dois</i> ou <i>je vais lire</i> . Lecturus es, <i>tu dois</i> ou <i>tu vas lire</i> . Lecturus est, <i>il doit</i> ou <i>il va lire</i> . Lecturi (æ, a) sumus, <i>nous devons</i> ou <i>nous allons lire</i> . Lecturi estis, <i>vous devez</i> ou <i>vous allez lire</i> . Lecturi sunt, <i>ils doivent</i> ou <i>ils vont lire</i> .
IMPARFAIT.....	Lecturus eram, <i>je devais</i> ou <i>j'allais lire</i> .
PARFAIT.....	Lecturus fui, <i>j'ai dû lire</i> .
FUTUR ABSOLU.....	Lecturus ero, <i>je devrai lire</i> .
FUTUR ANTÉRIEUR..	Lecturus fuero, <i>j'aurai dû lire</i> . } Rares, à cause de la double idée de futur qu'ils contiennent.

Point d'impératif.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.....	Lecturus sim, <i>que je doive lire</i> .
IMPARFAIT.....	Lecturus essem, <i>que je dusse</i> ou <i>je devrais lire</i> .
PARFAIT.....	Lecturus fuerim, <i>que j'aie dû lire</i> .
PLUS-QUE-PARFAIT.	Lecturus fuissim, <i>que j'eusse dû</i> ou <i>j'aurais dû lire</i> .

INFINITIF.

PRÉSENT.....	Lecturum (am, um) esse, <i>devoir lire</i> .	} Comme à la conjugaison simple.
PARFAIT.....	Lecturum (am, um) fuisse, <i>avoir dû lire</i> .	
FUTUR.....	Lecturum (am, um) fore, <i>devoir être dans l'obligation de lire</i> .	} Rare.

Conjuguez de même :

VERBES ACTIFS.

1 ^{re} Conj.	2 ^e Conj.	3 ^e Conj.	4 ^e Conj.
amaturus sum, <i>je dois aimer</i> ,	moniturus sum, <i>je dois avertir</i> ,	capturus sum, <i>je dois prendre</i> ,	auditurus sum, <i>je dois entendre</i> .

VERBES DÉPONENTS TRANSITIFS.

imitaturus sum, <i>je dois imiter</i> ,	polliciturus sum, <i>je dois promettre</i> ,	secuturus sum, <i>je dois suivre</i> .	largiturus sum, <i>je dois donner</i> .
		passurus sum, <i>je dois souffrir</i> .	

2^e Voix passive.

3. Le participe futur passif équivaut au verbe *devoir* suivi d'un infinitif, dans le sens du *futur* ou dans le sens d'*obligation*. Dans ce dernier sens, il équivaut encore au verbe *falloir*, également suivi d'un infinitif.

INDICATIF.

PRÉSENT.....	Capiendus (a, um) sum, <i>je dois être pris, on doit me prendre, ou il faut me prendre.</i>	
	Capiendi (æ, a) sumus, <i>nous devons être pris, on doit nous prendre, il faut nous prendre.</i>	
IMPARFAIT.....	Capiendus eram, <i>je devais être pris, on devait me prendre, il fallait me prendre.</i>	
PARFAIT.....	Capiendus fui, <i>j'ai dû être pris, on a dû me prendre, il a fallu me prendre.</i>	
PLUS-QUE-PARFAIT.	Capiendus fueram, <i>j'avais dû être pris, on avait dû me prendre, il avait fallu me prendre.</i>	
FUTUR ABSOLU.....	Capiendus ero, <i>je devrai être pris, on devra me prendre, il faudra me prendre.</i>	
FUTUR ANTÉRIEUR..	Capiendus fuero, <i>j'aurai dû être pris, on aura dû me prendre, il aura fallu me prendre.</i>	} Rares, comme à l'actif.

Point d'impératif.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.....	Capiendus sim, <i>que je doive être pris, qu'on doive me prendre, qu'il faille me prendre.</i>
IMPARFAIT.....	Capiendus essem, <i>que je dusse être pris, qu'on dût me prendre, qu'il fallût me prendre.</i>
PARFAIT.....	Capiendus fuerim, <i>que j'aie dû être pris, qu'on ait dû me prendre, qu'il ait fallu me prendre.</i>
PLUS-QUE-PARFAIT.	Capiendus fuissem, <i>que j'eusse dû être pris, qu'on eût dû me prendre, qu'il eût fallu me prendre.</i>

INFINITIF.

PRÉSENT.....	Capiendum (am, um) esse, <i>devoir être pris.</i>
PARFAIT.....	Capiendum (am, am) fuisse, <i>avoir dû être pris.</i>
FUTUR.....	Capiendum (am, um) fore, <i>devoir être dans la nécessité d'être pris, c'est-à-dire, dans l'impossibilité de n'être pas pris. — Rare.</i>

Conjuguez de même :

amandus sum, <i>je dois être aimé,</i>	monendus sum, <i>je dois être averti,</i>	legendus sum, <i>je dois être lu,</i>	audiendus sum, <i>je dois être entendu.</i>
imitandus sum, <i>je dois être imité,</i>	pollicendus sum, <i>je dois être promis,</i>	sequendus sum, <i>je dois être suivi,</i>	largiendus sum, <i>je dois être donné.</i>
		patiendus sum, <i>je dois être souffert.</i>	

4. *Remarques générales.* 1^o Pour qu'un verbe ait une conjugaison composée à voix active, il suffit qu'il ait un supin ou un participe

94 § 74-75. VERBES IRRÉGULIERS

futur. Du reste, il peut être intransitif, sous forme active ou déponente. Exemples :

Ire, sup. *itum*, aller, *iturus sum*, je dois aller.
Labi, sup. *lapsum*, tomber, *lapsurus sum*, je dois tomber.

2° Pour qu'un verbe ait une conjugaison composée à voix passive, il faut, outre le supin, qu'il soit transitif, sous forme active ou déponente. Ainsi *ire*, *labi*, etc., n'ont point de conjugaison composée au passif.

§ 74. V^e ET VI^e SUBDIVISION.

Conjugaison des verbes irréguliers et des verbes défectifs.

Les désinences du *parfait* et des temps qui en dérivent (le *plus-que-parfait* et le *futur antérieur*) étant les mêmes dans toutes les conjugaisons, sans exception aucune, il en résulte que les irrégularités des verbes ne peuvent porter que sur les désinences du *présent* et des temps qui en dérivent (l'*imparfait* et le *futur absolu*). Ainsi, quoique plusieurs verbes, comme *esse*, être, *ferre*, porter, tirent leur parfait d'un radical autre que celui du présent, une fois ce parfait connu, la conjugaison en est parfaitement régulière.

Un verbe irrégulier peut être à la fois défectif, comme *posse*, pouvoir, et réciproquement un verbe défectif peut être à la fois irrégulier, comme *odisse*, haïr.

Nous allons passer en revue les principaux verbes irréguliers.

I. *Esse* et ses composés.

Les composés d'*esse*, excepté *possum* et *prōsum*, se conjuguent absolument comme le simple.

§ 75. *Posse*, *possum*, *pōtui*, pouvoir.

Le verbe *possum* est formé de *sum*, je suis, et du radical de l'adjectif inusité *pōt* is, capable, qui peut. Ce radical change *t* en *s* devant *s* ou *es*, chasse la labiale *f* quand il la rencontre, et reste invariable devant une voyelle. Ainsi

pos sum, *pos sem*, *pos se*, *pot ui*, *pot eram*.
 pour *pot sum*, *pot essem*, *pot esse*, *pot fui*, *pot fueram*.
 Le verbe *posse* a les mêmes modes et les mêmes temps que le verbe *esse*, à l'exception de l'*impératif*, du *futur de l'infinitif* et du *participe futur*.

INDICATIF.		IMPARFAIT.
PRÉSENT.		
S. <i>Pos sum</i> (<i>pot, sum</i>), je peux ou <i>Pōt es</i> , tu peux. [je puis.		S. <i>Pōt eram</i> , je pouvais, etc.
<i>Pōt est</i> , il peut.		PARFAIT.
P. <i>Pos sumus</i> , nous pouvons.		S. <i>Pōt ūi</i> (<i>pot, fui</i>), j'ai pu ou je pus.
<i>Pōt estis</i> , vous pouvez.		PLUS-QUE-PARFAIT.
<i>Pos sunt</i> , ils peuvent.		S. <i>Pōt ūeram</i> (<i>pot, fueram</i>), j'avais pu, etc.

FUTUR ABSOLU.

S. *Pōt ĕro* (*pot, ero*), je pourrai, etc.

FUTUR ANTÉRIEUR.

S. *Pōt ũero* (*pot, fuero*), j'aurai pu, etc.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. *Pos sim* (*pot, sim*), que je puisse.

IMPARFAIT.

S. *Pos sem* (*pot, essem*), que je pusse ou je pourrais.

[Remarque. On trouve de ce verbe les archaïsmes suivants :

potissum (Enn.) *possiem* (Plaute) *potessim* (Plaute, Pers.) *potissim* (Cat.);
pour *possum* *potessem* (Lucil.) *potesse* (Lucr., Cic., etc.) *potestur* (Lucr.)
pour *possem* *posse* passif.]

PARFAIT.

S. *Pōt ũerim* (*pot, fuerim*), que j'aie pu, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *Pōt ũissem* [*pot, fuissem*], que j'eusse pu ou j'aurais pu.

INFINITIF.

PRÉSENT.

Pos se (*pot, esse*), pouvoir.

PARFAIT.

Pōt ũissē (*pot, fuisse*), avoir pu.

§ 76. *Prōdesse, prōsum, prōfui*, être utile, servir.

Le verbe *prōsum*, formé de *sum*, je suis, et de *prō*, en avant, je suis utile, je sers, ajoute par euphonie un *d* à *prō*, à toutes les personnes du verbe *sum* qui commencent par une voyelle. Ce verbe a tous les temps et tous les modes du verbe *esse*.

INDICATIF.

PRÉSENT.

S. *Prō sum*, je suis utile.
Prōd es, tu es utile.
Prōd est, il est utile.
P. *Prō sumus*, nous sommes utiles.
Prōd estis, vous êtes utiles.
Prō sunt, ils sont utiles.

IMPARFAIT.

S. *Prōd eram*, j'étais utile, etc.

PARFAIT.

S. *Prō fui*, j'ai été utile ou je fus utile, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *Prō fueram*, j'avais été utile.

FUTUR ABSOLU.

S. *Prōd ero*, je serai utile, etc.

FUTUR ANTÉRIEUR.

S. *Prōd fuero*, j'aurai été utile.

IMPÉRATIF.

PRÉSENT.

Œ. (Point de première personne.)
Prōd es ou *prod esto*, sois utile.
Prōd esto, qu'il soit utile.
P. *Prō simus*, soyons utiles.
Prōd este ou *prod estote*, soyez utiles.
Prō sunt, qu'ils soient utiles.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. *Prō sim*, que je sois utile.

IMPARFAIT.

S. *Prōd essem*, que je fusse ou je serais utile.

PARFAIT.

S. *Prōd fuerim*, que j'aie été utile.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *Prōd fuissem*, que j'eusse été ou j'aurais été utile.

INFINITIF.

PRÉSENT.

Prōd essē, être utile.

PARFAIT.

Prōd fuissē, avoir été utile.

FUTUR ABSOLU.

Prōd fōrē,
Prō futurum, am, um esse, devoir être utile.

FUTUR ANTÉRIEUR.

Prō fūtūrum, am, um fuisse, avoir dû être utile.

PARTICIPE FUTUR.

Prōd fūtūrus, a, um, devant être utile.

§ 77. II. *Gaudēre, gaudĕo, { gavisum, } se réjouir.*
gaudēs, gavisus sum, { gavisū, }

Le verbe *gaudere* suit le modèle *monēre*, excepté au parfait et aux temps dérivés du parfait, qui prennent les formes de la voix passive ou déponente.

INDICATIF.

PRÉSENT.

S. Gaudēo, je me réjouis, etc.

IMPARFAIT.

S. Gaudcbam, je me réjouissais.

PARFAIT.

S. *Gāvissus sum* ou *fui*, je me suis réjoui ou je me réjouis, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. Gāvīsus eram ou fueram, je m'étais réjoui, etc.

FUTUR ABSOLU.

S. Gaudebo, je me réjouirai.

FUTUR ANTÉRIEUR.

S. Gāvisus ero ou fuero, je me serai réjoui, etc.

IMPÉRATIF.

PRÉSENT.

(Point de première personne.)
S. Gaudē ou gaudeto, réjouis-toi, etc.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. Gaudēam, que je me réjouis-
se, etc.

IMPARFAIT.

S. Gaudêrem, que je me réjouisse
ou je me réjouirais, etc.

PARFAIT.

S. Gaudius sim ou *fuerim*, que je me sois réjoui, etc.

L'*u* de *gaudere* s'est changé en *v* dans toutes les formes passives ; ainsi *gavisus* est pour *gausisus*.

Ainsi se conjuguent :

N. sol eo, sol itus sum, (itum, avoir coutume.
(itu.

A. aud eo, au) *sus sum*, { *sum*, *oser.*
su.

Remarques. 1° Le verbe *audere*, outre le subjonctif régulier *audeam*, a encore : s. *ausim*, *ausis*, *ausit*, pl. *ausint*, que j'ose ou j'oserais. C'est une syncope de *ausirim*, *auseris*, *auserit*, etc., de l'ancien parfait *ausi*.

[2^o Dans le discours familier, pour inviter avec politesse, on dit : *sōdes* pour *si audes*. Ex. : *Dic, sodes, dites, si vous osez.*

3^e *Audère* s'emploie passivement aux temps de la première série. Ex. : *multa audesbuntur* (m. à m., beaucoup de choses seront osées), on osera beaucoup de choses. — On dit familièrement en français : *il est bien osé.*]

4° Le verbe *fido* et ses composés ont aussi un parfait de forme passive :

fid o, fi sus sum, fid ère, se fier.

diffid o, diffi sus sum, diffid ère, se défier.

confid o, confi sus sum, confid ère, se confier.

[On trouve dans Tite-Live *confiderunt*, comme s'il y avait un parfait *confidi*; mais cette forme n'est pas à imiter.]

§ 78. III. *Fièri, fio, fis, factus sum, factū*, je suis fait ou je deviens.

Le verbe *fièri* tient lieu de passif au verbe *fācere, fācio, fēci, factum*, faire, qui n'en a pas d'autre.

Ce verbe garde la forme passive au *parfait*, au *plus-que-parfait* et au *futur antérieur*; il prend la forme active au *présent*, à l'*imparfait* et au *futur absolu*.

Les temps de la première série se conjuguent comme *audio*, à l'exception que l'*i*, résultat d'une contraction, est toujours long, sauf la troisième personne de l'indicatif présent *fit*, le présent de l'infinitif *fièri*, et l'imparfait du subjonctif *fièrem*, comme *capèrem*.

INDICATIF.

PRÉSENT.

S. Fio, je deviens ou je suis fait.

Fis, tu deviens.

Fit, il devient.

P. Fimus (peu usité), nous devenons.

Fitis (peu usité), vous devenez.

Fiunt, ils deviennent.

IMPARFAIT.

S. Fièbam, je devenais ou j'étais fait, etc.

PARFAIT.

S. Factus sum ou *fui*, je suis devenu ou je devins, ou j'ai été fait, je fus fait, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. Factus eram ou *fuèram*, j'étais devenu ou j'avais été fait, etc.

FUTUR ABSOLU.

S. Fiam, je deviendrai ou je serai fait, etc.

FUTUR ANTÉRIEUR.

S. Factus ero ou *fuero*, je serai devenu ou j'aurai été fait, etc.

IMPÉRATIF (peu usité).

PRÉSENT.

S. (Point de première personne).

Fi ou *fito*, deviens ou sois fait.

Fito, qu'il devienne.

P. Fiamus, devenons.

Fite ou *fitote*, devenez.

Fiunto, qu'ils deviennent.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. Fiam, que je devienne ou que je sois fait, etc.

IMPARFAIT.

S. Fièrem, que je devinsse ou je deviendrais, que je fusse fait ou je serais fait.

PARFAIT.

S. Factus sim ou *fuèrim*, que je sois devenu ou que j'aie été fait.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. Factus essem ou *fuissem*, que je fusse devenu ou je serais devenu, que j'eusse été fait ou j'aurais été fait.

INFINITIF.

PRÉSENT.

Fieri, devenir, être fait.

SUPIN.

Factū, à devenir, à être fait.

PARFAIT.

Factum, *am*, *um esse* ou *fuisse*, être devenu, avoir été fait.

FUTUR ABSOLU.

Factum iri; *faciendum*, *am*, *um esse*, devoir devenir, devoir être fait (avec une idée, non de futur, mais d'obligation).

FUTUR ANTÉRIEUR.

Faciendum, *am*, *um fuisse*, avoir dû devenir, avoir dû être fait (avec une idée d'obligation).

PARTICIPE PASSÉ.

Factus, *a*, *um*, fait, devenu, étant fait ou devenu, ayant été fait, étant devenu.

PARTICIPE FUTUR.

Faciendus, *a*, *um*, devant être fait, qu'il faut faire (avec idée, non de futur, mais d'obligation).

Remarque. Le verbe *sto* signifie encore *arriver*, *avoir lieu*, excepté au futur de l'infinitif et du participe, où l'on emploie *fore*, *futurum esse* et *futurus*.

§ 79. IV. *Ferre*, *féro*, *tūli*, *lātum*, porter. *Ferri*, *fēror*, *lātus sum*, *lātū*, être porté.

Ce verbe, tant à l'actif qu'au passif, tire son parfait et les temps dérivés du parfait, son supin et les temps dérivés du supin, de deux radicaux inusités *tul* et *la* *. Il suit le modèle *legere*, excepté qu'il retranche *ē* bref et *ī* bref devant *r*, *s*, *t*. Ainsi :

sont pour *fer re*, *fer s*, *fer t*, *fer tis*, *fer to*, *fer tote*, } à l'actif.
pour *fer ēre*, *fer is*, *fer it*, *fer itis*, *fer ito*, *fer itote*, }
fer ri, *fer ris*, *fer tur*, *fer re*, *fer tor*, } au passif.
pour *fer ēri*, *fer ēris*, *fer itur*, *fer ēre*, *fer itor*, }

(ACTIF.) — INDICATIF.

PRÉSENT.

S. Fēro, je porte.
Fers, tu portes.
Fert, il porte.
P. Fērimus, nous portons.
Fertis, vous portez.
Fērunt, ils portent.

IMPARFAIT.

S. Fērebam, je portais, etc.

PARFAIT.

S. Tūli, j'ai porté, je portai, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

Tūlēram, j'avais porté, etc.

(PASSIF.) — INDICATIF.

PRÉSENT.

S. Fērōr, je suis porté.
Ferris ou *ferre*, tu es porté.
Fertur, il est porté.
P. Fērimur, nous sommes portés.
Fērimini, vous êtes portés.
Fēruntur, ils sont portés.

IMPARFAIT.

S. Fērebar, j'étais porté, etc.

PARFAIT.

S. Lātus sum ou *fui*, j'ai été porté ou je fus porté, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. Lātus eram ou *fueram*, j'avais été porté, etc.

* *Tul* vient de *te-tul-i*, parfait de *tollo*, et *la* du grec *lao*, supporter.

FUTUR ABSOLU.

S. *Fēram*, je porterai, etc.

FUTUR ANTÉRIEUR.

S. *Tūlero*, j'aurai porté, etc.

IMPÉRATIF.

PRÉSENT.

S. (Point de première personne.)

Fēr ou *fer̄to*, porte.*Fer̄to*, qu'il porte.P. *Fērāmus*, portons.*Fer̄te* ou *fer̄tōle*, portez.*Fērunto*, qu'ils portent.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. *Fēram*, que je porte, etc.

IMPARFAIT.

S. *Ferrem*, que je portassa ou je porterais, etc.

PARFAIT.

S. *Tūlerim*, que j'aie porté, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *Tūlissem*, que j'eusse porté ou j'aurais porté, etc.

INFINITIF.

PRÉSENT.

Ferre, porter.

GÉRONDIF.

Fērendi, de porter; *ferendo*, à porter; *ferendum*, à ou pour porter; *ferendo*, en portant.

SUPIN.

Lātum, à ou pour porter.

PARFAIT.

Tūlisse, avoir porté.

FUTUR ABSOLU.

Lātūrum, *am*, *um esse*, devoir porter.

FUTUR ANTÉRIEUR.

Lātūrum, *am*, *um fuisse*, avoir dû porter.

FUTUR ABSOLU.

S. *Fērar*, je serai porté, etc.

FUTUR ANTÉRIEUR.

S. *Lātus ero* ou *fuēro*, j'aurai été porté.

IMPÉRATIF.

PRÉSENT.

S. (Point de première personne.)

Ferre ou *fer̄tor*, sois porté.*Fer̄tor*, qu'il soit porté.P. *Fērāmur*, soyons portés.*Fērimini*, soyez portés.*Fēruntor*, qu'ils soient portés.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. *Fērar*, que je sois porté, etc.

IMPARFAIT.

S. *Fer̄rer*, que je fusse porté ou je serais porté, etc.

PARFAIT.

Lātus sim ou *fuerim*, que j'aie été porté, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

Lātus essem ou *fuissem*, que j'eusse été porté ou j'aurais été porté.

INFINITIF.

PRÉSENT.

Ferri, être porté.

SUPIN.

Lātū, à être porté.

PARFAIT.

Lātum, *am*, *um esse* ou *fuisse*, avoir été porté.

FUTUR ABSOLU.

Lātum tri, devoir être porté (avec l'idée du futur); *ferendum*, *am*, *um esse*, devoir être porté (avec une idée, non de simple futur, mais d'obligation).

FUTUR ANTÉRIEUR.

Fērendum, *am*, *um fuisse*, avoir dû être porté (avec une idée d'obligation).

PARTICIPE PRÉSENT.

Fērens (m., f. et n.), portant.

PARTICIPE FUTUR.

Lātūrus, a, um, devant porter.

PARTICIPE PASSÉ.

Lātus, a, um, porté, étant porté, ayant été porté.

PARTICIPE FUTUR.

Fērendus, a, um, devant être porté, qu'il faut porter (avec une idée d'obligation.)(V. les racines, § 155 *ter*, III, 60.)

§ 80. V. *ēdere*, *ēd o*, *ēd is*, *ēd i*, *ē sum*, manger.
ou *es se*, *ē s*.

Le verbe *edo* subit, aux mêmes formes que *fero*, la suppression de l'*ē* et de l'*i* bref, suppression d'où résultent des formes abrégées plus usitées que les formes régulières.

INDICATIF.

PRÉSENT.

S. *ēd o*, *ēd is*, *ēd it*.
ēs, *es t*.P. *ēd imus*, *ēd itis*, *ēd unt*.
es tis.

IMPARFAIT.

S. *ēd ēbam*, etc.

PARFAIT.

S. *ēd i*, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *ēd eram*, etc.

FUTUR ABSOLU.

S. *ēd am*, etc.

FUTUR ANTÉRIEUR.

S. *ēd ero*, etc.

IMPÉRATIF.

PRÉSENT.

S. *ēd e* ou *ēd ito*.
es es to.*ēd ito*.*es to*.P. *ēd ite* ou *ēd itote*.
es te, *es tote*.
ēd unto.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. *ēd am*, etc.

IMPARFAIT.

S. *ēd erem*, *eres*, *eret*.
es sem, *ses*, *set*.P. *ēd erimus*, *eretis*, *erent*.
es semus, *setis*, *sent*.

PARFAIT.

S. *ēd erim*.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *ēd issem*.

INFINITIF.

PRÉSENT.

ēd ere.
es se.

PARTICIPE PRÉSENT.

ēd ens.

Le reste de la conjugaison est régulier.

[Remarque. Au passif, on ne trouve que la troisième personne du présent de l'indicatif *estur*, il est mangé ou on mange. Ainsi se conjuguent *comesse* et *exesse*.]

§ 81. VI. *Velle, vōlo, vīs, vōlui, vouloir*.
Nolle, nōlo, nōn vīs, nōlui, ne vouloir pas.
Malle, mālo, māvīs, mālui, aimer mieux.

1. Le verbe *volo* souffre des altérations analogues à celles de *fero*; de plus, *o* se change quelquefois en *u* devant *it*, et en *e* devant *it*. Ainsi :

vīs, vūl t, vell em, vell e.
ont pour *vol is, vol it, vol erem, vol ere*.

Volo n'a ni impératif, ni supin, ni infinitif futur, ni participe futur.

2. Le verbe *nolo* est l'abréviation de *non volo* ou *ne volo*. Ces deux mots restent distincts à la deuxième et à la troisième personne du singulier, de même qu'à la deuxième du pluriel. Partout ailleurs, on substitue *no* à *vo* ou à *ve*.

Nolo a de plus que *volō* un impératif.

3. Le verbe *malo* est une abréviation de *magis volo*. La syllabe *ma* s'ajoute aux formes *vis*, *vult*, *vultis*; partout ailleurs, elle se substitue à *vo* ou à *ve*.

Malo n'a ni impératif ni participe.

Ces verbes, sauf leurs irrégularités, sont de la troisième conjugaison.

INDICATIF.	INDICATIF.	INDICATIF.
PRÉSENT.	PRÉSENT.	PRÉSENT.
<i>S. Volo</i> , je veux, etc. <i>Vis.</i> <i>Vult.</i>	<i>S. Nolo</i> , je ne veux pas, <i>Non vis.</i> <i>Non vult.</i>	<i>S. Malo</i> , j'aime mieux, etc. <i>Mavis.</i> <i>Mavult.</i>
<i>P. Volumus.</i> <i>Vultis.</i> <i>Volunt.</i>	<i>P. Nolimus.</i> <i>Nollis.</i> <i>Nolunt.</i>	<i>P. Malumus.</i> <i>Mavultis.</i> <i>Malunt.</i>
IMPARFAIT.	IMPARFAIT.	IMPARFAIT.
<i>S. Volebam</i> , je voulais, etc.	<i>S. Nolebam</i> , je ne voulais pas, etc.	<i>S. Malebam</i> , j'aimais mieux, etc.
PARFAIT.	PARFAIT.	PARFAIT.
<i>S. Volui</i> , j'ai voulu ou je voulus, etc.	<i>S. Nolui</i> , je n'ai pas voulu ou je ne voulus pas, etc.	<i>S. Malui</i> , j'ai mieux aimé ou j'aimai mieux, etc.
PLUS-QUE-PARFAIT.	PLUS-QUE-PARFAIT.	PLUS-QUE-PARFAIT.
<i>S. Volueram</i> , j'avais voulu, etc.	<i>S. Nolueram</i> , je n'avais pas voulu, etc.	<i>S. Malueram</i> , j'avais mieux aimé, etc.
FUTUR ABSOLU.	FUTUR ABSOLU.	FUTUR ABSOLU.
<i>S. Volem</i> , je voudrai, etc.	<i>S. Nolem</i> , je ne voudrai pas.	<i>S. Malam</i> , j'aimerai mieux.
FUTUR ANTÉRIEUR.	FUTUR ANTÉRIEUR.	FUTUR ANTÉRIEUR.
<i>S. Voluero</i> , j'aurai voulu, etc.	<i>S. Noluero</i> , je n'aurai pas voulu.	<i>S. Maluero</i> , j'aurai mieux aimé, etc.
	IMPÉRATIF.	
	PRÉSENT.	
	<i>S. (Point de première personne.)</i> <i>Noli</i> ou <i>nollito</i> , ne veuille pas. <i>Nollito</i> , qu'il ne veuille pas.	
	<i>P. Nolimus</i> , ne veuillons pas. <i>Nollite</i> ou <i>nollitote</i> , ne veuillez pas. <i>Nollito</i> , qu'ils ne veuillent pas.	

SUBJONCTIF.		
PRÉSENT.		
<i>S. Vēlim</i> , que je veuille, etc. <i>Vēls.</i> <i>Vēlit.</i> <i>P. Vēlimus.</i> <i>Vēltis.</i> <i>Vēlint.</i>	<i>S. Nōlim</i> , que je ne veuille pas, etc. <i>Nōlis.</i> <i>Nōlit.</i> <i>P. Nōltimus.</i> <i>Nōltis.</i> <i>Nōlint.</i>	<i>S. Malim</i> , que j'aime mieux, etc. <i>Malis.</i> <i>Malit.</i> <i>P. Māltimus.</i> <i>Māltis.</i> <i>Malint.</i>
IMPARFAIT.		
<i>S. Vēllem</i> , que je vou- lusse ou je voudrais, etc.	<i>S. Nōllem</i> , que je ne vou- lusse pas ou je ne voudrais pas.	<i>S. Mallem</i> , que j'aimasse mieux ou j'aimerais mieux, etc.
PARFAIT.		
<i>S. Vōluerim</i> , que j'aie voulu, etc.	<i>S. Nōluerim</i> , que je n'aie pas voulu, etc.	<i>S. Māluerim</i> , que j'aie mieux aimé, etc.
PLUS-QUE-PARFAIT.		
<i>S. Vōluissem</i> , que j'eusse voulu ou j'aurais voulu, etc.	<i>S. Nōluissem</i> , que je n'eus- se pas voulu ou je n'aurais pas voulu.	<i>S. Māluissem</i> , que j'eusse mieux aimé ou j'au- rais mieux aimé, etc.
INFINITIF.		
PRÉSENT.		
<i>Velle</i> , vouloir.	<i>Nolle</i> , ne vouloir pas.	<i>Malle</i> , aimer mieux.
PARFAIT.		
<i>Vōluisse</i> , avoir voulu.	<i>Nōluisse</i> , n'avoir pas voulu	<i>Māluisse</i> , avoir mieux aimé.
PARTICIPE PRÉSENT.		
<i>Vōlens</i> (m., f. et n.), vou- lant.	<i>Nōlens</i> (m., f. et n.), ne voulant pas.	

[*Remarque.* Dans le discours familier, on dit *sīs* au lieu de *si vis*, *si tu veux*.
pl. *sultis*, au lieu de *si vultis*, *si vous voulez*, pour inviter avec politesse : *Nē*,
sīs, *plora*, ne pleurez pas, *je vous prie.*]

§ 82. VII. *irē, ēo, īs, īvi* } *itum*, aller. *itū*,

Le radical du verbe *irē* est *ī* bref, et *i* se change en *ē* devant une voyelle, excepté au nominatif du participe présent : *iens*, g. *ēuntis*.

Ire suit le modèle *audire* ; seulement l'imparfait est en *ībam* pour *īēbam*, et le futur en *bo* comme la 1^{re} et la 2^e conjugaison, au lieu d'être en *īam*, comme la quatrième.

Le parfait *īvi* suit les syncopes d'*āudivi* (§ 64).

INDICATIF.		IMPARFAIT.
PRÉSENT.		
<i>S. ēo,</i>	je vais.	<i>S. ībam,</i> j'allais, etc.
<i>īs,</i>	tu vas.	PARFAIT.
<i>īl,</i>	il va.	<i>S. īvi</i> ou <i>īl,</i> je suis allé ou j'al-
<i>P. īmus,</i>	nous allons.	lai, etc.
<i>ītis,</i>	vous allez.	PLUS-QUE-PARFAIT.
<i>ēunt,</i>	ils vont.	<i>S. īveram</i> ou <i>īēram,</i> j'étais allé.

FUTUR ABSOLU.	
<i>S. ibo</i> , j'irai, etc.	
FUTUR ANTÉRIEUR.	
<i>S. ihero</i> ou <i>ihero</i> , je serai allé.	
IMPÉRATIF.	
PRÉSENT.	
<i>S. (Point de première personne).</i> <i>i</i> ou <i>ito</i> , va. <i>ito</i> , qu'il aille.	
<i>P. eamus</i> , allons. <i>ite</i> ou <i>itote</i> , allez. <i>eunto</i> , qu'ils aillent.	
SUBJONCTIF.	
PRÉSENT.	
<i>S. eam</i> , que j'aile, etc.	
IMPARFAIT.	
<i>S. irem</i> , que j'allasse ou j'irais.	
PARFAIT.	
<i>S. iverim</i> ou <i>iërim</i> , que je sois allé, etc.	
PLUS-QUE-PARFAIT.	
<i>S. iwissem</i> , <i>lissem</i> ou <i>issem</i> , que je fusse allé ou je serais allé, etc.	

INFINITIF.	
PRÉSENT.	
<i>ire</i> , aller.	
GÉRONDIF.	
<i>eundi</i> , d'aller. <i>eundo</i> , à aller. <i>eundum</i> , à ou pour aller. <i>eundo</i> , en allant.	
SUPINS.	
<i>itum</i> , à ou pour aller. <i>itû</i> , à être allé.	
PARFAIT.	
<i>iuisse</i> ou <i>isse-isse</i> , être allé.	
FUTUR ABSOLU.	
<i>itûrum</i> , <i>am</i> , <i>um esse</i> , devoir aller.	
FUTUR ANTÉRIEUR.	
<i>itûrum</i> , <i>am</i> , <i>um fuisse</i> , avoir dû aller.	
PARTICIPE PRÉSENT.	
<i>iens</i> , g. <i>euntis</i> , etc., allant.	
PARTICIPE FUTUR.	
<i>itûrus</i> , <i>a</i> , <i>um</i> , devant aller.	

Remarque. Le verbe *ire* est intransitif, et n'a du passif que les formes unipersonnelles, *itur*, on va, *ititur*, on ira, etc. *Voy.* cette conjugaison § 90.

Plusieurs des composés d'*ire* ont tout le passif. *Voy.* les racines, § 155 ter, III, n° 112.

§ 83. VIII. *Quire*, *quëo*, *quïs*, *quïvi*, (*quïtum*), pouvoir.
Nëquire, *nëquëo*, *nëquïs*, *nëquïvi*, (*nëquïtum*), ne pouvoir pas.

Ces deux verbes se conjuguent comme *eo*.

Queo et *nequeo* n'ont ni impératif ni gérondif; leur supin est rare.

INDICATIF.	
PRÉSENT.	
<i>S. Quoëo</i> , je peux. <i>Quïs</i> , tu peux. <i>Quit</i> , il peut.	
<i>P. Quimus</i> , nous pouvons. <i>Quitis</i> , vous pouvez. <i>Quëunt</i> , ils peuvent.	
IMPARFAIT.	
<i>S. Quibam</i> , je pouvais, etc.	
PARFAIT.	
<i>S. Quitvi</i> , j'ai pu ou je pus, etc.	

INDICATIF.	
PRÉSENT.	
<i>S. Nëquëo</i> , je ne peux. <i>Nëquïs</i> . <i>Nëquit</i> .	
<i>P. Nëquimus</i> . <i>Nëquitis</i> . <i>Nëquëunt</i> .	
IMPARFAIT.	
<i>S. Nëquibam</i> , je ne pouvais pas, etc.	
PARFAIT.	
<i>S. Nëquitvi</i> (<i>nequisti</i> , Cic.), je n'ai pas pu ou je ne pus pas.	

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *Quiveram*, j'avais pu, etc.

FUTUR ABSOLU.

S. *Quibo*, je pourrai, etc.

FUTUR ANTÉRIEUR.

S. *Quivero*, j'aurai pu, etc.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. *Quëam*, que je puisse, etc.

IMPARFAIT.

S. *Quïrem*, que je pusse ou je pourrais, etc.

PARFAIT.

S. *Quïverim*, que j'aie pu, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *Quïvissem*, que j'eusse pu ou j'aurais pu, etc.

INFINITIF.

PRÉSENT.

Quïre, pouvoir.

PARFAIT.

Quïvisse, avoir pu.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *Nëquiveram* (*nequierat*, Tit. Liv.), je n'avais pas pu, etc.

FUTUR ABSOLU.

S. *Nëquibo*, je ne pourrai pas, etc.

FUTUR ANTÉRIEUR.

S. *Nëquivero*, je n'aurai pas pu, etc.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. *Nëquëam*, que je ne puisse pas, etc.

IMPARFAIT.

S. *Nëquïrem*, que je ne pusse pas ou je ne pourrais pas.

PARFAIT.

S. *Nëquïverim*, que je n'aie pas pu.

PLUS-QUE-PARFAIT.

S. *Nëquïvissem* (*nequisset*, Cic.), que je n'eusse pas pu ou je n'aurai pas pu.

INFINITIF.

PRÉSENT.

Nëquïre, ne pouvoir pas, ne pas pouvoir.

PARFAIT.

Nëquïvisse, (*nequisse*, T. Liv.), n'avoir pas pu.[*Remarques.* 1° C'est au présent indicatif que *quëo* est le plus usité; *quïre* est très-rare.2° On trouve dans Varron *quisse*, syncope pour *quïvisse*.3° Le participe *nequiens*, g. *nequeuntis*, n'est pas classique.4° Ces deux verbes ont quelques formes passives, *quïtur*, *queatur*, *quïta est*, *nequïtur* avec le sens actif. Il ne faut pas les imiter.]§ 84. IX. *Aio*, je dis. — *Inquam*, dis-je.

Ces deux verbes n'ont que les temps et les personnes qui suivent :

INDICATIF.

PRÉSENT.

S. *aio*, je dis.
 dis, tu dis.
 dit, il dit.
P. *aiunt*, ils disent.

IMPARFAIT.

S. *aiëbam*, je disais, etc.
P. *aiëbamus*, nous disions, etc.

INDICATIF.

PRÉSENT.

S. *inquam*, dis-je.
 inquis, dis-tu.
 inquit, dit-il.
P. *inquimus*, disons-nous.
 inquitis (peu usité), dites-vous.
 inquiunt, disent-ils.

IMPARFAIT.

S. *inquiebat*, disait-il.
P. *inquiebant*, disaient-ils.

PARFAIT.

S. aisti (peu usité), tu as dit ou tu dis, etc.
P. aistis (peu usité), vous avez dit ou vous dites, etc.

IMPÉRATIF.

PRÉSENT.

S. (Point de première personne.)
aī (très-rare), dis, etc.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. aias, que tu dises.
aiat, qu'il dise.
P. aiant, qu'ils disent.

INFINITIF.

PARTICIPE PRÉSENT.

aiens, g. *aiantis* (peu usité), disant, etc.

PARFAIT.

S. inquisti, as-tu dit.
inquit, a-t-il dit.
P. inquistis, avez-vous dit.

FUTUR ABSOLU.

S. inquires, diras-tu.
inquiet, dira-t-il.

IMPÉRATIF.

PRÉSENT.

S. inquē ou *inquitto* (peu usité), dis.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

S. Inquiat (peu usité), qu'il dise.

Remarques. 1° Le verbe *aio* signifie souvent *dire oui*, *affirmer*, et il est alors opposé à *négare*, *nēgo*, dire non, nier; verbe formé de la négation *neg* pour *nec*, ni, avec une forme verbale.

2° Le verbe *inquam* répond au français *dis-je*, *dis-tu*, *dit-il*, intercalé au milieu d'une phrase; il ne peut donc jamais la commencer.

§ 85. X. *Fāri*, *fātus sum* (déponent), dire, parler.

Ce verbe, usité surtout en poésie, n'a que les formes suivantes :

INDICATIF.

PRÉSENT.

Fatur, il dit, il parle.

PARFAIT.

Fatus sum ou *fui*, j'ai dit ou je dis,
j'ai parlé ou je parlai, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

Fatus eram ou *fueram*, j'aurai parlé.

FUTUR.

Fabor, je dirai, je parlerai.
Fabitur, il dira, il parlera.

IMPÉRATIF.

Fare, dis, parle.

INFINITIF.

PRÉSENT.

Fari, dire, parler.

GÉRONDIF.

Fandi, de dire, de parler.
Fando, en parlant.

SUPIN.

Fatū, à dire, à parler.

PARTICIPE.

PRÉSENT.

(*Fans*), g. *fantis*, disant, parlant, etc.

PASSÉ.

Fatus, a, ayant dit, ayant parlé.

Remarque. Le participe futur *fandus*, a, um, s'emploie adjectivement pour signifier *ce qu'il est permis de dire ou de faire*.

§ 86. XI. *Verbes qui ne sont usités qu'à quelques personnes.*

Infit, mot poétique qui vient de *fio*, n'est employé qu'à cette troisième personne, et signifie : *il commence*.

Salvēre, qui signifie *être en bonne santé*, n'a que les formes suivantes :

INDICATIF, FUTUR. *S. salvēbis*, tu te porteras bien, porte-toi bien.
 IMPÉRATIF, PRÉSENT. *S. salvē* ou *salvēto*, sois en bonne santé, salut (le matin ou à l'arrivée, quelquefois au départ).
P. salvēte ou *salvētote*, soyez en bonne santé, salut.

Avēre, signifie proprement *désirer ardemment* ; dans le sens de *être salué*, n'a que les formes suivantes :

IMPÉRATIF, PRÉSENT. *S. avē* ou *avēto*, sois salué, bonjour, salut (comme *salvē*).
P. avēte ou *avētote*, soyez salués, bonjour, salut.

Vālēre, complet dans le sens de *être fort*, n'a que les formes suivantes dans le sens de *dire adieu* :

IMPÉRATIF, PRÉSENT. *S. vālē* ou *valēto*, porte-toi bien, adieu, bonsoir (au départ, ou le soir).
P. valēte ou *valētote*, portez-vous bien, adieu, bonsoir.

Quæso, qui veut dire *je vous prie*, n'a que les formes suivantes :

INDICATIF, PRÉSENT. *S. quæso*, je te prie, je vous prie.
P. quæsumus, nous te prions, nous vous prions.

Ces deux mots s'emploient comme *inquam*, au milieu d'une phrase. Ex. : Dites, *je vous prie*, votre nom : *dic, quæso, nomen tuum*.

Cēdo, abréviation de *cedito*, et *cette* pour *cedite* (cedte), secondes personnes de l'impératif de *cēdo*, céder, signifient *donne, donnez ; dis, dites ; tiens, tenez*.

§ 87. XII. *Verbes à base de parfait.*

1° *ōdisse, ōdi, ōsus sum, haīr*.

Ce verbe, qui vient de l'iusité *odio*, a pour présent un véritable parfait, et pour parfait, un parfait déponent, avec tous les temps qui en dérivent.

INDICATIF.

PRÉSENT.

- S. odi,* je hais.
odisti, tu hais.
odit, il hait.
P. odimus, nous haïssons.
odistis, vous haïssez.
oderunt ou *odere*, ils haïssent.

IMPARFAIT.

- S. odëram,* je haïssais.
oderas, tu haïssais.
oderat, il haïssait.
P. oderamus, nous haïssions.
oderatis, vous haïssez.
oderant, ils haïssaient.

PARFAIT (rare).

- S. ôsus sum* ou *fui*, j'ai haï ou je haïs, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

- S. ôsus eram* ou *fuëram*, j'avais haï, etc.

FUTUR ABSOLU.

- S. ôdero,* je haïrai.
oderis, tu haïras.
oderit, il haïra.
P. oderimus, nous haïrons.
oderitis, vous haïrez.
oderint, ils haïront.

FUTUR ANTÉRIEUR.

- S. ôsus ero* ou *fuëro*, j'aurai haï, etc.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

- S. ôderim,* que je haïsse.
oderis, que tu haïsises.

IMPARFAIT.

- S. ôdissem,* que je haïsse ou je haïrais, etc.

PARFAIT.

- S. ôsus sim* ou *fuërim*, que j'aie haï, etc.

PLUS-QUE-PARFAIT.

- S. ôsus essem* ou *fuissem*, que j'eusse haï ou j'aurais haï, etc.

INFINITIF.

PRÉSENT.

- ôdisse*, haïr.

PARFAIT.

- ôsum* }
osam } *esse* ou *fuisse*, avoir haï.
osum }

FUTUR ABSOLU.

- ôsurum, am, um esse*, devoir haïr.

FUTUR ANTÉRIEUR.

- ôsurum, am, um fuisse*, avoir dû haïr.

PARTICIPE PASSÉ.

- ôsus, a, um*, haïssant.

PARTICIPE FUTUR.

- ôsurus, a, um*, devant haïr.

Remarques. 1° Des composés d'*odi*, *përodi* (rare), et *exodi* (inusité), il est resté les participes *përosus*, qui déteste, *exôsus*, haïssant.

2° Le verbe inusité *cæpëre*, *cæpio*, *cæptum* (commencer), suit l'analogie d'*odi*, sauf au participe.

PARFAIT INFINITIF.

- Cæpisse*, sens du présent *commencer*.

PARFAIT DÉFINI.

- Cæpi*, sens du présent *je commence*.

PARFAIT DÉPONENT.

- Cæptus sum*, sens du parfait *j'ai commencé* ou *je commençai*.

PLUS-QUE-PARFAIT DÉPONENT.

- Cæptus eram*, sens du plus-que-parfait *j'avais commencé*.

PARTICIPE.

- Cæptus*, sens passif *commencé*.

Cæptus sum et *cæptus eram* ne se contruisent qu'avec un infinitif passif; autrement, on se sert du verbe *incipio*, *incipit*, *incepi*, *inceptum*, *incipere*, qui veut dire aussi *commencer*. Ex.:

Milites cædi cæpti sunt, on commença de tuer les soldats (mot à mot), les soldats furent commencés à être tués.

Loqui incepit, il commença à parler.

2° *Mēmīnisce, memini, se souvenir.*

Ce verbe a aussi pour présent un véritable parfait ; mais il n'a ni parfait ni plus-que-parfait.

INDICATIF.

PRÉSENT.

- S. *Mēmīni*, je me souviens, etc.
Mēmīnistī.
Mēmīnit.
 P. *Mēmīnimus.*
Mēmīnistis.
Mēmīnerunt ou *ere.*

IMPARFAIT.

- S. *Mēmīnēram*, je me souvenais.
Mēmīneras, tu te souvenais, etc.

FUTUR ABSOLU.

- S. *Mēmīnēro*, je me souviendrai.
Mēmīneris, tu te souviendras, etc.

IMPÉRATIF.

PRÉSENT.

- S. (Point de première personne.)
Mēmēto, souviens-toi.
Mēmēto, qu'il se souvienna.
 P. *Mēmētōte*, souvenez-vous.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

- S. *Mēmīnerim*, *is*, que je me souvienne, etc.

IMPARFAIT.

- S. *Mēmīnissem*, *es*, que je me souvinsse ou je me souviendrais, etc.

INFINITIF.

PRÉSENT.

- Mēmīnisce, se souvenir.*

Remarque. Le verbe *noscere, nosco, nōvi, nōtum*, connaître, et *consuescere, consuesco, consuēvi*, s'accoutumer, donnent, d'après la même analogie :

<i>Novisse,</i>	<i>novi,</i>	<i>noveram.</i>
Connaitre,	je connais,	je connaissais.
<i>Consuavisce,</i>	<i>consuevi,</i>	<i>consueveram.</i>
Avoir coutume,	j'ai coutume,	j'avais coutume.

Comme parfaits des verbes *noscere, consuescere*, les formes *novi, consuēvi* signifient aussi *j'ai connu, je me suis accoutumé*.

Le verbe *novi* subit de fréquentes syncope : *nosti, nostis, norunt* ; — *nomam, noramus, norant* ; — *norint, norimus, norint, nossem* ; — *nosse*. Il en est de même pour tous les composés de *noscere*.

Le verbe *consuevi* suit, pour les syncope, l'analogie d'*implevi*. Voy. § 64.

§ 88. VII^e SUBDIVISION.

Conjugaison des verbes impersonnels ou unipersonnels.

1. Les verbes impersonnels ou unipersonnels peuvent être rangés en trois classes :

1^{re} Ceux qui contiennent leur sujet en eux-mêmes, comme *tonat*, il tonne, *itur*, on va, etc.

2^e Ceux qui ont un sujet pris hors d'eux-mêmes, mais un sujet qui ne peut jamais être un nom de personne, comme *oportet*, il faut.

3^e Ceux qui, quoique personnels, sont employés quelque-

fois impersonnellement, comme *accidit*, il arrive, *expedit*, il est avantageux, *dicitur* (il est dit), on dit.

2. Il y a pour les verbes impersonnels, ou pris impersonnellement, quatre conjugaisons, comme pour les verbes actifs et les verbes passifs. Ainsi

1 ^{re} c.	2 ^e c.	3 ^e c.	4 ^e c.
Tonat, <i>il tonne.</i>	oportet, <i>il faut.</i>	accidit, <i>il arrive.</i>	expedit, <i>il est avantageux.</i>
Pugnatur, <i>on combat.</i>	videtur, <i>il paraît.</i>	dicitur, <i>on dit.</i>	itur, <i>on va.</i>

§ 89. I. Verbes unipersonnels à forme active.

Ces verbes n'ont ni impératif, ni supin, ni gérondif, ni infinitif futur, ni participe.

INDICATIF.

PRÉSENT.	Tonat, <i>il tonne.</i>	oportet, <i>il faut.</i>	accidit, <i>il arrive.</i>	expedit. <i>il est avantageux.</i>
IMPARFAIT.	Tonābat,	oportēbat,	accidēbat,	expediēbat.
PARFAIT.	Tonuit,	oportuit,	accidit,	expediit.
				(expedivit).
PLUS-QUE-PARFAIT.	Tonuerat,	oportuerat,	acciderat,	expedierat.
FUTUR ABSOLU.	Tonābit,	oportēbit,	accidet,	expediet.
FUTUR ANTÉRIEUR.	Tonuerit,	oportuerit,	acciderit,	expedierit.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.	Tōnet,	oporteat,	accidat,	expēdiat.
IMPARFAIT.	Tonāret,	oportēret,	accidēret,	expediēret.
PARFAIT.	Tonuerit,	oportuerit,	acciderit,	expedierit.
PLUS-QUE-PARFAIT.	Tonuisset,	oportuisset,	accidisset,	expediisset.

INFINITIF.

PRÉSENT.	Tōnāre,	oportēre,	accidēre,	expēdire.
PARFAIT.	Tonuisse,	oportuisse,	accidisse,	expediisse.

Remarque. Plusieurs de ces verbes, pris dans un autre sens, tels que *tonare*, faire du bruit, *accidere*, tomber à, *expedire*, se dégager, forment des verbes complets et réguliers.

§ 90. II. Verbes impersonnels à forme passive.

INDICATIF.

PRÉSENT.	Pugnātur, <i>on combat.</i>	videtur, <i>il paraît.</i>	dicitur, <i>on dit.</i>	itur, <i>on va.</i>
IMPARFAIT.	Pugnābātur, <i>on combattait.</i>	videbātur, <i>il paraissait.</i>	dicebātur, <i>on disait.</i>	ibātur, <i>on allait.</i>
PARFAIT.	Pugnātum est <i>ou fuit,</i> <i>on a combattu,</i> <i>on combattit.</i>	visum est <i>ou fuit,</i> <i>il a paru,</i> <i>il parut.</i>	dictum est <i>ou fuit,</i> <i>on a dit,</i> <i>on dit.</i>	itum est <i>ou fuit,</i> <i>on est allé,</i> <i>on alla.</i>
PLUS-Q-PARF.	Pugnātum erat <i>ou fuerat,</i> <i>on avait combattu.</i>	visum erat <i>ou fuerat,</i> <i>il avait paru.</i>	dictum erat <i>ou fuerat,</i> <i>on avait dit.</i>	itum erat <i>ou fuerat,</i> <i>on était allé.</i>
FUT. ABSOLU.	Pugnābitur, <i>on combattrā.</i>	videbitur, <i>il paraîtra.</i>	dicetur, <i>on dira.</i>	ibitur, <i>on ira.</i>

110 § 91. VERBES IMPERSONNELS.

FUT. ANTÉR.	Pugnatum erit ou fuerit.	visum erit ou fuerit.	dictum erit ou fuerit.	itum erit ou fuerit.
--------------------	------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.	Pugnētur,	videātur,	dicātur,	eātur.
IMPARFAIT.	Pugnārētur,	vidērētur,	dicērētur,	irērētur.
PARFAIT.	Pugnātum sit ou fuerit.	visum sit ou fuerit.	dictum sit ou fuerit.	itum sit ou fuerit.
PLUS-Q. PARF.	Pugnatum esset ou fuisset.	visum esset ou fuisset.	dictum esset ou fuisset.	itum esset ou fuisset.

INFINITIF.

PRÉSENT.	Pugnātum esse ou fuisse.	visum esse ou fuisse.	dictum esse ou fuisse.	itum esse ou fuisse.
-----------------	------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

§ 91. I. Première classe des verbes impersonnels.

A la première classe des verbes impersonnels appartient, outre *tonat*, il tonne, les verbes *grandinat*, il grêle, *fulgurat*, il éclaire, *ningit*, il neige, *pluit*, il pleut, et autres qui expriment des phénomènes de la nature. Tels sont aussi les verbes où une action intransitive est attribuée à une ou à plusieurs personnes que l'on ne désigne que d'une manière générale, tels que, outre *pugnatur*, on combat, les verbes *curritur*, on court, *concurritur*, on s'attroupe, *venitur*, on vient, etc.

Dans cette même classe sont rangés cinq verbes qui, quoique ayant en français un sujet de personne déterminé, paraissent, en latin, sous la forme impersonnelle, comme :

(me) <i>pænitet</i> ,	(me) <i>piget</i> ,	(me) <i>pudet</i> ,	(me) <i>tædet</i> ,	(me) <i>miseret</i>
(le repentir	(le regret	(la honte	(l'ennui	(la pitié
me tient),	me tient),	me tient),	me tient),	me tient),
je me repens.	je regrette.	j'ai honte.	je m'ennuie.	j'ai pitié.

Voyez, du reste, la syntaxe, § 193. Voici un modèle de conjugaison pour cette dernière sorte de verbes.

Conjugaison d'un verbe unipersonnel avec les pronoms me, te, etc.

INDICATIF.

PRÉSENT.

Me pænitet, je me repens.
Te pænitet, tu te repens.
Illum ou *illam pænitet*, il ou elle se repent.
Nos pænitet nous nous repentons.
Vos pænitet, vous vous repentez.
Illos ou *illas pænitet*, ils ou elles se repentent.

IMPARFAIT.

Me pænitebat, je me repentai.

PARFAIT.

Me pænituit, je me suis repenti ou me je repentis.

PLUS-QUE-PARFAIT.

Me pænituerat, je m'étais repenti.

FUTUR ABSOLU.

Me pænitebit, je me repentirai.

FUTUR ANTÉRIEUR.

Me pænituerit, je me serai repenti.

SUBJONCTIF.	INFINITIF.
PRÉSENT.	PRÉSENT.
<i>Me pœniteat</i> , que je me repente.	<i>Pœnitère</i> , se repentir.
IMPARFAIT.	GÉRONDIF.
<i>Me pœniteret</i> , que je me repentisse ou je me repentirais.	<i>Pœnitendi</i> , de se repentir. <i>Pœnitendo</i> , à se repentir. <i>Pœnitendum</i> , à ou pour se repentir. <i>Pœnitendo</i> , en se repentant.
PARFAIT.	PARFAIT.
<i>Me pœnituerit</i> , que je me sois repenti.	<i>Pœnituisse</i> , s'être repenti.
PLUS-QUE-PARFAIT.	PART. PRÉSENT.
<i>Me pœnituisset</i> , que je me fusse repenti ou je me serais repenti.	<i>Pœnitens</i> , qui se repent.
	PART. FUTUR PASSIF.
	<i>Pœnitendus</i> , a, um, dont il faut, dont on doit se repentir.

Conjugez de même :

PRÉSENT.	PRÉSENT.
<i>Piget</i> , il fait peine.	<i>Pûdet</i> , il fait honte.
PARFAIT.	PARFAIT (de même sens).
<i>Piguit</i> (quelquefois <i>pigitum est</i>), il a fait ou il fit peine.	<i>Puduit</i> (quelquefois <i>puditum est</i>), il a fait ou il fit honte.
INFINITIF.	INFINITIF.
<i>Pigère</i> , avoir de la répugnance, du regret, de la peine.	<i>Pudère</i> , avoir de la honte.
PARTICIPE PRÉSENT.	PARTICIPE PRÉSENT.
.....	<i>Pudens</i> , adj. honnête, réservé, qui a de la pudeur.
PARTICIPE FUTUR PASSIF.	PARTICIPE FUTUR PASSIF.
<i>Pigendus</i> , (poétique, peu usité), dont on doit avoir du regret.	<i>Pudendus</i> , dont on doit rougir.
PRÉSENT.	PRÉSENT.
<i>Tædet</i> , il y a ennui.	<i>Miseret</i> , il y a pitié.
PARFAIT.	PARFAIT.
<i>Tæduit</i> (quelquefois <i>tæsum est</i> , <i>per-tæsum est</i>), il y a eu de l'ennui.	<i>Miseritum</i> ou <i>miseritum est</i> , il y a eu pitié.
INFINITIF PRÉSENT.	INFINITIF PRÉSENT.
<i>Tædere</i> , avoir de l'ennui.	<i>Miserère</i> , avoir pitié.
Ni gérondifs ni participes, excepté <i>per-tæsus</i> , ennuyé de.	Autres temps usités : <i>miserēbat</i> , <i>miserēbit</i> , <i>miserēat</i> , <i>miserēret</i> .

Le déponent régulier *misereri*, *misereror*, *misereris*; *miseritum sum*, qui a fourni à *miseret* le parfait *miseritum* (*miseritum est*), s'emploie aussi impersonnellement à tous ses temps et à tous ses modes.

§ 92. • II. Deuxième classe des verbes impersonnels.

A la deuxième classe des verbes impersonnels appartient, outre *oportet*, il faut, les verbes suivants :

112 § 93-94. VERBES IMPERSONNELS.

PRÉSENT.	PARFAIT.	INFINITIF.	INFIN. FUT.	PART. PRÉS.
<i>Libet</i> (qqf. <i>libent</i> , arch. libet, il plaît.	<i>libuit</i> ou <i>libitum est</i> , il a plu ou il plut.	<i>libere</i> , plaire.	<i>libens</i> , adj. (arch. <i>lûbens</i>), qui fait de bon gré.
<i>Licet</i> (qqf. <i>licent</i>), Il est permis.	<i>licuit</i> ou <i>licitum est</i> , il a été ou il fut permis.	<i>licere</i> , être permis.	<i>liciturum</i> <i>esse</i> , devoir être permis.	<i>licens</i> , adj. hardi.
<i>Decet</i> (pl. <i>decent</i>), il sied, il convient.	<i>decuit</i> , il a convenu ou il convint.	<i>decere</i> , convenir. convenir.	<i>decens</i> , adj. décent,
<i>Dedecet</i> (pl. <i>dedecent</i>), il sied mal, il messied.	<i>dedecuit</i> , il a été mes- séant, il fut messéant.	<i>dedecere</i> , être messéant.		
<i>Rêfert</i> , Il importe.	<i>rêtulit</i> , il a importé.	<i>rêferre</i> , importer.		

Il ne faut pas confondre *rêfert*, qui vient de *res fert*, la chose porte, importe, avec le verbe régulier et complet *rêfero*, *rêfers*, *rêtuli*, *rêlatum*, *rêferre*, rapporter, composé de *re*, de nouveau, et de *ferre*, porter.

§ 93. III. Troisième classe des verbes impersonnels.

Outre les verbes *accidit*, *expedit*, *dicitur*, les verbes suivants appartiennent à la troisième classe des verbes unipersonnels :

<i>Interest</i> ,	<i>interfuit</i> ,	<i>interesse</i> ,	il importe.
<i>Placel</i> ,	<i>placuit</i> ou <i>placitum est</i> ,	<i>placere</i> ,	il plaît.
<i>Liquet</i> ,	<i>liquerit</i> (parf.-subj.),	<i>liquere</i> ,	il est clair.
<i>Patet</i> ,	<i>patuit</i> ,	<i>patere</i> ,	il est évident.
<i>Constat</i> ,	<i>constitit</i> ,	<i>constare</i> ,	il est constant. ¶
<i>Contingit</i> ,	<i>contigit</i> ,	<i>contingere</i> ,	} il arrive.
<i>Evenit</i> ,	<i>evenit</i> ,	<i>evenire</i> ,	
<i>Fit</i> ,	<i>factum est</i> ,	<i>fiere</i> ,	} il fait plaisir. on raconte. on rapporte, on sait par tradition. on croit. etc.
<i>Juvat</i> ,	<i>jûvit</i> ,	<i>jûdare</i> ,	
<i>Narratur</i> ,	<i>narratum est</i> ou <i>fuit</i> ,	<i>narrari</i> ,	
<i>Traditur</i> ,	<i>traditum est</i> ou <i>fuit</i> ,	<i>trâdi</i> ,	
<i>Creditur</i> ,	<i>creditum est</i> ou <i>fuit</i> ,	<i>credi</i> ,	
etc.	etc.	etc.	

CHAPITRE V.

Du participe.

§ 94. *Du participe dans les différents verbes.* •

1. En français, le participe présent est invariable, et le participe passé n'est variable que dans certaines circon-

stances. En latin, au contraire, tout participe s'accorde en genre, en nombre et en cas, avec le substantif auquel il se rapporte.

2. L'actif a deux participes : *amans, monens, legens, capiens, audiens*, pour le présent; — *amaturus, moniturus, lecturus, capturus, auditurus*, pour le futur.

3. Le passif a de même deux participes : *amatus, monitus, lectus, captus, auditus*, pour le passé; — *amandus, monendus, legendus, capiendus, audiendus*, pour le futur.

4. Les verbes neutres ont deux participes comme les verbes actifs : *ambulans, nocens, crescens, fugiens, garriens*, pour le présent; — *ambulaturus, nociturus, creturus, fugiturus, garriturus*, pour le futur.

Quelques-uns, en petit nombre, ont, en outre, les deux participes ou l'un des participes du passif, comme *tacere*, se taire, *tacens, taciturus, tacitus, tacendus*; — *dolere*, s'affliger, *dolens, doliturus, dolendus*, etc. Ces verbes n'ont de participe passé ou futur passif que parce qu'alors on les considère comme verbes actifs.

Les verbes déponents ont quatre participes : 1° les deux de l'actif, *imitans, pollicens, sequens, patiens, largiens*, pour le présent; — *imitaturus, polliciturus, secuturus, passurus, largiturus*, pour le futur; 2° les deux du passif, *imitatus, pollicitus, secutus, passus, largitus*, pour le passé, avec la signification active; — *imitandus, pollicendus, sequendus, patiendus, largiendus*, pour le futur, avec la signification passive. Quelques verbes déponents sont privés de ce dernier participe.

4° Quelques déponents, et particulièrement ceux de la première conjugaison, ont un participe présent terminé en *bundus*, comme *gratulabundus*, qui félicite; *meditabundus*, qui médite; *mirabundus*, qui admire; *moribundus*, qui se meurt, etc.

SECONDE SECTION.

Des mots invariables.

CHAPITRE PREMIER.

Des prépositions.

§ 95. De la préposition en général.

1. La *préposition* (du latin *præ*, devant, *ponere, positum*, poser, mettre), est un mot invariable qui se met devant les substantifs, les adjectifs pris substantivement, les pro-

noms et les verbes, pour marquer les rapports de ces mots avec d'autres. Exemples :

Je suis *DANS* la ville; je *vais A* la ville.

Je *viens DE* la ville; je *passerai PAR* la ville.

Les mots *dans*, *à*, *de*, *par*, exprimant le rapport des verbes *être*, *aller*, *venir*, *passer*, avec le substantif *ville*, sont des prépositions.

La préposition n'ayant par elle-même qu'un sens incomplet, le mot qui *complète* ce sens s'appelle le *complément* de la préposition. Ainsi, dans les quatre exemples précédents, *la ville* est le complément des prépositions *dans*, *à*, *de* et *par*.

Les prépositions servent à exprimer une foule de rapports, et une même préposition peut en exprimer plusieurs de nature différente. Ainsi *avec*, en latin *cum*, marque tantôt le moyen, d'autres fois l'opposition. Exemples :

Se promener *avec* un ami, ici c'est l'union.

Réussir *avec* l'aide de Dieu, ici c'est le moyen.

Combattre *avec* l'ennemi, ici c'est l'opposition.

La destination primitive des prépositions a été de marquer des rapports de lieu; on les a ensuite employées à exprimer d'autres rapports, mais qui peuvent tous rentrer plus ou moins dans les rapports de lieu.

§ 96. *Classification des prépositions sous le rapport du lieu.*

En latin, comme en français, les prépositions de lieu se divisent en quatre classes.

I^{re} CLASSE. Les prépositions de lieu de la première classe indiquent le *lieu*, et en général la *situation où l'on est*, comme *in*, en, *dans*, *sur*, *à*, — *apud*, chez, etc.

II^e CLASSE. Les prépositions de lieu de la seconde classe indiquent le *lieu d'où l'on vient*, et en général le *point de départ*, comme *e* ou *ex*, *de*, *dès*; — *a*, *ab* ou *abs*, *de*; — *de*, de dessus, etc.

III^e CLASSE. Les prépositions de lieu de la troisième classe indiquent le *lieu où l'on va*, et en général la *tendance*, comme *in*, *à*, *dans*; — *ad*, *à*, vers; — *versus*, vers, etc.

IV^e CLASSE. Les prépositions de lieu de la quatrième classe indiquent le *lieu par où l'on passe*, et en général l'*étendue*, comme *per*, *par*, *à travers*; — *trans*, au delà de, etc.

Dans ces quatre classes rentrent les prépositions qui expriment :

1^o Les rapports du *temps où l'on est*, d'*union* et de *situation*.

2^o Les rapports du *temps d'où l'on compte*, de *séparation*, d'*exception*, de *distance*, de *mesure* ou d'*espace*, d'*ori-*

gène ou de *règle*, du *matière*, d'*instrument* ou de *cause*, de *manière* ou de *prix*, etc.

3° Les rapports du temps où *aboutit une action*, de *but*, d'*opposition*, de *proximité*, etc., avec idée de mouvement.

4° Les rapports du temps pendant lequel une chose *dure*, de *moyen*, etc., avec idée de mouvement.

§ 97. Classification des prépositions sous le rapport de leur complément.

1. Trente prépositions veulent leur complément à l'accusatif. Les voici par ordre alphabétique :

<i>ad</i> , auprès de, vers, chez, pour, à.	<i>ab</i> , devant, vis-à-vis de, pour, à cause de.
<i>adversus</i> , <i>adversum</i> , (de <i>ad</i> et <i>versus</i> , tourné), contre, devant, vis-à-vis de, en face de.	<i>pēnēs</i> , en la puissance de, au pouvoir de.
<i>antē</i> , devant, avant.	<i>pēr</i> , par, à travers, pendant.
<i>apud</i> , auprès de, chez (personnes et choses).	<i>ponē</i> (de <i>ponere</i> , poser, laisser), après, derrière.
<i>circa</i> (de <i>circus</i> , cercle), aux environs de.	<i>post</i> , derrière, après, depuis.
<i>circum</i> (id.), autour de.	<i>propē</i> , proche, près de, auprès de.
<i>cis</i> ,	<i>prætēr</i> (de <i>præ</i> et <i>tēr</i>), devant, près de, le long de, au delà de, excepté, hormis, outre.
<i>citra</i> (de l'inus. <i>citēr</i> , § 35), } en deçà, de ce côté-ci.	<i>proptēr</i> (de <i>prope</i> et <i>tēr</i>), auprès de, le long de, pour, à cause de.
<i>contrā</i> , contre, vis-à-vis de.	<i>secundum</i> (de <i>sequi</i> , suivre), le long de, selon, suivant, après.
<i>ergā</i> , envers, à l'égard de (surtout des personnes).	<i>secūs</i> (arch., m. r.), auprès, le long de.
<i>extrā</i> (de l'inus. <i>extēr</i> , <i>extērus</i> , § 35), hors, outre, excepté.	<i>suprā</i> (de <i>superus</i> , § 35), sur, au-dessus de.
<i>infra</i> (d' <i>inferus</i> , § 35), sous, au-dessous de.	<i>trans</i> ,
<i>intēr</i> (de <i>in</i> et <i>tēr</i>), entre, parmi, au milieu de.	<i>ultrā</i> , de l'inus. <i>ultēr</i> , § 35), } au delà, hors, de l'autre côté de.
<i>intra</i> (id.), au-dedans, dans l'espace de.	<i>versus</i> (de <i>vertere</i> , <i>versum</i> , tourner), vers, du côté de.
<i>juxta</i> (de <i>jungere</i> , <i>junxi</i> , joindre), auprès de, proche.	

L'adverbe *circitēr* (m. r. que *circa* et *circum*), environ, employé comme préposition, veut aussi son complément à l'accusatif.

Remarque. La préposition *versus* se place après son complément.

2. Dix prépositions veulent leur complément à l'ablatif, savoir :

<i>a</i> , <i>ab</i> , <i>abs</i> , de, depuis, par.	<i>e</i> , <i>ex</i> , de, par.
<i>absquē</i> , sans, sauf, excepté.	<i>præ</i> , devant, en avant de, en comparaison de, à cause de.
<i>cōram</i> , devant, en présence de.	<i>sinē</i> , sans.
<i>cum</i> , avec.	<i>tēnūs</i> (de <i>tēnere</i> , tenir), jusqu'à.
<i>pro</i> , pour, au lieu de, selon, devant.	
<i>dē</i> , de, sur, touchant.	

Les quatre adverbess *clam* (à la dérobée), à l'insu de; *pālam* (ouvertement), devant, en présence de; *pröcūl* (loin, au loin), loin de; *sīmūl* (en même temps), avec, employés par les poètes comme prépositions, veulent de même leur complément à l'ablatif. — *Clam* se construit aussi archaïquement avec l'acusatif.

Remarque. La préposition *tēnus* se place après son complément, qu'on met à l'ablatif, si c'est un singulier, et au génitif, si c'est un pluriel. — *Cum* se place aussi après les pronoms complémentaires *me, te, se, nobis, vobis*, etc., avec lesquels il ne forme plus qu'un mot : *mecum, tecum*, etc.

3. Quatre prépositions veulent leur complément à l'accusatif ou à l'ablatif selon qu'il y a ou non dans la phrase une idée de mouvement; ce sont :

<i>in</i> , dans, à, en, sur, vers, envers,	<i>subtēr</i> (de <i>sub</i> et <i>tēr</i>), sous, dessous, au-dessous de.
contre.	
<i>sub</i> , sous, auprès de.	<i>sūpēr</i> , sur, dessus, au-dessus de, au sujet de.

On trouve quelquefois l'adverbe *insuper* (dessus, par-dessus, sur), employé avec l'ablatif, comme préposition.

4. Les quatre noms *instar* (acc. pour *ad instar*), comme, à la manière, à l'instar de, *causā*, *grātiā* et *ergō*, à cause de, pour, employés comme prépositions, veulent au génitif leur complément, après lequel ils se placent comme *versus* et *tenus*.

5. Une seule préposition-adverbe, *obviam* (de *ob*, *via*, chemin), au-devant de, à la rencontre, veut son complément au datif.

Voyez, pour l'emploi des prépositions, les §§ 209-218.

CHAPITRE II.

De l'adverbe.

§ 98.

De l'adverbe en général.

L'*adverbe* est un mot invariable qui sert à modifier les verbes, les adjectifs, et même d'autres adverbess auxquels il est joint. Ex. : *Agir SAGEMENT, d'une manière FORT prudente, TRÈS-adroitement*. Ils tirent leur nom de leur usage le plus ordinaire, celui de se placer auprès du verbe (*ad*, auprès, *verbum*, verbe).

L'adverbe équivaut à une préposition suivie de son complément. Dans *agir SAGEMENT, sagement* est la même chose que *avec sagesse*.

En latin, comme en français, les principales circonstances que l'adverbe peut exprimer se réduisent à huit, savoir :

1^o la *manière* ou la *qualité* ; 2^o la *quantité* ; 3^o le *lieu* ; 4^o le *temps* ; 5^o l'*affirmation* ; 6^o la *négarion* ; 7^o l'*interrogation* ; 8^o le *doute*.

§ 99. *Adverbes de manière ou de qualité.*

1. Les adverbes de manière ou de qualité sont généralement terminés en *ē* (quelque fois *ĕ*) ou en *tēr*, et correspondent aux adverbes français terminés en *ment*. Exemples :

Doctē, sagement ; *utilitēr*, utilement ; *prudenter*, prudemment.

Ces adverbes, qui sont très-nombreux, dérivent des adjectifs ou des participes.

2. Les adjectifs de la première classe et les participes qui s'y rapportent, forment leurs adverbes du génitif singulier, en changeant *i* en *ē*. Exemples :

<i>Doctus</i> , savant,	G. doct <i>i</i> , Adv. doct <i>ē</i> , sagement.
<i>Miser</i> , malheureux,	G. miser <i>i</i> , Adv. miser <i>ē</i> , malheureusement.
<i>Pulcher</i> , beau,	G. pulchr <i>i</i> , Adv. pulchr <i>ē</i> , bellement, très-bien.
<i>Pressus</i> , serré,	G. press <i>i</i> , Adv. press <i>ē</i> , d'une manière serrée.

Exceptions : *Bōnus*, bon, fait *bēnē*, bien, et *mālus*, mauvais, fait *mālē*.

3. Les adjectifs de la seconde classe forment leurs adverbes du datif singulier, en y ajoutant *ter*, et en abrégant *i*. Exemples :

<i>Utilis</i> , utile,	D. util <i>i</i> , Adv. utili <i>ter</i> , utilement.
<i>Celer</i> , prompt,	D. celer <i>i</i> , Adv. celeri <i>ter</i> , rapidement.
<i>Celeber</i> , célèbre,	D. celebr <i>i</i> , Adv. celebri <i>ter</i> , glorieusement.

4. Les adjectifs de la troisième classe forment leurs adverbes du datif singulier, en changeant *i* en *ēr*, en *tēr* ou en *itēr*. Exemples :

<i>Prudens</i> , prudent,	D. prudent <i>i</i> , Adv. prudent <i>er</i> , prudemment.
<i>Audax</i> , hardi,	D. audac <i>i</i> , Adv. audac <i>ter</i> , hardiment.
<i>Felix</i> , heureux,	D. felic <i>i</i> , Adv. felic <i>itēr</i> , heureusement.
<i>Par</i> , égal,	D. par <i>i</i> , Adv. par <i>itēr</i> , également.

5. Quelques adjectifs de la première classe font leurs adverbes en *tēr* ; d'autres, en *ē* ou en *itēr*. Exemples :

<i>Violentus</i> , violent,	G. violent <i>i</i> , Adv. violent <i>er</i> , violemment.
<i>Humanus</i> , humain,	G. human <i>i</i> , Adv. human <i>ē</i> , <i>itēr</i> , humainement.

Les participes qui se rapportent à la troisième classe d'adjectifs forment leurs adverbes comme *prudens*. Exemples :

<i>Amans</i> , aimant,	D. amant <i>i</i> , Adv. amant <i>er</i> , d'une manière aimante.
<i>Audens</i> , osant,	D. audent <i>i</i> , Adv. audent <i>er</i> , audacieusement.

6. Quelques adverbess de manière ou de qualité ont la forme d'adjectifs ou de substantifs à l'accusatif. Exemples :

Obviam (ob, viam), au devant, à la rencontre.

Lucidum (lucidus), clairement, avec éclat.

Facile (facilis), facilement ; *impūnē* (de l'inus. *impūnis*), impunément.

Affatim (de *ad* et *fātiscere*, succomber), à satiété, en abondance. — *cursum* (de *currere*, *cursum*, courir), en courant. — *furtim* (de *furari*, dérober), furtivement. — *gregatim*, (de l'inus. *gregare*, attrouper), en ou par troupe. — *pēdētentim* (de *pes*, *pēdis*, pied, et *tēnere*, tenir), pas à pas. — *punctim et cæsim* (de *pungere*, *punctum*, piquer, *cædere*, *cæsum*, couper), de la pointe et du tranchant. — *raptim* (de *rapere*, *raptum*, ravir), rapidement. — *vicissim* (de *vix*, *vicis*, tour), tour à tour. — *partim* (pars), en partie, etc. — Les adverbess en *im* viennent presque tous d'un supin.

[Remarque. Quelquefois, et surtout en poésie, l'adjectif neutre sert d'adverbe comme en français. Ex. : *recens* ortus, nouveau-né (qui est né *nouvellement*) ; — *dulce* loquens, parlant avec douceur. On dit de même en français : parler doux, pour parler doucement.]

7. Quelques adverbess de manière ou de qualité ont la forme d'adjectifs, de participes ou de substantifs à l'ablatif. Exemples :

Certō (certus), certainement, avec certitude. — *citō* (citus), vite. — *consultō* (consultus), à dessein. — *falsō* (falsus), faussement. — *meritō*, (meritus), à bon droit, à juste titre. — *tūtō* (tūtus), avec sûreté. — *optātō* (optātus), selon le désir. — *brēvī* (brevis), bientôt.

Fortē (fors), par hasard. — *rēpentē* (rēpens), aussitôt, à l'improviste. — *ritē* (ritus), selon le rit, selon l'usage. — *spontē* (spons, inus.), de soi-même, de plein gré. — *vulgo* (vulgus, i), vulgairement, ordinairement. — *Grātis*, *gratuitō* (grātus), gratuitement ; *ingratis* et *ingratiis* (in, gratus), malgré, contre le gré, à regret.

§ 100.

Adverbess de quantité.

Les adverbess de quantité sont de quatre espèces : ils expriment ou la *quantité proprement dite*, ou le *nombre de fois*, ou le *nombre d'ordre*, ou le *nombre de manières*, de parties.

1° **QUANTITÉ PROPREMENT DITE.** Les adverbess de *quantité proprement dite* sont :

<i>parum</i> (pour <i>parvum</i>), peu, trop peu.	<i>plūrimum</i> , le plus.
<i>paulum</i> ou <i>paullum</i> , peu, un peu.	<i>sātis</i> , sāt, assez.
<i>paululum</i> , tant soit peu, très-peu.	<i>nīmīs</i> , <i>nīmium</i> , trop.
<i>minūs</i> , moins.	<i>tam</i> , tant, si, tellement.
<i>minimum</i> , très-peu ou le moins.	<i>tantum</i> , tant, autant.
<i>multum</i> ,	<i>tantulum</i> , <i>tantillum</i> , aussi peu.
<i>magnōpērē</i> (magno opere),	<i>quam</i> , <i>quantum</i> , autant que, combien.
} beaucoup.	<i>quantōpērē</i> (quanto opere), combien, jusqu'à quel point.
	<i>aliquantum</i> , quelque peu.
<i>valde</i> (validus),	<i>quantūlūm</i> , aussi peu que, combien peu.
<i>magis</i> (poët. <i>māgē</i>),	
<i>plūs</i> , <i>amplius</i> ,	

Remarque. Tous ces mots, excepté *parum*, *magis*, *sātis*, *sāt* et *nīmīs*, sont des adjectifs neutres pris adverbialement.

2. NOMBRE DE FOIS. Les adverbes qui expriment le *nombre de fois* sont les adverbes de nombre, terminés en *ēs* à partir de cinq (V. plus haut § 40,3).

semel, une fois.

bis, deux fois.

ter, trois fois.

quater, quatre fois.

quingies, cinq fois, etc.

paucies (pauci), peu de fois.

multoties (multus), beaucoup de fois.

pluries (plus), plus de fois.

toties (tot), tant, autant de fois.

quoties (quot), combien de fois, autant de fois que.

aliquoties, quelquefois.

3. NOMBRE D'ORDRE. Pour exprimer le *nombre d'ordre*, on emploie les adjectifs numériques ordinaux à l'accusatif neutre ou à l'ablatif. Exemples :

primum, pour la première fois, d'abord.

primò, premièrement, en premier lieu.

secundum ou plutôt *iterum*, pour la deuxième fois.

secundò, secondement, en second lieu.

tertium, pour la troisième fois.

tertiò, troisièmement, en troisième lieu.

quartum, pour la quatrième fois.

quartò, quatrièmement, en quatrième lieu.

4. NOMBRE DE MANIÈRES, DE PARTIES. Les adverbes qui expriment le *nombre de manières* ou *de parties*, se terminent en *fāriam* (de *fāri*, parler, dire). Exemples :

bifāriam, en deux parties, de deux manières.

trifāriam, en trois parties, de trois manières.

multifāriam, en plusieurs parties, de plusieurs manières.

omnifāriam, de toutes manières, partout.

§ 101.

Adverbes de lieu.

1. Les adverbes de lieu se partagent, comme les prépositions, en quatre classes :

I^{re} CLASSE. *Lieu où l'on est*, ou question *ubi*.

ubi, où (êtes-vous) ?

hic, ici où je suis.

istic, là où tu es.

illuc, là où il est.

ibi, là, en ce lieu, y (j'y suis).

alibi, ailleurs, autre part.

alicubi, { quelque part.

uspiam,

ubique, partout.

ubicumque, *ubivis*, partout, en quel que lieu que ce soit.

utrobique, des deux côtés.

ibidem, là même, au même lieu.

nusquam, nulle part.

foris (fores, porte), dehors.

intus, *intrā*, dedans.

ubinam ? en quel lieu ?

II^e CLASSE. *Lieu d'où l'on vient*, question *unde*.

unde, d'où (venez-vous) ?

hinc, d'ici où je suis.

istinc, de là où tu es.

illinc, de là où il est.

indē, de là, de ce lieu, en (j'en viens).

aliundē, d'autre part, d'ailleurs.

alicunde, de quelque part.

undique, de toutes parts.

undecumque, de quelque endroit que ce soit.

utrinque, des deux côtés.

indidem, de là même, du même lieu.

intus, de dedans.

undēnam ? de quel lieu ?

III^e CLASSE. *Lieu où l'on va*, ou question *quo*.

quō, où (allez-vous) ?
hūc, ici où je suis.
istūc, là où tu es.
illūc, là où il est.
eō, là, vers ce lieu, y (j'y vais).
aliō, ailleurs, autre part.
aliquō,
quōquam, } en quelque lieu ou part.
quōpiam, }
quōcumque, }
quōvis, } partout, en quelque
quolibet, } lieu que ce soit.
quōquē, }
utrōquē, des deux côtés.
eōdem, là même, au ou vers le même lieu.
nusquam, nulle part.

usque, jusqu'à.
forās (fores), dehors.
intrō, dedans, en dedans.
citrō, *ultrō* (ultra citroque), ça et là, de côté et d'autre, réciproquement.
quōnam ? en quel lieu ?

IV^e CLASSE. *Lieu par où l'on passe*, ou question *qua*.

quā, par où (passez-vous) ?
hūc, par ici où je suis.
istūc, par là où tu es.
illūc, par là où il est.
eā, par là, par ce lieu, y (j'y passe).
aliā, par un autre endroit ou chemin.
aliquā, par quelque lieu ou chemin.

quācumquē, } par quelque endroit
quālibet, } ou chemin que ce
quāquā (arch.) } soit, par tous les chemins.

eādem, par là même, par le même lieu ou chemin.

usque, jusqu'à.
usquēquāquē, partout.

citrā, en dedà.
ultrā, au delà.

quānam ? par quel lieu ou chemin ?

2. *Remarques.* 1^o Il faut observer les différentes terminaisons que l'on donne au même mot pour exprimer les différents rapports de lieu :

<i>hīc</i> , la terminaison	<i>ic</i> marque	le lieu où l'on est.
<i>hīnc</i> , — — —	<i>inc</i> — —	le lieu d'où l'on vient.
<i>hūc</i> , — — —	<i>uc</i> — —	le lieu où l'on va.
<i>hūc</i> , — — —	<i>ac</i> — —	le lieu par où l'on passe.

2^o Avec *quō*, *eō*, *aliō*, *aliquō*, *quōnam*, on peut sous-entendre *locō*, lieu ; avec *quā*, *eā*, *hūc*, *aliā*, *aliquā*, *quānam*, on peut sous-entendre *viā*, chemin.

3^o *Usque*, de la question *unde*, se joint à l'ablatif avec *ab* ou *ex*, et lorsqu'il est de la question *quo*, à l'accusatif avec ou sans *ad*. — On trouve aussi *inusque* et *adusque*, employés comme prépositions. !

4^o *Ultrō*, employé seul, signifie *de soi-même*, de son propre mouvement.

Beaucoup d'autres adverbes de lieu se rapportent à l'une des quatre questions.

Question *ubi*.

introrsum (intro,) en dedans, intérieurement.
introrsus (versum) intérieurement.
supernē, par en haut.
subtus, en dessous, dessous.
simul (semel), ensemble, à la fois.
obiter (ob, iter), en chemin, en passant.

Question *unde*.

extrinsecus (extra, in, secus), de dehors, extérieurement.
desuper, d'en haut.

prōcūl (pro, oculus), en avant, loin, au loin.

clam, à la dérobée.

seorsum, *seorsus* (se pour sine, versus), à part, séparément, à l'écart.
pālam, *propālam*, ouvertement, en public.

cōram, en présence.

cœlitus (cœlum, ire, itum), du ciel.

divinitus (divinus, itum), d'une source divine, par un don du ciel.

humanitus (humanus, itum), selon, d'après la nature humaine.

funditus (fundus, itum), de fond en comble.

radicitus (radix, itum), } jusqu'à la
stirpis (stirps, itum), } racine.
antiquitus (antiquus, itum), dès les
 temps anciens.
cominus ou *comminus* (cum, manus),
 de près.
eminus (ē, manus), de loin.

Question *quo*.

introsēcus (intro, secus), en dedans.
intrinsicus (intro, in, secus), inté-
 rieurement.
introversum, vers le dedans, en de-
 dans.
insuper, par dessus.
circliter, environ, vers, à peu près.
propē, auprès, près, non loin.
porro (pro),
prorsum, *prorsus* } en avant.
 (pro, versum),
pōnē, par derrière.
retro, en arrière.

retroversum, } en arrière, par der-
retorsum, } rière, à reculons,
retorsus, } de nouveau.
rursum, *rursus* (re pour retro, ver-
 sum), de nouveau, en arrière.
rursum versum, en arrière.
rursum prorsum, } en arrière et
rursus prorsus, } en avant.
deorsum (de, versum), en bas.
sursum (sus pour super, versum), en
 haut.
sursum deorsum, de haut en bas.

Question *qua*.

extra, hors, au dehors.
supra, dessus, au-dessus.
infra, dessous, au-dessous.
circa, autour.
juxta, *juxtim*, auprès.
contra, en face, vis-à-vis.
eatēnus, jusque-là.
quātenus, jusqu'ou, jusqu'à quel
 point.

§ 102.

Adverbes de temps.

Les principaux adverbes de temps sont :

hōdie (hoc die), aujourd'hui.
hēri (qqf. *hērē*), hier.
pridie (præ, dies), la veille.
nūdius tertius (nunc dies tertius),
 avant-hier, l'avant-veille.
crās, demain.
postridie (posterus dies), le lende-
 main.
perendie (per unus dies), après-de-
 main.
mānē, le matin.
vespērē, *vespēri*, le soir.
diū, *interdiū*, de jour.
noctū, de nuit, nuitamment.
noctū diutiquē, jour et nuit.
quotidie (quotus dies), chaque jour,
 tous les jours.
quōtannis (quōt annus), tous les ans.
sæpē, souvent.
semper, *usquē*, toujours.
pārumpē (parum), pour peu de
 temps.
paulisper (paulum), pendant peu de
 temps.
nunquam, jamais (avec négation).
unquam, jamais (sans négation).
nunc, maintenant.
tunc, *tum*, alors.
jam, *jamjam*, déjà, désormais.
amplius, ne... plus, désormais.
nūper, dernièrement.

mox, *mōdō*, } bientôt, sous peu.
brēvi, }
nondum, pas encore.
tandem, *ālquando*, enfin, un jour.
ālquando,
interdum, } quelquefois.
nonnunquam, }
olim (olī pour illi), } autrefois,
quondam, } jadis, un jour.
diū, longtemps.
tandiu (*tamdiū*), si longtemps.
ālquandiu, quelque temps.
quandiu (*quamdiū*), combien de
 temps, autant de temps que.
pridem (præ, dies),
jampridem, } depuis
dūdum (*diū dum*), } longtemps.
jamdūdum, }
vix, *vixdum*, à peine.
ētiamnunc, encore aujourd'hui.
ētiamtum, encore alors.
adhūc (ad hoc tempus), } encore,
hactēnus (hac, tēnere), } jusqu'ici.
simul, en même temps.
prōtinus (pro, tēnere), } aussitôt,
illīcō (illic, ille), } sur-le-
stātīm (stāre, statum), } champ.
dein (de, in),
deinde (de, in, de), } puis,
deinceps (de, in, cāpere), } ensuite.
exin (ex, in), }
exindē (ex, in, de), }

<i>antēa</i> (ante, eā, abl.), auparavant.	<i>abhinc</i> (ab hinc), d'ici, à partir de ce moment (en reculant dans le passé).
<i>antehac</i> (ante, hāc, abl.), ci-devant.	<i>intēa</i> (inter, eā, abl.), pendant ce temps.
<i>postēa</i> (post, eā),	<i>intērim</i> , en attendant.
<i>posthac</i> (post, hāc), } désormais,	<i>quando</i> ? quand ?
<i>posthac</i> (post hāc, pl.) } ensuite.	<i>numquando</i> ? est-ce quelquefois ?
<i>posthinc</i> (post hinc),	<i>usquēquo</i> ? quōusquē ? jusqu'à quand ?
<i>postmodō</i> , } bientôt après,	
<i>postmodum</i> , } ensuite.	

§ 103.

Adverbes d'affirmation.

Les principaux adverbes d'affirmation sont :

<i>certē</i> , certes, du moins.	<i>omnino</i> (omnis), } tout à fait,
<i>profecto</i> (pro facto), } assurément,	<i>prorsus</i> (pro, versum), } entièrement.
<i>nē, sāne</i> , } certes.	<i>adēo</i> (ad, eō, abl.), tant, tellement,
<i>illā</i> , ainsi, oui.	à ce point, jusqu'à ce point.
<i>etiam</i> (et jam-iam), même, aussi,	<i>imō, immō</i> , bien plus, bien plutôt,
oui.	tout au contraire.
<i>idēo</i> (adj. is, à 2 cas), } pour cela.	<i>praesertim</i> (præ, serere, } surtout,
<i>idcirco</i> (id, circā), } certes.	<i>sertum</i> , } principalement.
<i>propterea</i> (propter, eā, abl.), à cause de cela.	<i>præcipue</i> (præ, cāpere), } en. ecce, voici, voilà.
<i>modō</i> ,	en, ecce, } voilà que.
<i>duntaxat</i> (dum, taxa- } seulement.	<i>enecce</i> ,
re, toucher), } certes,	<i>namtrum</i> (nil mirum), à savoir, cer-
<i>quidem</i> ,	tainement.
<i>quidem</i> (et ou ego, } à la vérité,	<i>pūtā</i> (impér. de pūtare, penser),
<i>quidem</i>), } sans doute.	supposé, par exemple.
<i>quippe</i> , certes,	<i>scilicet</i> (sci, impér. de
<i>utique</i> , certainement, dans tous les cas.	scire, licet), } à savoir,
<i>saltem</i> , du moins, au moins, pour le moins.	<i>ilicet</i> (i, impér. de ire), } c'est-à-dire,
	<i>videlicet</i> (vidē, imp. de vidēre), } certes.

Il faut y joindre les formules suivantes d'affirmation ou de serment, qui servent aussi d'interjection :

<i>herclē</i> et <i>herculē</i> (anc. voc. de <i>Hercules</i>)	} par Hercule, } serment particulier aux hommes.
<i>meherclē, meherculē</i>	
<i>herculēs, meherculēs</i>	
<i>medius fidius</i> (me, deus, fidius), dieu de la bonne foi, ou Hercule.	
<i>castor, mecastor</i> , par Castor, serment particulier aux femmes.	
<i>pol, edepol, perpol</i> , par Pollux, serment commun aux hommes et aux femmes.	
Voyez le § 359 pour l'explication de ces formules.	

§ 104.

Adverbes de négation.

Les principaux adverbes de négation sont :

<i>non</i> , non, ne, ne.... pas.	<i>haud</i> , ne.... point.
<i>nequāquam</i> , } nullement, en au-	<i>nē</i> (pour défendre), ne.... pas.
<i>neutiquam</i> , } cune façon.	<i>nē... quidem</i> , pas... même.
<i>haudquāquam</i> , } pas ou point du	<i>nequicquam, frustra, incassum</i> , en
<i>minime</i> , } tout.	vain.

§ 105. *Adverbes d'interrogation et d'exclamation.*

Les principaux adverbes d'interrogation et d'exclamation sont :

<i>an?</i>		<i>nunquamne?</i> est-ce jamais?
<i>nē?</i> (après un mot)	} est-ce que?	<i>quorsum</i> (quō, versum)? où? à
<i>anne?</i>		quoi bon?
<i>num?</i> <i>numquid?</i>		<i>utrum?</i> laquelle des deux choses?
<i>annon?</i> <i>nonne?</i> n'est-ce pas que?		<i>quam!</i> comme!
<i>quāre?</i> (quā, dē, rē),		<i>quando?</i>
<i>cūr?</i> (abr. de <i>quāre</i>)?	} pourquoi?	<i>ubi?</i> où (sans mouvement)?
<i>quāmobrem</i> (quam, ob, rem),		<i>unde?</i> d'où?
<i>siccinē,</i>	} est-ce ainsi que?	<i>quō?</i> où (avec mouvement)?
<i>itānē,</i>		<i>quā?</i> par où?
<i>quidn?</i> <i>quīn?</i> pourquoi non?		<i>quātēnus?</i> jusqu'à quel point?
que ne?		<i>quōmōdō?</i> } comment?
<i>quid?</i> quoi? quelle chose?		<i>quemadmodum?</i> }
<i>enquid?</i> est-ce quelque chose?		<i>ut?</i> ! combien? comme! dans quel
<i>en unquam?</i> }	} est-ce qu'un jour?	état!
<i>ecquando?</i>		

§ 106. *Adverbes de doute.*

Les principaux adverbes de doute sont :

POÉTIQUES.	<i>fors, forsān</i> (fors an),	<i>fortē</i> (fors),	} peut-être, probablement, il se pourrait que.
	peut-être.	<i>fortassē</i> (abl. de	
	<i>fortassis</i> (nom. inus.),	<i>fortassis</i>),	
	<i>forsit</i> (fors sit).	<i>forsitān</i> (fors sit ān).	

§ 107. *Adverbes de ressemblance, d'union, de diversité.*

Les principaux adverbes de ressemblance, d'union, de diversité sont :

<i>Itā, sic,</i> ainsi.	<i>ūnā,</i> }	ensemble, à la fois.
<i>Item, pēindē,</i> ainsi, de même.	<i>simul,</i> }	
<i>pārītēr,</i> pareillement, également.	<i>conjunctim</i> (conjungere),	conjointement.
<i>fērē, fērē,</i>		
<i>pēnē,</i> }	<i>ūniversim,</i> généralement.	} autrement, sinon.
<i>propēmō-</i>	<i>ālītēr,</i> }	
<i>dum,</i> }	<i>ālloquī,</i> }	
<i>ūt, ūt,</i> }	<i>ālloquī,</i> }	
<i>vētūt, vētūt,</i> }	<i>sēcūs,</i> }	
<i>sicūt, sicūt,</i> }	<i>cāterum,</i> d'ailleurs.	
<i>tāquam, quāsi,</i> comme, de même.		
<i>quemadmodum,</i>		

§ 108. *Degrés de signification dans les adverbes.*I. *Comparatif des adverbes.*

Les adverbes de manière ou de qualité ont le comparatif semblable au comparatif neutre des adjectifs dont ils sont formés.

ADJ. NEUT.		ADV.	
<i>Doctiūs</i> , plus savant.....		<i>Doctiūs</i> , plus savamment.	
<i>Miseriūs</i> , plus malheureux.....		<i>Miseriūs</i> , plus malheureusement.	
<i>Pulchriūs</i> , plus beau.....		<i>Pulchriūs</i> , d'une plus belle manière.	
<i>Utiliūs</i> , plus utile.....		<i>Utiliūs</i> , plus utilement.	
<i>Celeriūs</i> , plus rapide.....		<i>Celeriūs</i> , plus rapidement.	
<i>Celebriūs</i> , plus célèbre.....		<i>Celebriūs</i> , d'une manière plus célèbre.	
<i>Prudentiūs</i> , plus prudent.....		<i>Prudentiūs</i> , plus prudemment.	

II. *Superlatif des adverbes.*

Le superlatif des adverbes se forme du superlatif des adjectifs, en changeant *ūs* en *ē*.

<i>Doctissimūs</i> , très ou le plus savant.	<i>Doctissimē</i> , très ou le plus savamment.
<i>Miserrimūs</i> , très ou le plus malheureux.	<i>Miserrimē</i> , très ou le plus malheureusement.
<i>Facillimūs</i> , très ou le plus facile.	<i>Facillimē</i> , très ou le plus facilement.

Remarques. 1° Les adjectifs *bonus*, *malus*, *magnus*, *parvus*, forment leurs adverbes, positif, comparatif et superlatif, de la manière suivante :

POSIT.		COMP.		SUPERL.	
<i>Bēnē</i> , bien.		<i>Mēliūs</i> , mieux.		<i>Optimē</i> , très-bien, le mieux.	
<i>Mālē</i> , mal.		<i>Pejus</i> , plus mal.		<i>Pessimē</i> , très-mal, le plus mal.	
<i>Multum</i> , beaucoup.		<i>Māgis</i> , plus. (qqf. en poésie <i>māgē</i>).		<i>Maximē</i> , très-fort, le plus.	
<i>Pārum</i> , peu.		<i>Mīnūs</i> , moins.		<i>Minimē</i> , très-peu, le moins.	

2° Les adverbes *sæpē*, *diū*, *prōpē*, *sērō*, *sātis*, *nūpēr*, *sēcūs*, forment leur comparatif et leur superlatif de la manière suivante :

POSIT.		COMP.		SUPERL.	
<i>Sæpē</i> , souvent.		<i>Sæpiūs</i> , plus souvent.		<i>Sæpissimē</i> , le plus ou très-souvent.	
<i>Diū</i> , longtemps.		<i>Diūtiūs</i> , plus longtemps.		<i>Diūtissimē</i> , le plus ou très-longtemps.	
<i>Propē</i> , proche.		<i>Prōpiūs</i> , plus près.		<i>Proximē</i> , le plus ou très-près.	
<i>Sērō</i> , tard.		<i>Seriūs</i> , plus tard.	} sans superlatif.		
<i>Sātis</i> , assez.		<i>Sātiūs</i> , { mieux, plutôt.			
<i>Nūpēr</i> , récemment.		(sans comparatif.)			
<i>Sēcūs</i> , autrement.		<i>Sēcīūs</i> , moins.		<i>Nūperrimē</i> , le plus ou très-récemment.	
				sans superlatif.	

3° Les adverbes qui ont une voyelle devant *e* forment leur comparatif au moyen de *magis*, *minùs*, et leur superlatif au moyen de *maximè*, *minimè*, comme les adjectifs qui ont une voyelle devant *us* (V. § 35).

	POSIT.	COMP.	SUPERL.
<i>Piè</i> ,	pieusement.	<i>Magis piè</i> , plus pieusement.	<i>Maximè piè</i> , le plus ou très-pieusement.
<i>Assidue</i> ,	assidûment.	<i>Magis assidue</i> , plus assidûment.	<i>Maximè assidue</i> , le plus ou très-assidûment.

4° Quelques adverbes manquent de positif ou de comparatif. Ex. :

	POSIT.	COMP.	SUPERL.
<i>ûbër</i> , fécond.	<i>ûbëriùs</i> , plus fertilement.	<i>ûberrimè</i> , le plus ou très-fertilement.
<i>nòvùs</i> , nouveau.	<i>nòvè</i> , nouvellement.	<i>nòvissimè</i> , enfin, en dernier lieu.
<i>meritò</i> , à juste titre.	<i>meritissimò</i> , au plus juste titre.
.....	<i>ociùs</i> , plus vite.	<i>ocissimè</i> , le plus ou très-vite.
.....	<i>pòtiùs</i> , plutôt.	<i>pòtissimè</i> , <i>pòtissimum</i> , principalement.

CHAPITRE III.

De la conjonction.

§ 109.

De la conjonction en général.

1. La *conjonction* (de *cum*, avec, *jungere*, *junctum*, joindre), est un mot invariable qui sert à joindre deux propositions l'une à l'autre. Exemples :

Le vice est honteux, MAIS la vertu est glorieuse ; — ici *mais* unit la proposition, *le vice est honteux*, à l'autre proposition, *la vertu est glorieuse*.

Le vice ET la vertu sont contraires ; — c'est comme si l'on disait : *le vice est contraire à la vertu, ET la vertu est contraire au vice*. C'est encore ici une proposition liée à une autre.

Cultivez la vertu, quoiqu'elle soit souvent méprisée ; — ici *quoique* unit la proposition, *cultivez la vertu*, à l'autre proposition, *elle soit souvent méprisée*.

Parmi les conjonctions, les unes, comme *mais*, *et*, ne font que rapprocher l'une de l'autre deux propositions, dont elles montrent le rapport, sans exercer aucune influence sur le mot qui les suit : on les appelle *conjonctions de simple rapprochement*.

Les autres, telles que *quoique*, présentent la proposition comme *subordonnée* à l'autre, et, de plus, elles exercent une influence grammaticale sur le verbe, suivant qu'elles le veulent ou à l'indicatif ou au subjonctif. On les appelle *conjonctions de subordination grammaticale*.

§ 110. *Conjonctions de simple rapprochement.*

Les principales *conjonctions de simple rapprochement* sont :

<i>et</i> , <i>quē</i> (après un mot), <i>ac</i> , <i>atque</i> (devant les voyel- les), <i>etiam</i> (et, jam-lam), <i>quōquē</i> (quo, que pour et) <i>præterea</i> (præter, eâ, abl.), outre cela. <i>vel</i> , <i>vē</i> (après un mot), <i>aut</i> , <i>nēquē</i> (ne, que pour et), <i>nēc</i> (pour neque), <i>nevē</i> (ne, ve pour vel), <i>neu</i> (pour nev, neve), <i>sēd</i> , <i>at</i> , <i>ast</i> , <i>vērūm</i> , <i>autem</i> <i>vērō</i> (après un mot), <i>imō</i> , <i>immō</i> , <i>immō vērō</i> , <i>quīn</i> , <i>quīnētiam</i> , <i>quīn pōtius</i> , <i>atquē</i> , <i>porrō</i> (prō), <i>vērō</i> <i>autem</i> (après un mot), <i>vērō</i> (après un mot), pour, quant à <i>ergo</i> , <i>igitur</i> , <i>itāquē</i> (ita, que pour et),	et.
---	---

§ 111. *Conjonctions de subordination grammaticale.*

Les principales *conjonctions de subordination grammaticale* sont :

<i>si</i> , <i>si</i> . <i>si</i> , <i>simōdō</i> , <i>si</i> , <i>si</i> tant est que. <i>an</i> , <i>nē</i> , <i>annē</i> , <i>nonne</i> , <i>num</i> , <i>utrum</i> , <i>nisi</i> (pour si, non ou ne), <i>nī</i> (contract. de nisi), <i>nisi nī</i> , <i>nisi quōd</i> , <i>nisi forlē</i> , <i>nisi vērō</i> ,	entre deux verbes. si. à moins que, si ce n'est que.	<i>sin</i> (abrég. de si) ne pour sinon), <i>si minūs</i> , <i>sin minus</i> , <i>sin altēr</i> , <i>sin</i> , <i>sin autem</i> , <i>sin vērō</i> , <i>sivē</i> (si, vē pour vel), <i>seu</i> (abrég. de sive), <i>ceū</i> , <i>si vel minimum</i> , pour peu que.	sinon, si cela n'est pas, s'il en est autrement. mais si. soit que, soit.
---	--	---	---

128 § 113. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

Pour la joie.	{ ô! oh! ah! tô! bien! gloire à! vivat! évoe! évax! bon! prôh! pro! phui! fi! ápâgè (mot grec)! loin! loin! væ! malheur! malé- menace. {	diction!	pour l'appel.	{ heus! ohé! éhô! ehodum! hem! eu! euge! eîâ!	{ ah! holà! ho! ici! bien! très-bien! allons! or ça! courage! ,
---------------	--	----------	---------------	---	--

L'impératif du verbe *ägère*, faire, et le vocatif de l'inusité *mactus* (magis ou mage auctus, *pourvu de, qui a*), servent à faire des interjections :

S. <i>ägè</i> , <i>agedum</i>	}	allons! hé bien!
P. <i>ägîtè</i> , <i>agiledum</i>		
S. <i>macîè</i>		
P. <i>macî</i>		ferme! courage!

TROISIÈME SECTION.

Mots racines, dérivés et composés.

CHAPITRE PREMIER.

Mots racines.

Les mots racines, c'est-à-dire, ceux qui servent à former les autres par dérivation ou par composition, comprennent les *substantifs* ou *noms racines*, les *adjectifs racines* et les *verbes racines*.

Art. 1^{er}. — SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES.

Nous rangerons les substantifs racines d'après l'ordre des déclinaisons et de leurs différents modèles, comme aussi par ordre de genre et par ordre alphabétique.

I. Noms racines de la première déclinaison.

N.B. Les mots marqués de ce signe +, sont archaïques ou néologiques. Il ne faut pas les employer; ils ne sont donnés ici qu'à cause de leurs dérivés ou composés latins et de leurs correspondants français.

§ 113.

MODÈLE *Rosa*.

NOMS MASCULINS.

athletâ, athlète.	prophêta, prophète, devin.
nauta, matelot, marinier.	scurra, bouffon.
pirata, pirate, corsaire.	sycôphanta, calomniateur.
planêta, planète, astre.	vernâ, esclave né dans la maison de son maître.
poëta, poète.	
pôpa, prêtre qui immolait les victimes.	

Sont aussi masculins les noms en *a* qui désignent des êtres mâles, comme *auriga*, cocher; *scriba*, secrétaire, greffier; *agricola*, laboureur; *collëga*, collègue; *assecla*, valet, etc.

NOMS FÉMININS.

academiā, *g. æ.* académie, gymnase.
 ærumna, affliction, peine.
 ala, aile d'oiseau ou d'armée.
 alāpa, soufflet.
 alea, jeu de hasard, risque.
 alga, algue, mousse marine.
 āmita, tante.
 amphōra, *g. pl. qqf. ūm* (Cic.), amphore
 (vase à deux anses).
 ampulla, ballon de verre, bulle d'eau.
 ancilla, servante, suivante.
 ancōra, ancre.
 ansa, anse, manche, occasion.
 antenna, antenne.
 āqua, eau.
 āquila, aigle.
 āra, autel.
 āraŋea, araignée.
 arca, coffre, arche.
 ārea, aire, plaine.
 ārena, sable, arène, rivage.
 argilla, argile.
 ārista, épi.
 armilla, bracelet.
 ascia, hache.
 aula, salle, cour.
 āura, souffie, vent.
 āvena, avoine, chalumeau.
 axilla, aisselle.
 bacca, baie, fruit.
 barba, barbe.
 bellua, bête énorme, féroce, brute.
 bestia, bête de toute espèce.
 bractea, lame, feuille de métal.
 brūma, brume, hiver.
 bucca, bouche, joue.
 bulla, bulle d'air.
 cālīga, bottine.
 cālumnia, calomnie.
 camēna ou cāmēna, chant, vers.—Muse.
 cāmēra, chambre.
 canna, canne, roseau, flûte.
 capsā, coffre, tablette, sac d'écolier.
 cārīna, carène de vaisseau, navire.
 cāsa, cabane, chaumière.
 castānea, châtaigne.
 cātēna, chaîne, fers.
 cātēra, bande, troupe.
 cauda, queue.
 causa, cause, sujet, prétexte, procès.
 † cāvilla, raillerie, plaisanterie, chicane.
 — plus usité, cavillatio.
 cella, cellier, office, lieu de réserve.
 cēra, cire.
 charta, papier, livre, écrit, lettre.
 chēragra ou chiragra, goutte aux mains.
 chorda, corde d'instrument.
 cista, corbeille.
 cithāra, cithare, harpe.
 clava, massue.
 cloaca, cloaque, égout.
 cōchlea, limaçon.
 cœna, souper, repas.
 cōlūma, colonne.
 cōma, chevelure, crinière.
 cōmœdia, comédie.

concha *g. æ.* conque, coquille.
 cōpia, abondance, faculté.
 cōpūla, lien.
 cōrōna, couronne, assemblée.
 corīna, chaudière, trépied.
 costa, côte (partie du corps).
 coxa, cuisse, hanche.
 crāpūla, ivresse, crapule.
 crēpida, pantoufle, sandale.
 crēta, craie, terre blanche.
 crista, crête, huppe, aigrette.
 crūmēna, bourse.
 † crusta, croûte, enduit.
 cūlina, cuisine.
 culpa, faute, offense, délit.
 cūra, soin, souci.
 cūria, cour, curie, sénat, barreau.
 cymba, nacelle, barque.
 drachma, drachme (96 centimes).
 eclōga, choix, recueil, églogue.
 ēpistōla, épître, lettre.
 esca, mets, viande, appât.
 essēda, chariot de guerre.
 fāba, fève.
 fabūla, parole, fable, fiction, pièce de
 théâtre.
 fama, renommée, bruit, réputation.
 fāmilia, famille, gens d'une maison.
 fasciā, bande, cordon.
 fāvilla, cendre chaude, braise.
 fēmīna, femme, femelle.
 fēnēstra, fenêtre, ouverture, créneau.
 fēra, bête sauvage.
 fibrā, fibre, filament.
 fibūla, agrafe, boucle.
 fimbria, frange, bord.
 fistūla, tuyau, flûte.
 flamma, flamme, feu.
 forma, forme, figure, beauté.
 formica, fourmi.
 fovea, fosse, piège.
 funda, fronde.
 furca, fourche, gibet.
 gālea, casque.
 gāza et gaza, arum, le trésor des rois
 de Perse. — trésor, richesses.
 gemma, pierre précieuse, perle. — bour-
 geon de la vigne.
 gēna, joue.
 glēba, glèbe, motte de terre.
 glōria, gloire, renom.
 gula, guele, gourmandise.
 gutta, goutte.
 hasta, lance, encan.
 hēdēra, lierre.
 herba, herbe, gazon.
 histōria, histoire.
 hōra, heure, saison, temps.
 hostia, victime.
 hydra, hydre, serpent d'eau.
 industria, industrie, soin, habileté.
 infūla, bandelette.
 insūla, île.
 ira, courroux, colère, ressentiment.
 janua, porte.
 jūba, crinière.

- lăcrima ou lacryma, *g. æ*, larme.
 lăgēna, cruche, bouteille.
 lămina, lame, feuille de métal.
 lăna, laine.
 lancea, lance.
 larva, masque, spectre, fantôme.
 lēpra ou lepræ, arum, lèpre.
 libra, poids, livre, balance.
 lima, lime.
 linea, ligne, trait, fil, corde.
 lingua, langue.
 littēra ou līcra, lettre de l'alphabet.
 lōrica, cuirasse.
 lucta, lutte.
 lūna, lune.
 lusciniā, rossignol.
 lymphā, eau, eau sacrée (poétique).
 lyra, lyre.
 măchina, machine, machination, artifice.
 măcūla, tache, note.
 măla, joue, mâchoire.
 mamma, mamelle.
 mappa, serviette.
 margarita, perle.
 massa, masse, bloc.
 mătēria, matière, sujet.
 mătūta, l'Aurore (mot poétique).
 maxilla, mâchoire.
 mēdulla, moelle.
 menda, faute, tort.
 mensa, table à manger.
 mēta, fin, but, borne.
 mica, miette.
 mitra, mitre.
 mōla, meule de moulin, môle. — gâteau salé.
 mōnēta, monnaie. — Mnemosyne, *g.*
 Monētas (Andron.).
 mōra, retard, délai.
 multa ou multa, amende, punition.
 mūsa, muse, air, chanson.
 musca, mouche.
 myrrha, myrrhe.
 nausea, nausée.
 nēbūla, nuée, brouillard.
 norma, règle, modèle.
 nōta, note, marque.
 nōverca, belle-mère, marâtre.
 noxa, faute.
 nympha, nymphe (divinité).
 occa, herse de laboureur.
 ocrea, botte.
 ōlea, olivier, olive.
 olla, pot, marmite.
 ōra, bord, rivage, borne, pays.
 ostrea, huître.
 pālăstra, palestre, lutte.
 pālēa, paille, chaume.
 palla, manteau de femme.
 palma, palme, datté, palmier, paume de la main.
 păpūla, bouton, dartre.
 parma, petit bouclier oval.
 pătēra, coupe, gobelet.
 pătina, plat.
 pausa, pause, repos.
 pelta, petit bouclier échancré.
 penna, plume d'oiseau, aile.
 pēnūla, manteau, casaque.
 pēra, sac, besace.
 perna, jambon.
 persōna, masque, acteur, personnage.
 pērtica, perche (mesure d'arpenteur).
 petra, pierre, roche.
 phăretra, carquois.
 pīca, *g. æ*, pie.
 pila, pilier. — balle.
 pinna, grosse plume d'oiseau, aigrette, nageoire, crêneau de muraille.
 pituita, pituite.
 plāga, plaie, blessure, fléau.
 planta, plante.
 platea, place d'une ville.
 plūma, plume, duvet.
 pōdagra, goutte aux pieds.
 pœna, peine, châtiement.
 pompa, pompe, appareil, frais.
 popina, taverne, cabaret.
 porta, porte.
 prōcella, orage, tempête.
 prăda, proie, butin.
 prōra, proue, vaisseau.
 pruina, bruine, pluie, gelée blanche, neige.
 pugna, bataille, combat.
 pūpūla, pruneau de l'œil.
 purpūra, pourpre.
 pyra, bûcher.
 quadra, table carrée.
 quērēla, plainte.
 rāna, grenouille.
 rāpa, rave (plante).
 rhēda, chariot, litière.
 rima, fente, crevasse.
 ripa, rive, bord.
 rixa, rixe, débat, querelle.
 rōta, roue.
 rūga, ride.
 sāga, sorcière.
 sagina, bonne nourriture, graisse, embonpoint.
 saggita, flèche, trait.
 salebra, mauvais pas.
 sanna, grimace, moquerie.
 sătira, satire.
 scāla, échelle, escalier.
 scāpha, esquif.
 scēna, scène, théâtre. — ombrage.
 schōla, école.
 scintilla, étincelle.
 sēmīta, sentier étroit, trace, sillon.
 sēra, serrure.
 serra, scie.
 sēta, soie, poil.
 sibylla, sibylle.
 sīca, poignard.
 siliqua, cosse.
 silva, ou sylva, forêt.
 spelunca, caverne, antre.
 spica, épi.
 spina, épine, pointe, dard.
 spongia, éponge.
 sporta, corbeille.
 spūma, écume.
 squāma, écaille.
 stella, étoile.
 stilla, goutte.
 stipūla, chaume, paille. — flûte de Pan.
 stōla, robe trainante.
 strēna, étrences.
 stūpa, étoupe.
 sūra, gras de la jambe, jambe.
 tāberna, échoppe, taverne, cabaret.
 tabūla, table, ais, planche.
 tæda ou tēda, pin, torche. — noces (en poésie).
 tænia, bande, bandelette.
 tela, toile, tableau.
 tērebra, vilebrequin.
 terra, terre, contrée, la terra.

tessera, *g. æ*, dé, mot du guet.
 testa, vase, coquille.
 theca, étui, gaine, fourreau.
 tibia, os de la jambe, jambe. — flûte.
 toga, toge, robe longue. — paix.
 trœdia, tragédie.
 trutina, balance. — jugement.
 tuba, trompette.
 tunica, tunique.
 turba, foule, bruit, trouble.
 turma, escadron.
 ulna, aune, brassée.
 ulula, hibou, chouette.
 umbra, ombre, ombrage.
 uncia, once.
 unda, onde, flot, grande foule.
 urna, urne.
 uva, raisin, vigne, vin.

vagina, *g. æ*, fourreau, gaine.
 vappa, vin éventé, (masc.) vaurien.
 vena, veine, source, mine.
 venia, pardon, congé, faculté.
 vervena, verveine.
 verruca, verrue.
 vesica, vessie.
 vespa, guêpe.
 via, (*g. as. Enn.*), voie, chemin, voyage.
 — moyen.
 victima, victime.
 villa, maison des champs, métairie.
 viola, violette.
 vipera, vipère.
 virga, verge, baguette.
 vita, vie.
 villa, bandelette.
 zona, zone, ceinture.

§ 114. Noms féminins du modèle Rosa qui ont le datif et l'ablatif pluriel en *abus*.

N. B. Un * indique les mots qu'on peut employer aux cas en *abus*; deux **, ceux qu'on trouve dans les inscriptions; ***, ceux dont il n'y a point d'exemple.

anima ***, *g. æ*, souffle, âme.
 asina **, ânesse.
 dea *, déesse.
 domina ***, maîtresse.
 equa **, cavale, jument.
 famula ***, servante.
 filia *, fille.

liberta **, *g. æ*, affranchie.
 mula **, mule.
 nata **, fille.
 serva ***, esclave, servante.
 conserva **, compagne d'esclavage.
 socia ***, compagne.
 vicina ***, voisine.

§ 115. Noms masculins et féminins du modèle Rosa qui n'ont point de singulier (sauf quelques cas exceptionnels).

NOMS MASCULINS.

persæ, *g. arum*, les Perses et autres noms de peuples.

NOMS FÉMININS.

angustia, *g. arum*, passage étroit, défilé, temps critiques.
 ara, rochers à fleur d'eau.
 argutia, arguties, finesse.
 athena, Athènes (ville).
 biga, char attelé de 2 chevaux de front.
 bracca, haut-de-chausses.
 calendæ, calendes, premier jour du mois romain.
 caulæ, bergerie, étable.
 cellula, bât d'un âne.
 cuna, langes, berceau.
 delicia, délices.
 dira, imprecations, Furies.
 divitia, richesses.
 epula, mets, nourriture, repas.
 excubia, gardes, sentinelles, veille.
 exsequia, funérailles.
 exuvia, dépouilles.
 faceta, facéties.
 feria, fête, fêtes.
 habena, rênes.
 inducia, trêve.
 inferia, offrande ou sacrifice pour les morts.
 insidia, *g. arum*, embûches.
 littera ou litera, lettre (missive). — littérature.
 manubia, dépouilles prises sur l'ennemi.
 mina, menaces. — crâneaux.
 nona, nones, partie du mois romain.
 nuga, bagatelles, sonnettes.
 nuptia, noces, mariage.
 opera, ouvriers.
 palpebra, paupières.
 praestigia, prestiges, illusions.
 primitia, prémices.
 quadriga, char attelé de quatre chevaux de front.
 reliquia, restes, dépouilles.
 scopa, balai.
 tenebra, ténèbres.
 theba, Thèbes et autres noms de villes.
 trica, cheveux, bagatelles.
 triga (qqf. triga, *g. æ*), char attelé de trois chevaux de front.
 ulna (qqf. ulna, *g. æ*), les bras.
 valva, les deux battants d'une porte.

132 § 116-117. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

§ 116.

MODÈLE *Aeneas*.

NOMS MASCULINS.

boreas, <i>g. æ</i> , Borée, vent du nord.	tobias, <i>g. æ</i> , Tobie (nom d'homme.
epaminondas, Épaminondas (nom d'homme.	tiaras (<i>qqf. tiara</i>), la tiare.
joas, Joas (nom d'homme).	ætna, Ætna, mont.
	ossa, Ossà, mont.

NOM FÉMININ.

maia, *g. æ*, Maia, mère de Mercure.

MODÈLE *Musice*.

NOM MASCULIN.

josué, *g. es* (*qqf. josua*), Josué (homme), etc.

NOMS FÉMININS.

ëpîtômë, <i>g. es</i> , abrégé.	physicë (id.), la physique.
ninive, Ninive (ville).	rhetoricë (id.), la rhétorique.
odë, ode.	alcmenë (id.) (<i>g. as</i> , Plaute), Alcmenë,
grammaticë ou à, <i>g. es</i> ou <i>æ</i> , la grammataire.	mère d'Hercule.

MODÈLE *Cometes*.

NOMS MASCULINS.

alcidës, <i>g. æ</i> , Alcide, Hercule.	pyrites, <i>g. æ</i> , pierre à fusil.
anagnostës, lecteur.	philoctëtës, Philoctète.
anchisës, Anchise (homme).	sôphistës ou <i>a</i> , sophiste.
geometres, géomètre.	spartiates ou <i>a</i> , un Spartiate.
pélidës, Achille, fils de Pélée.	

II. Noms racines de la deuxième déclinaison.

§ 117.

MODÈLE *Dominus*.

NOMS MASCULINS.

âbâcus, <i>g. I</i> , table, buffet.	campus, <i>g. I</i> , plaine, champ. — champ de
âcervus, amas, monceau, tas.	carduus, chardon. [Mars.
alveus, ruche, lit de fleuve, canal.	carpus, poignet.
angëlus, ange.	carrus, chariot.
angûlus, angle, coin.	câtillus ou câtinus, petit plat.
âufmus, âme, esprit, courage.	câtûlus, petit chien, petit d'animal.
annûlus, anneau, bague.	chôrus, chœur.
annus, an, année.	cibus, vivres, nourriture.
âpostôlus, apôtre.	circus, cercle, tour, cirque.
armus, épaule (des animaux).	cincinnus, boucle de cheveux.
autumnus, automne.	cinnus, mélange.
âvus, aïeul.	cirrus, boucle de cheveux, frange.
bacchus, Bacchus, vin, vigne.	clathrus, grille.
bâcûlus, bâton.	clavus, clou, gouvernail, nœud des
bajûlus, portefaix.	arbres.
balteus, baudrier.	clivus, colline, tertre, pente.
barrus, éléphant.	clypeus, bouclier rond et creux.
bombus, bruit sourd, bourdonnement.	congius, mesure de trois pintes.
bulbus, bulbe, oignon.	contus, longue perche, aviron, rame,
câballus, cheval, rosse.	sonde.
câchinus, éclat de rire, ricanement.	crôcus, safran.
câdus, grand vase, baril.	cûbitus, coude, coudée.
câlânus, roseau, flûte, flèche, plume à écrire, tige de blé.	cûcûlus, coucou.
câlâthus, corbeille.	cûmûlus, amas, comble.
callus, cal, calus, durillon.	cûneus, coin.
câmélus, chameau.	cûnicûlus, terrier, mine.
câminus, fourneau, cheminée.	cyâthus, coupe, tasse.
	cycnus, cygne.

dīgītus, *g. i.* doigt.
discus, disque, palet.
divus, un dieu.
dōlus (*sans gén. pl.*), dol, mauvaise foi, ruse.
dūmus, hallier, buisson.
ēlēgus, plainte, élégie.
ēquus, cheval.
eurus, Eurus, vent d'est, l'est.
fāmulus, serviteur, valet.
fiscus, panier, fisc, trésor.
floccus, flocon, boule, un rien.
fōcus, foyer, maison.
fūcus, guêpe. — fard, déguisement.
fūmus, fumée.
fundus, fond, fonds de terre.
fungus, champignon.
furnus, four, fournaise.
gallus, coq.
gibbus, bosse.
glōbus, globe, peloton, foule.
gyrus, tour, rond, cercle.
hædus, chevreau, bouc.
hāmus, hameçon, croc.
hāriolus, devin.
hērus, maître de la maison.
hespērus, Vesper, l'étoile du soir.
hinus, mulet, mule.
hircus, bouc.
hūmērus, épaule (de l'homme).
hymnus, hymne.
jōcus, jeu, raillerie.
juncus, jonc.
lācertus, le bras et les muscles. — force.
lāqueus, filet, lacet, piège, fraude.
lectus, lit.
limbus, felouque, barque.
limus, limon, boue.
litus, clairon.
lōcus, lieu, rang, naissance, ordre, occasion.
lūcus, bois sacré.
lūdus, jeu, amusement, école.
lūpus, loup.
lychnus, lampe.
māgus, mage, magicien.
malleus, marteau.
māritus, mari.
mendicus, mendiant.
mimus, mime, bouffon.
mōdus, mode, manière, moyen, mesure, borne.
morbus, maladie.
mūcus, morve.
mūlus, mule, mulet.
mundus, monde, univers.
mūrus, mur, rempart.
muscus, mousse.
nævus, signe, tache de naissance.
nāsus, nez.
nervus, nerf, force, efforts. — corde à boyau.
nīdus, nid.
nimbus, ondée, orage, nuée.
nōdus, nœud, difficulté.
nūmērus, nombre, cadence.
nummus ou numus (*g. pl. ūm qqf.*), pièce de monnaie.
ōbōlus, obole (13 cent.).
ōculus, œil, bourgeon de vigne.
pāgus, bourg, village.
palus, pieu, poteau.
pāmpinus, pampre.
pannus, gros drap, étoffe grossière.

pārāsitus, *g. i.* parasite, écornifleur.
pētāsus, chapeau.
pilus, poil.
pōlus, pôle, le ciel.
pontus, la mer, le Pont-Euxin.
pōpulus, peuple, foule.
porcus, porc.
prōcus, prétendant.
pugnus, poing, poignée, pugilat.
pullus, poulain, petit d'un animal.
pūpillus, pupille, enfant sous la tutelle.
pūsilus, petit enfant.
pūteus, puits.
rācēmus, grappe de raisin.
rāmus, branche d'arbre.
rēmus, rame, aviron.
reus, défenseur en justice, accusé.
rhonchus, ronflement.
rhythmus, rythme.
rivus, ruisseau, canal.
rōgus, bûcher.
rūbus, buisson, ronce.
saccus, sac, bourse.
scirpus, jonc.
scōpus, but.
scopulus, rocher, écueil.
scrūpulus, petite pierre. — scrupule, monnaie.
servus, esclave, serviteur.
sibilus, sifflet.
soccus, brodequin.
sommus, sommeil, songe.
sōnus, son, bruit, ton.
stimulus, aiguillon, pointe.
stōmachus, estomac, cotère.
stylus, poinçon, aiguille de tablettes, style.
succus, suc, sève, vigueur.
sulcus, sillon, ride.
surculus, rejeton, greffe.
susurrus, murmure des ruisseaux, du feuillage.
tālus, talon, dé à jouer, osselet.
taurus, taureau.
terminus, terme, fin, borne.
thālamus, lit nuptial.
thesaurus, trésor.
thyrsus, thyrsé.
tignus, poutre.
titulus, titre, inscription, prétexte.
tōmus, toime, volume.
tornus, tour.
tōrus, lit (poétique).
triumphus, triomphe.
truncus, tronc d'arbre, d'homme.
tūmulus, éminence, tombeau.
turdus, grive.
tyrannus, roi (sens primitif), monarque, tyran.
uncus, croc.
urceus, petit vase.
ursus, ours.
ūtērus, sein, ventre.
vallus, pal, pieu, rempart.
ventus, vent.
vicus, bourg, village, quartier.
villus, poil de bête.
viscus, glu, gui.
vitulus, veau.
zelus, zèle, ardeur, envie.
zēphyrus, Zéphyre, zéphyr.
V. d'autres mots, § 143.

NOMS FÉMININS.

abyssus, *g. f.*, abîme.
 ægyptus, l'Égypte.
 æsculus, chêne.
 alnus, aulne.
 alvus, ventre, intestins.
 arbūtus, arbusier.
 atōmus, atome.
 biblus, papier, livre.
 buxus, buis.
 byssus, lin fin.
 carbāsus, lin très-fin, voile.
 cedrus, cèdre.
 cērāsus, cerisier.
 citrus, citronnier.
 cornus, cornouiller.
 cōrylus, coudrier.
 crystallus, cristal.
 cūpressus, cyprès.
 cytlisus, cytise.
 dialectus, dialecte.

fagus, *g. f.*, hêtre.
 ficus, figulier, figue.
 fraxinus, frêne.
 hūmus, terre, sol.
 laurus, laurier.
 mālus, pommier.
 mēthōdus, méthode.
 mōrus, murier.
 myrtus, myrte.
 pāpyrus, papyrus (arbre d'Égypte),
 papier.
 pīrus, poirier.
 plātānus, platane.
 pōnus, tout arbre fruitier, tout fruit.
 pōpulus, peuplier.
 prūnus, prunier.
 sambūcus, sureau.
 taxus, if.
 ulmus, orme.
 vannus, van à vanner.

NOM NEUTRE.

virus, *g. f.*, toute humeur visqueuse, poison, teinture.

Noms en ius.

antōnius, *v. f.*, Antoine.
 hōrātius, Horace.
 virgilius, Virgile.

pompēius, *v. f.*, pompeï, Pompée et tous
 les noms propres en *ius*.

Les autres noms en *ius* suivent le modèle *Dominus*,
 comme :

cancellarius, *v. f.*, chancelier.
 gladius, épée, glaive.
 lānius, boucher.
 lignarius, bûcheron.
 mōdius (*g. pl. ūm, qqf.*), muid, bois-
 seau.

nuntius, *v. f.*, nouvelle, messenger.
 rādus, rayon, rais de roue.
 simius, singe.
 statūarius, statuaire.
 tabellarius, messenger, etc.

§ 118. Noms masculins du modèle Dominus, qui n'ont pas
de singulier.

argi, *g. ōrum*, Argos (ville).
 cancelli, barreaux, balustrade.
 delphi, Delphes (ville).
 græci, les Grecs.
 libēri, les enfants.

locri, *g. ōrum*, Locres (ville).
 lūdi, jeux publics, spectacles.
 lumbi, reins, dos.
 mēdi, les Mèdes (peuple).
 postēri, les descendants.

§ 119.

MODÈLE Puer.

NOMS MASCULINS.

adulter, *g. f.*, adultère.
 gēner, gendre.
 libēr (*plus usité au pl.*), fils.
 liber, un des noms de Bacchus.
 sōcer, beau-père.
 vesper, étoile du soir (*usité seul. à l'acc.*)

vīr, *g. f.*, homme fait, mâle; et ses compo-
 sés, levir, beau-frère; — duum-
 viri, les duumvirs; triumviri, les
 triumvirs; decemviri, les décem-
 virs, etc. Ces mots ont qqf. le
g. pl. en ūm pour ōrum.

MODÈLE Liber.

NOMS MASCULINS.

āg ēr, *g. f.*, champ, terre, labourable.
 āp er, sanglier.

arbīt er, *g. f.*, arbitre.
 aust er, vent du midi.

canc er, *g. ri*, chantre, Cancer.
 cap er, bouc.
 colub er, couleuvre, serpent.
 cult er, couteau.

fab er, *g. ri*, charron, forgeron.
 magist er, maître.
 minist er, ministre, serviteur.

§ 120.

MODÈLE *Templum*.

NOMS NEUTRES.

avum, *g. i*, temps long, âge, vie.
 allium, ail, plante.
 amentum, lien.
 antrum, ancre.
 argentum, argent, vaisselle ou monnaie.
 armentum, troupeau de gros bétail.
 arvum, champ cultivé.
 astrum, astre, constellation.
 asylum, asile.
 atrium, salle, portique, galerie.
 aurum, or.
 auxilium, secours, aide.
 balneum, bain, salle de bain.
 balsamum, baume.
 basium, balser.
 barathrum, gouffre.
 bellum, guerre.
 brachium, bras.
 caduceum, caducée.
 calamistrum, fer à friser.
 castrum, fort, forteresse.
 centrum, centre.
 cerebrum, cerveau, cervelle.
 cillum, cil, poil des paupières.
 celum, air, ciel, climat; — burin.
 cœnum, boarrier, fange.
 collum, cou.
 compitum, carrefour.
 corium, cuir.
 cribrum, crible.
 cuprum, cuivre.
 cymbalum, cymbale, sonnette.
 damnum, dam, dommage.
 delubrum, temple.
 dolium, tonneau.
 donum, don, offrande.
 dorsum, dos.
 duellum, guerre, duel.
 electrum, ambre.
 emporium, foire, marché.
 ergastulum, prison d'esclaves.
 exemplum, exemple, modèle.
 fanum, lieu consacré, temple.
 fascinum, charme, maléfice.
 fastidium, dégoût, mépris.
 fastigium, faite, comble.
 fatum, destin, sort.
 fenum, foin.
 ferrum, fer, épée, toute sorte d'armes.
 filum, fil, filet.
 fumum, fumier.
 flagellum, flagrum, fouet.
 folium, feuille.
 forum, marché, place publique, barreau. — le Forum.
 frenum, frein.
 fretum, bras de mer, détroit.
 frumentum, blé, froment.
 frustum, morceau, pièce.
 gaudium, joie.
 granum, grain, graine.
 graphium, poinçon, stylet, burin, pinceau.
 grœmium, giron, sein.

gymnasium, *g. i*, gymnase, école publique.
 gypsum, plâtre.
 hilum, point noir de la fève, rien.
 hordeum, orge.
 horreum, grenier, grange.
 jugulum, gorge, gosier.
 jugum, joug, esclavage; — sommet.
 labium, labrum, lèvres, bord (en général).
 lardum, lard.
 letum, mort.
 libum, gâteau sacré.
 licium, trame, fil de la trame.
 lignum, bois, bois menu.
 liliun, lis.
 linum, lin, fil.
 lotium, ivraie.
 lorum, courroie, rênes, cable.
 lucrum, gain, profit.
 lustrum, sacrifice expiatoire; lustre, espace de cinq ans.
 luteum, guède, pastel (plante), couleur jaune.
 lutum, boue, fange.
 membrum, membre, partie.
 mentum, menton.
 metallum, métal.
 minium, vermillon.
 monstrum, monstre, prodige.
 mustum, moût, vin doux.
 negotium, chose, affaire, travail, charge.
 nitum, nitre, sorte de salpêtre.
 obsœnum, provisions de bouche, bonne chère.
 odium, haine.
 oppidum, ville forte, place, ville.
 ostium, porte, embouchure.
 ostrum, pourpre, couleur de pourpre.
 otium, loisir, repos, oisiveté.
 ovum, œuf.
 pabulum, pâturage, fourrage.
 palatium, palais, château.
 palatum, palais de la bouche.
 pallium, manteau grec.
 paludamentum, cotte d'armes.
 pastinum, houe.
 periculum, péril, essai.
 pharmacum, remède.
 pilum, pylon, javelot.
 plastrum, char, chariot.
 plumbum, plomb.
 poculum, coupe.
 pomum, pomme, tout fruit.
 prœdium, fonds de terre, héritage.
 prœlium, bataille, combat.
 prœmium, prix, récompense.
 prandium, dîner.
 pratum, pré, prairie.
 prætium, prix, valeur.
 probrum, crime honteux.
 prodigium, prodige.
 proœmium, exorde.
 rastrum, râteau, hoyau.
 rostrum, bec, éperon de navire.
 sabbatum, sabbat, samedi.

136 § 121-122. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

săbŭlum, *g. i.*, sable.
 săgum, sale, habit militaire.
 saxum, rocher, pierre.
 scamnum, banc, marchepied.
 sceptrum, sceptre, royauté.
 scortum, cuir, peau, femme débauchée.
 scrinium, écrin.
 scŭtum, bouclier.
 sēcŭlum, siècle.
 sĕrum, petit lait; — soir.
 sĕvum et sĕbum, suif.
 signum, signe, signal, étendard, statue.
 sŏlium, trône.
 solum, sol, terrain, pays.
 spătium, espace, grandeur, lice.
 spŏlium, dépouille, butin.
 stăbŭlum, étable, écurie.
 stădium, stade, 125 pas.
 stagnum, étang.
 stannum, étain.
 stŭdium, étude, goût, avis, parti.

stuprum, *g. i.*, inceste, adultère.
 suffrăgium, suffrage.
 tălentum, talent, somme d'argent.
 tĕlum, trait.
 tĕmĕtum, vin.
 tergum, dos.
 theatrum, théâtre, spectacle.
 thymum, thym.
 tignum, poutre, solive.
 tritĭcum, *i.*, froment.
 trŏpæum, trophée.
 tŭmpănum, tambour.
 vallum, rempart, retranchement.
 velum, voile.
 vēuĕnum, venin, poison, philtre, teinture.
 verbum, mot, terme, verbe.
 vestĭgium, trace, vestige, piste.
 vinum, vin.
 vitium, vice, défaut, faute.
 vitrum, vitre, verre.

Remarque. Plusieurs noms propres grecs d'hommes ou de femmes suivent le modèle *templum*, tout en restant masculins ou féminins. Ex. : *hæc Glycerium*, cette Glyceré, nom de femme.

§ 121. Noms neutres du modèle Templum qui n'ont pas de singulier.

armă, *g. ōrum*, les armes.
 crĕpundia, hochets.
 ĕlĕmenta, éléments, rudiments.
 evăngĕlia, sacrifices en actions de grâces pour de bonnes nouvelles.
 frăga, fraises.

incŭnăbula, *g. ōrum*, berceau.
 lămentă, lamentations.
 mĕtălla, mines.
 rostra, tribune aux harangues.
 scrŭta, vieux habits, ferrailles.
 vĕtĕrina, bêtes de somme, de trait.

Et les noms de villes, de montagnes, de pays, etc.

sŭsa, *g. ōrum*, Suse.
 bactra, région des Bactres, Bactres.

acrocĕraunia, *g. ōrum*, les monts Acrocĕrauniens.

§ 122. MODÈLE Orpheus.

idomeneŭs, *g. ōs ou ĕi*, Idoménée.
 morpheus, Morphée, dieu du sommeil.
 promĕtheus, Prométhée.
 perseus, Persée, héros de la fable, et autres noms d'hommes.

perseus, *g. eos, ei*, Persée, roi de Macédoine. — Ce mot suit quelquefois comètes et fait :
 perses, *e, æ*, en *ou em*, *e ou a*.
 thĕseŭs, Thésée.
 typhœus, Typhée.

Noms en os ou us, um ou on.

M. barbitŭs *ou ŭs*, *g. i.*, luth. :
 F. delos *ou us*, Delos, Ile.
 M. ĕpodos *ou us*, épode, pièce de vers.
 M. pittăc *us*, Pittacus, homme.

F. tĕnĕdŏs *ou ŭs*, *g. i.*, Ténédos, Ile.
 N. ilĭon *ou um*, Ilion, Troie, ville. — On dit aussi :
 ilĭŏs, *i.*, féminin.

III. Noms racines de la troisième déclinaison.

Les noms racines de la troisième déclinaison sont rangés, comme ceux des déclinaisons précédentes, par ordre de modèles ; et, de plus, des numéros correspondent aux onze règles établies au § 13, pour la formation du nominatif par le génitif.

§ 123.

MODÈLE Hönör (Hönös).

Abl. s. *e*; — g. pl. *um*, quelquefois *ium*.I (§ 13, I). *Suppression de i avec une voyelle.*

gru s, g. *gru* i s (*f.*), grue; — *anc. nom.* | *sus*, g. *su* i s (*m. et f.*), pourceau, cochon mâle; — *anc. nom.* *suis*, — *d. et abl.* *suibus* ou *subus*.

II. *Suppression de s, avec les liquides l, n, r.*

NOMS MASCULINS.

<i>consul</i> , g. <i>consul</i> i s, consul, magistrat romain.	<i>lepör</i> , g. <i>lepör</i> i s, agrément; — <i>aut. nom.</i> <i>lepös</i> .
<i>mugil</i> , mulot, poisson; — <i>abl. qqf. en</i> i; — <i>aut. nom.</i> <i>mugilis</i> .	<i>lictor</i> , licteur.
<i>pugil</i> , athlète; — <i>abl. i</i> , arch.	<i>liquor</i> , liqueur, eau.
<i>söl</i> , soleil; — <i>sans g. pl.</i>	<i>livor</i> , couleur livide, envie.
<i>hymen</i> , g. <i>hymen</i> i s, Hymen, dieu du mariage; — <i>aut. nom.</i> <i>hymeneus</i> , g. i.	<i>lörör</i> , pâleur.
<i>rën</i> , rein.	<i>mörör</i> , affliction.
<i>splën et lien</i> , rate; — <i>sans pl.</i>	<i>nidor</i> , vapeur, odeur forte.
<i>aggër</i> , g. <i>aggër</i> i s, amas, chaussée.	<i>nitor</i> , lueur, éclat.
<i>anser</i> , oie, oison.	<i>öör</i> , odeur, pressentiment.
<i>asser</i> , ais, soliveau.	<i>öör</i> , cygne.
<i>carcer</i> , prison. — <i>scélérat</i> .	<i>pallor</i> , pâleur.
<i>läter</i> , brique, tuile.	<i>pastor</i> , berger, pasteur.
<i>passer</i> , moineau.	<i>pävor</i> , peur.
<i>vesper</i> , le soir, le couchant.	<i>plangor</i> , cris de deuil.
<i>vömer</i> , soc de charrue.	<i>prætor</i> , prêteur.
<i>algor</i> , g. <i>algör</i> i s, froidure.	<i>püör</i> , pudeur, bonne honte.
<i>amor</i> , amour, passion, désir.	<i>rigor</i> , grand froid, raideur, dureté.
<i>angor</i> , anguisse.	<i>rüör</i> , bruit, rumeur.
<i>auctor</i> , auteur, inventeur.	<i>söör</i> , profond sommeil, assoupissement.
<i>candor</i> , blancheur, candeur, sincérité.	<i>stridor</i> , cri aigu, perçant, bruit.
<i>clangor</i> , son de la trompette.	<i>stüör</i> , stupeur, engourdissement.
<i>cöör</i> , couleur, excuse, prétexte; — <i>aut. nom.</i> <i>cöös</i> .	<i>süör</i> , sueur, peine.
<i>eruor</i> , sang répandu.	<i>tëör</i> , tièdeur, nonchalance.
<i>döör</i> , douleur.	<i>terror</i> , terreur, effroi.
<i>error</i> , erreur, écart.	<i>timör</i> , crainte.
<i>fävor</i> , faveur.	<i>trëör</i> , tremblement, frayeur.
<i>fulgor</i> , éclat, éclair.	<i>tüör</i> , tumeur, orgueil.
<i>läör</i> , travail, peine; — <i>aut. nom.</i> <i>läös</i> .	<i>ultör</i> , vengeur.
<i>languor</i> , langueur.	<i>väör</i> , vapeur.
	<i>vigor</i> , vigueur.
	<i>für</i> , g. <i>üris</i> , voleur.
	<i>turtur</i> , g. <i>üris</i> , tourterelle.
	<i>vultur</i> , vautour.
	<i>martyr</i> , g. <i>martyr</i> i s, martyr.

NOMS FÉMININS.

arbör, g. *arbör* i s, arbre; — *aut. nom.* *arbös*. | *sörör*, g. *sörör* i s, sœurs.

mülier, g. *müliër* i s, femme. | *uxor*, épouse, femme.

Maintien de s par la suppression de r.

NOMS MASCULINS.

flö s, g. *flör* i s, fleur. | *mö* s, g. *mör* i s, mode, coutume, manière.

mä s, mâle. | *rö* s, rosée; — *pas de gén. pl.*

NOMS FÉMININS.

cërë s, g. *cërër* i s, Cérès, déesse des blés. | *tellü* s, g. *tellür* i s, terre, sol, pays; — la Terre; — *sans pl.*

III. *Suppression de s avec r, et intercalation de e.*

NOMS MASCULINS.

accipitr e r, g. *accipitr* i s, épervier. | *növerb* e r, g. *novembr* i s, novembre, et autres noms de mois en *er*; — leur *abl.* est en *i*.

pät e r, père.

décemb e r, décembre.

136 § 123. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

NOM FÉMININ.

mat e r, g. matr i s, mère.

IV. s combiné avec les gutturales c, ch, g, et donnant x.

NOMS MASCULINS.

aĵa x, g. aĵa c i s, Ajax, nom d'homme.
bomby x, ver à sole.
phœni x, phénix.
verve x, mouton.
cālī x, g. icis, calice.
du x, g. ūcis, chef, guide.

forni x, g. fornīc i s, voûte.
lyn x, lynx.
gre x, g. grēg i s, troupeau, compagne.
re x, g. rēg i s, roi.

NOMS FÉMININS.

cervi x, g. cervī c i s, nuque du cou, cou, tête.
cīcatrī x, cicatrice.
cornī x, corneille.
hale x, hareng, sorte de sauce.
lu x, lumière, éclat; — sans g. pl.
pa x, paix; — au pl. les trois cas en es seulement.
rādī x, racine.
vo x, voix, parole, mot.

cru x, g. crūc i s, croix, gibet, affliction.
fīlī x, fougère.
ne x, mort violente; — au pl. les trois cas en es seulement.
nu x, noix.
pi x, polix; — au pl. les trois cas en es seulement.
vārī x, varice.
le x, g. lēg i s, loi, condition.

V. Maintien de s avec les labiales b et p.

NOMS MASCULINS.

ārab s, g. ārāb i s, arabe.

chālyb s, g. chālyb i s, fer trempé, acier, épée.

NOMS FÉMININS.

pleb s, g. pleb i s, populace, menu peuple; — au pl. cas en es; — aut. nom. plebes (s^e décl.).
scob s, ōbis, sciure, limaille; — sans g. pl.; — aut. nom. scobis.
scrob s, fosse; — sans g. pl.

dap s (inus.), g. dāp i s, mets; — sans g. pl.; — V. § 141.
epop s, huppe, oiseau.
op s (inus.), puissance, secours. V. § 141.
hydrop s, g. ōpis, hydropisie.
sep s (m. et f.), g. ēpis, serpent venimeux.

VI. Maintien de s, avec suppression des dentales d, t.

NOMS MASCULINS.

custō s, g. custōd i s, garden, garde.
hārē s, héritier.
præ s, garant, caution.
lāpī s, g. idis, pierre.
pē s, pied.
vā s, caution, répondant. — pas de g. pluriel.

āriē s, g. ariēt i s, bélier.
interprē s, interprète.
mar s, Mars, guerre.
nēpō s, petit-fils; — débauché.
pariē s, muraille, mur.

NOMS FÉMININS.

aspī s, g. aspīd i s, aspic.
cassī s, casque.
cuspi s, pointe, épieu, trident.
pecū s, toute bête qui pait et se laisse conduire.
frau s, fraude, tromperie; — g. pl. qqf. en ium.
lau s, louange, mérite, gloire.
mercē s, g. ēdis, prix, salaire, récompense.
palū s, marais; — g. pl. qqf. en ium.
ābiē s, g. abiet i s, sapin.
astā s, été.
astā s, âge, vie; — g. pl. qqf. en ium.

cālāmītā s, g. calamitat i s, calamité, malheur.
civītā s, réunion de citoyens, cité; — g. p. qqf. en ium.
nēcēssītā s, nécessité; — g. pl. qqf. en ium.
quē s, repos, sommeil.
salū s, santé, salut; — sans pl.
virtū s, vertu, valeur, courage.
volūptā s, volupté, plaisir; — g. pl. qqf. en ium.
mor s, la mort; — ordin. sans pl. — mortes (Just. l. XVI, 1).
ānā s, g. anāt i s, canard.
sēgē s, moisson.

X. *Suppression de s, et changement de on ou de in en o.*

NOMS MASCULINS.

aquilō, *g.* aquilōn i s, l'aiglon.
 būbo, hibou.
 cālo, goujat.
 carbo, charbon.
 caupo, cabaretier, aubergiste.
 drāco, dragon.
 fullo, foulon.
 harpāgo, croc, harpon.
 helluo, gourmand, débauché.
 hīstrio, comédien, histrion.
 latro, voleur, brigand.
 lēno, marchand d'esclaves, corrupteur
 de la jeunesse.
 leo, lion.
 līgo, houe, hoyau.
 mucro, pointe, épée.

nēbūlo, *g.* nebulon i s, vaurien.
 pāvo, paon.
 pētāso, jambon.
 prāco, crieur public, héraut, panégy-
 riste, chanfre.
 prādo, voleur, pirate.
 pulmo, poumon.
 pūso, bambin.
 sermo, langage, discours, conversa-
 tion.
 scorpio, scorpion, signe du zodiaque.
 stōlo, rejeton inutile.
 tēmo, timon.
 tiro, nouveau soldat, apprenti.
 umbo, milieu du bouclier.

card ō, *g.* card in i s, gond, pivot, pôle,
 climat.
 hōm o, homme, une personne.
 turb o, tourbillon, toupie, sabot.

nēm ō, personne, (*avec nég.*); *g.* sing.
 inusité. — pas de pl.
 ordo, ordre, arrangement, suite, mé-
 thode.

NOMS FÉMININS.

ditō, *g.* ditōn i s, domination.
 mentio, mention, souvenir.
 natio, nation, peuple, race.
 optio, choix.

ratiō, *g.* ratiōn i s, raison, compte.
 religiō, religion, piété.
 scēditio, émeute.
 superstitio, superstition.

ārund ō, *g.* arund in i s, roseau, flûte.
 cālig o, obscurité, ténèbres.
 cartilag o, cartilage.
 crepid o, base, parapet.
 cupid o, désir, passion.
 formid o, forte crainte.
 fulig o, suie, noir de fumée.
 grand o, grêle.
 hīrūd o, sangsue.

hīrūd ō, *g.* hīrūd in i s, hirondelle.
 imāg o, image, représentation.
 marg o, bord.
 prōpāg o, provin de vigne, race, li-
 gnée.
 sīllig o, froment de 1^{re} qualité.
 ūlig o, humidité.
 virg o, vierge, jeune fille.

XI. *Changement de la voyelle, lettre pénultième du rad.
 i, et qqf. u en e.*

NOMS MASCULINS.

pect ē n, *g.* pect in i s, peigne.
 ap e x, *g.* ap ic i s, sommet, houppe,
 crête d'oiseau, aigrette.
 ausp e x, aruspice, devin.
 car e x, glaieul.
 cōd e x, cahier, tablettes.
 cort e x, écorce.
 cūl e x, moucheron.
 frūt e x, broussailles, arbrisseau, bran-
 chage.
 ind e x, indice, délateur, signe.
 iud e x, juge, arbitre.
 lāt e x, humeur, liqueur.
 mūr e x, pourpre.
 ōb e x, obstacle, barrière. — *abl. poét.*
 objice.
 poll e x, pouce.
 pontif e x, pontife.
 pūl e x, puce.
 pūm e x, pierre ponce.
 cōl e bs, *g.* cōl i b i s (*m. et f.*), cōl-
 bataire.

princ e s, *g.* princ i p i s (*m. et f.*), pre-
 mier, prince.
 auc e ps, *g.* auc ū p i s,
 obs ē s, *g.* obs i d i s, otage.
 præs e s (*m. et f.*), qui préside, chef.
 āle s, *g.* al i t i s (*m. et f.*) oiseau. — *g.*
pt., en poésie, alitūm pour al-
 tum.
 cesp e s, gazon.
 cōl e s (*inus. au nom.*), habitant du ciel.
 cōm e s, compagnon, camarade.
 gurg e s, gouffre, abîme.
 hosp e s, hôte reçu ou recevant.
 lim e s, sentier, borne, limite.
 mil e s, soldat.
 palm e s, branche de vigne.
 popl e s, jarret.
 sātēl e s, satellite.
 stip e s, pieu.
 trām e s, sentier étroit, borne.
 tūd e s, marteau.
 vel e s, vélite, soldat armé à la légère.

NOMS FÉMININS.

fl e x, *g.* fl i c i s, yeuse, espèce de
 chène.
 pell e x, femme de mauvaise vie.

ād e ps, *g.* ad i p i s, grasse, embon-
 point. — pas de *g.* pl.

140 § 124-125. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

e en i et qqf. en u.

M. cîn i s, *g. cîn ě r i s*, cendre.
cûcûm i s, concombre.
pulv i s, poussière.

vôm i s, soc de charrue, charrue.
F. vên ù s, *g. ven ě r i s*, Vénus, amour, beauté.

§ 124. Noms masculins et féminins du modèle Honor qui u'ont point de singulier.

NOMS MASCULINS.

chălyb ěs, *g. um (qqf. on)*, les Chalybes, peuple du Pont.
carcěr ěs, les barrières du cirque.
lěmûr ěs, Lémures, spectres.

lûcěr ěs, *g. um*, cavaliers institués par Roinulus.
majôr ěs, les ancêtres.
môr ěs, les mœurs.
prôcěr ěs, les grands d'un Etat.

NOMS FÉMININS.

ambăg ěs, *g. um*, détours. — V. § 141.
făcultat ěs, biens, facultés.
frûg ěs, les fruits de la terre. — V. § 141.

ôp ěs, *g. um*, richesses, puissance. — V. § 141.
prěc ěs, les prières. — V. *ibid.*

§ 125.

MODÈLE Æquor.

Abl. s. *e*; — cas en *a*; — *g. pl. um*, quelquefois *ium*.

NOMS NEUTRES.

II.

bacchar, *g. bacchâr i s*, digitale pour-
prée, plante. — Sans pl.
jûbar, éclat des astres, clarté. — Sans
plur.
nectar, nectar. — Sans pl.
âcer, *g. acěr i s*, érable.
cădăver, cadavre.
cicer, pois chiche.
păpăver, pavot.
pîper, poivre.

tûber, *g. tuběr i s*, bosse, tumeur.
ûber, mamelle, abondance.
† verber, fouet.
ver, *g. ěris*, printemps. — Sans pl.
ădor, *g. adôr i s*, pur froment, fleur de
marmor, marbre. [farine.
fulgur, *g. ũris*, éclair.
gultur, gosier.
murmur, murmure, bruit sourd.
sulphur, soufre.

æ s, *g. ær i s*, airain. — *Cas en a seule-
ment.* — ærum, æribus, arch.
ô s, *g. ôris*, bouche, bec. — Pas de *g. pl.*
crû s, *g. ũris*, jambe, cuisse.
ju s, droit, équité, justice. — *g. pl. qqf.*
ium. — *cas en a.*

ju s, *g. ũris*, jus, sauce. — *cas en a.*
pu s, pus. — *Cas en a.*
ru s, campagne, champ. — abl. rare
et ruri. — *Cas en a.*
thu s ou tus, encens. — *Cas en a.*

VIII.

fěl, *g. felt i s*, fiel. — *Cas en a.*
měl, miel. — *Id.*
fâr, *g. farr i s*, épeautre, blé. — *Id.*

os, *g. oss i s*, os. — *g. pl. ium, qqf.*
um.

XI.

Changement de i en e.

agm ě n, *g. agm ĩ n is*, bataillon, trou-
pe en marche.
bîtûm e n, bitume.
căcûm e n, sommet, falte.
carin e n, vers, chant, poème.
crim e n, accusation, crime.
culm e n, comble.
exăm e n, essaim; — examen.

flam ě n, *g. ĩ n is*, flamme, prêtre romain.
flûm e n, fleuve.
fulm e n, foudre, feu du ciel.
germ e n, germe, semence.
glût e n, glu.
grăm e n, gazon.
ingu e n, aine.
lěgûm e n, légume.

hīm ē n, g. ī n is, senil, porte, entrée.
 nōm e n, nom, renom, dette.
 nūm e n, divinité.
 ōm e n, présage.
 osc e n, oiseau chanteur.
 rūm e n, gosier.

rūm ē n, g. ī n is, semence, race.
 spēcim e n, marque.
 stām e n, fil, chaîne.
 strām e n, paille, chaume, littère.
 vim e n, osier.

Changement de i en u.

cap ū t, g. cap ī t is, tête.
 occip u t, derrière de la tête. — *abl. e*
en prose; e ou i en vers.

sincip u t (semi, moitié), moitié de tête,
 tête. — *id.* pour l'*abl.*

Changement de o en u.

eb ū r, g. eb ō r is, ivroie.
 fēm u r, cuisse.
 rōb u r, chène, force.
 jēc u r, foie. — On dit aussi au g. *jocineris*, et plus rarement *jocineris*, *jocineris*.
 corp ū s, g. corp ō r is, corps.
 dec us, honneur.
 facin u s, action, crime; — belle action.
 facn us, intérêt, usure.

frig u s, g. ō r is, froid, frais.
 litt u s, rivage de la mer. — On écrit aussi *litus*.
 nēm u s, bocage, bois, forêt.
 pect u s, poitrine, cœur, courage.
 pēc u s, troupeau, bétail, brebis.
 pign u s, gage, preuve, signe.
 sterc u s, fiente, fumier.
 temp u s, temps, saison, occasion.
 terg u s, dos.

Changement de e en u.

ac u s, g. ac ē r is, paille.
 fœd u s, alliance.
 fūn u s, funérailles, trépas.
 gēn u s, race, espèce, genre, sorte.
 glōm u s, peloton.
 lāt u s, côté, flanc.
 mūn u s, charge, devoir, emploi, présent.
 ōl u s, légume.
 ōn us, poids, fardeau, emploi.

ōp us, g. e r is, ouvrage, travail, art.
 pond u s, poids, fardeau.
 rūd u s, ruines, décombres.
 scēl u s, crime, criminel.
 sid u s, astre, constellation.
 ulc u s, ulcère.
 visc u s, entrailles.
 vuln u s, blessure. — On écrit *qqf.* *volnus*.

§ 126.

MODÈLE *Avis*.

Abl. s. e, quelquefois *i*; — *g. pl. ium*, quelquefois *um*.

1^o (§ 13, II) *Nominatif semblable au génitif*.

NOMS MASCULINS.

ædīl is, g. is, édile, magistrat.
 æqual is (*m. f.*), contemporain. — *abl. l.*
 affīn is (*m. f.*), parent par alliance. — *abl. l.*
 amn is, fleuve, rivière.
 angu is, serpent, anguille.
 annāl is, livre d'annales. — *abl. l.*
 april is, avril, et autres noms de mois en *is*. — *abl. l.*
 ax is, axe, essieu, ais, pôle.
 cānāl is, canal. — *abl. l.*
 cān is (*m. f.*), chien, chienne. — *g. pl. um*.
 civ is (*m. f.*), citoyen. — *abl. e* ou *i*.
 coll is, colline, coteau. — *abl. l arch.*
 corb is, corbeille. — *abl. l arch.*
 crīn is, cheveu, poil, crin.
 ens is, épée.
 fāmīllār is, ami.
 fasc is, faisceau, charge.
 fīn is (*m. f.*), fin, borne, limite. — *abl. e*, et *i* (en vers).
 foll is, soufflet.

fust is, g. is, bâton, *abl. e*. — supplice
 dn bâton, *abl. l.*
 fūn is, corde, câble.
 host is, étranger, ennemi.
 ign is, feu.
 jūvénāl is, Juvenal, et autres noms propres en *āl is*.
 jūvén is (*m. f.*), jeune homme. — *g. pl. um*.
 mens is, mois. — *g. pl., qqf. um*.
 orb is, rond, roue, cercle, globe, univers. — *abl. e*, ou *i* (en vers).
 pān is, pain. — *g. pl. um* ou *lum*, non usité dans les auteurs classiques.
 patruēl is, cousin-germain. — *abl. e* ou *i*.
 pisc is, poisson.
 post is, poteau, porte. — *abl. e*, ou *i* (en vers).
 rival is, rival. — *abl. e* ou *i*.
 sent is, buisson épineux.
 sōdāl is, compagnon. — *abl. e* ou *i*.

142 § 126. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

test is, <i>g. is</i> , témoin.	
torqu is, collier. — <i>abl. e</i> , ou <i>i</i> , <i>arch.</i> — <i>aut. nom.</i> torques.	des autres noms de peuples en <i>ensis</i> .
torr is, tison.	maliens is, Malien. — <i>g. pl.</i> Malieön, pour Maliensium.
ungu is, ongle. — <i>abl. e</i> , ou <i>i</i> (en vers).	vect is, levier. — <i>abl. e</i> , et <i>qqf. i</i> .
tarquiniens is, habitant de Tarquinies. — <i>abl. i</i> , rarement <i>e</i> , et ainsi	verm is, ver, insecte.

NOMS FÉMININS.

āp is, <i>g. is</i> , abeille. — <i>g. pl.</i> um et ium.	ōv is, <i>g. is</i> , brebis. — <i>abl. i</i> , <i>arch.</i>
aur is, oreille.	pell is, peau.
bil is, bile. — <i>abl. i</i> , <i>qqf.</i>	pest is, peste, fléau, désastre.
cass is, rets, filet.	rāt is, radeau, navire.
class is, flotte, rang, classe. — <i>abl. e</i> ou <i>i</i> (en vers).	sord is, ordure. — <i>abl. qqf.</i> , <i>i</i> .
clāv is, clef.	vall is, vallée.
cūt is, cuir, peau.	convall is, vallée fermée. — <i>abl. i</i> <i>qqf.</i>
fel is, belette, chat.	vest is, vêtement, habit.
mess is, moisson. — <i>abl. i</i> , <i>arch.</i>	vit is, vigne, cep de vigne.
nār is, narine.	vōlucr is (<i>m. f.</i>), oiseau. — <i>g. pl.</i> um, plus usité que <i>ium</i> .
nept is, petite-fille. — <i>abl. e</i> ou <i>i</i> .	

2^o Changement de i en e.

NOMS MASCULINS.

ācināc ē s, <i>g.</i> acinac i s, cimeterre persan.	vāt e s, <i>g.</i> vat i s, poëte. — <i>g. pl.</i> um.
vepr e s, buisson. — <i>g. pl.</i> um.	verr e s, verrat, porc.

NOMS FÉMININS.

æd e s, <i>g.</i> æd i s, temple. — V. § 141.	pālumb e s, (<i>m. et f.</i>) <i>g. i s</i> , pigeon ramier.
caut e s, roche, rocher. — <i>nom. arch.</i> , <i>côtes.</i>	prōl e s, race, lignée, enfant. — <i>g. pl.</i> um; du reste, rare au pl.
cæd e s, carnage, meurtre. — <i>g. pl.</i> <i>qqf.</i> , um, <i>arch.</i>	pūb e s, jeunesse.
clād e s, dégât, défaite. — <i>g. pl. id.</i>	rūp e s, rocher.
compāg e s, assemblage.	sēd e s, siège, place, demeure. — <i>g. pl.</i> <i>qqf.</i> um.
crāt e s, claie.	sēp e s, haie.
fel e s, chat, chatte.	sōbōl e s, progéniture. — <i>au pl.</i> , cas en <i>es</i> .
fīd e s, corde d'instrument, instrument à corde.	strāg e s, carnage.
lāb e s, chute, tache, destruction. — <i>au pl.</i> , cas en <i>es</i> . — <i>abl. s.</i> , <i>qqf. i</i> , <i>arch.</i>	stru e s, monceau, amas. — <i>gén. pl.</i> um.
lu e s, contagion, peste.	sūd e s, pieu.
mōl e s, môle, masse, difficulté.	tāb e s, pus, corruption.
nūb e s, nuage, nue.	vulp e s, renard.

[N. B. Les noms qui suivent sont imparisyllabiques; nous les donnons pour compléter la liste des noms qui suivent le modèle *avis*.]

II.

NOMS MASCULINS.

lār, <i>g.</i> lār i s, le dieu Lare, foyer. — <i>g. pl.</i> ium, et <i>qqf.</i> um.	glī s, <i>g.</i> glī r i s, loir.
par, <i>g.</i> pār i s, le mâle ou la femelle d'un couple. — <i>sans g. pl.</i>	ma s, <i>g.</i> āris, mâle.
	mu s, <i>g.</i> ūris (<i>m. f.</i>), rat, souris. — <i>g. pl.</i> um, <i>qqf.</i>

NOM FÉMININ.

glō s, <i>g.</i> glō r i s, belle-sœur. — <i>pas de g. pl.</i>	
--	--

III.

NOMS MASCULINS.

imb e r, <i>g.</i> imbr i s, grande pluie. — <i>abl. e</i> , en prose et <i>i</i> , en vers.	ūt e r, <i>g.</i> utr i s, outre.
lint e r, nacelle. — <i>aut. nom.</i> lintris.	vent e r, ventre.

IV.

NOMS FÉMININS.

ar x, <i>g.</i> arc i s, hauteur. citadelle.	† fau x, <i>g.</i> fauc i s, gosier, gorge; — défilé.
cal x, chaux.	læ x, lic, marc. — <i>pas de g. pl.</i>
fal x, faux, serpe.	lan x, bassin de balance, plat.

mer x, g. merc i s, marchandise. | fa x, g. ācis, flambeau, torche. — sans
forna x, g. ācis, fournise. — g. pl., qqf. | g. pl.
um. | stri x, g. strig i s, canelure; — oiseau
de nuit.

V.

NOMS FÉMININS.

trab s, g. trāb i s, poutre, solive. | stip s, g. stip i s, petite monnaie romaine,
urb s, ville. | pale. — sans g. pl.
stirp s, racine, race, souche.

VI.

NOMS MASCULINS.

arpinā s, g. arpināt i s, habitant d'Arpinum. — abl. e ou i. — g. pl. | fon s, g. font i s, fontaine. — abl. i arch.
qqf. um. | infan s, enfant.
mon s, montagne.
nostra s, concitoyen. — abl. e ou i. | pāren s (m. f.), père et mère. — g. pl.
quiri s, citoyen romain. — abl. e ou i; | um, qqf. ium.
g. pl. qqf. um. — aut. nom. | pon s, pont.
serpen s, serpent.
torren s, torrent.
samni s, samnite. — id. | tibur s, habitant de Tibur. — abl. e ou
clien s, client. — gén. pl. ium, souvent | i; g. pl. qqf. um.
um. | veien s, habitant de Veies. — abl. e ou i;
den s, dent. | g. pl. qqf. um.
di s, le riche. — Pluton.

NOMS FÉMININS.

† compe s, g. compēd i s, chaine, en- | dans ce sens. — au pl. et qqf. au
traves. | s., avantage, qualité.
fron s, feuillage. | fron s, g. front i s, front.
glan s, gland. | gen s, nation, race, famille.
len s, lente, œufs de vermine. | len s, lentille.
ar s, g. art i s, art. | li s, procès, débat.
cōhor s, cohorte. | men s, esprit, âme, pensée.
cō s, g. ōtis, pierre à aiguiser, caillou, | par s, partie. — abl. i, arch.
pierre de touche. — sans gén. | pul s, bouillie.
plur. | sor s, sort. — abl. i, arch.
dōs, dot. — g. pl. um et ium, peu usités

VIII.

NOMS MASCULINS.

as, g. ass i s, un as, livre romaine, | bēs, bess i s, les deux tiers du sou ro-
douze onces. — sans g. pl. | main ou as. — sans g. pl.

§ 127. Noms masculins et féminins du modèle Avis qui n'ont pas de singulier.

NOMS MASCULINS.

insūbr es, g. ium, les Insubriens, et au- | pēnāt es, g. ium, les Pénates. — g. um
tres noms de peuples. | qqf. en vers.
mān es, les mânes des morts. | optimāt es, les grands. — g. id.
nātāl es, extraction, naissance.

NOMS FÉMININS.

ant es, g. ium, jambages de porte, po- | grāt es, actions de grâces. — cas en es;
teaux, rangs de ceps. | dans Tacite, gratibus.
fid es, cordes d'une lyre. | sord es, ordure. — abl. s. sorde ou sordī,
fōr es, portes. | arch. — sordem dans Tacite.

§ 128.

MODÈLE Securis.

Abl. s. i, quelquefois e; — g. pl. ium.

Noms qui ont l'accusatif en im, et l'ablatif en i.

NOMS MASCULINS.

centus is, g. is, acc. im, somme de cent | āg is, Agis, et autres noms grecs d'hom-
as. | mes en is.
cūcum is, concombre.

144 § 129-130. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

NOMS FÉMININS.

ămuss is, *g. is, acc. im, cordeau, ligne.* | răv is, *g. is, acc. im, enrouement.*
 bür is, manche de charrue. | sinăp is, sénévé. — *abl. e dans Varron.*
 cannăb is, chanvre. — *ablatif e dans* | sīt is, soif, désir ardent.
Perse. | tigr is, tigre (animal).
 mēphīt is, odeur puante. | tuss is, toux.

Il est de même de *Chărybdīs*, Charybde (gouffre) et des noms de villes en *polis* ou *palis*, des noms de fleuves en *ar*, en *er* et en *is*.

hermōpōlis, *g. is, acc. im, Hermopolis,* | neăpōl is, *g. is, acc. im, Naples.*
 ville d'Égypte. | hispāl is, Séville.

NOMS MASCULINS.

ărăr ou ārăr is, *g. is, acc. im, la Saône.* | ăthēs is, l'Adige.
 liger, la Loire. | alb is, l'Elbe.
 băt is, le Bétis. — *abl. e, qqf.* | visurg is, le Weser, etc.
 tibr is ou tibr is, *g. is, acc. im, le Tibre.*
 — *voc. tibri, qqf.*

Noms qui ont l'acc. en em ou en im, en im ou en em.

ăqual is, *g. aqual is, acc. em ou im, ai-* | febr is, *acc. im ou em, fièvre.*
guière. | pelv is, bassin.
 bīpenn is, hache à deux tranchants. — | pupp is, poupe, vaisseau.
abl. i, seulement. | rest is, câble, corde. — *abl. en e.*
 clāv is, clef. | turr is, tour. — *abl. en i.*
 nāv is, vaisseau, navire. | scald is, l'Escaut.
 sēmēt is, semailles. | lir is, *acc. em, im ou in, le Liris.*
 strigil is, étrille, frottoir. — *abl. en i,*
g. pl. um ou ium.
 trīrem is, trirème. — *abl. en i.*

§ 129.

MODÈLE Cūbīlĕ.

Abl. s. *i*, quelquefois *e*; — cas en *ia*; — *g. pl. ium.*

NOMS NEUTRES.

3^o (§ 13, II). Retranchement de is.

ănimāl, *g. animāl is, animal.* | lăcunar, *g. āris, plafond. — abl. i.*
 vectigāl, impôt. — *gen. pl. qqf. en* | lăquēr, lambris. — *abl. i ou e.*
lorum. | pulvinār, coussin.
 sāl (*n. et m.*), *g. ālis, sel. — abl. en e. —* | par, āris, une paire. — *sans g. pl.;*
sans g. pl. — V. § 141. | et les autres noms en *ar* qui ne sont
 calcār, *g. āris, éperon.* | point compris dans le § 123.
 exemplār, *g. āris, exemplaire, modèle.*

4^o Changement de is en e.

altār ē, *g. altār is, autel.* | prăsep e, *g. prăsep is, parc, étable. —*
 ancil e, bouclier sacré. — *g. pl. qqf. torum.* | *aut. nom. prăsep is, et prăsepes.*
 bōvil e, ou bubl e, étable à bœufs. | rēt e, filet. — *abl. qqf. en e.*
 brăchiāl e, bracelet. | sēdīl e, siège, escabelle.
 cāsēāl e, fromagerie. | et les noms de villes:
 cāp e, oignon. | ārēlāt e, Aries. — *abl. e. — aut. nom.*
 conclāv e, appartement, cabinet. | ārēlās, *gén. ātis et ārēlāt is, gén.*
 il e, boyau, entrailles. | *is.*
 mantāl e ou mantīl e, serviette. | bībract e, Autun. — *abl. e.*
 missīl e, trait, javelot. | prănest e, Préneste. — *abl. e.*
 mār e, mer. — *qqf. abl. en e.*

§ 130. Noms neutres du modèle Cubile qui n'ont point de singulier.

brēv ia, *g. lum, écueils, bancs de sable.* | mœn ia, *g. lum, murailles, murs forti-*
 insign ia, marques d'honneur, armoiries. | *fiés.*
 mōn ia, les devoirs. | prăcord ia, cœur, poitrine.

et les noms de fêtes avec lesquels on sous-entend *festa*, pl. n.

bacchanalia, *g. ium, qq f. iorum*, les | cērēalia, *id.* les fêtes de Cérès.
 bacchanales, fêtes de Bacchus. | sātūrnalia, les saturnales, etc.

§ 131.

MODÈLE *Hæresis*.

Acc. s. *im* ou *in*; g. pl. *eon*.

NOMS FÉMININS.

bāsis, *g. s. is, eos, g. pl. eōn*, base.

crisis, crise.

gēnēsis, Genèse.

mētāmorphōsis, métamorphose.

phrāsis, *g., is, eos g. pl. eōn*, phrase.

poēsis, poésie.

thēsis, thèse.

māthesis, science.

§ 132.

MODÈLE *Hērōs*.

Acc. s. *em* ou *a*; acc. pl. *es* ou *as*.

I.

NOMS MASCULINS.

trō s, *g. tro i s*, Troyen.

mīnō s, *g. mino i s*, Minos, roi de Crète.

II.

NOMS MASCULINS.

agōn, *g. agōn i s*, jeu public.

delphīn, dauphin. — *aut. nom.* delphī-

nus, *g. i, 2^e d.*

titan, Titan (fils du Ciel et de la Terre);
 soleil (poétique).

+ cānōn, ònis, règle, mesure, ordre.

dæmon, esprit, génie, démon.

pān, *g. pān o s*, Pan, divinité.

aēr, *g. ēris* ou *ēros*, air, vent, — *sans pl.*
 æthēr, l'éther, l'air le plus pur, — *sans*
plur.

cratēr, *g. ēris*, coupe.

rhētōr, ōris, rhéteur.

hēctor, Hector (homme).

IV.

NOMS MASCULINS.

thra x, *g. thrāc i s*, le Thrace.

allobro x, *g. allobrōg i s*, Allobroge,
 peuple.

phry x, *g. ygis*, phrygien.

coccy x, coucou.

NOMS FÉMININS.

thōra x, *g. thorāc i s*, cuirasse.

stri x, igis, fantôme, spectre.

sty x, ygis, Styx, fleuve des enfers.

phalan x, *g. gis*, phalange, corps d'ar-
 mée.

sphin x, sphinx.

V.

NOMS MASCULINS.

æthiop s, *g. æthiōp i s*, Éthiopien.

cyclop s, cyclope.

gryp s, *g. ypīs*, gryphon, animal fabu-
 leux.

VI.

NOMS MASCULINS.

mæotī s, *g. mæotīd i s* (palus), (Palus)
 Méotide.

pyrāmī s, pyramide.

pyxī s, boîte.

arca s, *g. arcād i s* ou *arcad o s*, Arca-
 dien. — *pl. ès en poésie, au lieu*
de ès.

daphnī s, *g. idīs*, Daphnis. — *voc. I. — acc.*
 dem ou da, *im ou in.*

ālexī s, Alexis.

pārī s, Pâris (homme).

tigrī s, le Tigre (fleuve).

zeuxī s, Zeuxis.

lēbē s, *g. lebēt i s*, chaudière.

146 § 132. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

magne s, <i>g.</i> étis, aimant.	démôphoôn, <i>g.</i> demophoont i s, Démophoon.
† tape s, tapis.	hōrizon, horizon.
chrème s, Chrémès (homme). — <i>aut.</i>	laômédon, Laomédon.
nom. chremes, sur cometes, § s	xenôphon, Xénophon.
thâle s, Thales.	

NOMS FÉMININS.

āmārylli s, <i>g.</i> amaryllīd i s ou os, Amaryllis. — <i>voc. i.</i>	īri s, <i>g.</i> idis ou idos, Iris, arc-en-ciel.
bacchi s, Bacchis. — <i>voc. is, arch.</i>	isi s, Isis, épouse d'Osiris. — <i>ōsirīs fait au g. is ou idis.</i>
chilamy s, chilamys, casaque militaire.	mysi s, Mysis. — <i>voc. arch. is.</i>
colchi s, Colchide.	thāi s, Thais. — <i>voc. arch. is.</i>
anci s, Enéide.	tyranni s, tyrannie.
hebdomā s, <i>g.</i> dis ou dos, semaine.	trōa s, <i>g.</i> dis ou dos, Troyenne. — <i>qql. arch., dat. pl. trōasin, pour troadibus.</i>
lamp a s, lampe.	drya s, Dryade. — <i>id.</i>
mona s, monade, unité.	leinnia s, Lemnienne. — <i>d. pl. lemnias.</i>
palla s, Pallas, déesse.	

Divers noms en is, ys et y, bons à connaître.

- M** attys ou atys, gén. *yos*; attis, gén. *idis*, et attin, gén. *inis*, Atys, nom d'homme.
tiphys, *g.* *yis* ou *yos*, Tiphys, pilote des Argonautes.
F. *thēis*, *g.* *idis* ou *idos*, acc. *ida* ou *in*, Thétis, fille de Nérée.
tēthys, *g.* *yos*, acc. *ya. yn*, Tethys, femme de l'Océan.
erinnys, *g.* *yos*, Erinnys, furie. — nom. et acc. pl. *nys* pour *nyes, nyas*.
*chēty*s, *g.* *yis* ou *yos*, tortue, luth.
N. *mīsy*, *g.* *yis*, *yos*, *ys*, dat. *yi, y*, vitriol.

VII.

NOMS MASCULINS.

ādāma s, <i>g.</i> adamant i s, diamant.	palla s, <i>g.</i> antis, Pallas, homme. — <i>voc. a.</i>
ēiēpha s, éléphant.	simol s, <i>g.</i> simoent i s ou o s, Simois, fleuve.
giga s, géant.	
atla s, Atlas, homme et montagne. — <i>voc. a.</i>	

NOMS FÉMININS.

pessīnu s, <i>g.</i> pessinunt i s, Pessinunte, ville.	cērāsū s, <i>g.</i> untis, Cérasonthe.
sēlinu s, Sélionthe.	philiu s, Philionte et autres noms de villes de cette terminaison.
trapezu s, Trebizonde.	

X.

NOMS MASCULINS.

hēlicō ou ōn, <i>g.</i> helicōn i s, Hélicon, mont.	lingō, ōnis, Lingon.
lācēdāmō ou ōn, ōnis, Lacédémonien.	saxō, Saxon.
macēdo ou ōn, Macédonien.	vascō, Gascon, et autres noms de peuples.

Noms en o bons à connaître.

didō, <i>g.</i> (oos) ūs, rare, dat. et abl. ō, acc. (oa) ō. Didon. — Tacite fait didō, <i>g.</i> ōnis, dat. i, acc. em, abl. e.	Inō, <i>g.</i> us, Ino, fille de Cadmus.
echō, écho, nymphe.	mantō, Manto, fille du devin Tirésias.
iō, io, fille d'Inachus.	sapphō, Sapho, femme poète.
	cālypsō, Calypso, déesse. — acc. ōnem, blâmé par Quintilien.

XI.

NOMS MASCULINS.

œdip ū s, g. œdip ō d i s, Œdipe. | trīp ū s, g. odis, trépled.

NOMS MASCULINS.

sōcrāt ē s, g. socrat i s, Socrate. — *voc.* es ou e.
 naucrāt ē s, Naucrātēs.
 archimēd ē s, Archimēde. — *voc.* es ou e.
 euripid ē s, Euripide.
 aristotēl ē s, Aristote.
 dēmosthēn ē s, Dēmosthène.
 multiad ē s, *acc.* en, Multiade.
 phraāt ē s, *acc.* en, Phraate.
 philolach ē s, Philolachēs.
 tirīdat ē s, g. i s, 'Tiridate.
 vologēs ē s, Vologēs.
 agathocl ē s, Agathocle : — *voc.* es ou e; — *acc.* en ou ea.
 neocl ē s, Néoclēs. — *id.*
 pēriel ē s, Pericles. — *id.*
 thēmistōcl ē s, Thémistocle. — *id.*
 achill ē s, Achille. — *gen.* eīs, ēi, ei, i; *d.* i; *acc.* em, en ou ea; *voc.* es ou e.
 ūlyx ē s ou ūlyss ē s, Ulysse. — *id.*

§ 133.

MODÈLE Poēmă.

VI.

NOMS NEUTRES.

ænigmă, g. ænigmăt i s, énigme.
 arōma, aromate, parfum.
 axiōma, axiome.
 diadēma, diadème.
 diplōma, patente.
 dozma, doctrine.
 ēpigramma, inscription. — *gén. pl.* on dans le sens de titre de livre.
 emblēma, emblème.
 problēma, tis, problème.
 stemma, guirlande.
 stigma, flétrissure faite avec un fer chaud, stigmate.
 strātēgēma, stratagème.
 systēma, système.
 thēma, thème.
 torēuma, ciselure, vase en terre cuite.

IV. Noms racines de la quatrième déclinaison.

§ 134.

MODÈLE Manus.

NOMS MASCULINS.

adventŭs, g. ūs, arrivée. — *g. i, arch.*
 æstus, chaleur forte, flux et reflux, passion violente.
 æmictus, vêtement.
 cāsus, chute, cas.
 cæstus, ceste pour combattre.
 census, cens, revenu.
 cestus, lien, ceinture.
 culius, culle, ornement.
 currus, char. — *g. pl. currum pour currum (Virg.).*
 cursus, course.
 delectus, levée de troupes. — *dat. u p. ui, qqf.*
 ēquītatus, cavalerie. — *id.*
 exercitus, armée.
 fastus, faste, orgueil.
 fluctus, flot, vague. — *trouble.*
 fetus, produit, portée des animaux.
 fructus, fruit, gain, profit.
 gēmitus, gémissement.
 gradus, degré, marche, rang.
 gustus, goût.
 ictus, coup.
 impētus, attaque, choc. — *dat. u p. ui, qqf.*
 luxus, luxe, luxure.
 magistrātus, magistrat, magistrature. — *dat. u p. ui, qqf.*
 mētus, crainte. — *au pl. cas en us, seulement.*
 mōtus, g. ūs, mouvement.
 nūtus, signe de tête.
 ornātus, ornement. — *g. i, arch.*
 ortus, naissance.
 passus, pas.
 quæstus, gain.
 questus, plainte.
 ritus, rite, cérémonie, usage.
 ructus, rot, rapport.
 saltus, bois, forêt, saut.
 senatus, sénat. — *g. i et uis, arch.*
 sexus, sexe.
 singultus, sanglot, hoquet.
 sinus, sein, refuge, golfe, pli, détour.
 situs, position. — *au pl. cas en us, seulement.*
 sōnītus, son, bruit.
 spiritus, souffle, esprit.
 sumptus, dépense. — *g. uis et dat. u, arch.*
 tūmultus, tumulte, trouble. — *gén. i, arch.*
 ūsus, usage, expérience. — *dat. u p. ui, qqf.*
 victus, nourriture.
 visus, vue, regard.
 vultus, visage.
 pēnus (*m. f.*), provision de bouche. — *aut. nom. : pēnus et pēnum, g. i (2^e décl.), pēnus, g. ēris (3^e d.) et pēnū (indécl.), 4^e d.*

148 § 135-138. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

NOMS FÉMININS.

nŭrŭs, *g. ūs*, bru, belle-fille. — *g. uis*, | socrus, *g. ūs*, belle-mère.
arch. | idŭs, (sans sing.), ides, division du mois
 porticus, portique. | romain.

§ 135. Noms qui ont le datif et l'ablatif pluriel en ūbus.

NOMS MASCULINS.

ācŭs, <i>g. ūs</i> , aiguille.	spēcus, <i>g. ūs</i> , caverne. — Il y a aussi un
arcus, arc.	nom. neut., specus, sans autre
artus (sans sing.), membre du corps. —	cas.
<i>dat. pl. ubus et ibus.</i>	sinus, enfoncement.
lācus, lac.	tōnitrus, tonnerre. — <i>n. pl. us comme</i>
partus, enfantement.	manus, et ua comme genua. — <i>d.</i>
portus, port. — <i>dat. pl. ubus et ibus.</i>	<i>pl. ibus et qqf. ubus.</i>

NOMS FÉMININS.

ficŭs, <i>g. ūs</i> , figue. — <i>dat. pl. ficŭbus</i> ,	quercus, <i>g. ūs</i> , chêne.
plus rare que ficis, <i>dat. d'un</i>	tribus, tribu.
aut. nom. ficus (3 ^e décl.).	

§ 136. Noms qui suivent la double déclinaison de Domus.

cōlŭs, quenouille. — ficus, figuier.	{	2 ^e D.	4 ^e D.	2 ^e D.	4 ^e D.
cornus, cornouiller. — laurus, laurier.				<i>n. pl. i,</i>	<i>us,</i>
cupressus, cyprès. — myrtus, myrte.		<i>g. i,</i>	<i>ŭs,</i>		
fāgus, hêtre. — pinus, pin.		<i>abl. o.</i>	<i>ŭ.</i>	<i>acc. pl. os.</i>	<i>us.</i>

§ 137. MODÈLE Genu.

cornŭ, corne, cornet, trompe. — clairon,	pēcu (arch.), bétail.
arc, aile d'armée. — aut. nom.	testu, vase de terre cuite.
cornus.	vērū, broche, dard. — <i>d. pl. ubus.</i>
gēlu, gelée, glace. — pas de pl.	

V. Noms racines de la cinquième déclinaison.

§ 138. MODÈLE Dies.

NOMS FÉMININS.

āclēs, <i>g. ēi</i> (qqf. e), tranchant, pointe,	rābles, <i>g. ēi</i> , rage.
vue pénétrante, armée en bataille.	sānies, sang corrompu.
cāries, carie, pourriture.	sēries, suite, série.
effigies, image, effigie.	spēcies, forme, apparence.
ēlŭvies, débordement.	res, <i>g. ēi</i> , chose, affaire, fait, exploit, pa-
fācies, face, visage.	trimoine.
glācies, glace, glaçon.	spes, espérance, espoir.
perniciēs, perte, ruine.	fides, foi, fidélité, confiance. — <i>g. et dat.</i>
progenies, race.	<i>qqf. e.</i>

§ 139. *Noms qui suivent au même nombre deux modèles de déclinaison.*

I. *Noms qui suivent au même nombre deux déclinaisons.*

1 ^{re} D.	2 ^e D.	3 ^e D.	4 ^e D.	5 ^e D.
attāgēna, æ, gélinotte.		attāgēn, enis.		
fūlica, foulque, oiseau.		fūlix, icis.		
mēnda, faute.	inendum, i.	jūventūs, ūtis.		
jūventa, jeunesse.		sēnectūs.		
sēnecta, vieillesse.	pālumbus, pigeon ramier.	pālumbis, is.		
	vultūrius, vautour.	vultūr, is.		
		paupertās, tis, pauvreté.		paupēries, ei.
	delphīnus, i, dauphin.	delphis, is.		
	ēventum, i, événement.		ēventūs, ūs.	
		plebs, ēbis, peuple.		plebēs, n. — ei, g. et d.
		fāmes, is, faim.		fāmē, ab.
		rēquies, tis, repos.		rēquiem, acc. — ē, ab.
	jūgērum, i, arpent.	jūgēre, ibus, abl. — um, g. pl.		
	cancer, cri, écrevisse.	cancēris, g. — es, pl.		
	sēquester, tri, depositaire.	sēquestrem, e, es.		
barbāria, barbare.				barbāries, ei.
luxūria, luxe.				luxūries.
māteria, matière, sujet.				māteries.
segnītia, paresse.				segnīties.
druīdæ, arum, druides, prêtres.		druīdēs, um.		

II. *Noms qui, en changeant de nombre, suivent deux modèles de la même déclinaison.*

	Singulier.	Pluriel.	
dominus	āvernus, g. i. m. l'Averne, lac. . .	āverna, g. ōrum, n. les enfers. . .	templum
	carbāsus, i. f. une voile. . .	carbāsa, ōrum, n. les voiles. . .	
	dindymus, m. Dindyme, mont. . .	dindyma, ōrum, n. même sens. . .	
	sībīlus, i. m. le sifflet. . .	sībīla, ōrum, n. sifflement. . .	
	tartārus, i, m. le Tartare. . .	tartāra, ōrum, n. les enfers. . .	
templum	cælum, i, n. le ciel. . .	cæli, ōrum, m. les cieux. . .	dominus
	elystum, i, n. l'Élysée. . .	elysi, ōrum, m. les Champs-Élysées. . .	
dominus	jocus, i, m. jeu. . .	joci, ōrum, m.	et templum
	locus, i, m. lieu. . .	loci, ōrum, n.	
		loca, ōrum, n.	
			les jeux.
			les lieux.

150 § 139. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

templum	frēnum, i, n. frein	frēna, orum, n. les freins.	templum et domus
	rastrum, i, n. râteau	rastra, orum, n. les râteaux.	
avis	supellex, g. ectilis, pl., es, f. le meuble..supellectilia, g. ium, n. les meubles.		

III. Noms qui, au pluriel, changent de déclinaison, et quelquefois de genre.

S. D. 1 ^{re} D. 2 ^e D. 3 ^e D. 4 ^e D. 5 ^e D. 6 ^e D. 7 ^e D. 8 ^e D. 9 ^e D. 10 ^e D. 11 ^e D. 12 ^e D.	S. vās, g. is, n. le vase	P. vāsa, g. ōrum, n. les vases . . .	1 ^{re} D. 2 ^e D. 3 ^e D. 4 ^e D. 5 ^e D. 6 ^e D. 7 ^e D. 8 ^e D. 9 ^e D. 10 ^e D. 11 ^e D. 12 ^e D.
	delīcium, g. i, n. le délice . . .	delīciæ, g. arum, f. les délices . .	
Changement de sens.	ēpulum, i, n. festin public	ēpulæ, arum, f. mets, repas.	
	balneum et bālneum, i, n. bain privé	balneæ, arum, f. bains publics.	
	forum, n. forum, place publique.	fōri, orum, m. tillac.	

Remarque. Quelques autres substantifs ont au pluriel une autre signification qu'au singulier. Tels sont :

ædes, is, f. temple.	ædes, ium, maison.
aqua, æ, f. eau.	aquæ, arum, eaux thermales.
auxilium, i, n. secours.	auxilia, ōrum, troupes auxiliaires.
bonum, i, le bien, avantage.	bona, orum, biens, richesses.
carcer, ēris, m. prison.	carcēres, um, barrières d'où partaient ceux qui faisaient des courses.
cōmītiūm, i, n. lieu où s'assemblaient les comices.	cōmītia, orum, les comices, assemblées de peuple.
castrum, i, n. fort, citadelle.	castra, orum, camp.
cōpia, æ, f. abondance, permission.	cōpiæ, arum, biens, richesses, troupes.
fascis, is, m. faisceau, botte, fagot.	fascēs, ium, faisceaux de verges qu'on portait devant les magistrats romains pour signe de leur dignité ; la dignité même.
faux, cis, f. gorge, gosier.	fauces, ium, gorge, gosier ; pas, défilé.
finis, is, m. f. fin, terme.	finēs, ium, confins, bornes.
fortūna, æ, f. fortune, hasard.	fortunæ, arum, biens, richesses.
furfur, is, m. son, ce qui reste de la farine.	furfures, um, crasse qui tombe de la tête.
grātia, æ, f. grâce, faveur, crédit.	gratiæ, arum, actions de grâces.
hābena, æ, f. courroie, lanière.	habenæ, arum, rênes, guides, gouvernement.
hortus, i, m. jardin.	horti, orum, maison de plaisance.
littera ou lit̄ra, æ, lettre, caractère de l'alphabet.	litteræ ou lit̄ræ, arum, lettre missive, belles-lettres, littérature.
ōpera, æ, f. peine, travail, soin.	ōp̄ræ, arum, ouvriers, manœuvres, gens de journée.
ops (inus. au nom.), opis, f. pouvoir, secours.	ōpes, um, grands biens, richesses, puissance.
pars, tis, f. partie, portion.	partēs, ium, charge, rôle, parti.
plāga, æ, f. plage, climat, tapis.	plāgæ, arum, filets, rets.
sāl, ālis, m. et n. sel, grâce, agrément.	sālēs, ium, m. railleries, mots piquants.
tempus, ōris, n. temps, saison, circonstance.	tempōra, um, les temps ; les tempes de la tête.
vis, is, ium, i, f. force, violence.	vīres, ium, forces, puissance, troupes.

§ 140. *Noms qui n'ont pas de pluriel.*

Les noms qui n'ont pas de pluriel sont :

I. Les noms propres de personnes ou de lieu, comme :

alexander, m. Alexandre. — *lütetia, f.* Paris.

Remarques. 1^o Les noms de lieux sont quelquefois au pluriel ; mais alors ils n'ont pas de singulier, comme *athênæ, arum*, Athènes ; *pârisii*, Paris (ou les habitants de Paris), etc.

2^o Les noms propres de personnes se mettent au pluriel, lorsqu'ils désignent plusieurs individus du même nom ou lorsqu'ils sont employés comme qualificatifs. Ex : *duo scipiônes*, les deux Scipion ; *tres hórâtii*, les trois Horace ; *pauci virgílii* sont, (m. à m. peu sont Virgile), il y a peu de Virgiles, peu de poètes qui aient son génie.

II. Les noms d'âge, comme :

puérítia, f., l'enfance. — *ádólescentia, f.*, l'adolescence. — *júventus, f.*, la jeunesse. — *sénectus, f.*, ou *sénium, n.*, la vieillesse, etc.

III. Plusieurs noms collectifs, comme :

vulgus, n. et m., le vulgaire, la multitude ; *g. vulgi, dat. et abl. vulgò, acc. vulgus* ou *vulgum*.

IV. Les noms des vertus et des vices, des professions et des sciences, comme :

sápientia, f. la sagesse. — *prúdentia, f.*, la prudence. — *súperbia, f.* l'orgueil. — *crúdelitas, f.* la cruauté, etc.

Remarque. Ces mots s'emploient qqf. au pluriel, lorsqu'on les considère sous un autre point de vue que celui de leur classification ou de leur définition ; ainsi l'on dit : *amicítiæ, f.*, les amitiés. — *ódia, n.*, les haines. — *invidiæ, f.*, les jalousies. — *cúpiditates, f.*, les cupidités, etc.

V. Presque tous les noms de métaux, comme :

aurum, n., l'or. — *ferrum, n.* le fer. — *argentum, n.*, l'argent. — *æs, n.*, l'airain, etc. — On dit *æra*, comme en français, *des bronzes*.

VI. Les noms des espèces des productions terrestres, comme :

ervum, n. légume. — *tríticum, n.* froment, etc.

VII. Les noms de presque tous les liquides, comme :

óleum, n., huile. — *acetum, n.*, vinaigre, etc.

VIII. Enfin, plusieurs autres noms qui ne se rattachent à aucune classification, comme :

vénia, f. pardon. — *húmus, f.* terre. — *genius, m.*, un génie. — *viscus, m. et viscum, n.*, glu. — *létum, n.*, trépas. — *justitium, n.*, vacance des tribunaux. — *lux, f.* la lumière. — *júbæ, n.*, lumière, éclat. — *sópor, m.*, assoupissement. — *aër, m.*, l'air. — *æther, n.*, l'air le plus pur. — *fors, f.*, hasard. — *sitis, f.*, soif. — *fânes, f.* fâmes. — *prôies, f.*, race. — *tâbes, f.*, corruption. — *spécimen, n.*, preuve, modèle. — *gêlu, n.*, gelée, et plusieurs autres indiqués dans les listes ou que l'usage fera connaître.

§ 141. *Noms qui manquent d'un ou de plusieurs cas.*

1^o Quelques noms manquent seulement du génitif pluriel, comme :

152 § 113. SUBSTANTIFS OU NOMS RACINES

sol, *is, m.*, soleil. — æs, æris, *n.*, airain. — fax, fâcis, *f.*, torche. — lux, lûcis, *f.*, lumière. — pax, pâcis, *f.*, paix. — pix, picis, *f.*, polx. — nex, nêcis, *f.*, mort violente, etc. Nous les avons indiqués en leur lieu.

2° Quelques noms ont tout le pluriel; ils manquent d'un ou de plusieurs cas au singulier, tels que :

N. et v.	GÉN.	DAT.	ACC.	ABL.	
M. cassis (inus.)			cassem	cassé	rets, toiles. — <i>pl.</i> casses, ium, etc.
M. compes (inus.)	compē-		qqf. compe-	com-	chaîne, entraves. — <i>pl.</i> com-
F. ambāges	dis		dem	pede;	pedes, um, etc.
F. faux (inus.)				amba-	détours. — <i>pl.</i> ambages, um,
F. daps (inus.)	dāpis	dapi	dapem	ge,	etc.
F. frux (inus.)	frūgis	frugi	frugem	fauce,	gossier. — <i>pl.</i> fances, ium, etc.
F. ops (inus.)	ōpis		opem	dape,	mets, nourriture. — <i>pl.</i> dapes, um, etc.
F. prex (inus.)				fruge,	fruits de la terre. — <i>pl.</i> fru-
F. vix (inus.)	vīcis	vici	vicem	ope,	ges, um, etc.
F. vis		(rare)	vim	vice,	puissance, secours. — <i>pl.</i> opes
F. vepres ou ve-				vi,	um, etc. — comme nom de la
pris (rare)				vepre,	déesse Ops, il est complet au
F. sentis (inus.)			sentem		singulier.
F. sordis (inus.)				prēce,	prière. — <i>pl.</i> preces, um, etc.
M. et F. ōbex (inus.)				vice,	vicissitude, tour, fonctions. —
				vi,	vices, ium, etc.
				vepre,	violence. — <i>pl.</i> vires, ium, etc.,
					les forces.
					buisson. — <i>pl.</i> vepres, um, etc.
					buisson. — <i>pl.</i> sentes, ibus ;
					<i>sans gén.</i>
					sorde, ordure. — <i>pl.</i> sordes, ium, etc.
					ōbice obstacle. — <i>pl.</i> obices, ibus
					(poët. (objicibus, poët.); <i>pas de g.</i>
					objice),
					verbere, fouet, coup. — <i>pl.</i> verbera,
					um, etc.

3° Les noms suivants n'ont que quelques cas de singulier; tout le pluriel leur manque généralement.

N. et v.	GÉN.	DAT.	ACC.	ABL.	
F. ditio (inus.)	ditionis	ditiōni	ditionem	ditiōnē,	puissance, merci.
F. glōs					belle-sœur.
F. iniquiās (rare)					privation de repos.
N. instār			instar		ressemblance, modèle.
M. astūs				astū,	ruse, fourberie. — au pl. les s
N. fēmen (inus.)	feminis	femini			cas en us.
F. fors				femine,	cuisse, syn. de fémur.
N. chāōs		chaō		forte,	hasard, destin.
N. mānē			mane	chaō,	chaos.
N. pēlagus	pelagi	pelago		mañe,	le matin.
				pelago,	mer. — <i>abl.</i> pelage dans Lu-
N. tabum (inus.)	tabi				crèce.
				tabo,	pus, corruption. — mot poé-
F. spons (inus.)	spontis				tique.
				sponte,	gré. — spontē meā, de mon
M. impes (inus.)	impētis				plein gré.
F. lues			luem	impete,	impétuosité.
F. foris			forem	luc,	fléau, contagion.
			(Cic.)		porte. — <i>pl.</i> fores, ium, même
					sens.

4° Plusieurs noms n'ont que quelques cas du pluriel; d'autres, qui sont neutres, n'ont que les cas semblables du singulier et du pluriel, ou seulement du pluriel.

N. et v.	GÉN.	DAT.	ACC.	ABL.	
F. grātes			grates	grati-	actions de grâces.
				bus,	

N. cētōs	cētōs	cétacée. — <i>pl.</i> cète, pour cèteā; — <i>aut. nom.</i> cetus, i, m.; <i>dat. pl.</i> celis.
N. ēpōs	ēpos	chant épique. — <i>pl.</i> ēpē.
N. mēlōs	mēlos	chant lyrique. — <i>pl.</i> mēlē.
N. argos	argos	Argos, ville — <i>le pl. est</i> argī, <i>orum</i> . §. 118.
N.		vallée de Tempé. — <i>pl.</i> tempē, p. tempea.

5° Les noms suivants n'ont qu'un seul cas du singulier ; tout le pluriel leur manque.

- G. nauci, de l'inus. naucum, zeste de noix ; ce gén. n'est usité que dans cette locution et autres analogues : homo nauci, homme de rien.
- G. dicis, de l'inus. dix, gén. employé seulement dans cette locution : dicis causa ou gratia, par forme de justice, par manière d'acquies, pour la forme.
- D. despiciatui, de l'inus. despiciatus, mépris : despiciatui habere (avoir à mépris), mépriser.
- divisui, de l'inus. divisus, partage : divisui esse (être à partage), être partagé.
- ostentui, de l'inus. ostentus, montre : ostentui esse (être à montre), être à ou en spectacle.
- Ac. billicem, d'un double tissu : trillicem, d'un triple tissu, des inusités billic, trillic.
- pessum, de l'inus. pessum, fond : pessum ire (aller au fond), périr. — pessum dare (envoyer au fond), faire périr, renverser.
- venum de l'inus. venum, vente : venum ire (d'où venire, être vendu), (aller en vente), être vendu. — venum dare (d'où vendere, vendre), (donner en vente), vendre.
- Ab. ergō, à cause de, avec un gén. : illius ergo (Virgile), à cause de lui.
- jussū, par l'ordre. — injussū, sans l'ordre. — natū, d'âge : natu maior (plus grand par l'âge), aîné. — promptū (in), sous la main : in promptu esse, dans l'état d'un homme qui est prêt, de promere, tirer. — accitū, mandatū, par ordre de venir. — rogātū, à la prière. — mōnitū, par l'avis. — concessū, par concession, etc.

6° Les noms suivants n'ont qu'un seul cas du singulier ; tout le pluriel leur manque.

- Ac. infitias (de in, nég. fātēri, avouer), nom. inus. infitiae, négation : infitias ire (aller à la négation), nier.
- suppētiās (de suppētēre, suffire), nom. inus. suppētiā, aide, secours : suppētiās venire, venir au secours : suppētiās ferre, porter secours.
- Ab. ingrātis ou ingrātis, à regret, malgré soi : nom. inus. ingratiae.

§ 142.

Noms indéclinables.

I. Noms qui n'ont qu'une forme indéclinable pour tous les cas du singulier et du pluriel.

alpha, et autres noms de lettres grecques.

gummi, n., gomme. — On trouve gummis, is, f.

pondō (anc. abl. de pondus, poids), livre : argenti centum pondo, cent livres d'argent.

semis, moitié, demi, demie : unciā duo semis, deux onces et demie. — On trouve semissis, is, im.

frugi (pour frugis) : homo frugi, un homme de bien. — mūltēribus frugi, aux femmes économes.

II. Noms qui ne s'emploient qu'aux trois cas semblables du singulier ou du pluriel.

N. V. et Ac. fas, ce qui est permis.

sing. nefas, ce qui est défendu, crime.

N. V. et Ac. colla, cous, de collum, complet au sing.

pl. murmurā, bruits, de murmur, id.

nihil et nil, rien.

pārum, peu, trop peu.

flāmina, souffie, de flamen, us. seul. à l'abl. flaminē.

§ 143. *Noms communs, épiciènes et douteux.*

NOMS COMMUNS.

I. *Noms qui, sous une seule terminaison, ont deux genres.*

adôlescens (<i>m. f.</i>), Jeune homme ou jeune fille.	index (<i>m. f.</i>), délateur, délatrice, celui ou celle qui montre.
affinis, parent, parente.	infans, enfant, garçon ou fille.
artifex, ouvrier, ouvrière.	jûdex, juge, homme ou femme.
anguis, serpent, mâle ou femelle.	jûvénis, jeune homme, jeune fille.
auctor, auteur, femme auteur.	martyr, martyr, martyre.
augur, augure, homme ou femme.	municipes, citoyen, citoyenne d'une ville municipale.
bos, bœuf ou vache.	obses, otage, homme ou femme.
câmelus, chameau, mâle ou femelle.	ôpifex, ouvrier, ouvrière, etc.
cânis, chien ou chienne.	parens, père ou mère.
civis, citoyen ou citoyenne.	pâtruelis, cousin, cousine.
cômes, compagnon, compagne.	princeps, prince ou princesse, premier ou première en rang, etc.
conlux, époux, épouse.	sacerdos, prêtre, prêtresse.
conviva, convive, homme ou femme.	satelles, satellite, homme ou femme.
custos, gardien, gardienne.	sênex, vieillard, homme ou femme.
dâma, daim, mâle ou femelle. — masc. en poésie.	sus, porc, truie.
dux, chef, guide, homme ou femme.	talpa, taupe, mâle ou femelle. — masc. en poésie.
exsul, exilé, exilée.	testis, témoin, homme ou femme.
fâmillâris, ami ou amie intime.	tigris, tigre, tigresse.
hâres, héritier, héritière.	vâtes, devin, devineresse.
hospes, hôte ou hôtesse.	vindex, vengeur, vengeresse.
hostis, ennemi, ennemie.	

Remarque. Si l'on veut expressément désigner le sexe, on ajoute *femina* au mot. Ex. : civis *femina*, une citoyenne.

II. *Noms d'animaux à deux genres et à deux terminaisons, qui s'emploient indistinctement sans égard pour le sexe de l'animal.*

côlûber, <i>m. et colubra, f.</i> couleuvre.	simius, <i>m. et simia, f.</i> singe.
lâcertus, <i>m. et lacerta, f.</i> lézard.	

NOMS ÉPICÈNES.

I. *Noms qui ont une seule terminaison et un seul genre pour le mâle et la femelle.*

ânas, <i>f.</i> canard, cane.	pâvo, <i>m.</i> paon.	<i>id.</i>
âquila, <i>f.</i> aigle, mâle ou femelle.	perdix, <i>f.</i> perdrix.	<i>id.</i>
cornix, <i>f.</i> corneille, <i>id.</i>	râna, <i>f.</i> grenouille.	<i>id.</i>
corvus, <i>m.</i> corbeau, <i>id.</i>	sôrex, <i>m.</i> souris ou rat.	<i>id.</i>
éléphas, <i>m.</i> éléphant. <i>id.</i>	sus, <i>m.</i> cochon.	<i>id.</i>
félès, <i>f.</i> chat ou chatte.	thynnus, <i>m.</i> thon.	<i>id.</i>
hîrundo, <i>f.</i> hirondelle, mâle ou femelle.	turdus, <i>m.</i> grive.	<i>id.</i>
lêpus, <i>m.</i> lièvre. <i>id.</i>	turtur, <i>m.</i> tourterelle, pigeon.	<i>id.</i>
luscîula, <i>f.</i> rossignol. <i>id.</i>	vespertilio, <i>m.</i> chauve-souris.	<i>id.</i>
milvus, <i>m.</i> milan. <i>id.</i>	vulpes, <i>f.</i> renard.	<i>id.</i>
mustêla, <i>f.</i> belette. <i>id.</i>		
passer, <i>m.</i> moineau. <i>id.</i>		

Remarque. Si l'on veut expressément désigner le sexe, on ajoute au mot *mascula* ou *femina*. Ex. : vulpes *mascula*, un renard mâle. — corvus *femina*, un corbeau femelle.

II. Noms d'animaux qui ont pour chaque sexe une terminaison propre.

agnus, agneau. — agna, jeune brebis.	mūlus, mulet. — mula, mule.
cāper, bouc. — capra, chèvre.	vitulus, veau. — vitula, génisse.
columbus, pigeon mâle. — columba, se dit du mâle et de la femelle.	āsīnus, âne. — asina, ânesse.
ēquus, cheval. — equa, jument.	cervus, cerf. — cerva, biche.
gallus, coq. — gallina, poule.	lūpus, loup. — lupa, louve.
	porcus, porc. — porca, truie.

D'autres ont pour chaque genre un mot différent. Ex. :

taurus, taureau, bœuf. — vacca, vache. aries, bélier. — ovis, brebis.

Remarque. Il y a beaucoup de substantifs masculins de la deuxième et de la troisième déclinaison dont on forme le féminin en changeant la finale.

Les noms de la deuxième déclinaison changent au féminin *us* en *a*. Ex. :

deus, Dieu.	dea, déesse.
fāmulus, serviteur.	famula, servante.
hērūs, maître de la maison.	hera, maîtresse de la maison.
imius, comédien.	mima, comédienne.
mœchus, adultère.	mœcha, courtisane.
nuntius, messager.	nuntia, messagère.
parasitus, parasite.	parasita, écornifleuse.
privignus, beau-fils.	privigna, belle-fille.
pūpus, poupon.	pupa, petite fille.
pūsus, petit garçon.	pusa, petite fille.

Les noms de la deuxième, en *ēr*, changent l'*i* du génitif en *a*. Ex. :

ādulter, ēri, <i>m.</i> homme adultère.	adultera, <i>æ, f.</i> femme adultère.
arbitēr, tri, <i>m.</i> arbitre, juge, témoin.	arbitra, <i>æ, f.</i> celle qui est prise pour arbitre.
māgister, tri, maître qui règle, enseignant.	magistra, <i>æ, f.</i> maîtresse.
mīnister, tri, <i>m.</i> ministre, serviteur.	ministra, <i>æ</i> , servante.

Les noms de la troisième, terminés en *tor* ou *sor*, changent cette terminaison en *trix*. Ex. :

g. s. ab. g. pl.		subst. adj.		subst. adj.	
adjuťor is e um (m.) celui qui aide. —		adjuťrix, icis e i ou e um		iun (f.), celle qui aide.	
altor,	{	père nourricier.	altrix,	{	nourrice.
nūťritor,		corrupteur.	corruptrix,		corruptrice.
corruptor,		celui qui chasse.	expultrix,		celle qui chasse.
expulsor,					
fautor,		fauteur.	fautrix,		fautrice.
gēnitor,		père.	gēnitrīx,		mère.
impērator,		empereur.	impērātrīx,		impératrice.
inventor,		inventeur.	inventrix,		inventrice.
libērator,		libérateur.	libērātrīx,		libératrice.
prāceptor,		précepteur, maître.	prāceptrix,		maîtresse.
regnator,		celui qui règne.	regnatrix,		celle qui régné.
ultor,		vengeur.	ultrix,		vengeresse.
victor,		vainqueur.	victrix,		victorieuse.

Les noms d'habitants ou de pays dont le masculin est en *a*, *es*, *os*, *ix* et *ex*, ont le féminin en *is*, *ssa*, *as*, *ix* ou *ax*.

Ex. :

persa, Persan.
crés, Crétois.
trés, Troyen.
phœnix, l'Phénicien.
thrax, Thrace.

persis, Persane.
crétis, *cressa*, Crétoise.
troas, Troyenne.
phœnissa, l'Phénicienne.
threissa, *thressa*, femme de Thrace.

NOMS DOUTEUX.

âdèps, *m. et f.* graisse.
calx, *m. et f.* talon.
cortex, *m. et f.* écorce.
dies, *m. et f.* jour.
finis, *m. et f.* fin.
pélagus, *m. et n.* la mer.
phaselus, *m. et f.* chaloupe.
piumex, *m. et f.* pierre ponce.
sal, *m. et n.* sel.

sîlex, *m. et f.* caillou.
scrobs, *m. et f.* fosse pour planter les arbres.
spêcus, *m. et f.* antre, caverne.
stirps, *m. et f.* tronc d'arbre.
torquis, *m. et f.* collier.
vulgus, *m. et n.* le vulgaire. — *arch.* vulgus.

ART. II. — ADJECTIFS RACINES.

§ 144. MODÈLE *Doctus*, *a*, *um*.

acerbus, à, um, acerbe, dur. — préma-
turé.
æmûlus, rival, émule, égal, pareil.
æquus, uni, égal, juste, équitable.
albus, blanc, favorable.
altus, haut, profond.
amârus, amer, fâcheux.
amœnus, agréable à la vue.
amplus, ample.
antiquus, ancien, antique.
aprius, exposé au soleil.
aptus, apte, propre à, convenable.
arctus, étroit, serré.
ardus, escarpé, difficile.
assus, rôti.
austernus, austère, dur.
balbus, bégue.
barbarus, étranger, barbare.
bellus, beau, mignon.
blâsus, bégue.
blandus, doux, caressant, flatteur.
bônus, bon, vertueux, propice.
brûtus, brut, stupide.
cæcus, aveugle, obscur.
calvus, chauve.
cânus, grison, qui a les cheveux
blancs.
cârus, cher, agréable.
cassus, privé de.
castus, chaste, intègre.
câvus, creux, profond.
celsus, élevé.
certus, certain, informé, déterminé à.
citus, prompt, rapide.
clârus, clair, illustre.
claudus, boiteux.
comicus, comique.
cœrûleus et cœrulus, azuré.
commôdus, commode, utile.
coruscus, qui se balance, brillant.
crassus, lourd, pesant, fertile.
crêpêrus, douteux.
crispus, crépu, frisé.
crûdus, encore seignant, cru, prématu-
ré, dur.

cunctus, à, um, tout entier.
curtus, court.
curvus, courbe.
densus, épais, fréquent.
dignus, digne, capable.
dirus, cruel, fatal.
divinus, divin.
dûbus, douteux, difficile.
dûrus, dur, sévère.
ebrius, ivre.
exiguus, petit, mince.
facetus, plaisant, facétieux.
facundus, éloquent.
fatuus, fat, sot, fade.
faustus, heureux.
fecundus, fécond, fertile.
fêrus, sauvage.
fessus, fatigué.
festus, de fête, joyeux, heureux.
firmus, ferme, constant, fort.
flaccus, pendant, flasque.
flâvus, jaune, blond.
fôrdus, sale, honteux, horrible.
frêtus, qui s'appuie sur, fier de.
frivôlus, frivole.
fulvus, roussâtre.
furvus, brûlé, noir.
fuscus, brun foncé.
gêminus, jumeau, double.
glæucus, vert, azuré.
gnârus, qui sait.
grâtus, agréable, reconnaissant.
hibernus, d'hiver.
hispîdus, velu, barbu.
hirsûtus, velu, hérissé, âpre.
idôneus, propre à, convenable.
industrius, industrieux.
inclutus, fameux.
invîtus, qui agit malgré soi.
jejunus, à jeun.
jucundus, agréable.
lætus, joyeux, abondant.
lævus, qui est à gauche, maladroit, si-
nistre.
largus, large, copieux, riche, prodigue.

lascivus, à, um, folâtre, lascif.
lassus, las.
latus, large, étendu.
laxus, lâche, relâché.
lentus, lent, flexible, calme.
limpidus, limpide.
limus, oblique, de travers.
lippus, chassieux.
liquidus, liquide.
longus, long, éloigné.
lubricus, glissant, difficile, incertain.
luridus, blême.
luscus, louche, borgne.
magnus, grand, puissant, difficile.
malus, mauvais, méchant.
mancus, manchot.
manifestus, manifeste, clair, brillant.
maturus, mûr, prompt.
medius, moyen, qui est au milieu.
merus, pur.
mirus, admirable, merveilleux.
mucidus, moisi.
multus, nombreux, beaucoup de.
mundus, propre, net.
mutilis, inutile.
mutus, muet.
mutuus, mutuel.
navus, gnâvus, actif, vigilant.
nimius, trop grand, excessif.
novus, nouveau, neuf.
nûdus, nu, découvert.
nuncius, qui annonce, messenger.
obesus, gros, gras, épais.
obliquus, oblique, détourné.
obscurus, obscur, inconnu.
opacus, épais, dense.
opimus, riche, fertile.
orbis, prive de, orphelin.
pandus, courbé.
parcus, chiche, avare, modique, économe.
parvus, petit.
peritus, habile.
perperus (inus.), impertinent, stupide.
perpetuus, perpétuel, continu.
physicus, physique.
pius, pieux.
placidus, paisible, calme.
planus, plain, uni, plat, clair.
plenus, plein.
pravus, tortu, difforme, pervers.
primus, le premier de tous.
priscus, ancien.
privus, qui appartient à chacun en particulier, privé, propre.
probus, probe, honnête.
procerus, fort haut, long.
pronus, penché en avant, porté à.

propèrus, à, um, hâtif, prompt.
propinquus, proche, parent.
proprius, propre, convenable.
publicus, public, commun.
pullus, de couleur brune.
purus, pur, net, innocent.
rancidus, rance, moisi.
rarus, rare, semé ça et là.
raucus, rauque.
rufus et russus, roux.
rutilus, éclatant comme l'or.
rusticus, rustique.
sævus, cruel.
sagus, qui donne des présages, qui devine, qui a des pressentiments.
sanctus, saint.
sanus, sain, de bon sens.
saucius, blessé, malade.
secundus, second, favorable.
sedulus, actif, assidu.
serenus, serein, calme.
serius, sérieux, grave.
serus, tardif, du soir, long.
severus, sévère, grave, cruel.
siccus, sec, altéré.
simus, camus.
sincerus, sincère.
situs, situé, fondé, enterré.
sobrius, sobre, frugal.
socius, allié, commun.
solidus, massif, épais, ferme.
sollicitus, agité, inquiet.
solus, seul, solitaire.
spissus, épais, condensé.
spurcus, sale, impur.
strenuus, brave, prompt.
stultus, fou, sot, insensé.
sûdus, pur, serein.
superbus, superbe, fier, injuste.
sûpinus, couché sur le dos, oisif.
surdus, sourd, inexorable.
têpidus, tiède.
lorvus, qui regarde de travers, affreux.
tragicus, tragique.
tranquillus, calme, tranquille.
trêpidus, craintif, tremblant.
truncus, tronqué, mutilé.
uncus, recourbé.
vagus, vague, errant.
vanus, vain, vide, faux.
varus, cagneux.
varius, varié, différent, changeant.
vastus, vaste, étendu, désert.
végétus, vigoureux, vig, vert.
verus, vrai, sincère.
vicinus, voisin.
viduus, veuf, vide, privé.

§ 145.

MODÈLE *Miser*.

aspër, à, um, âpre, raboteux, dur, difficile.
† dëter, mauvais.
dexter, placé à droite, droit, adroit, propre.
frûgifer, fécond.

lâcer, à, um, déchiré, mutilé.
laniger, couvert de laine.
libër, libre, franc, ouvert.
prosper, heureux, prospère.
têner, tendre, délicat.
sâtur, soûl, rassasié.

MODÈLE *Pulcher*.

sæg er, rã, rum, malade, triste.
ât er, noir, affreux, funeste.

crêb er, rã, rum, fréquent.
glãb er, sans poil, pelé.

158 § 146-147. ADJECTIFS RACINES.

intēg er, ra, rum, intègre, non souillé.	sac er, rä, rum, sacré, consacré.
mac er, maigre, mince.	scab er, non poli, inégal, rude.
nig er, noir, obscur, méchant.	sinist er, gauche, favorable.
pig er, paresseux, lent, lourd.	tæt er, noir, méchant, infect.
rüb er, rouge, roux.	väf er, fin, rusé.

Remarque. L'adjectif *dexter* suit aussi le modèle *pulcher*, et fait :

dexter, dextra, dextrum.
G. dextri, dextræ, dextri, etc.

§ 146. MODÈLE *Utilis*.

brēvis, e, court, bref, petit.	lēvis (ē long) ou lævis, e, poli, lisse.
cōmis, doux, poli, affable.	mēdiocris, médiocre, mesuré.
debilis, débile, faible.	mitis, douxereux, calme, mûr.
dulcis, doux, agréable, cher.	mollis, mou, doux, flexible.
exilis, grêle, petit.	omnis, tout, chaque.
gracilis, mince, effilé.	nōbilis, noble, connu, illustre.
grandis, grand, ample, âgé.	pinguis, gras, fertile, grossier.
grāvis, grave, pesant, sévère, important,	rūdis, brut, grossier, sans art, igno-
dangereux.	rant.
facilis, facile.	segnis, lâche, paresseux, stérile.
fidelis, fidèle.	similis, semblable, pareil.
fortis, fort, courageux.	sōlennis, solennel.
hilaris, gai, joyeux.	stērilis, stérile.
illustris, illustre.	suāvis, suave, doux, agréable.
humānis, démesuré, cruel.	sūblimis, élevé, sublime, fier.
inānis, vain, vide, frivole.	subtilis, subtil, fin, délié.
incolumis, sain et sauf, entier.	tēnis, menu, petit, léger.
jūvenis, jeune, g. pl. um. — abl. e.	tristis, triste, funeste.
levis, doux, tranquille.	turpis, laid, sale, honteux.
lēvis (ē bref), léger, agile, de peu de va-	vilis, vil, à bas prix.
leur, inconstant.	viridis, vert.

M.	F.	N.
campest er,	campestr is,	campestr e, de plaine.
ēquest er,	equestr is,	equestr e, equestre.
palust er,	palustr is,	e, de marais.
pēdest er,	pedestr is,	e, qui va à pied, simple.
silvest er, (gqf. tris),	silvestr is,	e, de forêt.
terrest er,	terrestr is,	e, terrestre.
volūc er,	volucr is,	e, qui vole. — g. pl. ium, quand le mot est adjectif, et um, quand il signifie substantivement un oiseau.

§ 147. MODÈLE PRUDENS.

I. Adjectifs qui ont le gēntiif pluriel en ium ; — cas en ia.

L'ablatif est plutôt en *i* qu'en *e*, quand le nominatif finit par *ns*, *rs*, *x*.

pār, is, lum, égal, pareil, juste.	hēbē s, étis, émoussé, débile, hébété,
amen s, tis, insensé, hors de lui-même.	stupide. — abl. i plutôt que e.
clēmen s, clément, doux.	perpe s, perpétuel.
ēlēgan s, élégant.	tērē s, rond, poli.
frēquen s, fréquent, nombreux.	lōcuple s, étis, riche.
ingen s, grand.	atro x, ōcis, atroce, cruel.
præsen s, présent } abl. i, adj.	vēlo x, rapide, vif, prompt.
absen s, absent } abl. e, part.	auda x, âcis, audacieux.
rēcen s, récent, nouveau.	mīna x, menaçant.
repen s, soudain.	pertina x, opiniâtre.
sāpien s, sage.	proca x, impudent, pétulant, insolent.
son s, coupable, accusé.	feli x, icis, heureux. — nom propre, abl. en e.
sōler s (arch. sollers), adroit, habile.	perni x, léger, vite.
iner s, inactif, inerte.	

træ x, fûcis, affreux, hagard, inhumain,	simpl ex, îcis, simple.	
farouche, féroce.	concor s, dis, qui est d'accord	{ abl. i
dupl ex, îcis, double.	discor s, qui n'est pas d'accord	{ seul.

Adjectifs qui ont le génitif pluriel en um ; — cas en ia.

N. B. Les noms marqués d'un *, n'ont ni les cas semblables du pluriel en ia ni les cas en ibus.

cicur, is, privé, apprivoisé, doux. —	sosp es, îtis, sain et sauf, {	
abl. e seul.	échappé au danger	{ abl. e seul.
degèner*, dégénéré	sûperstes, survivant	
decolor, décoloré	pûb es, éris, en âge de puberté. —	
mémor, qui se souvient,	abl. e seul.	
reconnaissant	impûb es, qui n'a pas atteint la puberté,	
immémor, qui oublie, ingrat	— abl. e seul. — on dit aussi, impubés, g. is, et impubis (m. f.).	
pauper, pauvre, indigent. — abl. e seulement.	e (n.).	
ûber, gras, fertile, fécond	præp s, étis, au vol, rapide. — abl. e	
vigil, éveillé, vigilant	ou i.	
quadrûp es, étis, quadrupède. — abl. e seul.	compo s*, ôtis, qui est mal-	
des es, îdis, fainéant. — abl. e ou i.	tre de	
artif ex, îcis, industrieux	lupo s*, qui n'est pas mal-	{ abl. e ou i.
ind ex, indicateur	tre de	
suppl ex, suppliant	consor s, tis, qui a le même sort, associé.	
sên ex, is, vieux. — abl. e seul.	— abl. e ou i.	
rédu x*, ûcis, qui est de retour. —	inop s, ôpis, indigent. — abl. e ou i.	
abl. e ou i, comme adj. — e seul.	cœl cbs, îbis, qui n'est pas	
comme participe : exercitu re-	marié, célibataire	
duce, l'armée étant de retour.	princ eps, îpis, du 1 ^{er} rang.	{ abl. e ou i.
dîv es, îtis, riche	le 1 ^{er}	
al es, rapide comme un oi-	partic eps, qui participe,	
séau	participant	
cœl es, borgne	anc eps, îptis (de ambo, deux, caput, tête), à double tête, double,	
côm es, compagnon	douteux. — abl. i seul.	
hosp es, hospitalier. — abl. e seul. — on	præc eps (de præ, en avant, caput, tête),	
dit aussi, hospita, æ.	qui se précipite. — abl. i seul.	

ART. III. — VERBES RACINES.

§ 148. VERBES TRANSITIFS ET INTRANSITIFS.

PREMIÈRE CONJUGAISON.

Verbes actifs et neutres qui suivent le modèle

Am âre, o, âs, âvi, âtum.

I. VERBES TRANSITIFS OU ACTIFS.

estîm o, 2 ^e p. âs, âvi, âtum, âre, esti-	damn o, âs, âvi, âtum, âre, condamner.
mer, examiner, penser. — arch.	dens o, épaissir.
estumo.	destîn o, destiner, projeter.
apt o, adapter, attacher.	dîc o, dédier, consacrer.
âr o, labourer.	dissip o, dissiper, disperser, répandre.
ass o, joindre des planches. — rôtir.	dôl o, polir, perfectionner.
autûm o, croire, penser.	edûc o, élever, nourrir.
be o, rendre heureux.	fatîg o, fatiguer.
cæl o, graver, ciseler.	flagît o, demander avec instance.
câl o (inus), appeler, assembler.	for o, percer, trouer.
calce o, chausser.	formid o, craindre, redouter.
castig o, châtier, polir.	fund o, fonder.
cæl o, cacher, celer.	fri o, émer, mettre en pièces.
cit o, presser.	fût o (inus), refuser, reprendre.
clîn o (peu usité), incliner.	grāv o, surcharger, accabler.
côgît o, penser, projeter.	gûbern o, gouverner un vaisseau, régir.
col o, faire couler.	gust o, goûter, savourer.
crêm o, brûler, embraser.	habit o, habiter.
cre o, créer, produire, élire.	idu o (inus), diviser, séparer.

illâque o, 2^e p. as, âvi, âtum, âre, prendre au filet, enlacer.
 lâv o, laver, peu usité au parf. âvi, au supin âtum, et autres temps dérivés. — On se sert alors de *lavo*, *is* (3^e c.).
 impêr o, commander, enjoindre.
 incho o, commencer, ébaucher.
 indag o, suivre à la piste.
 inquin o, souiller, teindre.
 invit o, inviter.
 irrit o, irriter, exciter.
 jûr o, jurer. — Cic., *qgf.* juratus sum, p. jurâvi.
 jurgo, gourmander, quereller.
 læt o (arch.), rejouir.
 lég o, envoyer, députer.
 lib o, effleurer, faire une libation.
 lig o, lier, attacher.
 lit o, faire un sacrifice.
 lux o, déboîter, démettre.
 mact o, sacrifier, immoler.
 mand o, donner une instruction, un ordre, mander, confier.
 monstr o, montrer, indiquer, enseigner.
 mulg o (peu usité), publier, divulguer.
 mût o, changer.
 narr o, narrer, raconter.
 nec o, tuer. — p. *necui* et sup. *nectum*, peu usités. — On emploie *plecto*, *is* (3^e c.).
 nêg o, nier, refuser.
 opto, opter, souhaiter, désirer.
 oro, prier, demander.
 orn o, orner, honorer.
 palpo, palper, caresser.
 par o, apprêter, préparer.
 patr o, achever, accomplir, exécuter.
 pênêtr o, pénétrer.
 pell o (inus.), appeler, nommer.
 pignêr o, donner en gage.
 pil o (peu usité), épiler. — voler.
 plac o, calmer, apaiser.
 plic o, plier. — sans parf. ni sup.
 plôr o, pleurer, déplorer.
 pôpûl o, ravager, dépeupler.

port o, as, âvi, âtum, âre, porter, transporter.
 postûl o, solliciter, demander.
 pôr o, boire. — sup. *potatum* ou *pôtum*; d'où *pôturus*. — il en est de même de *epotare*, boire jusqu'à la lie.
 priv o, priver.
 puls o, frapper, pousser.
 pût o, couper, séparer, penser, croire.
 rig o, arroser, baigner.
 rôg o, interroger, prier, demander.
 runc o, sarcler.
 sacr o, sacrer, consacrer.
 sâti o, rassasier.
 sed o, apaiser, calmer.
 serv o, sauver, conserver, garder.
 simûl o, feindre.
 sip o (inus.), jeter, répandre.
 sollicit o, solliciter.
 spêr o, espérer.
 staur o (inus.), faire de nouveau.
 stig o (inus.), piquer, exciter, pousser.
 stin o (inus.), faire tenir debout.
 stip o, épaissir, environner.
 strangûl o, étrangler.
 supêr o, surpasser.
 têmêr o, souiller, violer, profaner.
 tempêr o, tremper, allier, tempérer, régir.
 tent o, chercher, essayer, tenter.
 titill o, chatouiller, émouvoir.
 tolêr o, tolérer, souffrir, sustenter.
 tract o, manier, traiter.
 trucid o, égorger.
 turb o, troubler, agiter.
 vers o, tourner.
 vestig o, suivre à la piste.
 vex o, vexer, agiter, tourmenter.
 vibr o, vibrer, brandir, lancer.
 viol o, violer, briser, rompre.
 vit o, éviter, fuir.
 vitupêr o, blâmer, censurer.
 voc o, appeler, invoquer.
 vor o, dévorer.
 anti o (inus.), puiser. — sans parfait ni sup. — d'où *exantiare*, pomper, puiser, épuiser.

II. VERBES INTRANSITIFS OU NEUTRES.

ambûl o, as, âvi, âtum, âre, se promener.
 auscult o, écouter, entendre.
 bâl o, bâler.
 blâtêr o, babiller, brailler.
 cert o, disputer, combattre.
 clâm o, crier, appeler.
 ejûl o, se lamenter.
 err o, errer, se tromper.
 exsûl o, être exilé, dans le sens de *être en exil*, et non celui de *être exilé par quelqu'un*.
 festîn o, se hâter.
 flagr o, brûler.
 fl o, souffler.
 fragr o, exhaler une odeur, sentir bon.
 hâl o, rendre une odeur.
 hî o, bâiller, s'entreouvrir, avoir la bouche béante.
 jênt o, déjeuner.
 lab o, chanceler, tomber.
 latr o, aboyer.

mân o, as, âvi, âtum, âre, couler, se répandre.
 me o, couler, passer, circuler.
 migr o, émigrer, partir.
 muss o, parler bas, murmurer.
 nict o, cligner de l'œil.
 n o, nager.
 ôv o, triompher.
 pecc o, pécher, commettre une faute.
 propêr o, se hâter.
 propin o, boire à la santé de.
 quadr o, cadrer, convenir.
 scre o, tousser pour cracher.
 spût o, crachoter.
 sud o, suer.
 titûb o, chanceler, hésiter.
 trêpid o, s'agiter en tremblant.
 ûûl o, hurler.
 vac o, être vide, exempt. — vaquer à.
 vacill o, vaciller, chanceler.
 vâpûl o, être battu. — v. actif à sens pass.
 vol o, voler.

SECONDE CONJUGAISON.

Verbes transitifs et intransitifs qui suivent le modèle
Mon ère, eo, ès, ui, itum.

N. B. Les supins mis entre parenthèse sont peu usités.

I. VERBES TRANSITIFS OU ACTIFS.

déb eo, 1 ^{re} pers. ès, ui, itum, ère, devoir, être obligé.	hâb eo, ès, ui, itum, ère, avoir, estimer.
dens eo (rare), épaisir. — V. <i>denso</i> ,	mèr eo, mériter, gagner, servir.
<i>as</i> (1 ^{re} c.).	præb eo, fournir, donner, montrer.
dîrib eo, distribuer.	terr eo, effrayer, épouvanter.

II. VERBES INTRANSITIFS OU NEUTRES.

câl eo, ès, ui (itum), ère, avoir chaud, être chaud, s'agiter.	nôc eo, es, ui, itum, ère, nuire.
câr eo, manquer. On dit au p. <i>carui</i> et <i>cassus sum</i> .	ol eo, (itum), exhaler une odeur, sen- tir.
dôl eo (itum), être affligé, souffrir, s'aff- liger.	ôl eo (inus. venant de <i>dlo</i> , nourrir), croi- tre.
jâc eo (itum), être étendu, couché, st- tué, mort.	pâr eo (itum), obéir, paraître.
lât eo, être caché, inconnu.	plâc eo, être agréable, plaire.
lic eo, être mis à prix.	tâc eo, se taire; taire (actif).
	vâl eo (itum), valoir, pouvoir.

TROISIÈME CONJUGAISON.

Verbes transitifs et intransitifs qui suivent le modèle
Lèg ère, lèg o, lèg is, lèg I, lec tum (pour leg tum).

Par rapport aux désinences, *i* du parfait et *tum* du supin, il n'y a que les verbes suivants qui suivent le modèle *lego* sans altération du radical.

I. VERBES TRANSITIFS OU ACTIFS.

âcû o, is, i, acû tum, ère, aliguler, exciter.	stâtû o, is, i, statû tum, établir, pla- cer, statuer.
argu o, is, i, argû tum (inus.), accu- ser, déceler. — part. pas- sé argûtus, dans Plaute. — ailleurs, adjectif. — dans Salluste, argulturus, part. fut. arch.	su o, is, i, sû tum, coudre, join- dre.
imbu o, is, i, imbû tum, imbiber, im- pregner.	tribû o, is, i, tribû tum, donner, par- tager.
indu o, is, i, indû tum, entrer dans, revêtir. — Rac. <i>in</i> , et <i>duo</i> , verbe grec qui si- gnifie entrer.	solv o, is, i, solû tum, délier, payer.
exu o, is, i, exû tum, dépouiller (ex, duo).	volv o, is, i, volû tum, rouler, agiter en soi-même.
mînu o, is, i, minû tum, diminuer.	lâv o, is, i, lau tum, laver. — peu usi- (ou lû) tum] té au prés. et aux temps dériv. du prés.
	ic o, is, i, tum, frapper, battre. — <i>icere</i> et le passif <i>ictus sum</i> , sont les formes les plus usités.

II. VERBES NEUTRES.

spû o, is, i, spû tum, ère, cracher.	sternu o, is, i, sternû tum, éternuer.
--------------------------------------	--

I. *ë, ê et û en ë, — o et e en u, avec suppression d'un l.*

a.		3 ^e C.	
l ^{eg}	o l ^{eg}	i l ^{ec}	tum lire.
äg	o e ^g	i a ^c	tum conduire, chasser, faire.
cäp	lo cäp	i cäp	tum agir.
fäc	lo f ^{ec}	i fäc	tum prendre.
jac	lo j ^{ec}	i jac	tum faire.
toil	o sstul	i subla	tum lever.
inus, <i>sustolio</i> , arch. <i>tétüll</i> .			tum lever en l'air, enlever.

II. *r et n en s, — v en b.*

quar	o quas	ivi	itum	chercher, interroger,
(arch. <i>quasio</i>)				acquérir.
pôn	o pos	ui	itum.	poser, placer.
	(pos arch. ivi)			

III. *m, n, r et sc supprimés, avec allongement de la voyelle.*

a.	rump	o rüp	i	tum	rompre.
	vinc	o vic	i	tum	vaincre.
	lin	o le	vi li	tum	olindre, enduire. — <i>V. leo</i> (2 ^e c.) et <i>lino</i> (4 ^e c.).
	sia	o si	vi si	tum	permettre, laisser. — <i>sifus</i> , sifné.
	sër	o se	vi sâ	tum	planter, semer, réparer.
	nosc	o nō	vi	tum	connaître.
	scisc	o sci	vi	tum	ordonner, savoir.
	pasc	o pa	vi pas	tum	paître, faire paître, repaître.
	fund	o fid	i (fâ)	tum	repandre, mettre en fuite.
	linqu	o lëqu	i lic	tum	laisser, délaisser.
	frang	o frëg	i frac	tum	briser, dompter, abatre.
n.	cresc	o crë	vi		croître. — part. <i>crëtus</i> .

a. possid eo possed.

ferv eo ferb) u

(f

cunct or, aris, etc., temporiser, user de retard, tarder.	lament or, aris, etc., se lamenter.
glori or, se glorifier.	luct or, lutter.
grav or, se faire une peine de. — passif de <i>grāvāre</i> , surcharger, accabler, employé dans le sens réfléchi.	pāl or, errer çà et là.
læt or, se réjouir. — passif-réfléchi de <i>lætāre</i> .	uriu or, faire le plongeon.
	vāg or, être vagabond, se répandre.
	vers or, se trouver quelque part, s'occuper de. — passif-réfléchi de <i>versūre</i> .

SECONDE CONJUGAISON.

Verbes déponents trans. et intrans. qui suivent le modèle

Pollicēri, eor, ēris, ūtus sum, { ūtum.
ūtu.

lic eor, ēris, ūtus sum, ūtum, ūtu, eri, en-cherir. — opposé à liceo (2^e c.).
mēr eor, mériter. { tu eor, ēris, ūtus sum (lūtus, rare), ūtum, ūtū, eri, voir, défendre, protéger.
vēr eor, respecter, craindre.

TROISIÈME CONJUGAISON.

Verbe déponent transitif qui suit le modèle

Seq ui, or, ēris, { sec ūtus sum, ūtum, ūtū.
sequ

lōqu or, ēris, { locū loquū } tus sum, ūtum, ūtū, parler, dire.

QUATRIÈME CONJUGAISON.

Verbes déponents trans. et intrans. qui suivent le modèle

Larg iri, ior, iris, ūtus sum, ūtum, ūtū.

I. VERBES TRANSITIFS OU ACTIFS.

mōl ior, iris, ūtus sum, ūtum, ūtū, iri, bātir, s'efforcer, machiner. { part ior, iris, etc., partager. — arch.
partio, partivī, itum, etc.
pūn ior, punir. — plus souv. punio, ivi, sort ior, tirer au sort. — arch. sortio.
Itmī (4^e c.). — pūntor, s'emploie aussi comme passif.

II. VERBES INTRANSITIFS OU NEUTRES.

bland ior, iris, ūtus sum, etc., flatter. { potitur, potimur, potireris, potiremur.
pōt ior, s'emparer, être maître de — en vers, potitur, potimur, potireris, ment ior, mentir, contrefaire.
potēremur (formes de 3^e c.), pour

§ 151. *Verbes transitifs et intransitifs qui s'écartent des quatre modèles de conjugaisons déponentes.*N.B. Tous les verbes déponents de la 1^{re} conjugaison sont réguliers.

a.	apsc (inusc.)	or, ap	1 ^{re} c.		a. r	eor,	2 ^e c.		a. expér oppér	lor,	3 ^e c.	
			tus sum (rare), ac- quérir, obtie- nir.	tus sum, venger, se venger.			ātus sum, penser, croi- re.	tus sum, avoir pitié de.			lor,	tus sum, essayer.
ulisc		or, ul	tus sum, venger.	tus sum, oublier.	miser	eor,	tus sum, avoir pitié de.	ius (arch.)	lor,	lor,	lor,	tus sum, attendre.
oblisc		or, obl	tus sum, trouver, ac- quérir.	tus sum, quérir.	fat	eor,	fa asus sum, avouer, remédier, guérir, panser.	ius (rare)	lor,	lor,	lor,	or sus sum, ourdir, tra- mer; le plus souv. n. com- mencer (à parler, etc.).
nascisc		or, (nanc)	tus sum, te, convenir.	tus sum, se ressouve- nir.	n. méd	eor,	vi sus sum, paraître (se laisser voir), passif de vt- dère, voir. pris dans le sens réflé- chi.	ius (arch.)				
(de pango)		or, pac	comminisc or, commen	tus sum, se ressouve- nir.	vid	eor,	vi sus sum, paraître (se laisser voir), passif de vt- dère, voir. pris dans le sens réflé- chi.	ius (arch.)	ord			
reminisc		or, rem	amplisc or, ample	xus sum, embrasser.					mét			
(am, plecto)		or, nā	tus sum, naitre. sortir.	tus sum, naitre. sortir.								
n. nasc			— part. pas., aditus; part. futur, nasci- tus, à évi- ter.	tus sum, se mettre en colère.								
Irasc		or, irā	tus sum, se mettre en colère.	tus sum, se repaître, se repaître.								
pasc (de pasco)		or, pas	tus sum, se repaître, se repaître.	tus sum, faire paître.								
profiscisc		or, profec	tus sum, partir.	tus sum, s'éveiller.								
(pro, facio)		or, expetec	tus sum, s'éveiller.	tus sum, se nourrir.								
expetiscisc		or, expetec	tus sum, se nourrir.	tus sum, se fatiguer, d'où de/es- sus, fatigué.								
(ex, pergo)		or, .	se nourrir.	se fatiguer, d'où de/es- sus, fatigué.								
vesc		or, .	se nourrir.	se fatiguer, d'où de/es- sus, fatigué.								
defatiscisc		or, .	se fatiguer, d'où de/es- sus, fatigué.	se fatiguer, d'où de/es- sus, fatigué.								
(de, fatisco)		or, .	se fatiguer, d'où de/es- sus, fatigué.	se fatiguer, d'où de/es- sus, fatigué.								

fru	or,	itus sum, jouir.
fung	[or, fun	ctus (arch.)
ring	or, ri	ctus sum, s'acquitter de.
invéh	or, inve	ctus sum, montrer les dents.
		ctus sum, s'emporter contre. —
		passif d'in-
		veho, pris
		dans le sens
		réfléchi.
fit	or, ū	sus sum, user, se servir.
nit	or, nī	sus sum, vir, traiter, s'efforcer.
grad	lor, gre	xus
lab	or, lap	ssus sum, aller, marcher.
n. et a. quér	or, que	sus sum, glisser, tomber, rouler.
		stus sum, se plaindre. — déplo-
		rer.
môr	lor, mor	tus sum, mourrir. —
		part. futur,
		moriturus;
		inf. arch. à
		éviter.
liqu	or,	se fondre, se liquéfier.

n. assent
 lor, or
 lor, or
 eris, sub. imp.
 itur, oritur
 imur, orituris, etc.
 imini, futur, oriturus.
 iuntur, arch. orërentur.

sus sum, donner son
 tus sum, assentiment.
 tus sum, s'élever. —

lor, or
 eris, sub. imp.
 itur, oritur
 imur, orituris, etc.
 imini, futur, oriturus.
 iuntur, arch. orërentur.

§ 152. *Ressemblance de formes avec des sens dissimilables.**Ressemblance du présent.*

1 ^{re} c. a. appello	{ appellare, appeler.	1 ^{re}	lêgo	{ légare, députer.
3 ^e	{ appellere, aborder.	3 ^e	lêgo	{ légere, lire.
1 ^{re} colo	{ colare, faire couler.	1 ^{re} }	mando	{ mandare, confier.
3 ^e	{ colere, cultiver.	3 ^e }		{ mandere, manger.
1 ^{re} dico	{ dicare, dedier.	1 ^{re} c. }	consternor	{ consternari, être consterné.
3 ^e dico	{ dicere, dire.	3 ^e }		{ consterni, être jeté à terre.
1 ^{re} }	{ fundare, fonder.			
3 ^e }	{ fundere, verser.			

Ressemblance du parfait.

2 ^e c.	{ mulcere, caresser.	2 ^e	fulsi	{ fulgere, briller.
2 ^e mulsi	{ mulgere, traire.	4 ^e		{ fulcire, étayer. —
2 ^e	{ lucere, luire.	3 ^e	âcui	{ âcescere, s'aigrir.
2 ^e luxi	{ lugere, pleurer.	3 ^e		{ âcuere, aiguïser.
2 ^e	{ pavere, avoir peur.	3 ^e	crêvi	{ cernere, distinguer.
3 ^e pâvi	{ pascere, faire paître.	3 ^e		{ crescere, croître.

Ressemblance du supin.

2 ^e	{ manere, demeurer.	3 ^e	victum	{ vincere, vaincre.
2 ^e mansum	{ mandere, manger.	3 ^e		{ vivere, vivre.
3 ^e	{ succedere, s'emporter.	3 ^e	passum	{ pandere, ouvrir.
2 ^e succensum	{ succendere, allumer.	3 ^e d.		{ pati, souffrir.
2 ^e	{ tenere, tenir.			
2 ^e tentum	{ tendere, tendre.			

§ 153. *Anomalies de sens et de formes dans les verbes.**Verbes transitifs employés comme intransitifs.*

sens intransitif.	sens transitif et ord.	sens intrans.	sens transitif et ordinaire.
1 ^{re} c.		2 ^e c.	
agglômêrêre, s'attrouper,	rassembler.	angêre, croître,	augmenter.
ingêminêre, redoubler,	doubler.	hâbêre, être,	avoir.
insinuêre, se glisser,	insinuer.	movere, s'ébranler,	mouvoir.
lavêre, se baigner,	laver.	3 ^e c.	
maculêre, se salir,	salir.	dêcôquêre, se ruiner,	faire cuire.
mutêre, changer (se),	changer.	differre, différer,	différer.
prêcipitêre, se précipiter,	precipiter.	êre differênt.	
quassêre, être secoué	secouer.	pônêre, s'apaiser,	poser.
sûpêrêre, survivre,	surpasser.	rêmittêre, se relâcher,	lâcher.
suppêditêre, être à la disposition de.	fournir.	brûlêre, se brûler,	brûler, con-
		sumer,	sumer.
turbêre, être dans le trouble.	troubler.	vertêre, tourner, se tourner.	tourner.
vârêre, varier (se),	varier.	vêhêre, être porté,	porter, voi-
vôlûtêre, rouler (se),	rouler.	volvêre, rouler (se),	rouler.

Verbes intransitifs employés comme transitifs.

sens transitif.	sens intransitif et ord.	sens trans.	sens intr. et ord.
1 ^{re} c.			
clâmêre, appeler,	crier.	dûrêre, durer.	durêre.
disputêre, développer,	discuter.	hâter, se hâter.	hâter.
		prendre à té-	jurêre.
		moîn,	

laträre	attaquer d'in-	aboyer.	annuère,	3 ^e c.	faire un signe
propëräre,	presser,	se presser.	assuescère,	accorder,	de tête pour
spiräre,	exhaler,	respirer.	consistère,	accoutumer,	consentir.
tardäre,	retarder,	tarder, être lent.	érumpère	établir,	s'accoutumer.
mânère,	2 ^e c.	demeurer.	prörumpère	lancer, jeter,	s'élancer.
abstinère,	attendre,	s'abstenir.	pergère,	continuer,	aller en avant.
	écarter,		ruère,	jeter à bas,	se précipiter.
			sufficère,	procurer,	suffire.

Remarque. Point de passif, excepté comme impersonnel : *properatur*, on se presse, etc. On trouve cependant, *latrari*, *tardari* et *suffici*.

Verbes intransitifs avec un participe passif.

Part. passé.			Parf. futur.		
	1 ^{re} c.			1 ^{re} c.	
cessäre,	cesser,	cessätus, laissé en repos.	regnäre,	régner,	regnandus, où l'on doit ré-gner.
erräre,	errer,	errätus, où l'on a erré.		2 ^e c.	
përerräre,	errer à travers,	përerrätus, que l'on a parcouru en errant.	invidère,	envier,	invidendus, à qui l'on doit porter envie.
lâböräre,	travailler,	laborätus, fait avec art.	erübescère,	rougir,	erubescendus, dont on doit rougir.
regnäre,	régner,	regnätus, régi par un roi.	trëmère,	trembler,	tremendus, qu'on doit redouter.
triumphäre,	triumpher,	triumphätus, dont on a triomphé.		1 ^{re} c. D.	
vigiläre,	veiller,	vigilätus, passé sans dormir.	glöriäri,	se glorifier,	gloriandus, dont on doit se glorifier.
ëvigiläre,	veiller continuellement,	ëvigilätus, fait à force de veilles.		2 ^e c.	
orescère,	croître,	crëtus, né, issu de.	mëdëri,	remédier,	medendus, qu'on doit guérir.
sënescère,	vieillir,	senectus, qui est vieilli		3 ^e c.	
			frui,	jouir,	fruendus, dont on doit jouir.
			fungi,	s'acquitter,	fungendus, dont on doit s'acquitter.
			üti,	user de,	utendus, dont on doit user.
				1 ^{re} c.	
			pöliiri,	se rendre maître,	potiundus, dont on doit se rendre maître.

Remarque. Ces verbes, surtout ceux de la première conjugaison, s'emploient au passif unipersonnel du sing. et qqf. du plur. : *pererratur*, on parcourt en errant; *arva pererrantur*, les campagnes sont parcourues, on parcourt les campagnes en errant.

Participe à forme passive et à sens actif.

	1 ^{re} c.				
cænäre,	souper,	cænätus, qui a soupé.			tes, juratur, jurantur, jurabere, etc., forme et sign. passive.
pötäre,	boire,	pötus, qui a bu. — qqf. qui est bu. — epotus, entièrement bu.	conjüräre,	conjurer,	conjurätus, qui a conjuré.
jüräre,	jurer,	jurätus, qui a juré. — on trouve dans les poë-	prandère,	dîner,	2 ^e c. pransus, qui a dîné.

§ 154. *Double forme et quelquefois double sens dans les verbes.*

Verbes à forme active et à forme déponente, également usitées.

lacrīmāre lacrimari luxūriāre luxuriari	} 1 ^{re} c. pleurer. être abondant.	mērere mereri N. B. Usage libre.	} 2 ^e c. mériter.

Verbes à forme active qui prennent quelquefois la forme déponente.

affect bell commūnic elūcubr	} 1 ^{re} c. are, ari, ambitionner. are, ari, faire la guerre. are, ari, communiquer. are, ari, travailler en veillant.	mult péragr usurp	} are, ari, punir. are, ari, parcourir. are, ari, se servir, faire usage de.
fabric foenēr auctu	} are, ari, fabriquer.— <i>fabri-</i> <i>cari</i> toujours passif dans Quintilien. are, ari, placer à intérêt. are, ari, être agité.	cens verg pūn	} 2 ^e c. ère, eri, faire un recensement, classer. 3 ^e c. ère, i, tourner vers. 4 ^e c. ire, iri, punir.

Verbes à forme déponente qui prennent quelquefois la forme active.

	^{1re} c.	mēdic	ari, are,	guérir.
ādūl	ari, are,	mūnēr	ari, are,	donner.
arbitr	ari, are,	rēmuner	ari, are,	récompenser.
augūr	ari, are,	palp	ari, are,	caresser de la
cāchinn	ari, are,			main.
cōmit	ari, are,	perscrūt	ari, are,	fouiller.
	accompagner. — <i>co-</i>	pōpūl	ari, are,	ravager. — <i>popu-</i>
	<i>mitari</i> , souvent			<i>lari</i> , souvent pas-
	passif.			sif.
dign	ari, are,	stābūl	ari, are,	être dans l'étable.
	juger digne. — <i>di-</i>	tūmultu	ari, are,	exciter au tumulte,
	<i>gnari</i> , toujours			se soulever.
	passif dans Cicé-	vērēr	ari, are,	vénérer.
	ron.	vōcifer	ari, are,	vociferer.
jurg	ari, are,			^{4e} c.
frustr	ari, are,	part	} iri, ire,	partager, faire part.
	quereller.	impert		
	frustrer, — <i>frus-</i>	N. B. Usage discret.		
	<i>trari</i> , souvent pas-			
	sif.			
mōdēr	ari, are,			
lūdific	ari, are,			
	jouer.			

Verbes déponents à sens actif ou passif, surtout dans les participes en tus.

		1 ^{re} c.	sens actif.	sens passif.
ābominari,	maudire,	abominātus,	qui a maudit,	maudit.
aspernari,	mépriser,	aspernatus,	qui a méprisé,	méprisé.
cōmitari,	être méprisé,			
commentari,	accompagner,	comitatus,	qui a accompagné,	accompagné.
consolari,	méditer,	commentatus,	qui a médité,	médité.
deprecari,	consoler,	consolatus,	qui a consolé,	consolé.
	détourner par des prières,	deprecatus,	qui a détourné,	détourné.
despicari,	mépriser,	despicatus,	qui a méprisé,	méprisé.

detestari,	détester,	detestatus,	qui a détesté,	détesté.
dignari,	juger digne, être jugé digne.	dignatus,	qui a jugé digne,	jugé digne.
exsecrari,	exécrer, maudire.	exsecratus,	qui a maudit,	maudit.
hortari,	exhorter, être exhorté.	hortatus,	qui a exhorté,	exhorté.
interpretari,	interpréter,	interpretatus,	qui a interprété,	interprété.
lamentari,	se lamenter, déplorer.	lamentatus,	qui a déploré,	déploré.
meditari,	méditer, être médité.	meditatus,	qui a médité,	médité.
mercari,	acheter.	mercatus,	qui a acheté.	acheté.
metari,	mesurer.	metatus,	qui a mesuré,	mesuré.
opinari,	présumer.	opinatus,	qui a présumé,	présumé.
testari,	attester, prouver.	testatus,	qui a attesté, prouvé.	attesté, prouvé.
periclitari,	essayer.	periclitatus,	qui a essayé.	essayé.
stipulari,	stipuler.	stipulatus,	qui a stipulé,	stipulé.

3^e c.

			sens actif.	sens passif.
vereri,	respecter. être respecté.	veritus,	qui a respecté,	respecté.

3^e c.

aggrēdi,	attaquer, être attaqué.	aggressus,	qui a attaqué,	attaqué.
complexi,	embrasser, être embrassé.	complexus,	qui a embrassé.	embrassé.
confiteri,	avouer.	confessus,	qui a avoué.	avoué.
adipisci,	obtenir.	adeptus,	qui a obtenu.	obtenu.
antegrēdi,	devancer.	antegressus,	qui a devancé.	devancé.
oblivisci,	oublier.	oblitus,	qui a oublié.	oublié.
pācisci,	convenir, être convenu.	pactus,	qui a convenu.	convenu.
ulcisci,	se venger, être vengé.	ultus,	qui est vengé,	vengé.

4^e c.

assentiri,	consentir.	assensus,	qui a consenti.	consenti.
dilargiri,	dissiper en largesses.	dilargitus,	qui a dissipé.	dissipé.
eblandiri,	obtenir par caresse.	eblanditus,	qui a obtenu par caresse.	obtenu par caresse.
ementiri,	controuver.	ementitus,	qui a controuvé.	controuvé.
expēiri,	éprouver.	expertus,	qui a éprouvé.	éprouvé.
metiri,	mesurer.	mensus,	qui a mesuré.	mesuré.
dimettiri,	distribuer.	dimensus,	qui a distribué.	distribué.
partiri,		partitus,		

N. B. Usage discret.

CHAPITRE II.

§ 155.

Mots dérivés.

Les mots dérivés sont ceux qui ajoutent aux mots racines une terminaison qui leur donne un sens particulier. Ces terminaisons sont très-nombreuses ; nous ne parlerons ici que des plus remarquables.

I. Les terminaisons *abilis*, *ibilis*, *bilis*, *ilis*, marquent, dans les adjectifs, l'aptitude passive. Exemples :

am <i>abilis</i> ,	aimable,	propre à être aimé,	d' <i>amo</i> ,	j'aime.
vis <i>ibilis</i> ,	visible,	propre à être vu,	de <i>video</i> ,	je vois.
no <i>bilis</i> ,	noble,	propre à être connu,	de <i>nosco</i> ,	je connais.
fac <i>ilis</i> ,	facile,	propre à être fait,	de <i>facio</i> ,	je fais.

II. Les terminaisons *ālis*, *īlis*, marquent ce qui concerne, ce qui tient ou appartient à. Exemples :

cāpit *ālis*, capital (qui concerne la tête). — puēr *īlis*, puéril (qui sent l'enfant).

III. *ānus*, *īnus*, *ensis*, marquent le lieu, la patrie, l'origine. Exemples :

rōm *ānus*, romain ; vic *īnus*, voisin (du même quartier ou canton, *vicus*) ; — pisc *īna*, piscine (réservoir pour les poissons, *piscis*) ; — lugdūn *ensis*, lyonnais, qui est de Lyon, *Lugdunum* ; — fōr *ensis*, qui est du barreau, *forum*.

IV. *ārius*, *āris*, *ārium*, *ōrius*, *ōrium*, marquent occupation ; emploi, fonction, usage, etc. Exemples :

stātū *ārius*, statuaire (qui s'occupe de statue, *statua*) ; — popul *āris*, populaire, qui regarde le peuple ou s'en occupe, *populus* ; — āvi *ārium*, volière (*avis*, oiseau) ; — dormit *ōrium*, dortoir (*dormire*, dormir) ; — orāt *ōrius*, oratoire (*orare*, prier, parler), etc.

V. Les terminaisons *ax*, *ācus*, *āceus*, *īcus*, *ōsus*, *īdus*, *undus*, *bundus*, *cundus*, marquent, dans les adjectifs, la force et l'abondance ; de même *o* dans les substantifs. Ex. :

lōqu *ax*, bavard, qui parle beaucoup, de *loqui*, parler ; — tēn *ax*, tenace, qui tient fort, de *tenere*, tenir ; — dæmoni *ācus*, démoniaque (en qui siège et s'attache le démon, *dæmon*) ; rōs *aceus*, rosacé ; — rust *īcus*, rustique (*rus*, campagne) ; — anim *ōsus*, plein de cœur, *animus* ; — lūc *īdus*, lumineux (*lux*, lumière) ; — rōt *undus*, rond, de *rota*, roue ; — vagā *bundus*, vagabond, de *vagari*, errer ; — irā *cundus*, fort irrité, de *ira*, colère ; fā *cundus*, éloquent, de *fari*, parler ; — bib *o*, *ōnis*, hiberon, grand buveur ; nās *o*, qui a un grand nez.

VI. *ētum* marque le lieu où se trouvent réunis plusieurs objets de la même espèce. Exemples :

aln *ētum*, aulnaie, lieu planté d'aulnes ; rōs *ētum*, roseraie.

VII. *eus* marque la qualité, ce qui concerne. Ex. :

aur *eus*, d'or, fait avec de l'or ; ign *eus*, igné.

VIII. *ītudo*, *ētudo*, marquent un état prolongé. Cette terminaison vient du verbe *eo*, *ītum*. Exemples :

long *ītudo*, longueur, longitūde (*longus*, long) ; — dēsū *ētudo*, désuétude (*desuescere*, être déshabitué).

IX. *īvus*, *ītius*, marquent ce qui va, ce qui tend à. Cette terminaison vient aussi du verbe *eo*, *īvi*, *ītum*. Ex. :

purgāt *īvus*, purgatif (*purgare*, purger) ; — fict *ītius*, fictif, artificiel (*fingere*, feindre).

X. *mentum*, *men*, marquent l'effet d'une action. Ex. :

ālī *mentum*, aliment (*alere*, nourrir) ; — flū *men*, fleuve (*fluere*, couler).

XI. *ellus*, *īllus*, *ūlus*, *ōlus*, *cūlus*, *uncūlus*, et les mêmes terminaisons en *a*, marquent petitesse. Les mots qu'elles terminent sont appelés *diminutifs*. Exemples :

āg *ellus*, petit champ (*ager*, champ) ; arc *ella*, petit coffre (*arca*, coffre) ; — lap *īllus*, petite pierre (*lapis*, pierre) ; — puēr *ūlus*, petit enfant (*puer*, enfant) ; — alve *ōlus*, petit canal (*alvus*, lit, canal) ;

— *fūni cūlus*, petite corde (*funis*, corde); *nāvi cūla*, petite barque (*navis*, vaisseau); *majus cūlus*, un peu plus grand, majuscule (*major*, plus grand); *minus cūlus*, un peu plus petit, minuscule (*minor*, plus petit); — *hōm unculus*, pauvre homme (*homo*, homme).

On se sert encore, pour les diminutifs, des terminaisons *leus*, *io*, *ecio*, *uncio*, et de la préposition *sub*. Ex. :

équū *leus*, chevalet (*equus*, cheval); — pūs *io*, un petit enfant (*pusus*, enfant); — sēn *ecio*, un petit vieillard (*senex*, vieillard); — *hōm uncio*, un petit homme; — *sub horridus*, un peu inculte (*horridus*, inculte); *sub obscurus*, un peu obscur (*obscurus*, obscur).

XII. Les terminaisons *icāre* et *ūtire* marquent, dans les verbes dérivés, la ressemblance ou le commencement d'une action semblable à celle qui est exprimée par la racine. Exemples :

alb lodre, tirer sur le blanc, de *albeo*, être blanc; — *cæc ūtire*, devenir aveugle, de *cæcus*.

XIII. La terminaison *illāre* marque, dans les verbes, la diminution; on les appelle alors *verbes diminutifs*. Ex. :

cant *illāre*, chanter à voix basse, fredonner, de *cano*, *cantum*, chanter; — sorb *illāre*, avaler à petits traits, de *sorbeo*, avaler.

XIV. La terminaison *itāre*, et quelquefois *āre*, marquent, dans les verbes, la fréquence de l'action. Cette désinence vient du verbe *ire*, *itum*, aller; on appelle *verbes fréquents* les verbes qu'elle termine. Exemples :

script *itāre*, écrire souvent, de *scribere*, *scriptum*, écrire; — *capt are*, chercher à prendre, capter, de *capere*, *captum*, prendre.

XV. La terminaison *ūrīre* ou *ūrīre* marque, dans les verbes, le désir. Cette terminaison vient du verbe *urere*, brûler de. Exemples :

ēs *ūrīre*, avoir faim, avoir envie de manger, de *edere*, *esum*, manger; — *proscript ūtire*, avoir envie de proscrire, de *proscribere*, proscrire; — *Syllat ūtire* (Cic.), avoir envie de faire le Sylla, tenter d'imiter les proscriptions de Sylla.

XVI. Les terminaisons *iscēre*, *escēre*, *ascēre*, marquent, dans les verbes, un commencement d'action; et de là vient qu'on les appelle alors *verbes inchoatifs*, d'*inchoare*, commencer. Exemples :

dorm *iscēre*, s'endormir, commencer à dormir, de *dormire*.
ard *escere*, s'enflammer, commencer à être en feu, de *ardere*.
répuēr *ascēre*, rajeunir, commencer à redevenir enfant, de *puer*.

Les verbes inchoatifs, qui dérivent d'un autre verbe, empruntent à ce verbe leur parfait. Ainsi *dormiscere* fait *dormivi*, comme *dormire*; *ardescere* fait *arsi*, comme *ardere*. Les autres verbes inchoatifs, dérivés d'un substantif, n'ont pas de parfait.

CHAPITRE III.

§ 155 bis. Mots composés.

Les mots composés sont ceux dans lesquels on réunit ensemble plusieurs des parties du discours.

Il y a cinq sortes principales de mots composés : 1° les mots composés de deux noms substantifs ; 2° les mots composés d'un adjectif et d'un substantif ; 3° les mots composés d'un nom substantif et d'un adjectif, d'un adverbe ou d'un verbe ; 4° les mots composés d'un verbe et d'une préposition ; 5° les mots composés d'un verbe et d'un adverbe. Il faut y joindre les mots grecs latinisés.

I. Dans les mots composés de deux noms substantifs, le premier se met au cas en *i*, et on y joint immédiatement le second. Exemples :

sōni pes, coursier, de *sonus*, G. *soni*, son, et de *pes*, pied.
æri pes, aux pieds d'airain, de *æs*, D. *æri*, airain, et de *pes*.

II. Dans les mots composés d'un adjectif et d'un substantif, l'adjectif se place toujours le premier. Ex. :

æqui noctium, équinoxe, temps où la nuit est égale au jour, de *nox*, G. *noctis*, et de *æquus*, G. *æqui*, égal.
magn animus, magnanime, de *animus*, et de *magnus*, grand.
du plex, double, de *duo*, deux, et de *plexus*, pli ; — *multi* plex, multiple, de *multus*, beaucoup, et *plexus*.
quatri duum, espace de quatre jours, de *quatuor*, et de *dies*.
quingu ennium, espace de cinq ans, de *quinque* et d'*annus*.
an ceps, ancipitis, douteux, double, à double face, de *an* pour *ambo*, et de *caput*, *capitis*, tête.

III. Dans les mots composés d'un nom substantif et d'un adjectif, d'un adverbe ou d'un verbe, le substantif, l'adjectif ou l'adverbe se place le premier. Ex. :

ānim advertere, remarquer, d'*advertere*, tourner vers, et de *animus*, esprit.

urbī capus, qui prend des villes, de *capere*, prendre, et de *urbis*, *urbis*, ville ; — *partī* ceps, qui participe, de *capere*, et de *pars*, *partis*, part ; — *partī* cipium, participe ; — *au* ceps, oiseleur, de *capere* et de *avis*, oiseau ; — *au* cūpium, métier d'oiseleur.

hōmī cida, homicide, de *cædere*, couper en pièces, tuer, et de *homo*, *hominis*, homme ; — *hōmī* cidium, homicide, action de tuer un homme.

agrī cōla, agriculteur, de *colere*, cultiver, et de *ager*, *agri*, champ.
jūri dicus, juridique, qui dit le droit, de *dico*, dire, et de *jus*, *juris*, droit ; — *jū* dicium, jugement, action de dire le droit ; — *jū* dex, juge, qui dit le droit.

lētī fer, mortel, de *ferre*, porter, et de *letum*, la mort ; — *phos* *phōrus*, phosphore (qui porte la lumière).

morbī ficus, morbifique, qui fait, qui cause la maladie, de *facere*, faire, et de *morbis*, *morbi*, maladie ; — *arti* fex, celui qui fait, qui exerce un art ; — *arti* ficium, artifice, qui se fait par art, par adresse.

melli fluus, d'où coule le miel, de *fluere*, couler, et de *mel*, *mellis*, miel.

nau frāgus, naufragé, de *frangere*, briser, et de *navis*, vaisseau; — *nau frāgium*, naufrage; — *lēgi rūpa*, qui brise ou enfreint la loi.

febrī fūgus, fébrifuge, de *fugere*, fuir, et de *febris*, fièvre.

āliēti gēna, étranger, de *gignere*, engendrer, et de *alienus*; — *privi gnus*, beau-fils (engendré à part); — *bēni gnus*, bienfaisant, benin (qui est bien né); — *ma gnus*, grand, de *magis*, plus; — *hōmō gēneus*, homogène (des deux mots grecs *homos*, semblable, et *geno*, naître); — *thēō gōnia*, théogonie (des deux mots grecs *theos*, Dieu, et *gonia*, création).

belli ger, belligérant, de *gerere*, faire, porter, et de *bellum*, guerre; — *mōrī gērus*, docile, complaisant, de *mos*, *mōris*, manière, mœurs; — *mōrī gērāre*, complaire; — *ālī ger*, ailé, alègre, de *ala*, aile, et *gerere*; — *ālā cer*, vif, gai, de *ala*, et de *cer*, pour *ger*; — *lūdi cer* et *lūdi crus*, joyeux, de *jeu*.

gēō graphus, géographe, qui décrit la terre (des deux mots grecs *ge*, terre, et *graphō*, décrire); — *geo graphia*, géographie.

sacrī lēgus, sacrilège, de *legere*, cueillir, prendre, et de *sacra*, objets sacrés; — *sacrī lēgium*, sacrilège, action de prendre un objet sacré; — *āquī lex*, qui recueille ou divise l'eau, de *aqua*, et *legere*.

corpū lentus, corpulent, de *corpus*, corps, et de *lenio*, *lenitus*, *lentus*, fléchi; — *viō lentus* et *viō lens*, violent, de *vis*, violence; — *ōpū lentus*, opulent, de *opes*, richesses.

vānī lōquus, diseur de riens, de *loqui*, parler, et de *vanus*, vain, frivole; — *sōlī lōquium*, soliloque; — *astrō lōgus*, astrologue (des deux mots grecs *astron*, *astrum*, astre, et *logos*, discours); — *chrōnō lōgia*, chronologie (du mot grec *chronos*, temps); *hōrō lōgium*, horloge (du mot grec *ōra*, hora, heure).

ōvī pārūs, ovipare, de *pario*, enfanter, et d'*ovum*, œuf; — *vivī pārūs*, vivipare; — *vi pēra*, vipère; — *puer pēra*, accouchée, de *puer*, enfant; — *vītū pērium*, blâme, de *vitium*, vice, défaut; — *nū pērus*, nouveau, de *novus*, nouveau; — *sālū ber*, salubre, de *salus*, santé, et *ber*, pour *per*, *perus*; — *lūgu bris*, lugubre, de *lugere*, pleurer.

au spex, auspice, de *spicere*, regarder, *avis*, oiseau; — *au spicium*, auspice; — *au spicāri*, présager.

mōde stus, modeste, de *stare*, se tenir, *modus*, dans la mesure; — *mode stia*, modestie; — *agre stis*, agreste, de *ager*, champ; — *vētustas*, vétusté, de *vetus*, vieux; — *mīni ster*, ministre, qui est sous la main d'un autre, de *manus*; — *mīni stērium*, ministère; — *mīni strāre*, fournir; — *campe stris*, de *campus*, champ.

IV. Dans les mots composés de deux verbes, le principal se met le premier, mais en retranchant *re* ou *scere*. Ex. :

cālē facēre, réchauffer, de *calere*, avoir chaud, et *facere*, faire.

assuē facēre, accoutumer, de *assue scere*, s'accoutumer, et *facere*.

V. Dans les mots composés d'un verbe et d'une préposition, la préposition se place toujours la première. Ex. :

a vertēre, éloigner, détourner, de *vertere*, tourner, *a*, de; *a mens*, sans esprit, insensé.

ad vertēre, remarquer, de *vertere*, tourner, *ad*, vers.

antē cēdere, marcher avant, de *cedere*, aller, *ante*, avant.

circum spicēre, regarder tout autour, de *specio* (inusité), regarder, *circum*, autour.

contrā dicēre, contredire, de *dicere*, dire, *contrā*, contre.

com pōnēre, composer, de *ponere*, poser, *com* pour *cum*, ensemble.

dē pōnēre, déposer, de *ponere*, et *dē*, de haut en bas.

e vocāre, évoquer, de *vocare*, appeler, *e*, hors de.

in cidēre, tomber dans, de *cadere*, tomber, *in*, dans.

inter dicēre, interdire, de *dicere*, dire, *inter*, entre.

ob jicère, objecter, de *jacere*, jeter, mettre, *ob*, devant.
per currère, parcourir, de *currere*, courir, *per*, à travers.
post habère, estimer moins, de *habere*, avoir, placer, *post*, après (un autre).
præ pônère, préposer, de *ponere*, poser, *præ*, devant ou à la tête de.
pro pônère, proposer, de *ponere*, poser, *pro*, en devant.
se clûdere, enfermer à part, de *claudere*, fermer, et de la préposition inséparable *se* pour *seorsum*, à l'écart.
sub ire, subir, de *ire*, aller, *sub*, dessous.
subter fluère, couler en dessous, de *fluere* et *subter*.
super addère, ajouter en outre, de *addere*, ajouter, *super*, au-dessus.
trans ferre, transférer, de *ferre*, porter, *trans*, au-delà, d'un endroit dans un autre.

VI. Dans les mots composés d'un verbe et d'un adverbe, l'adverbe se place toujours le premier. Ex. :

bene dicère, bénir, de *dicere*, dire, *bene*, bien.
male dicère, médire, de *dicere*, et de *male*, mal.
ne scire, ne pas savoir, de *ne*, ne pas, et de *scire*, savoir.
pessum dare, perdre, de *pessum*, en bas, au fond, et *dare*, donner.
retro grédi, reculer, de *gradi*, marcher, *retro*, en arrière.
satis facère, satisfaire, de *facere*, faire, *satis*, assez.

VII. Initiales grecques transportées en latin.

anti marque l'opposition : *anti* dôtus, antidote, contre-poison ;
anti podes, antipodes ; *ant* arcticus, antarctique.
amphi, autour : *amphi* theâtrum, amphithéâtre.
apo marque éloignement : *apo* gæum, apogée (loin de la terre).
archi, réveille une idée de commandement, de prééminence : *archi* pirâta, chef de corsaires ; *archi* episcôpus, archevêque ; *archê*-
 typus, archétype.
cata, en bas, de haut en bas : *cata* rrhus, catarrhe ; — *cath* ôlicus, catholique.
dia, au travers : *dia* phânus, diaphane (qui paraît au travers).
epi, sur : *epi* gramma, inscription sur, épigramme ; — *eph* éméri-des, éphémérides.
hemi, moitié : c'est le *semi* des Latins ; — *hemi* cyclus, chaises réglées en demi-cercle.
hyper, sur : c'est le *super* des Latins ; — *hyper* bôle, exagération, hyperbole.
hypo, sous : c'est le *sub* des Latins ; — *hypô* crita, qui dissimule, hypocrite.
meta, au-delà : *meta* phôra, métaphore ; — *meth* ôdus, méthode.
peri, autour : *peri* ôdus, circuit ; — *peri* phrâsis, périphrase, circonlocution.
syn, avec, ensemble : *syn* taxis, syntaxe ; — *sym* bolum, symbole ; — *syl* laba, syllabe.

§ 155 ter. Des altérations que subissent les mots dans la composition.

Les mots subissent, dans la composition, des altérations nombreuses. Nous parlerons de celles qu'éprouvent les prépositions, les adjectifs, les adverbes et les verbes, parce qu'elles sont les plus importantes à connaître.

I. *Altérations des prépositions.*

N.B. Les racines où il y a quelque altération, sont placées entre parenthèses.

A, *ab*, *abs*, *de*, *hors de*, se changent en *as* devant *p*, et en *au* devant *f*. Ex. :

as portare, porter hors de, emporter; — *au* ferre, porter de, enlever.

Ad, auprès de, vers, chez, pour, à, se change en *ab* devant *b*, en *ac* devant *c*, en *af* devant *f*, en *ag* devant *g*, en *al* devant *l*, en *an* devant *n*, en *ap* devant *p*, en *ar* devant *r*, en *as* ou *a* devant *s*, en *at* devant *t*. Ex. :

ab brevare, abréger; — *ac* cusare, (causare), accuser même en cause; — *af* ferre, *al* tuli, *al* lātum, porter vers, apporter; — *ag* grēdi (gradi), marcher vers, attaquer; — *al* lēvāre, soulever; — *an* nuntiāre, porter une nouvelle vers, annoncer; — *ap* pārere, paraître, apparaître; — *ar* ridere, rire à, approuver en riant; — *as* sūmere, prendre pour soi, employer; — *a* scendere (scandere), monter vers, monter, parvenir; — *at* tribuere, attribuer.

Ante, devant, se change en *anti* dans *anti* cipare (capere), prendre en avant, anticiper, et dans *anti* stare, usité, concurremment avec *ante* stare, être devant, l'emporter sur; il se change en *an* devant *te*. Ex. :

an testari, prendre à témoin pour; arch. *antē* testari.

Circum se conserve partout, excepté dans quelques formes du verbe *circum* ire, aller autour, savoir : la troisième personne du présent, *circuit*, le supin *circūitum*, et quelquefois, mais rarement, *circuīret*, *circuīre* (p. 192, n° 112).

Contra, contre, se change en *contro* devant *versari*. Ex. :

contro versari, s'occuper contre, être en contestation avec.

Cum, avec, ne se trouve sans altération que dans les ad-
verbes *cummaxime*, autant que jamais, *cumprimis*, principalement, *cumprimum*, de prime abord. Dans les verbes, il se change en *com* devant *b*, *m* et *p*, en *col* devant *l*, en *con* devant *c*, *f*, *j*, *n*, *q*, *s*, *t*, *v*, en *can* devant *n*, en *cor* devant *r*, et en *co* devant une voyelle ou un *h*. Ex. :

com bibere, boire ensemble; — *com* movere, mouvoir à fond, ébran-
ler; — *com* ponere, poser ensemble, composer.

col lidere, heurter contre, briser.

con cedere, accorder; — *con* ferre, porter avec, transporter; — *con-*
jicere (jacere), jeter avec, lancer; — *con* queri, se plaindre tout à
fait, se plaindre vivement; — *con* sumere, prendre ensemble, consu-
mer; — *con* tinere (tenere), tenir avec, contenir; — *con* vincere, vain-
cre avec, convaincre.

*con*nectere, nouer, attacher ensemble.

cor rigere (regere), conduire bien, corriger; — dans *con* grere, s'accorder, le *g* appartient à la racine *gruere*.

cō ire, aller ensemble, se rassembler ; — *cō* gère (agere), *co* egi, *co* actum, pousser ensemble, réunir, forcer ; — *co* habitare, cohabiter ; — *m* subsiste dans *com* edere, manger ; — dans *co* gnoscere, *g* appartient à la racine *gnoscer*e pour *noscere*.

Dē, de, se change quelquefois en *des*, *dis*, *dif*, *di* et *dīr*. *Dif*, *di* et *dīr* peuvent être rapportés à la particule inséparable *dis*, de part et d'autre, ça et là. Ex. :

dē gère (agere), passer sa vie ; — *dē* mère (emere), acheter de, ôter ; — *dē* bère (habere), avoir de, devoir.

des tināre, destiner, de *tenere*, tenir, et *des* pour *de*, en partant d'un point fixe ; assujettir d'avance.

dis currēre, discourir, de *currere*, courir, *dis* pour *de*, ça et là.

dif ferre, *dis* tūli, *dī* lātum, différer, de *ferre*, porter, et *dis* pour *de*, qui marque séparation, diversité.

dī stāre, être éloigné, de *stare*, se tenir, *dī* pour *de*, à part.

dīr imēre (emere), acheter à part, séparer ; — *dīr* ibère (habere), avoir à part, distribuer.

E, *ex*, de, par, se changent en *ef* devant *f*. Ex. :

ef ferre, *ex* tūli, *e* lātum, porter dehors, emporter.

In, dans, à, en, sur, vers, etc., et *in* particule négative, se changent en *im* devant *b*, *m* et *p* ; en *il* devant *l* ; en *ir* devant *r* ; *n* s'élide quelquefois devant *g*. Ex. :

im bibère, boire dans, imbiber ; — *im* buere (buo, mot grec, remplir), abreuver.

im miscère, mêler dans, mélanger ; — *im* pōnēre, poser sur, imposer, *il* lābi, couler dans, tomber, s'insinuer ; — *il* lidēre (lādere), heurter contre, briser.

ir ruere, se ruer, se jeter sur ;

in gruēre, fondre sur ; — *i* gnoscēre, ne pas connaître, fermer les yeux sur, pardonner ; *i* gnorare (noscere), ne pas connaître, ignorer.

Inter, entre, parmi, se change en *intel* devant *legere*. Ex. :

intel ligēre, comprendre, de *legere*, démêler, *inter*, entre.

Ob, devant, pour, se change en *oc* devant *c*, en *of* devant *f*, en *op* devant *p*, en *os* ou en *obs* qqf. devant *t*, et en *ō* qqf. devant *m*. Ex. :

oc cūpāre (capere), prendre pour soi, occuper ; — *of* ferre, *ob* tūli, *ob* lātum, porter devant, offrir ; — *op* ponere, poser devant, opposer.

os tendēre, tendre devant, montrer ; — *obs* tināre (tenere), tenir pour, s'obstiner.

o mittēre, mettre de côté, omettre, oublier.

Per, par, se change qqf. en *pel* devant *l*. Ex. :

pel licēre (lacere, inus.), attirer par, allécher, séduire.

Præ, devant, se contracte qqf. avec la voyelle qui suit. Ex. :

præ bère (habere), avoir devant, fournir.

Prō, pour, devant, ajoute un *d* devant une voyelle et sé

change qqf. en *por* devant *r* et *t*. On peut rapporter *por* à *porro*, au loin. Ex. :

prōd ire, s'avancer, de *ire*, aller, *pro*, en avant; — *prōd* esse, *prō*-fui, être pour, être utile; — *prōd* igère, pousser en avant, prodiguer.
por rigère, présenter, de *regere*, dresser, diriger, *porro*, *pro*.
por tendère, présager, de *tendere*, tendre, montrer, *porro*, *pro*.

Sine, sans, se change en *sim* devant *p*; en *sin*, en *se*, en *so*, ou en *ve*, devant *c*. Ex. :

sim plex, simple, de *sine*, sans, *plexus*, pli.
sin cērus, sincère, de *sine*, sans, *cera*, cire.
sē cūritas, sécurité, de *sine*, sans, *cura*, soin, souci.
sō cors, sans cœur, de *sine*, sans, *cor*, *cordis*, cœur.
vē cors, sans cœur, lâche, de *ve* pour *sine*, et de *cor*.

Sub, sous, dessous, se change en *suc* et qqf. en *sus* devant *c*, en *suf* devant *f*, en *sug* devant *g*, en *sup* devant *p*, en *sur* devant *r*, qqf. en *'sus* devant *t*, et en *su* devant un *s* suivi d'une consonne. Ex. :

suc cumbère, tomber sous, succomber; — *sus* cīpère (capere), prendre sous, recevoir.
suf ferre, porter sous, souffrir; — *sug* gère, porter sous, fournir, suggérer.
sup plicāre, plier sous, supplier; — *sur* ripère (rapère), enlever sous, dérober.
sus tinere (tenere), tenir sous, soutenir; — *su* spicère (specere, inus.), regarder sous, regarder de bas en haut.

Super, sur, au-dessus, se change qqf. en *suc* devant *c* et en *sus* devant *p*. On peut faire venir *sus* de *sursum*, en haut. Ex. :

suc crescère, s'accroître, de *crescere*, croître, *super*, en haut.
sus pendère, suspendre, de *pendere*, pendre, *super*.

Trans, au delà, se change en *tran* devant *s* et en *trā* devant *d* et *j*. Ex. :

tran scribère, écrire en outre, transcrire; — *trā* ducère, conduire au delà, faire passer au delà, transporter; — *trā* dère (dare), donner au-delà, livrer, trahir.

II. *Altération des adjectifs et des adverbes.*

Ambo se change en *amb*, en *am* et en *an*. Ces initiales peuvent aussi se rapporter à la préposition grecque *amphi*, d'où *amp*, *amb*, autour. Ex. :

amb ire, aller tout autour; — *am* pūtāre, couper tout autour, amputer; — *amb* igère (agere), agir de deux côtés, douter.
an ceps, à double tête, douteux; — *an* quirère (quærere), chercher autour, chercher de tous côtés.

Tres se change en *tri*. Ex. :

tri dens, trident (fourche à trois dents); — *tri* plex, triple (à trois plis, *plexus*).

Bis se change presque toujours en *bi* et quelquefois en *vi*. Ex. :

bī lanx, balance, de *bis*, deux fois ou deux, et *lanx*, bassin.
bī pes, bipède, de *bis*, deux fois ou deux, et *pes*, pied.
bī ceps, *bī* cipitis, à deux têtes, de *bis*, et de *caput*, tête.
vī ginti, deux fois dix ou vingt (*ginti* ou *ginlu* signifie dix, § 38).

Ne se change en *neg*, *nec* et *n*. Ex. :

nēg ligère (legère), ne pas choisir, prendre, négliger ; — *nēg* otium, affaire, de *ne*, otium, repos ; — *nec* opinans (opinari, penser), qui ne s'attend pas ; — *n* ullus, nul, de *ne*, non, ullus, quelqu'un ; — *n* emo pour *ne*, homo, aucun homme, personne ; — *n* olo pour *ne*, volo, je ne veux pas.

Pænē, presque, se change en *pen* devant une voyelle. Ex. :
pen insūla, Péninsule, de *pænē*, presque, et *insula*, île.

Retrō, en arrière, de nouveau, se change souvent en *red* devant une voyelle, et en *re* devant une consonne. Ex. :

rēd ire, aller de nouveau, en arrière, revenir ; — *red* imere (emere), acheter de nouveau, racheter.

rē ficere (facere), faire de nouveau, refaire ; — *rē* tinere (tenere), tenir en arrière, retenir.

rē fluere, couler en arrière, refluer ; — *rē* pellere, pousser en arrière, repousser.

Seorsum, à l'écart, se change en *se*. Ex. :

sē ligere (legere), mettre à part ; — *sē* cernere, juger à part, séparer, distinguer.

Semi, demi, moitié, se change en *sin* devant *caput*, et en *sem* devant une voyelle. Ex. :

sin ciput, sinciput, la moitié du devant de la tête ; — *sem* ita (ire, itum, aller), sentier (demi-chemin).

Semper, toujours, se change en *semp* devant *æternus* ; éternel. Ex. :

semp iternus, sempiternel, perpétuel.

Una, ensemble, se change en *uni* devant une consonne et en *un* devant une voyelle. Ex. :

ūnī versus (vertere, tourner), universel, réuni ensemble.

ūn animus (cœur, esprit), unanime, d'un même accord.

Indo ou *indu*, ancien adverbe tiré de l'adverbe grec *endon*, dedans, forme dans les anciens auteurs un certain nombre de composés. Ex. :

indōgrēdiōr ou *indūgrēdiōr*, comme *ingredior* (in, gradi), marcher dans, entrer.

indōpēdiō, comme *impedio* (in, pes, g. pedis), mettre le pied dans, empêcher.

indō pērātōr ou *indūpērātōr*, comme *imperator*, général, etc.

III. Altération des verbes.

Parmi les verbes composés, les uns suivent exactement leur primitif, soit dans le radical, soit dans la formation des temps. Ex. :

vōc o, avi, alum, are, appeler.

ēvōc o, avi, alum, are, évoquer.

invōc o, avi, alum, are, invoquer.

Les autres, au contraire, s'en écartent, soit dans le radical, soit dans la formation des temps. Ex. :

sēd	eo,	sēd	i,	se	ssum,	ere,	être assis.
possid	eo,	possēd	i,	posse	ssum,	possid ēre,	posséder.
st	o,	st	ēti,	st	ātum,	āre,	être debout.
adst	o,	adst	īti,	adst	ītum,	are,	se tenir auprès.

Dans le premier exemple, le radical est altéré; dans le second, c'est la formation des temps.

Ces altérations sont importantes à connaître; nous allons les passer toutes en revue, en suivant l'ordre des conjugaisons. Nous indiquerons en même temps quelques composés ou dérivés dont les simples sont inusités ou peu usités.

Première conjugaison.

1. *cālo* (inus.), appeler; d'où *incālo* (peu usité), invoquer; — *cālendæ* (de *cālo*, et *dies*, jour), calendes, premier jour de chaque mois, chez les Romains, jour des échéances.

2. *clino* (inus.), pencher; *inclino*, incliner; *declino*, décliner, etc.

3. *crēp* o, *ui*, *ītum*, *āre*, craquer, faire du bruit. Ainsi se conjuguent les composés *concrēpāre*, faire du bruit, craquer, retentir; *discrēpāre*, être discordant, différer; *percrēpāre*, retentir. On trouve, comme formes à rejeter, *incrēpāvit* et *incrēpātus*.

4. *cūb* o, *ui*, *ītum*, *āre*, se coucher. *Accūbo*, être assis à table; — *excūbo*, coucher dehors, veiller; — *incūbo*, se coucher sur, couvrir; — *occūbo*, mourir; — *procūbo*, s'incliner; — *recūbo*, être étendu, et quelques autres, suivent le primitif *cūbo*. Tous les autres composés s'en écartent, et sont de la troisième conjugaison. Ils ajoutent un *m* au présent de l'indicatif et de l'infinitif; mais ils le perdent au parfait et au supin. Ex. :

accumb	o,	accūb	ui,	accūb	ītum,	accumb	ēre,	être assis.
procumb	o,	procūb	ui,	procūb	ītum,	procumb	ēre,	tomber.

Remarque. On trouve dans Pline l'Ancien : *incūbavi* (pour *incubui*), dans le sens de couvrir.

5. *d* o, *ēdi*, *ātum*, *āre*, donner. Les composés de *do*, dont la première partie est de plusieurs syllabes, comme *circumdo*, environner; — *pessumdo*, perdre, détruire, ruiner; — *satisdo*, donner caution; — *vēnumdo*, vendre, suivent le primitif *do*. Tous les autres composés s'en écartent, et sont de la 3^e conjugaison. Leur parfait est en *īdi*, leur supin en *ītum*, et leur infinitif en *ēre*. Ex. :

abd	o,	īdi,	ītum,	ēre,	cacher.
cond	o,	īdi,	ītum,	ēre,	cacher, fonder.
dēd	o,	īdi,	ītum,	ēre,	rendre, livrer, se livrer.
cred	o,	īdi,	ītum,	ēre,	croire, confier.

perd o, *īdi*, *ītum*, *ēre*, perdre. — De là *dependere* et *disperdere*,

synonymes de *pessundare*, et corrélatifs de *pessum ire*, *perire*, périr, être perdu.

Remarque. D'une ancienne forme *duo*, il est resté un subjonctif archaïque *duim*, *duis*, *duit*, pour *dem*, *des*, *dei*. Il existe aussi pour *perdere*. Ex. : *Dii te perduint!* que les dieux te perdent !

6. *fūt o* (inus.), réfuter ; d'où *confūto* et *rēsūto*, même sens.

7. *īdu o* (inus.), diviser ; le composé *dīvido* (*dis*, *iduo*) est de la 3^e conjugaison.

8. *mic o*, *ui*, *, *āre*, reluire ; ses composés sont :

ēmic o, *ui*, *, *āre*, briller, s'élançer.
dimic o, *avi*, *cātum*, *are*, combattre. On trouve dans Ovide *dimicuisse* pour *dimicavisse*.

9. *mulg o* (peu us.), divulguer, d'où *prōmulgo*, promulguer, publier.

10. *nēc o*, *āvi* ou *ui* (rare), *ātum* ou *tum* (inus.), *āre*, tuer. Le composé *ēnēcō*, (arch. *ēnēcō*) fait plutôt *ēnēcui* que *ēnēcāvi*, et *ēnectum* que *enecatūm*.

11. *pell o* (inus.), appeler ; d'où *appello*, appeler, *compello*, interpellier, etc.

12. *pīl o* (peu us.), épiler ; d'où *compīlo*, enlever, piller, etc.

13. *plic o*, sans parf. ni sup., plier. Les composés suivants font :

applic o, *avi*, ou plutôt *ui*, *atūm* plutôt que *itūm*, *āre*, appliquer.
explic o, *avi* ou *ui*, *atūm* ou *itūm*, *āre*, déployer, expliquer.
implic o, *avi* (peu usité) ou *ui*, *atūm* ou *itūm*, *āre*, entrelacer, envelopper.

Les autres composés, tels que *rēplīco*, et ceux qui ne viennent de *plicare* que par l'intermédiaire d'un adjectif, font :

replīc o, *avi*, *atūm*, *āre*, replier, répliquer.
duplic o, *avi*, *atūm*, *āre*, plier en double, doubler, de *duplex*, double.
supplic o, *avi*, *atūm*, *āre*, s'agenouiller, supplier, de *supplex*, suppliant.

14. *sīp o* (inus.), jeter, répandre ; d'où *dissīpo*, dissiper, disperser, etc.

15. *sōn o*, *ui*, *itūm*, *āre*, rendre un son, sonner. Ainsi se conjuguent : *assōno*, répondre à la voix, résonner ; — *consōno*, résonner avec, retentir ; — *dissōno*, être dissonant, discordant ; — *persōno*, retentir ; — *rēsōno*, résonner. On trouve dans Manilius *resonāvit*, à éviter.

16. *staur o*, (inus.), faire de nouveau ; d'où *instauro*, recommencer ; *restauro*, refaire, réparer, etc.

17. *stīg o* (inus.) piquer ; d'où *instīgo*, exciter, etc.

18. *stīn o* (inus.), faire tenir debout ; d'où *destīno*, fixer, arrêter, choisir ; — *obstīno*, s'obstiner, etc.

19. *st o*, *ēti*, (*ātum*), *are*, être ou se tenir debout. De ses composés, les uns gardent *ē* au parfait et changent *ā* en

ī au supin ; les autres changent ē en ī au parfait, n'ont pas de supin usité et gardent ā au participe futur. Ex. :

circumst	o, ēli, īlum, āre, se tenir autour, environner.
interst	o, īli, īlum, āre, être placé entre.
superst	o, īli, īlum, āre, se tenir au-dessus.
adst	o, īli, īlum, āre, se tenir auprès, assister.
const	o, īli, (ālum), āre, être constant ; part. fut. <i>constāturus</i> .
exst	o, īli, (ālum), āre, paraître au-dessus, s'élever, sortir ; — participe fut. <i>exstāturus</i> .
dist	o, īli, āre, être différent, être éloigné.
inst	o, īli, (ālum), āre, être suspendu sur, approcher ; — part. fut. <i>instāturus</i> .
obst	o, īli, (ālum), āre, être devant, s'opposer ; — participe fut. <i>obstāturus</i> .
perst	o, īli, (ālum), āre, demeurer ferme, persister ; — part. fut. <i>perstāturus</i> .
præst	o, īli, (ālum ou īlum), āre, être en avant, l'emporter ; — part. fut. <i>præstāturus</i> , qqf. <i>præstīturus</i> .
rest	o, īli, āre, rester.

Les composés de *sto* se confondent avec ceux de *sisto*, aux temps de la deuxième série. Voyez plus loin, troisième conjugaison, n° 95.

20. (tōn o), *ui*, *, *āre*, tonner. Les composés sont :

attōn o, *ui*, īlum, āre, rendre interdit, épouvanter.

deton at, *uit*, *, āre, tonner fortement.

inton o, *ui*, *, āre, tonner. — Horace a dit : *intōnāta hiems*, une tempête qui s'élève en tonnant.

arch. *avi*, ālum.

Seconde conjugaison.

21. *arc eo*, *ui*, *, *ēre*, écarter. Tous ses composés changent *a* en *e* et ont un supin en *īlum*. Ex. :

cōerc eo, *ui*, īlum, ere, réprimer, contraindre.

exerc eo, *ui*, īlum, ere, exercer.

22. *cens eo*, *ui*, *um*, *ēre*, être d'avis, penser. Les composés sont :

percens eo, *ui* * *ēre*, recenser, visiter, raconter.

recens eo, *ui*, { *um*,
 { *īlum*, } *ēre*, recenser.

succens eo, *ui* * *ēre*, s'indigner. Peut-être ce verbe vient-il de *succensus*, enflammé.

23. *ci eo*, (*vi*), (*tum*), *ēre*, exciter, émouvoir. Du supin inusité *citum* dérivent l'adj. *cītus*, prompt, et les composés : *concītus*, poussé ; — *excītus*, ému ; — *incītus*, lancé ; — *percītus*, agité ; formes qu'il ne faut pas confondre avec *concītus*, *excītus*, etc., qui appartiennent aux composés de la quatrième conjugaison, n° 111.

24. *frīg eo*, (*xi*), *, *ēre*, avoir froid, être froid. Les composés ont le parf. usité. Ex. :

perfrīg eo, (*fri*) *xi*, *, *ēre*, avoir très-froid.

réfrīg eo, (*fri*) *xi*, *, *ēre*, se refroidir.

25. *hāb eo, ui, itum, ēre*, avoir. Tous ses composés changent *a* en *i*. Ex. :

adhīb eo, ui, itum, ēre, appliquer.

prohīb eo, ui, itum, ēre, empêcher.

26. *liqu eo, * *, ēre*, devenir clair. Le composé *dēli-queo*, se fondre, fait au parfait *dēlicūi*, au lieu de *dēliqui*, parfait du verbe *dēlinquo* (troisième conj.), manquer, faire une faute.

27. *lūg eo, lu xi, *, ēre*, pleurer. Ses composés *elugeo*, être dans l'affliction, et *prolugeo*, pleurer longtemps, n'ont pas de supin. Ex. :

elūg eo, elu xi, elug ēre, quitter le deuil, déplorer.

28. *mīn eo (ui), *, ēre*, être dessus, pencher. Ses composés sont :

*ēmīn eo, ui, * ēre*, être en saillie, s'élever au-dessus, dominer.

*immin eo, * * ēre*, être suspendu sur, dominer, menacer.

*prōmīn eo, * * ēre*, faire saillie.

29. *mord eo, mōmord i, mor) sum, mord ēre*, mordre. Ses composés ne gardent point au parfait le redoublement du simple. Ex. :

rēmord eo, rēmord i, rēmor sum, mordre de nouveau.

Il en est de même des composés de *tondeo*, *spondeo*, et *pendeo*. — On trouve la forme archaïque *despōpondi*, parf. de *despondeo*, promettre en mariage.

30. *ōl eo, ui, (itum), ēre*, exhaler une odeur, sentir. Ses composés sont :

*ādōl eo, ui et ēvi * ēre*, brûler de l'encens ou la chair des victimes.

*ōbōl eo, ui, * ēre*, exhaler une odeur.

*pērōl eo, * * ēre*, m. sens.

*rēdōl eo, ui, * ēre*, avoir de l'odeur.

*subōl eo, * * ēre*, répandre un peu d'odeur.

Il ne faut pas confondre les mots de cette famille avec les composés d'*oleo*, croître, qui sont :

ābōl eo, { *ēvi, itum*, { *ēre*, abolir.

et *ābōlesc o* (3^e c.) { *ēre*, s'effacer.

exōl eo, { *ēre*, se perdre, s'oublier; de là *exole-*

et *exōlesc o* (3^e c.) { *ēvi, etum*, { *ēre*, { *tus*, passé, oublié.

ādōlesc o (3^e c.), *ādol* { *ēvi, adul* } *tum, ēre*, grandir, croître.

inōlesc o (3^e c.), *inol*, { *ēvi itum* (rare), *ēre*, croître dans ou avec.

obsōl eo, { *obsol* } *ēvi, etum*, { *ēre*, se passer, tomber en désuétude.

31. *plāc eo, ui, itum, ēre*, plaire. Le verbe *complāceo*, plaire fort, est régulier. L'autre composé change *a* en *i*. Ex. :

displāc eo, ui, itum, ēre, déplaire.

32. *pend eo*, v. *mordeo*, n° 29.

33. *pl eo, ēvi, etum, ēre* (inus.); de là, les composés, *implēre*, emplir; — *adimplēre*, accomplir; — *replēre*, remplir, etc.

34. *sēd eo, sēd i, se) ssum, sēd ēre*, être assis, s'asseoir. Tous ses composés changent *e* en *i* au prés. de l'ind. et à l'inf. Ex. :

assid eo, assēd i, asse ssum, assid ēre, être assis auprès.
*dissid eo, dissēd i, * dissid ēre*, être divisé, être en différend.

*praesid eo, praesēd i, * praesid ēre*, présider.
*desid eo, * desid ēre*, rester sans rien faire.

35. *sorb eo, ui, *, ēre*, avaler. Ses composés sont :

absorb eo, ui, } absorb) tum, ēre, absorber, engloutir.
 qq.f. *psi, }*

*resorb eo, ui, * resorb) tum, ēre*, ravalier, engloutir de nouveau.
*exsorb eo, * ēre*, avaler en entier.

36. *spond eo, v. mordeo*, n° 29.

37. *tac eo, ui, itum, ēre*, taire, se taire. Tous ses composés changent *a* en *i*, et n'ont pas de supin. Ex. :

contic eo, ui, ēre, se taire tout court, ne dire mot.

obtic eo, ui, ēre, ne dire mot.

38. *tēn eo, ui, (tum), ēre*, tenir. Tous ses composés changent *e* en *i*, excepté au supin. Ex. :

obtin eo, ui, obten tum, obtin ēre, obtenir.

39. *sustin eo, ui, susten tum, sustin ēre*, soutenir.

39. *tond eo, v. mordeo*, n° 29.

Troisième conjugaison.

40. *ag o, ēg i, ac tum, ag ēre*, conduire, agir. Les composés où le verbe *ago* paraît en entier, changent *a* en *i* au prés. de l'ind. et de l'inf., à l'exception de *pērāgo* et de *sātāgo*. Ex. :

abig o, abēg i, ab) actum, abig ēre, chasser.

*prodig o, prodēg i, * prodig ēre*, dépenser, prodiguer.

*ambig o, * ambig ēre*, douter.

pērāg o, perēg i, perac) tum, perag ēre, achever, terminer.

*sātāg o, satēg i, * satag ēre*, s'occuper avec soin d'une chose.

cōg o, cōēg i, coac) tum, cōg ēre, rassembler, forcer.

*dēg o, dēg i, * dēg ēre*, passer sa vie.

41. *argu o, i, (ūtum), ēre*, accuser, déceler. Les composés *cōarguo*, convaincre ; — *rēdarguo*, refuter, n'ont ni sup. ni part. en *tus* et en *rus*.

42. *cād o, cēcād i, cā sum, cād ēre*, tomber. Les composés de *cado* perdent le redoublement et changent *ā* en *i* bref. Parmi ses composés, trois seulement, *incido*, tomber dans ; — *occido*, mourir ; — *rēcido*, retomber, ont, non pas précisément, le supin du primitif, mais le participe en *urus*, et font *incāsūrus* (rare), *occāsūrus* et *rēcāsūrus* (rare) ; les autres n'en ont pas. Ex. :

accid o, accid i, accid ēre, arriver, échoir.

excīd o, excīd i, excīd ere, tomber de.

concid o, concid i, concid ere, tomber, tomber mort.

43. *cæd o, cæcid i, cæs um, cæd ère*, couper. Les composés de *cædo* changent *æ* en *i* long, et perdent le redoublement. Ex. :

accid o, accid i, acci sum, accid ere, couper, tuer, ruiner.

excid o, excid i, exci sum, excid ere, couper, retrancher.

concid o, concid i, concī sum, concid ere, couper, déchirer.

occid o, occid i, occi sum, occid ere, couper, tuer.

44. *cand o, i, can sum, cand ère* (inus.), enflammer. Les composés de *cando* changent *a* en *e*. Ex.

accend o, accend i, accen sum, accend ere, allumer.

Il en est de même des composés de l'inus. *scando, i, scan) sum, scand ère*, monter :

ascend o, ascend i, ascen sum, ascend ère, monter. — On trouve quelquefois *escendere* pour *ascendere*.

45. *cān o, cēcīn) i, can tum, cān ère*, chanter. Les composés de *cano* changent *a* en *i* au prés. de l'ind. et de l'inf., et *a* en *e* au sup. Ils perdent le redoublement et font le parf. en *ui*. Ex. :

concin o, concin ui, concen tum, concin ère, chanter avec.

succin o, succin ui, succen tum, succin ere, répondre à un chant.

(Éviter les formes qui viennent du supin.)

Arch. *occin o, occin ui, * occin ere,* } chanter à, contre.

*occān o, occān ui, * occān ere,*

*præcin o, præcin ui, * præcin ere,*

*accin o, * accin ere,*

*intercin o, * intercin ere,*

chanter avant, prédire.
chanter après, répondre.
chanter entre, dans l'intervalle.

*rēcin o, * rēcin ere*, chanter souvent, répéter.

46. *cāpio, v. facio*, plus loin, n° 57.

47. *carp o, si, tum, ere*, cueillir. Les composés de *carpo* changent *a* en *e*. Ex. :

décерpо, dēcerpsi, dēcerptum, dēcerptēre, cueillir, arracher.

48. *cell o, ui, cel sum, cell ère* (inus.), émouvoir. *Antè-cello* et *præcello*, exceller, l'emporter, n'ont ni parfait ni sup. *Excello* a le parfait rare *excellui*. Les mots *excelsus*, élevé, *præcelsus*, très-élevé, sont des adjectifs. *Percello* fait :

percello, percūti, perculsum, percellere, abattre, frapper.

49. *cōl o, ui, cul tum, col ere*, habiter, cultiver. De même *excōlo*, cultiver avec soin, et *percōlo*, cultiver avec le plus grand soin ; les autres composés *accōlo*, habiter auprès ; — *incōlo*, habiter dans ; — *rēcōlo*, cultiver de nouveau, n'ont pas de supin.

50. *cond o, idi, itum, ère*, cacher, fonder. Les composés de *condo*, qui lui même est un composé de *dare* (n° 5), sont :

rēcond o, idi, itum, ère, mettre en réserve.

abscond *o, i, itum, ere*, cacher.

Arch. *idi*.

51. *crēd o, idi, itum, ěre*, croire, confier. Les composés de *credo*, qui lui-même est un composé de *dare* (n° 5), sont :

concrēd *o, idi, itum, ěre*, confier.

accrēd *o, * * ere*, ajouter foi à.

52. *cresc o, crē vi, (crē tum), cresc ěre*, croître. Les composés *accresco*, s'accroître ; — *dēcresco*, décroître ; — *incresco*, grandir, etc., n'ont pas de supin.

53. *curr o, cūcurr i, cur sum, curr ěre*, courir. Les composés de *curro* gardent le redoublement, hormis *intercurro*, courir entre ; — *rēcurre*, revenir en courant ; — *suc-curro*, secourir. Ex. :

accurro, accūcurri, ou mieux *accurri*, etc., accourir.

concurro, concucurri, ou mieux *concurri*, courir ensemble.

dēcurro, decucurri, ou mieux *decurri*, etc., courir de haut en bas.

excurro, excucurri, ou mieux *excurri*, etc., faire des excursions.

incurro, incucurri, ou mieux *incurri*, etc., faire une incursion.

occurro, occucurri, ou mieux *occurri*, etc., courir au-devant, rencontrer.

percurro, percucurri, ou mieux *percurri*, courir à travers, parcourir.

transcurro, transcucurri, ou mieux *transcurri*, courir au-delà, franchir.

præcurro, præcucurri ou *præcurri*, etc., courir en avant, devancer.

procurro, procucurri ou *procurri*, etc., s'avancer.

54. *disc o, didic i, disc (itum), ěre*, apprendre. Les composés de *disco* gardent le redoublement, et n'ont pas de sup.

Ex. :

addisc *o, addidic i, * addisc ěre*, apprendre.

dēdisc *o, dedidic i, * dedisc ere*, desapprendre.

edisc *o, edidic i, * edisc ere*, apprendre.

55. *cumb o* (inus.), v. *cūb o*, n° 4.

56. *ēm o, ēm i, emp tum, ěm ěre*, acheter. Les composés d'*emo* changent *e* en *i* au présent de l'indicatif et de l'infinitif.

Ex. :

ādīmo, adēmi, ademptum, adīmēre, ôter, délivrer.

dirīmo, diremi, direptum, dirīmēre, séparer, diviser.

exīmo, exemi, exemptum, exīmēre, ôter, enlever, exempter.

interīmo, interemi, interemptum, intērīmēre, ôter de, détruire, tuer.

pērīmo, peremi, peremptum, perīmēre, détruire, achever.

Excepté

cōēmō, cōēmi, cōemptum, cōēmēre, acheter.

Il en est de même des composés de *prēmo*, *pressi*, *pres-sum*, *primēre*. Ex. :

comprīmo, compressi, compressum, comprīmēre, comprimer.

57. *fāc io, fēc i, fac tum, ěre*, faire. Les composés de *facio* qui sont formés d'un autre verbe ou d'un adverbe, retiennent l'*a* du simple. Ex. :

stūpēsācio, fēcī, factum, ācēre, étonner (de *stupere*).

benefācio, fēcī, factum, ācere, bien faire, faire plaisir (de *bene*).

Ces verbes prennent *fio* au passif, comme *cālēfacio*, échauffer; *calefio*, s'échauffer, être échauffé. Au reste beaucoup de ces derniers n'ont que le participe en *tus*, comme : *consuēfactus*, accoutumé; — *trēmēfactus*, effrayé; — *tūmēfactus*, gonflé, enorgueilli, etc.

Les autres composés de *facio* qui sont formés d'une préposition, changeant l'*a* en *i* au prés. de l'ind. et de l'inf., et l'*a* en *e* au sup. Ex. :

perfic *io*, perfec *i*, perfec *tum*, perfic *ere*, achever (per).
profic *io*, profec *i*, profec *tum*, profic *ere*, profiter (pro).

Ces verbes font leur passif régulièrement : *perficior*, *proficior*, etc.

Il en est de même des composés de *capio*, *rapio*, *jacio* et *lacio* (inus.) Ex. :

accēp *io*, accēp *i*, accēp *tum*, accēp *ēre*, recevoir.
abrēp *io*, abrēp *ui*, abrēp *tum*, abrēp *ere*, ravir.
adjic *io*, adjec *i*, adje *ctum*, adjic *ere*, ajouter.
allic *io*, alle *xi*, alle *ctum*, allic *ere*, allécher. Ainsi, *illicio*, *pellicio*, attirer, séduire; mais *elicio*, tirer, faire sortir de, fait *elicui*, *elicitum*.

58. *fall o*, *fēfell i*, *, *fall ēre*, tromper. *Rēfello* change *a* en *e*; il n'a ni redoublement ni supin. Ex.:

rēfello, *refelli*, *refellēre*, réfuter, reprendre.

59. *fend o*, *i*, *fēn sum*, *fend ere* (inus.), heurter; da
là :

offend *o*, *i*, offen) *sum*, offend) *ēre*, heurter choquer, offenser.
dēfend *o*, *i*, defen) *sum*, defend) *ere*, défendre.

60. *fēr o*, *tūl i*, *lā tum*, *fer re*, porter. Ainsi les composés :

affēr *o*, attūl *i*, allā *tum*, affer *re*, apporter.
aufēr *o*, abstūl *i*, ablā *tum*, aufer *re*, emporter.
differ *o*, distūl *i*, dilā *tum*, differ *re*, remettre, différer, être diffé-
rent. Dans ce dernier sens, il ne
s'emploie pas aux formes ti-
rées du parfait et du supin.

61. *ferv o*, *i*, *, *ēre*, bouillonner. Des composés *dēfervēre*, être bouillant; — *effervēre*, et *effervescēre*, bouillir, bouillonner, on trouve les formes, *dēserverat*, *defervisse*, *effervisse*.

62. *flig o*, *fli xi*, *ctum*, *flig ēre* (inus.), heurter, choquer, d'où :

conflig *o*, conflī *xi*, *ctum*, conflig *ēre*, s'entrechoquer, combattre.
inflig *o*, inflī *xi*, *ctum*, inflig *ēre*, jeter ou frapper contre.
afflig *o*, afflī *xi*, *ctum*, afflig *ēre*, renverser à terre, abattre, etc.

63. *frang o*, *frēg i*, *frac tum*, *frang ēre*, briser. Les

composés de *frango* changent *a* en *i* au prés. de l'ind. et de l'inf. Ex. :

confringo, *confrēgi*, *contractum*, *confringēre*, rompre.

64. *jacio*, v. *facio* ; *lacio*, v. *idem*, n° 57.

65. *læd o*, *læ si*, *sum*, *læd ěre*, blesser. Les composés de *lædo* changent *æ* en *i*. Ex. :

allid o, *allid si*, *allid sum*, *allid ěre*, froisser, briser.

66. *lĕg o*, *lĕg i*, *lec tum*, *lĕg ěre*, lire, choisir, cueillir. Parmi les composés de *lego*, les uns retiennent l'*e* du simple ; les autres le changent en *i* au prés. de l'ind. et de l'inf. Ex. :

rĕlĕgo, *rĕlĕgi*, *rĕlectum*, *rĕlĕgĕre*, relire.

eligo, *elĕgi*, *electum*, *elĕgĕre*, choisir, élire.

Il y en a trois, *diligo*, aimer ; — *intelligo*, comprendre ; — *nĕgliĝo*, négliger, qui ont leur parf. en *exi*. Ex.

diligo, *dil exi*, *dilectum*, *diligĕre*.

67. *lin o*, *lĕvi* ou *li vi*, *li tum*, *lin ěre*, oindre, frotter. Il en est de même de ses composés. Ex. :

illino, *illivi* (*illevi*), *illitum*, *illinĕre*, oindre, enduire.

68. *linqu o*, *liqu i*, *, *linqu ěre*, laisser. Ce verbe n'a pas de supin ; mais ses composés en ont un en *ictum*. Ex. :

rĕlinquo, *rĕliqui*, *rĕlictum*, *relinquĕre*, laisser, quitter.

delinquo, *deliqui*, *delictum*, *delinquĕre*, pécher, faire une faute.

69. *lu o*, *i*, (*itum*), *ěre*, laver, expier. Les composés *abluo*, laver, nettoyer ; — *diluo*, mouiller, détremper, inonder ; — *ĕluo*, laver ; — *polluo*, souiller ; — *prōluo*, humecter largement, ont le supin en *ūtum* et par conséquent les participes en *ūtus* et *ūturus* ; — *alluo*, baigner, arroser, n'a pas de supin.

70. *nu o*, *i*, *, *ěre* (inus.), faire un signe de tête ; d'où :

<i>annu o</i> , <i>i</i> *	<i>ěre</i>	{	faire un signe de consentement, accorder.
<i>innu o</i> , <i>i</i> *	<i>ere</i>		
<i>abnu o</i> , <i>i</i> *	<i>ere</i>		
<i>renu o</i> , <i>i</i> *	<i>ere</i>	{	faire un signe négatif, refuser. Sall. a dit : <i>abnuiturus</i> .

71. *nosc o*, *nō vi*, *tum*, *nosc ěre*, connaître. Les trois composés *agnosco*, reconnaître ; — *cognosco*, connaître ; — *rĕcognosco*, reconnaître, revoir, font le supin en *itum*, au lieu de *ōtum*, comme le simple. Ex. :

agnosc o, *agnō vi*, *agn itum*, *agnosc ěre*. — On trouve dans Sall. *agnōturus*, à éviter.

Les autres suivent le simple. Ex. :

ignosc o, *ignō vi*, *ignō tum*, *ignosc ěre*, pardonner. — On trouve dans Pison Frugi : *ignosciturus*, à éviter.

72. *pand o, i, pan sum* ou *pas sum, pand ère*, ouvrir, étendre. Ses composés sont :

expand o, i, ex pansum, plutôt qu'*ex passum*, *expand ère*, étendre,
dispand o, i, dis pansum et *dis pessum*, *dispand ère*, étendre,
 ouvrir.

73. *pang o, pëpig i, pa ctum, pang ere*, ficher, établir. Parmi les composés de *pango*, les uns conservent *a*, et ont le parf. en *anxi*; les autres changent *a* en *i* au prés. de l'ind. et de l'inf. et ont le parfait en *pegi*. Ex. :

repango, rep anxî, repactum, repangère, reficher.
impingo, imp egi, impactum, impingere, lancer contre.
compingo, comp egi, compactum, compingere, pousser violemment.

74. *parc o, pëperc i* ou *par si, sum, parc ère*, épargner. *Comparco* prend la seconde forme du parf. Ex. :

comparc o, compar si, compar sum, comparc ère, épargner.

75. *pär io, pëpër i, par tum, par ère*, enfanter. Les composés de *pario* ne conservent pas le redoublement, changent *a* en *i*, et sont de la quatrième conjugaison.

Parmi ces composés, les uns ont le parfait en *eri*, comme leur simple; les autres l'ont en *ui*. Ex. :

compërio, compëri, compertum, comperire, découvrir, — Sall. *a comperior*, dép. pour *comperio*; mais *compertus est* toujours passif.
repërio, repëri, repertum, repërire, trouver, inventer.
apërio, aperui, apertum, aperire, ouvrir, déclarer.

76. *pasc o, pa vi, pas tum, pasc ère*, paître, faire paître. Les composés suivants font :

*compesc o, ui, * ère*, tenir enfermé, contenir.
*dispsc o, * * ère*, séparer.

77. *pect o, pe xui* ou *xi* (rare), *xum, pect ere*, peigner. Son composé *dëpecto*, peigner, n'a point de parfait ni de supin. On trouve le participe *dëpexus*, et dans Columelle *depectitus*.

78. *pend o, pëpend i, pen sum, pend ère*, payer, peser. Les composés de *pendo* perdent le redoublement. Ex. :

expend o, i, expen sum, expend ere, peser, examiner, payer.

79. *pell o, pëpül i, pul sum, pell ere*, pousser, chasser. Les composés de *pello* perdent le redoublement. Ex. :

compello, compüli, compulsum, compellere, chasser.

80. *plaud o, plau si, sum, plaud ere*, applaudir. Les composés gardent *au* ou le changent en *o* long. Ex. :

applaud o, plau si, sum, plaud ère, applaudir.
explöd o, plö si, sum, plöd ere, frapper avec bruit.
complöd o, plo si, sum, plöd ere, frapper les mains l'une contre l'autre.

81. *pōn o, pōs ui, itum, pōn ěre*, poser, placer. Les composés *compōno*, composer ; — *rēpōno*, replacer ; — *impōno*, imposer, etc., font souvent, en vers, leur supin et leur part. en *tum* au lieu de *itum*, en cette sorte : *compostum, us* ; — *repostum, us* ; — *impostum, us*, etc.

82. *posc o, pōposc i, **, *posc ěre*, demander. Les composés *dēposco*, demander ; — *reposco*, redemander ; — *exposco*, demander avec instance, gardent le redoublement et n'ont pas de supin. Ex. :

dēposc o, dēpōposc i, deposc ěre.

83. *prēmo*, v. *emo*, n° 56.

84. *pung o, pūpūg i, pun ctum, pung ěre*, piquer. Les composés perdent le redoublement et font leur parfait en *xi*. Ex. :

dispung o	}	pun) xi, ctum, pung ěre,	{	compter.
expung o				effacer.

85. *quær o, quæs īvi, itum, quær ěre*, chercher. Les composés de *quæro* changent *æ* en *i*. Ex. :

acquiro, acquisīvi, acquisitum, acquitrēre, acquérir.

86. *rapio*, v. *facio*, n° 57.

87. *quāt io, qua ssi, qua ssum, quāt ěre*, frapper. Les composés changent partout *qua* en *cu*. Ex. :

concūt io	{	cu) ssi, cu) ssum, cūt) ěre,	{	secouer, ébranler.
discūt io				disperser, dissiper.
excūt io				faire sortir ou faire tomber
				en secouant, secouer.
percūt io				frapper, battre.

88. *rēg o, re xi, ctum, rēg ěre*, conduire, régir. Les composés de *rego* changent *e* en *i* au prés. de l'ind. et de l'infin. Ex. :

dirīgo, direxi, directum, dirīgēre, diriger.

Tels sont encore *corrīgo*, corriger ; — *arrīgo*, dresser ; — *ērīgo*, ériger ; — *porrīgo*, présenter ; — *pergo* (pour *perrigo*), marcher en avant ; — *subrīgo* ou *surrīgo*, dresser, lever ; — *surgo* (pour *surrigo*), se lever, etc.

89. *ru o, i, (itum), ere*, se jeter sur. Les composés de *ruo* font le supin en *ūtum*, au lieu de *itum*, sup. inus. du simple. Ex. :

obruo, obrui, obrūtum, obruere, couvrir, écraser.

90. *săp io, iŭi (ui), **, *ere*, avoir du goût, être sage. Les composés de *săpio*, changent *a* en *i*. Ex. :

*desăp io, (desăp ui), ** *desăpĕre*, être ou devenir fou.

resăp io { *resăp ui, iŭi, ** *resăpĕre*, se remettre, revenir à soi,
et *resăpisc o* { se corriger.

91. *scando, v. cando*, n° 44.

92. *sĕr* { *o, ui, tum, ere.*
 { *o, sĕ vi, sâ tum, ere.*

Il y a, comme on le voit, deux *sero* : le premier qui signifie *approcher, mettre auprès* ; le second qui veut dire *semer, planter*. Les composés du premier suivent régulièrement le simple ; les composés du second changent l'*a* du supin en *i*. Ex. :

consĕro, consĕrui, consertum, entremêler, en venir aux mains.

consĕro, consĕvi, constitum, planter ou semer ensemble. Tite-Live a dit *conseruisset*, et Colum., *conseruerit*, formes à éviter.

93. *sĭd o, i, **, *ĕre*, s'asseoir. Les composés de *sĭdo* prennent leur parf. et leur supin de *sedeo*. Ex. :

dĕsĭd o, dĕsĭd i, dĕse ssum, dĕsĭd ĕre, s'affaïsser.

consĭd o, consĭd i, conse ssum, consĭd ĕre, s'asseoir, s'arrêter, s'établir.

subsĭd o, subsĭd i, subse ssum, subsid ĕre, baisser, s'abaisser.

sĭd i (rare)

94. *sin o, sĭ vi, sĭ tum, sĭn ĕre*, laisser, permettre. Le composé *dĕsĭno*, cesser, se syncope au parf. *dĕsĭvi, desĭi*, etc. (§ 64.)

95. *sist o, st ĭti, stă tum, sist ĕre*, arrêter et s'arrêter. Ce verbe est formé de *sto* par redoublement ; ses composés, au parf. et aux temps qui en dérivent, se confondent avec ceux de *sto* (n° 19). Ex. :

(*adsto*) *adstist* { *o, adst ĭti, ĭtum, adstist ĕre*, se tenir auprès, assister à.

(*insto*) *instist* { *o, inst ĭti, ĭtum, instist ĕre*, se tenir ferme, s'arrêter, s'appuyer, etc.

96. *sparg o, spar si, sum, sparg ĕre*, répandre. Les composés de *sparga* changent *a* en *e*. Ex. :

aspergo, aspersi, aspersum, aspergĕre, arroser.

97. *spĕc io, spe xi, ctum, spec ĕre* (inus.), regarder. Les composés de *specio* changent *e* en *i* au prés. de l'ind. et de l'inf. Ex. :

aspĭc io, aspe xi, aspe ctum, aspĭc ĕre, voir.

98. *spuo, i, (ũ) tum, ĕre*. Les composés *respuo*, rejeter ; — *conspuo*, cracher dessus ; — *expuo*, cracher, n'ont pas de supin usité. Les participes *conspūtus, expūtus*, sont néologues.

99. *stātu* o, i, (ū) *tum*, *ēre*, établir, statuer. Les composés de *statuo* changent *a* en *i*. Ex. :

instītuō, instītui; instītūtum, instītuere, instituer.

100. *stert o, ui, **, ěre, ronfler. Le composé *dēsterto*, cesser de ronfler, suit exactement le simple.

101. *stingu* o, *stin xi*, *ctum*, *stingu ěre* (inus.), éteindre.
De là les composés *exstinguo* et *restinguo*, éteindre.

Il y a un autre simple inusité *tinguō*, qui fournit le composé *distinguo*, *distinxi*, *distinctum*, distinguer.

102. *tang o, têtig i, ta ctum, tang' ère*, toucher. Les composés de *tango* perdent le redoublement, et changent *a* en *i* au prés. de l'ind. et de l'inf. Ex. :

atting o, attig i, atta ctum, alling ðre, atteindre.

103. *tend o, tētend i, ten* } *sum, tend ěre, tendre.*
tum,

Les composés de *tendo* perdent le redoublement. Ex. :

attend o, attend i, atten tum, attend ěre, être attentif.

extend *o*, *i*, *exten sum* et mieux *tum, ere*, étendre.

ostend o, i, osten *tum* et *mieux* *sum*, *ere*, montrer.

détend *o*, *i*, *deten sum*, *ere*, détendre, en parlant d'une tente.

Tous les autres composés ont le supin en *tum*, sauf quelques exemples des participes archaïques *intensus*, *tendu*, et *rétensu*, *détendu*.

104. *tër o, tr ìvi, ìtum, tèr ère*, presser, broyer, piler. De même les composés, tels que, *attër o, attr ìvi, ìtum, attèr ère*, froter contre, fouler, user. Tibulle a dit *atteruisse* pour *attrivisse*.

105. *tund* o, *tütüd* i, *tun* sum (qqf. *tū* sum), *tund* ěre, broyer. Les composés de *tundo* perdent le redoublement au parf., et la consonne *n* au supin. Ex. :

contund o, contūd i, contū sum, contund ěre, briser.

retund *o*, retud *i*, *retū sum*, *retund ere*, émousser, repousser.
(*retun sum*, arch.)

106. *toll o, sustūl i, sūblā tum, toll ěre*, lever en l'air, enlever. *Attollo*, élever, lever, n'a ni parf. ni sup. Les deux autres composés sont :

extollo, **extŭli, elatum, extollere, élever.**

sustollo (inus.), **sustŭli**, **sŭblātum**, **sustollere**, **élever**, **enlever**.

107. *vādo*, *, *, *ěre*, marcher, aller. Ses composés sont :

ēvād o, evā) *si, sum*, ēvād ěre, s'échapper, arriver, parvenir. —
part. *evasus*, Juvén., à éviter.

invād o, invā) si, *sum*, invād ere, se jeter sur, envahir, attaquer. — *invasus*, part. non classique.

pervād o, **pervadere**, se répandre dans, pénétrer. — *pervasus*, part. non classique.

108. *vell o, i, vul sum, vell ère*, arracher. Les composés

de *vello* ont le parfait en *elli*, à l'exception de *revello*, qui l'a en *elli* et en *ulsi*. Le supin est toujours en *ulsum*. Ex. :

avello, avelli, avulsum, avellere, arracher.
rèvello, revelli, revulsi, revulsum, revellere, arracher.

109. *vert o, i, ver sum, vert ère*, tourner. Quelques composés de *verto* sont de forme déponente aux temps de la première série, et de forme active à ceux de la seconde.

<i>devert or, èris,</i>	p. <i>devert i</i>	s. <i>dever sum,</i>	{ se détourner, aller loger chez q. — <i>di-</i> <i>versus</i> , toujours adj.
<i>qg f. devert o</i>		<i>devertère,</i>	
<i>divert or, eris,</i>	p. <i>divert i</i>	s. <i>diver sum,</i>	
<i>prævert or, eris,</i>			
<i>plus souvent</i>	p. <i>prævert i</i>	*	prévenir.
<i>prævert o, is</i>			
<i>rèvert or, eris,</i>	p. <i>revert i</i>	s. <i>rever sum,</i>	{ revenir. — <i>reversus</i> , très-fréquent dans le sens, qui est de re- tour, qui est retourné.
<i>arch.</i>	<i>très-rare</i>		
<i>revert o, is</i>	<i>reversus sum</i>		

110. *viv o, vi xi, ctum, viv ère*, vivre. Le composé *rèvivo* fait *revixi, revictum*, absolument comme *rèvivo*, *revivre*, ressusciter.

Quatrième conjugaison.

111. *ci o, i vi, itum, ire*, exciter, appeler. Dans le sens d'*exciter*, les composés se tirent de *ciere*, deuxième conjugaison (n° 23). On préfère la quatrième dans le sens d'*appeler*. Ex. :

acc io, i vi, itum, ire, *mander.* — part. *accitus.*
conc io, i vi, ii, itum, ire, *assembler.* — part. *concitus.*
exc io, i vi, itum, ire, *faire sortir.* — part. *excitus.*

112. *eo, i vi (ii), itum, ire*, aller. Les composés sont :

<i>ab eo, i vi ou ii, itum, ire,</i>	s'en aller.
<i>ex eo, i vi ii, itum, ire,</i>	sortir.
<i>intèr eo, (i vi) ii, itum, ire,</i>	mourir.
<i>rèd eo, ii, itum, ire,</i>	revenir.
<i>pròd eo, i vi ii, itum, ire,</i>	s'avancer.
<i>pér eo, i vi ii, itum, ire,</i>	périr.
<i>ad eo, i vi ii, itum, ire,</i>	aborder.
<i>trans eo, i vi ii, itum, ire,</i>	passer.
<i>præter eo, i vi ii, itum, ire,</i>	passer outre, omettre.
<i>in eo, i vi ii, itum, ire,</i>	entrer dans, commencer.

Les quatre derniers verbes, transitifs, peuvent être employés à la voix passive. — On trouve de plus une forme de futur en *iam, iar*. Ex. : *inieitur* (Cic.), on commencera.

sub *eo, i vi ii, itum, ire*, aller sous, subir, attaquer.

Verbe quelquefois transitif et dont on trouve les formes passives *subeuntur, subeundus*.

Exceptez les deux verbes suivants :

circum eo, circu i vi, itum, ire, aller autour, visiter, parcourir, — où l'm disparaît devant *i*.

amb io, i vi, ii, itum, ire, envisager, briguer, — qui se conjugue exactement sur *audire*.

113. *farc io, far si, tum, farc ire, farcir.* Les composés de *farcio* changent qqf. l'*a* en *e*. Ex. :

confercio, confersi, confertum, confercire, remplir, serrer.
réfercio, referisi, refertum, refercire, remplir tout à fait.

Mais on dit :

infarcio, infarsi, infartum, infarcire, entasser, remplir.

114. *fūt io, ūvi, ūtum, ūre* (inus.), répandre, publier. De là *effutio*, parler, débiter, dire des riens, etc.

115. *lēn io, ūvi, ūtum, ūre*, adoucir, apaiser. Le composé *dēlinio* ou *dēlēnio*, flatter, charmer, gagner, n'a point de parfait ni de supin; mais on trouve le part. *dēlinītus* ou *dēlēnītus*.

116. *pēr io, ui, tum, ūre* (inus.), essayer; de là le verbe déponent de la quatrième conjugaison, *expērior, expertus sum, expēriri*, essayer, éprouver.

117. *sal io* { *ŭvi* *ŭtum*, } *ŭre*, saler.
 { *ui* (ii, rare) *tum*, } *ŭre*, sauter.

Il y a deux *salio* : l'un signifie *saler*, et il est régulier; l'autre signifie *sauter*, et il est irrégulier. Les composés de ce dernier changent l'*a* en *i*, au présent de l'indicatif et de l'infinitif, ainsi qu'au parfait. Au supin, cet *a* se change en *u*. Ex. :

desīlio, desilui ou ii, desultum, desilire, sauter en bas.
exsīlio, ui, qqf. ii, exsultum, ūre, sauter de, s'élancer.
rēsīlio, ui ou ii, * ūre, sauter en arrière, reculer.
prōsīlio, ui, qqf. ii, * ūre, s'élancer.
trausīlio, ui, qqf. ii, * ūre, sauter par-dessus, franchir.

Verbes déponents.

118. *āpiscor, ēris, aptus sum, āpisci* (inus.), acquérir, obtenir. Les composés d'*āpiscor* changent *a* en *i*, au présent de l'indicatif et de l'infinitif, et *a* en *e*, au parfait. Ex. :

adipiscor, adeptus sum, adipisci, acquérir, gagner.

119. *fāteor, ēris, fassus sum, fatēri*, avouer. Les composés de *fāteor* changent *a* en *i* au prés. de l'ind. et de l'inf., et *a* en *e* au parf. et au sup. Ex. :

confīteor, confessus sum, confessum, confīteri, avouer, confesser.
profīteor, professus sum, professum, profīteri, déclarer publiquement

diffīteor, * * diffīteri, désavouer.

120. *fruor, ēris*, { *itus sum*, } *i*, jouir.
 { arch. *ctus sum*, }

Le composé *perfruor*, jouir à loisir, fait au parfait *perfructus sum*.

121. *grādior, ěris, gressus sum, grādi*, marcher. Les composés de *grādior* changent *a* en *e*. Ex. :

aggrēdiōr, aggressus sum, aggrēdi, aller vers, entreprendre.

Il en est de même des composés de *pātior, ěris, passus sum, pāti*, souffrir. Ex. :

perpētior, perpassus sum, perpēti, souffrir, endurer.

122. *nītor, ěris, nīsus et nixus sum, nīti*, s'efforcer. Le composé *subnītor*, s'appuyer, ne fait que *subnīsus* ; les autres, *innītor*, s'appuyer sur, *ēnītor*, s'efforcer, etc., font *sus* et *xus*.

123. *ōr ior, ěris, tus sum, īri*, naître. L'indicatif présent des composés *exōrior*, naître, paraître, s'élever, et *cōōrior*, s'élever, naître, se conjugue, comme celui du simple, sur *partior*, et l'imp. du subj. comme *largirer*. Mais *adorior*, attaquer, suit exactement le modèle *largior, īris, ītur*, etc.

124. *part ior, īris, ītus sum, īri*, partager. Les composés de *partior* changent partout *a* en *e*. Ex. :

impert ior, īris, ītus sum, īri, faire part, communiquer, donner. — On dit plus souvent *impertio*, et arch. *impartio* ; de même *dispertior* et *dispertio*, distribuer.

125. *tueor, ěris* } *tūtus sum, tuēri*, voir, défendre, protéger. Ainsi les composés *contueor* et *intueor*, envisager.

On trouve quelques formes archaïques de la troisième conjugaison, comme *contuor, tuīmur, intuītur*, etc.

GRAMMAIRE LATINE.

SECONDE PARTIE.

SYNTAXE.

OBSERVATIONS PRÉLIMINAIRES.

1. La première partie de la grammaire n'a traité que des mots considérés isolément. — La seconde partie s'occupe des mots considérés dans leurs rapports mutuels, et se nomme SYNTAXE, d'un mot grec qui signifie *arrangement, réunion*.

2. La *Syntaxe* a pour objet l'emploi relatif et la construction des mots. Elle fixe les inflexions avec lesquelles ils doivent paraître, et la place qu'ils doivent tenir dans les propositions.

3. On appelle *proposition* (de *pro*, en avant, *ponere*, mettre) toute réunion de mots qui énonce un jugement. Ex. : *Deus est sanctus*, Dieu est saint. Par cette réunion de mots, on met en avant, on énonce, on juge que la qualité de *saint* convient à *Dieu*.

Il y a dans toute proposition trois parties essentielles, savoir : le *sujet*, le *verbe* et l'*attribut*.

Le sujet est l'objet du jugement ; l'attribut est la qualité qu'on juge appartenir au sujet ; le verbe affirme la convenance ou la disconvenance de l'attribut avec le sujet.

4. Le sujet peut être énoncé de 4 manières :

1. par un substantif : *Deus est sanctus*, Dieu est saint ;
2. par un adjectif employé substantivement : *Honestum est perfectum* bonum : l'honnête est le bien parfait ;
3. par un pronom : *Ego sum Romanus*, je suis Romain ;
4. par un infinitif : *Mentiri est turpe*, mentir est honteux, il est honteux de mentir.

5. Le verbe peut être énoncé de 2 manières :

1. par le verbe *esse*, être, distinct : *Tempus est fugax*, le temps est fugitif ;
2. par le verbe *esse* combiné avec le participe présent : *Tempus fugit*, le temps fuit, = *tempus est fugiens*, le temps est fuyant.

6. L'attribut peut être énoncé de 6 manières :

1. par un adjectif : *Vita brevis est*, la vie est courte ;
2. par un participe renfermé dans le verbe : *Vita labitur*, la vie s'écoule, = *vita est labens*, la vie est s'écoulant ; — *credit se amari*, il croit être aimé, = *credit se esse amatum* ;
3. par un participe passé : *Homo creatus est*, l'homme a été créé ;
4. par un substantif : *Mentiri vitium est*, mentir est un vice, c'est un vice de mentir ;
5. par un adjectif pris substantivement : *Bonum est virtus*, la vertu est une bonne chose, est un bien ;
6. par un pronom : *Ille ipse est* : c'est lui-même.

7. Il y a 3 sortes de propositions, savoir : la proposition *principale*, la proposition *incidente* et la proposition *subordonnée*.

8. La proposition *principale* est celle qui occupe le premier rang dans la pensée. Ex. :

Voluptas est esca ; *eā capiuntur homines* : la volupté est une amorce ; les hommes y sont pris.

La proposition : *Voluptas est esca*, est principale par rapport à l'autre proposition : *eā capiuntur homines*.

9. La proposition *incidente* est celle qui est liée au sujet ou à l'attribut d'une autre proposition par l'adjectif conjonctif *qui* ou par des mots qui en tiennent lieu. Ex. :

Homo, qui monet, adjuvat : l'homme qui conseille, aide, est utile.

La proposition *qui monet*, liée au sujet *homo*, est une proposition incidente.

N. B. La proposition incidente s'appelle ainsi parce qu'ordinairement elle se place au milieu d'une autre proposition (*in*, dans, *cadere*, tomber, arriver, survenir).

10. La proposition *subordonnée* est en général celle qui est liée à une autre proposition par une conjonction ou par des mots qui en tiennent lieu. Ex. :

Volo ut attentum te præbeas : je veux que tu te montres attentif.

La proposition *ut præbeas* est une proposition subordonnée.

N. B. La proposition subordonnée s'appelle ainsi, parce qu'elle est sous la dépendance d'une autre proposition sans laquelle elle n'aurait qu'un sens vague ou nul.

En latin, il arrive souvent que la proposition subordonnée n'est point liée par une conjonction ; alors elle a son sujet à l'accusatif et verbe à l'infinitif. Ex. :

Censent omnes populi Deum esse : tous les hommes pensent que Dieu existe.

Deum esse est une proposition subordonnée, dont le sujet *Deum* est à l'accusatif et le verbe *esse* à l'infinitif ; de là vient qu'on l'appelle *proposition infinitive*.

11. On appelle *phrase* une ou plusieurs propositions qui présentent un sens, et *période*, un assemblage de propositions liées entre elles par des conjonctions, et qui toutes ensemble forment un sens complet.

12. La syntaxe se partage en deux sections : la *syntaxe générale* ou *syntaxe proprement dite* et la *syntaxe particulière*.

13. La syntaxe générale a deux subdivisions : la *syntaxe de concordance* et la *syntaxe de complément*.

14. En français, la concordance se marque par le genre, le nombre et la personne ; en latin, elle se marque de plus par les cas. Ex. :

N. *Deus sanctus*, Dieu saint.

V. *Deus sancte*, Dieu saint !

G. *Dei sancti*, du Dieu saint, etc.

15. En français, le complément se marque ou non par une préposition ; en latin, il se marque de plus par les cas.

En latin, comme en français, les verbes transitifs sont susceptibles de deux espèces de complément : le complément direct et le complément indirect (§ 56).

En français, le complément direct n'est ordinairement déterminé que par l'absence d'une préposition ; en latin, il l'est par les cas. Ex. :

Deus mundum ædificavit : Dieu a bâti le monde ; — ici *mundum* à l'accusatif est le complément direct du verbe transitif *ædificavit*.

En français, le complément indirect est toujours déterminé par une préposition ; en latin, il l'est par les cas ou par une préposition exprimée ou sous-entendue. Ex. :

Da dextram misero : tendez la main au malheureux ; — ici *misero* au datif est le complément indirect du verbe transitif *da*.

En latin, comme en français, les verbes intransitifs ne sont susceptibles que du complément indirect. Ex. :

Vir probus nocet nemini : l'homme de bien ne nuit à personne.

16. Les substantifs, les adjectifs, les prépositions, les adverbes et les interjections sont aussi susceptibles d'un complément de cas.

17. Le complément des conjonctions s'exerce, non pas sur les cas des noms, mais sur les modes et les temps des verbes.

18. La syntaxe particulière s'occupe de toutes les particularités de la langue latine dans l'emploi des différentes parties du discours.

PREMIÈRE SECTION.

SYNTAXE GÉNÉRALE

OU

SYNTAXE PROPREMENT DITE.

N. B. I. On peut passer tout ce qui est renfermé entre des crochets, sauf à y revenir par la suite, quand on voudra compléter la connaissance de chaque théorie.

2. Les listes de mots qui se trouvent aux règles ou aux remarques, sont plutôt à consulter qu'à apprendre par cœur.

I^{re} SUBDIVISION.

SYNTAXE DE CONCORDANCE.

CHAPITRE PREMIER.

CONCORDANCE DES SUBSTANTIFS.

§ 156. Accord de deux substantifs ou apposition.

I. *Ludovicus rex*, — *Urbs Roma*.

Deux substantifs, l'un propre et l'autre commun, employés de suite pour désigner une seule et même personne, une seule et même chose, se mettent au même cas. Ex. :

Le roi Louis : *Ludovicus rex* ; — du roi Louis : *Ludovici regis*, etc.

Le mont Apennin : *mons Apenninus* ; — au mont Apennin : *monti Apennino*, etc.

C'est ce qu'on appelle *apposition*, de *ad*, auprès, *positus*, placé, posé.

L'accord de l'apposition a lieu même lorsqu'en français la préposition *de* sépare deux substantifs, si ces substantifs désignent un seul et même objet. Ex. :

La ville de Rome : *urbs Roma*, c.-à.-d. la ville appelée Rome ; — l'île de Crète : *insula Creta* ; — le fleuve du Tibre : *Tiberis amnis*.

Remarques. 1. En français, le rôle de chaque mot dans une phrase est presque toujours indiqué par la place qu'il y occupe ; il n'en est pas de même en latin, où l'on peut dire par exemple *Tiberis amnis* ou *amnis Tiberis*. — La construction qui s'écarte de la rigueur de l'ordre grammatical, s'appelle *inversion* (de *invertere*, tourner, retourner). On dit par ce motif que le latin est une *langue à inversion*.

[2. On trouve quelques exceptions à la règle d'apposition. Ex. : in oppido *Antiochiæ*, Cîc., pour in oppido *Antiochiâ*, dans la ville d'Antioche.]

II. Gabaonitæ, gens valida, — Civitas Delphi.

Le substantif apposé suit toujours le cas du substantif principal ; mais il peut n'en avoir ni le genre ni le nombre. Exemples :

Les Gabaonites, nation puissante : *Gabaonitæ, gens valida*, 8. S. ; — ici le substantif principal *Gabaonitæ* est masc. plur. ; le subst. apposé *gens* est fém. sing.

La ville de Delphes : *civitas Delphi* ; — *civitas*, fém. sing. ; *Delphi*, masc. plur.

[*Remarques.* 1. Le subst. apposé joue qqf. en latin le rôle d'adjectif, c. à d. qu'il s'accorde en genre, en nombre et en cas avec le subst. principal. Ex. : *Fabium nomen*, Liv. : le nom de Fabius, = *nomen Fabiorum* ; — *Titanida pugnam*, CLAUD. : le combat des Titans, = *pugna Titanum*.

2. Le mot apposé peut être un adjectif ou un gérondif en *dum*. Ex. : Batavi *machinas* etiam, *insolitum* sibi, *ausi sunt* struere, TAC. : les Bataves osèrent même construire des *machines*, chose qui leur était *inconnue* ; — *Nunquam ingenium idem ad res diversissimas, parendum* atque *impe- randum*, habilius fuit, Liv. : jamais un même génie ne fut plus propre aux *choses* les plus opposées, l'*obéissance* et le *commandement* (m. à m., à obéir et à commander).]

III. Herodotus quasi sedatus amnis fluit.

L'accord a lieu entre deux substantifs lors même qu'ils sont séparés par les conjonctions *comme* (en guise de), *ainsi que*, *de même que* (ut, velut, quasi, tanquam, ceu), et *quoique* (quamvis). Ex. :

Hérodote coule *comme* un *fleuve* paisible : *Herodotus quasi sedatus amnis* fluit, Cîc. ; — *Herodotus*, nomin. ; *amnis*, nom.

Les Égyptiens adoraient le *chien* et le *chat* *comme* des *dieux* : *Egyptii canem et felem ut deos* colebant, Cîc. ; — *canem, felem*, acc. ; *deos*, acc.

[Remarque. Les mots placés en apposition avec les verbes *inquam*, *dis-je*, *dico*, je dis, je veux dire, suivent le cas du subst. principal ; avec *dico*, on emploie qqf. l'acc. Ex. :

Cætera turba, nos, inquam, cœnamus aves, HOR. : le reste de la foule, nous, dis-je, nous soupçons avec des oiseaux ; — *Quam hesternus dies nobis, consularibus dico, turpis illuxit!* CIC. : que le jour d'hier a été honteux pour nous, je veux dire pour des consulaires ! — *Superiores oratores, Crassum dico et Antonium, magis ad omne genus erant apti*, CIC. : les orateurs précédents, je veux dire Crassus et Antonius, étaient plus propres à toute espèce d'éloquence. — V. § 232, II, rem. 2, un emploi analogue de *ne dicam*.]

IV. Cnæus et Publius Scipiones.

En latin, le nom propre ou commun qui résume deux personnes ou deux choses distinctes se met au pluriel, tandis qu'il reste au singulier en français. Ex. :

Cnæus et Publius Scipiones, CIC. : Cnæus et Publius Scipion.

Le latin procède comme on s'il disait : les Scipions, nommés l'un Cnæus et l'autre Publius ; le français sous-entend le substantif : Cnæus Scipion et Publius Scipion.

[Remarque. On trouve qqf. le singulier en latin. Ex. : *Spurius et Lucius Papius*, LIV., au lieu de *Papii*.]

CHAPITRE II.

CONCORDANCE DES ADJECTIFS.

§ 157. Accord de l'adjectif avec le substantif.

I. Deus sanctus.

Tout adjectif s'accorde en genre, en nombre et en cas avec le substantif ou le pronom auquel il se rapporte. Ex. :

Dieu saint : *Deus sanctus* ; — du Dieu saint : *Dei sancti* ; — Vierge sainte : *Virgo sancta* ; — temple saint : *templum sanctum* ; — nous, Français : *nos*, Français ; — vous, Romaines : *vos*, Romaines ; — une guerre dangereuse et longue : *grave bellum diuturnumque*, CIC. ; — des esprits tendres et flexibles : *animi teneri atque molles*, CIC.

Remarques. 1. Cette règle de concordance, comme celles qui suivent, s'applique à toute espèce d'adjectifs (positifs, comparatifs et superlatifs), ainsi qu'aux participes présents, passés ou futurs.

[2. Souvent l'adjectif ne forme qu'un seul mot avec le subst. auquel il est joint, comme *dies festus*, jour de fête ; *magnus vir*, grand homme ; *civile bellum*, guerre civile, etc. Dans ce cas, on peut y joindre, sans employer la conjonction *et*, un autre adjectif qui les détermine. Ex. :

Docti magni viri, CIC. : de grands hommes savants ; — *naves longæ triginta veteres*, LIV. : trente vieux vaisseaux longs.

Le français exige qqf. alors que l'un des adjectifs se traduise par un subst. Ex. :

Cæsarianum civile bellum, N. : la guerre civile de César.

3. Qqf. la conjonction *et* unit deux adjectifs qui peuvent s'en passer. Ex. : *Masinissa multa et præclara rei militaris facinora fecerat*, SALL. : Masinissa avait fait beaucoup de (= nombreuses) belles actions militaires.

4. Les adjectifs-substantifs, comme *amicus*, *familiaris*, un ami; *inimicus*, un ennemi; *adversarius*, un adversaire; *socius*, un allié; *alumnus*, un nourrisson; *necessarius*, un parent; *vicinus*, un voisin; *nuntius*, une nouvelle; *nupta*, une mariée; *dives*, un riche; *pauper*, un pauvre; *præceps*, un précipice; *serenum*, la sérénité; *summa*, la somme, le total, tout, etc., se construisent absolument comme des substantifs. Ex. :

Prodeas, *nova nupta*, CAT. : paraissez, nouvelle mariée; — *præceps immane*, JUV. : un précipice horrible.]

II. Pater et filius boni.

L'adjectif qui se rapporte à plusieurs substantifs de même genre se met au pluriel masculin, féminin ou neutre, par l'ellipse d'un substantif pluriel qu'il est facile de suppléer, tel que *homines*, *feminæ*, ou *res*, *negotia*, etc. Ex. :

Le père et le fils *bons* : *pater et filius boni*, sous-entendu *homines*; — la mère et la fille *chéries* : *mater et filia caræ*, sous-entendu *feminæ*; — la terre et la lune *rondes* : *terra et luna rotundæ*, sous-entendu *res*; — le dieu et le temple *outragés* : *numen et templum violata*, LIV., sous-ent. *negotia*.

III. Pater et mater cari.

Si les substantifs sont de genres différents et qu'ils désignent des choses animées, l'adjectif se met au pluriel et au genre qui a la priorité. — Le masculin a la priorité sur le féminin, et le féminin sur le neutre. Ex. :

Le père et la mère *chérés* : *pater et mater cari*; — l'épouse et l'esclave *sauvés* : *uxor et mancipium salvæ*, LIV.; — les paons et les colombes *amis* : *amici pavones et columbæ*, PL.-N.

Il en est de même pour les noms de personnes mêlés avec les noms de choses. Ex. :

Le roi et la flotte royale *partis ensemble* : *rex regiaeque classis una profecti*, LIV.

IV. Labor et voluptas dissimillima.

Si les substantifs de genres différents sont des noms d'objets inanimés, l'adjectif se met au pluriel neutre. Ex. :

Le travail et le plaisir *très-différents* : *labor et voluptas dissimillima*, LIV., sous-ent. *negotia*.

Il en est de même pour les noms d'animaux mêlés avec les noms de choses. Ex. :

Les *bâtiments*, les *chevaux*, les *bœufs*, les *vaches*, *brûlés ensemble* : *œdificia, equi, boves, vaccæ, unâ cremata*, PL.-N.

[Remarques. 1. L'emploi du pluriel neutre a lieu souvent avec des noms de même genre, par l'ellipse de *negotia*. Ex. :

La paix et la concorde, *utiles et honorables* : *pax et concordia, utilia ac præclara*, TAC.

2. Qqf. l'accord de l'adjectif n'a lieu qu'avec le premier ou le dernier des noms de différents genres; mais il faut pour cela qu'il n'en soit pas séparé. Ex. :

Le mérite et le bien d'autrui (*étranger*) : *virtus et bonum alienum*, LIV.; — dans ce cas, l'adjectif est s.-ent. pour l'autre nom, au genre qui lui convient : *Virtus aliena et bonum alienum*.]

CHAPITRE III.

CONCORDANCE DES VERBES.

§ 158. *Accord du verbe avec son sujet.*I. *Fugit tempus, — Horæ cedunt.*

Le verbe s'accorde en nombre et en personne avec son sujet. Ex. :

Le temps s'enfuit : *fugit tempus*, VIRG. ; — *fugit* est à la 3^e pers. du singulier, parce que le sujet *tempus* est du singulier et de la 3^e personne.

Les heures s'écoulent : *horæ cedunt*, OV. ; — *cedunt* est à la 3^e pers. du plur., parce que le sujet *horæ* est au pluriel et de la 3^e personne.

Remarque. Le sujet d'un verbe employé à un mode personnel est toujours au nominatif.

II. *Delphi, urbs ditissima, direpti sunt.*

Le verbe s'accorde ordinairement, non pas avec le substantif apposé, mais avec le substantif principal. Ex. :

Delphes, ville très-riche, fut pillée : *Delphi*, urbs ditissima, *direpti sunt*, LIV. ; — *Delphi*, plur. masc., est le substantif principal.

[*Remarque.* L'accord peut avoir lieu avec les noms communs *urbs*, *oppidum*, *civitas*, placés près d'un nom propre sans singulier, si ces noms communs sont l'objet principal de la pensée. Ex. :

La ville de Coriotes fut prise : *Corioli oppidum captum est*, LIV.]

III. *Audio, audis, audit.*

Les pronoms personnels, sujets du verbe, ne s'expriment pas ordinairement en latin ; mais le verbe prend le nombre et la personne du pronom sous-entendu. Ex. :

J'écoute : *audio*, sous-ent. *ego* ; — tu écoutes : *audis*, sous-ent. *tu* ; — il écoute : *audit*, sous-ent. *ille* ; — elle écoute : *audit*, sous-entendu *illa*, etc.

Il en est de même si le pronom n'est pas exprimé en français, comme dans l'apostrophe :

Juges, doutez encore : *dubitate etiam nunc, judices*, CIC., sous-entendu *vos*.

Remarques. 1. En français, on dit avec le pluriel *vous écoutez*, lors même qu'on ne parle qu'à une seule personne ; en latin, on se sert alors du singulier, et l'on dit *audis*, tu écoutes.

2. Qqf. on emploie, par modestie, le plur. pour le sing. Ex. : *Nous t'avons envoyé un livre sur la vieillesse*, pour *je t'ai envoyé* : *librum de senectute ad te misimus*, CIC.

3. Si le vocatif ne fait point partie de la proposition, il n'influe en rien sur la personne du verbe; dans le cas contraire, le verbe se met à la 2^e pers. Ex. :

Heus! *quid, o dii boni, accidit?* Hélas! *bons dieux! qu'est-il arrivé?* — *Quid* est le sujet; *accidit* contient l'attribut; le vocatif *dii boni* n'appartient ni à l'un ni à l'autre.

Mon cher *Rufus*, *habitez* la ville, et *vivez* à notre soleil : *urbem, mi Rufe, cole, et in ista luce vive, Cic.*

IV. Tu rides, ego fleo.

Les pronoms sujets s'expriment toujours en latin lorsqu'on veut marquer une opposition de sens, ou donner à la phrase plus de vivacité, plus d'énergie. Ex. :

Tu ris, (et) moi je pleure : tu rides, ego fleo.

V. Fuerunt primi consules Brutus et Collatinus.

Quand un verbe se rapporte à plusieurs sujets unis par la conjonction *et*, il se met au pluriel. Ex. :

Brutus et Collatin furent les premiers consuls : *fuerunt* primi consules *Brutus et Collatinus*, Eutr.

Il en est de même lorsque, dans une énumération, la conjonction *et* n'est pas exprimée. Ex. :

Pompée, Lentulus, Scipion, ont péri misérablement : *Pompeius, Lentulus, Scipio, foede perierunt*, Cic.

[Remarque. On trouve qqf. en latin le singulier avec plusieurs sujets unis ou non par *et*. Ex. :

Fugit *juventas et decor*, Hon. : la jeunesse *et* la beauté *s'enfuient*; — le français rapporte le verbe à tous les sujets à la fois, et le met au pluriel; le latin le rapporte à un seul, et le s.-ent. pour l'autre : *fugit* *juventas et decor* *fugit*.

Gorgias, Protagoras, Prodicus, etc., *magno in honore fuit*, Cic. : *Gorgias, Protagoras, Prodicus*, etc., *furent* en grand honneur; — *fuit* est exprimé pour *Prodicus*, et s.-ent. pour *Gorgias*, pour *Protagoras*, etc.

Ex. à remarquer et non à imiter.]

VI. Tu et Tullia valetis, ego et Tullius valemus.

Si les sujets sont de différentes personnes, le verbe se met au pluriel et à la personne qui a la priorité. — La 1^{re} a la priorité sur la 2^e, et la 2^e sur la 3^e. Ex. :

Vous et Tullia vous vous portez bien, *Tullius et moi nous nous portons bien* : *tu et Tullia valetis, ego et Tullius valemus*, Cic.

Remarques. 1. En latin, la personne qui a la priorité est ordinairement placée la première; en français, l'usage exige que celui qui parle se nomme le dernier.

[2. On trouve qq. exemples où la priorité de la personne n'entraîne pas l'accord :

Et *ego et Cicero meus flagitabit*, Cic. : mon *Cicéron* et *moi*, *nous* *démanderons*.

3. Qqf. on s.-ent. le verbe avec la personne qui a la priorité, pour le faire accorder avec celle qui ne l'a pas. Ex. :

Ego te, et tu me feres, TER. = *ego te feram*, et *tu....* : *toi et moi, nous nous supporterons l'un l'autre.*]

**VII. Æacus aut Minos, — Socrates aut Aristippus,
—Ego aut tu.**

Si plusieurs sujets de même personne sont unis par la conjonction *ou* (aut, vel), le verbe 1° se met au singulier si l'action ne se rapporte qu'à l'un d'eux ; 2° il *peut* se mettre au pluriel si l'action se rapporte aux deux sujets à la fois ; 3° mais le pluriel est *nécessaire* si les sujets sont de personne différente. Ex. :

1° *Æaque ou Minos jugera* : *Æacus aut Minos dicet*, VIRG. ; — ici, l'action de juger ne se rapporte qu'à l'un des sujets ; c'est *Æaque* ou *Minos* qui prononcera le jugement.

2° *Socrate ou Aristippe ont parlé ainsi* : *Socrates aut Aristippus ita locuti sunt*, CIC. ; — ici l'action se rapporte aux deux sujets à la fois ; car Socrate et Aristippe ont pu dire tous deux la même chose.

3° *Le roi, l'âne ou moi, nous mourrons* : *ego aut rex aut asinus moriemur* ; — ici les sujets sont de personne différente.

VIII. Nec domus ulla, nec civitas, — Neque ego, neque tu.

Quand les sujets sont unis par la conjonction *ni* (nec, neque, non, nihil), le verbe 1° s'accorde *ordinairement* avec le dernier ; 2° mais il se met *nécessairement* au pluriel si les sujets sont de personne différente. Ex. :

1° *Ni maison, ni État, ni nation, ne peuvent* subsister sans une autorité suprême : *sine imperio nec domus ulla, nec civitas, nec gens, stare potest*, CIC.

2° *Nous ni moi n'avons parlé* : *neque ego neque tu locuti sumus*, PLAUT.

Il en est de même pour *ou* placé devant chaque sujet.

IX. Turba ruit ou ruunt.

Quand le sujet du verbe est un nom collectif, comme *turba*, foule ; *multitudo*, multitude ; *pars*, une partie ; *magnus* ou *parvus numerus*, un grand ou un petit nombre ; *manus*, une poignée de, etc., le verbe peut se mettre à volonté au singulier ou au pluriel. Ex. :

La foule se précipite : *turba ruit*, VIRG. ; — Une partie gagna les villes voisines : *pars urbes petierunt finitimas*, LIV.

[Remarques. 1. Le même accord a lieu, surtout en poésie, avec les mots *vis*, foule ; *gens*, *plebs*, *vulgus*, peuple ; *exercitus*, armée ; *classis*, flotte ; *juventus*, jeunesse (d'une ville, d'un État) ; *nobilitas*, noblesse (id.) ; *ætas*, génération, etc. Ex. :

Cætera classis, prætoris nave amissâ, fugerunt, LIV. : le reste de la flotte, après avoir perdu le vaisseau du préteur (le vaisseau amiral), prit la fuite ; — *Veniunt leve vulgus cunctique*, OV. : la foule légère (des ombres) va et vient.

2. On peut, même en prose, employer le pluriel au lieu du singulier avec les adjectifs de pluralité *quisque*, chacun ; *uterque*, l'un et l'autre. Ex. : *Sibi quisque gratulabantur*, V. PAT. : chacun se félicitait ; — *Uterque simul profisciscuntur*, CÆS. : l'un et l'autre partent en même temps. — V. du reste, §§ 165, 279.]

[X. *Scire tuum nihil est,— Bene sentire recteque facere.*

L'infinitif, employé comme sujet, équivaut à un substantif; et de là vient qu'il est qqf. accompagné d'un adjectif qui le détermine. Ex. :

Scire tuum nihil est, PERS. : *ton savoir n'est rien.*

En latin comme en français, le verbe qui a plusieurs infinitifs pour sujets, reste au singulier. Ex. :

Bien *penser* et bien *a gir* *suffit* pour vivre heureusement : *bene sentire recteque facere satis est ad beate vivendum*, CIC.]

CHAPITRE IV.

CONCORDANCE DE L'ATTRIBUT.

§ 159. *Accord de l'attribut avec le sujet.*

I. *Mundus globosus est.*

L'adjectif 1^o qui sert d'attribut, 2^o ou qui fait partie de l'attribut d'une proposition, s'accorde en genre, en nombre et en cas avec le sujet. Ex. :

1^o *Le monde est rond* : *mundus globosus est*, CIC. ; — *Les choses humaines sont fragiles et caduques* : *res humanæ fragiles sunt et caducæ*, CIC.

2^o *Les Scythes sont toujours restés invincibles* : *Scythæ perpetuo invicti mansere*, SALL.

Remarques. [I. Lorsqu'il y a plusieurs sujets, on ne fait qqf. en latin accorder l'attribut qu'avec le dernier. Ex. :

Omnibus in rebus, temeritas et ignoratio vitiosa est, CIC. : en toutes choses, la légèreté et l'ignorance sont vicieuses ; — c'est comme si l'on disait : *temeritas vitiosa est, ignoratio vitiosa est.*

Si les sujets sont de genres différents, l'attribut-adjectif peut se mettre au pluriel neutre. Ex. :

La prospérité, les charges, les honneurs, les victoires sont soumis au hasard : *secundæ res, imperia, honores, victoriæ, fortuita sunt*, CIC.

2. Un sujet masculin ou féminin peut avoir pour attribut un adjectif neutre indéterminé, comme *id, illud, hoc, quod*, etc. Ex. :

Quod ego fui ad Trasimenum, id tu hodie es, LIV. : *ce que j'ai été à Trasimène, toi, tu l'es aujourd'hui.*

3. L'attribut peut être un adverbe. Ex. :

Tout est bien : *recte sunt omnia*, CIC. ; — *La vie des hommes est ainsi* (telle est la vie.....) : *sic est vita hominum*, CIC.]

4. Quelquefois la préposition de placée entre le sujet et l'attribut, ou entre le nom et son qualificatif, ne se traduit pas en latin. Ex. :

Il y eut mille hommes de tués, = mille hommes furent tués : *mille homines occisi sunt*, CIC. ; — Je ne connais personne d'aussi méchant, = personne aussi méchant : *neminem novi tam malum*, CIC.

II. *Ira furor brevis est.*

Le substantif 1^o employé comme attribut, 2^o ou faisant partie de l'attribut, peut ne s'accorder qu'en cas avec le sujet. Ex. :

1° La colère est une courte folie : *ira furor brevis est*, HOR. ; — Les prisonniers furent la proie des soldats : *captivi militum præda fuerunt*, LIV.

2° Homère seul a mérité d'être appelé poète : *Homerus solus appellari poeta meruit*, V. M.

Remarques. I. Cette règle a lieu pour les verbes :

Sum, je suis; *fio*, *existō*, *evado*, je deviens, j'existe; *appareo*, j'apparais; *maneo*, je reste; *nascor*, je nais; *efficior*, je suis fait; *reddor*, je suis rendu; *nomino*, *voco*, *appello*, *dicor*, je suis appelé, nommé; *usurpor*, j'ai coutume d'être appelé; *cognominor*, je suis surnommé; *inscribor*, je suis intitulé; *legor*, *eligo*, *deligo*, *capior*, je suis élu, choisi ou pris pour; *creor*, je suis créé; *designor*, *prodor*, je suis désigné; *renuntior*, *decloror*, je suis proclamé; *sufficior*, je suis mis à la place de; *judicor*, je suis jugé; *cognoscor*, je suis connu; *deprehendor*, je suis surpris; *invenior*, *reperi*, je suis trouvé; *habeor*, *credor*, *existimor*, *putor*, *ducor*, *numoror*, *perhibeor*, *indico*, je passe pour, je suis regardé comme; *videor*, je parais, je semble; et les verbes *possum*, je puis; *debeo*, je dois; *soleo*, j'ai coutume; *mereo*, je mérite; *cæpi*, je commence; *volo*, je veux; *nolo*, je ne veux pas; *malō*, j'aime mieux; *curo*, je me soucie de; *persevero*, je persévère, etc., suivis d'un infinitif. — V. plus loin, §§ 231 et 294, Art. VI.

[2. Si le vocatif forme à lui seul une proposition, l'attribut se met au vocatif; mais l'adjectif qui fait partie de l'attribut reste au nominatif. Ex. : Salut, ô toi (qui fus) nommé le premier père de la patrie : *salve, primus parens patriæ appellate*, PL.-N.

On trouve qqf. l'adjectif au vocatif. Ex. :

Rufe, mihi frustra ac nequicquam credite amice, CAT. : Rufus, toi que j'ai cru vainement mon ami (m. à m. toi, cru-ami vainement). — V. du reste § 158, III, rem. 3].

III. Ignoscere humanum est.

L'attribut qui se rapporte à un infinitif employé comme sujet se met au neutre singulier, parce que l'infinitif est considéré comme un véritable substantif neutre. Ex. :

Il est humain de pardonner, = pardonner est humain, est une chose propre à l'homme : *ignoscere humanum est*, PLAUT.

Remarques. 1. Dans cette phrase et autres semblables, le pronom *il* n'est que le sujet apparent; le véritable sujet est l'infinitif. — Remarque en outre qu'on ne traduit ni *il* ni *de*.

[2. Ces sortes de phrases se traduisent par le neutre du gérondif avec *est*, lorsqu'elles expriment l'obligation ou la nécessité de faire une chose. Ex. : Il est nécessaire de mourir : *moriendum est*. — V. § 303.]

CHAPITRES V ET VI.

§§ 160-161. Concordance de l'adjectif conjonctif avec son antécédent, et des adjectifs interrogatifs avec leur substantif.

N. B. Pour éviter les redites, nous renvoyons aux §§ 198-204, où se trouve traité tout ce qui regarde la syntaxe générale de l'adjectif conjonctif et celle des adjectifs interrogatifs.

CHAPITRE VII.

DES ELLIPSES ET DES SYLLEPSES RELATIVES A LA
SYNTAXE DE CONCORDANCE.

On appelle *ellipse* le retranchement ou la sous-entente d'un mot ou de plusieurs mots. — Ellipse vient d'un mot grec qui signifie qu'une chose *manque*.

Le mot *syllapse* vient aussi d'un mot grec qui signifie *allier par la pensée*. La syllapse consiste à faire accorder un mot, non avec celui auquel il se rapporte grammaticalement, mais avec celui qui lui correspond dans la pensée.

§ 162. *Ellipse du substantif et de l'adjectif.*

N. B. Au moyen de l'article ou de ses équivalents, le français, à l'imitation du grec, emploie comme substantifs une foule d'adjectifs : *LE malheureux, LE sage, LES méchants; UN malheureux, UN sage, DES méchants*, etc. Le latin, quoique manquant d'article, les emploie de la même manière, en s.-ent. l'un des mots *homo, vir, negotium*, etc.

I. *Res est sacra miser.*

Un adjectif employé seul au masculin suppose l'ellipse du substantif *homo* ou *vir*. Ex. :

Res est sacra miser, Ov., = *homo miser res est sacra* : l'*homme malheureux*, *LE malheureux* est une chose sacrée; — *Solus sapiens beatus est*, Cic., = *vir sapiens solus beatus est* : l'*homme sage*, *LE sage* seul est heureux; — *Oderunt peccare boni*, Hor., = *homines boni oderunt*... : les *hommes* vertueux, les *hommes* de bien, *LES bons* craignent de pécher.

Remarques. 1. Le pluriel *hominès* ou *virī* se sous-entend plus souvent que le singulier *homo* ou *vir*. Voici les principaux adjectifs qui, de cette ellipse, tirent la valeur d'un substantif. Ex. :

Boni, probi, les bons; *mali, improbi*, les méchants; *fortes*, les courageux; *divites*, les riches; *pauperes, egeni*, les pauvres; *docti*, les savants; *indocti*, les ignorants; *pauci*, peu; *multi*, beaucoup; *nonnulli*, quelques-uns; *plerique*, la plupart; *cuncti, omnes*, tous; *reliqui, ceteri*, les autres; *vivi*, les vivants; *mortui*, les morts; etc. V. § 294, divers autres cas de l'ellipse de *homines*.

2. Qqf. *homo* ou *homines*, exprimé en latin, ne doit pas se traduire en français. Ex. :

Hominem mortuum in urbe ne sepelito, Cic. : n'ensevelissez pas UN mort dans la ville; — Disputabant contra disertī *homines Athenienses*, Cic. : les éloquents *Athéniens* soutenaient le contraire.]

II. *Bonum est virtus.*

Un adjectif employé seul au neutre suppose l'ellipse de *negotium*. Ex. :

Bonum est virtus, Cic., = *virtus est bonum negotium* : la vertu est une bonne chose, est un bien; — *Omnia præclara rara sunt*, Cic., = *omnia negotia præclara rara sunt* : toutes les belles choses sont rares, tout ce qui est beau est rare.

Remarque. Le pluriel *negotia* se s.-ent. plus souvent que le sing.

negotium. Voici les principaux adjectifs qui, de cette ellipse, tirent la valeur d'un substantif :

Bonum, le bon, le bien ; *malum*, le mauvais, le mal ; *pulchrum*, le beau, la beauté ; *turpe*, le honteux, la honte ; *beatum*, l'heureux, le bonheur ; *justum*, *æquum*, le juste, la justice, l'équité ; *injustum*, *iniquum*, l'injuste, l'injustice, l'iniquité ; *honestum*, l'honnête, l'honnêteté ; *utile*, l'utile, l'intérêt.

Bona, les biens ; *mala*, les maux ; *deteriora*, le pire ; *magna*, les grandes choses, la grandeur ; *parva*, les petites choses, la petitesse ; *præsentia*, le présent ; *præterita*, le passé ; *futura*, l'avenir ; *vera*, le vrai ; *falsa*, le faux ; *justa*, le juste ; *injusta*, l'injuste ; *omnia*, *cuncta*, toutes choses, tout ; *facta*, *acta*, actions ; *dicta*, paroles ; *responsa*, réponses ; *prædicta*, prédictions ; *jussa*, ordres ; *deserta*, déserts ; *provisa*, prévoyance (mesures de) ; *inventa*, inventions, etc.

III. *Triste lupus stabulis*.

Quelquefois, mais seulement en poésie, un adjectif de la 1^{re} ou de la 2^e classe s'emploie au neutre singulier par l'ellipse de *negotium*, pour servir d'attribut à un nom singulier ou pluriel. Ex. :

Triste lupus stabulis (est), VIRG., = *lupus est negotium triste stabulis* : le loup est chose triste pour les étables, est funeste, est un fléau pour les étables.

Triste maturis frugibus imbres (sunt), VIRG. : les pluies sont chose triste pour les moissons déjà mûres, sont funestes aux...

Cette construction n'a pas lieu pour les adjectifs de la 3^e classe, comme *prudens*, *audax*, etc., parce que rien n'y distingue le neutre des autres genres.

IV. *Meum est loqui*.

L'ellipse de *negotium* ou d'*officium* a lieu dans les locutions *meum est*, c'est à moi ; *tuum est*, c'est à toi ; *nostrum est*, c'est à nous ; *vestrum est*, c'est à vous, etc. Ex. :

Meum est loqui, = *loqui est meum negotium* ou *officium* : parler est mon affaire, mon devoir ; *c'est à moi* de parler.

Remarque. Si les mots à moi, à toi, à nous, à vous, etc., précédés du verbe être, peuvent se tourner par le mien, le tien, le nôtre, le vôtre, etc., on les traduit par *meus*, *tuus*, *noster*, *vester*, etc., que l'on fait accorder en genre, en nombre et en cas avec le sujet de la proposition. Ex. :

Ce livre est à moi, = est le mien : *hic liber est meus*. — Pour *c'est à lui*, *c'est à eux*, est à lui, est à eux. V. § 205.

V. *Magnum consilium et virtus*.

Lorsqu'un même adjectif répété détermine deux substantifs, on ne l'exprime qu'une seule fois en latin, en le faisant accorder avec le substantif dont il est le plus proche (§ 157, IV, rem. 2 ; § 159, I, rem. 1). Ex. :

Une grande résolution et un grand courage : *magnum consilium et virtus*, Q.C., = et *virtus magna*.

§ 163. *Ellipse des différents termes de la proposition.*

1° Ellipse du sujet.

I. *Pluit, ningit, tonat.*

Le sujet est toujours sous-entendu devant les verbes unipersonnels latins qui expriment une action complète et absolue. Ex. :

Pluit, = *cælum* pluit : le ciel pleut, il pleut ; — *ningit* : il neige ; — *tonat* : il tonne. — V. § 294.

[Remarque. Le sujet est qqf. exprimé. Ex. : *Grando* pluit, VIRG. : la grêle tombe.]

II. *Sunt adhuc qui sapiunt.*

Le sujet est sous-entendu quelquefois devant certains verbes, tels que *sum*, je suis ; *reperior*, *invenior*, je suis trouvé ; *aio*, *dico*, *fero*, *trado*, etc., je dis, je rapporte, je raconte. Exemples :

Sunt adhuc qui sapiunt, SEN., = *homines sunt* qui... : des hommes sont encore qui..., c'est-à-dire il y a encore des hommes qui ont de la sagesse.

Romanus sum, inquit, civis ; *Caïum Mucium vocant*, LIV. : je suis, dit-il, citoyen romain ; on m'appelle *Caïus Mucius* (m. à m. les hommes, mes concitoyens m'appellent). — V. § 294, Art. VI.

[Remarque. Après *sunt qui* et autres locutions semblables, le verbe qui suit se met souvent au subjonctif. V. § 294.]

III. *Malum nascens inveteratum.*

Lorsque deux propositions opposées l'une à l'autre ont pour sujet un même substantif accompagné d'un adjectif différent, ce substantif ne s'exprime que dans l'une des deux propositions et se sous-entend dans l'autre. Ex. :

Le *mal* naissant est facilement étouffé ; le *mal* invétéré devient plus fort : *malum nascens* facile opprimitur ; *inveteratum* fit robustius, CIC., = *inveteratum malum*.

2° Ellipse du verbe.

I. *Tuta scelera non segura.*

Lorsque deux propositions sont symétriques avec des sujets différents, le verbe ne s'exprime que pour l'un des sujets et se sous-entend pour l'autre. Ex. :

Les crimes *peuvent être* en sûreté, (mais) ils *ne peuvent être* en sécurité : *tuta scelera esse possunt*, non *segura*, SEN., = non *possunt esse segura*.

La vie *est* courte, (et) la gloire *est* éternelle : *vita brevis est, gloria sempiterna*, CIC.

Remarque. La conjonction adversative (*mais*) ou copulative (*et*), qui réunit souvent en français ces sortes de propositions, ne s'exprime pas ordinairement en latin.

II. Summum jus, summa injuria.

Le verbe *esse* se sous-entend souvent dans les propositions où il est facile de le suppléer, comme dans les sentences, les axiomes, les proverbes, les interrogations. Ex. :

Summum jus, summa injuria, CIC., = summum jus *est* summa injuria : un droit rigoureux *est* une extrême injustice ; — Sed vos qui tandem? VIRG., s.-ent. *estis* : mais vous enfin, qui êtes-vous ?

III. At contra Æolus.

Souvent les verbes *ait*, *inquit*, *dicit*, il dit, *respondet*, il répond, etc., se sous-entendent devant ou après les paroles que l'on cite. Ex. :

At contra Æolus, VIRG., = at contra Æolus *dicit* ou *respondet* : mais Éole de son côté *répond*.

On sous-entend de même les verbes *soleo*, j'ai coutume, *cœpi*, je me mets à, etc., devant les infinitifs de récit, qui, pour cette raison, sont appelés *infinitifs historiques*. Ex. :

Ego *negare*, TER., = ego *cœpi* *negare* : moi, je me mis à nier ; — *Stomachari* Canius ; sed quid faceret? CIC. : Canius *de se fâcher* ; mais que faire ? (mot à mot : mais que ferait-il, que pouvait-il faire ?)

Remarque. On dit de même en français, dans le style familier ou dans le récit : On lui reprocha sa faute ; lui, *de la nier*, *de s'emporter*, etc. — Si l'on n'emploie pas l'infinitif, on se sert à volonté du prés., de l'imparf. ou du parf. de l'indicatif.

3° Ellipse du sujet, du verbe et de l'attribut.

Cujus nunc es? Tuus.

Le sujet, le verbe, et quelquefois l'attribut, se sous-entendent dans la réponse à l'interrogation. Ex. :

Cujus nunc es? Tuus, PLAUT., = ego *sum* tuus : à qui es-tu, au service de qui es-tu maintenant? — Je suis à vous. — Ici il y a ellipse du sujet et du verbe.

Hæccine tua domus est? — Ita, PLAUT., = ita *hæc domus est mea* : cette maison est-elle la tienne? — Oui. — Ici il y a ellipse du sujet, du verbe et de l'attribut.

§ 164.

Ellipse de quelques substantifs.

[Il y a en latin plusieurs substantifs que l'usage permet d'ellipse dans certaines circonstances. Voici les principaux :

ÆS, argent : *ratio* ou *tabulæ accepti et expensi* (s.-ent. *ærs*) : compte de l'argent reçu et dépense, tableau des recettes et des dépenses.

AQUA, eau : *calida*, de l'eau chaude; *frigida*, de l'eau froide. — Le pluriel *aquæ*, employé seul, signifie *eaux chaudes* ou *thermales*.

ARS, art : *medicina*, art médical, art de la médecine; *musica*, art musical, art de la musique, etc.

BESTIA, bête : *fera*, bête fauve, sauvage.

CAPILLI, cheveux : *cani*, les cheveux blancs.

CASTRÀ, camp : *æstiva*, quartiers d'été; *hiberna*, quartiers d'hiver.

COENA, repas : Augustus convivabatur nunquam, nisi *rectâ*, Suet., s.-ent. *canâ* : Auguste ne faisait jamais que des repas réglés.

DIES, jour : res dilata est in *posterum*, Cic., s.-ent. *dîem* : l'affaire fut remise au jour suivant, au lendemain; — *natalis*, jour de la naissance.

DISCIPULUS, disciple : Theophrasti Strato physicum se voluit, Cic., s.-ent. *discipulum* : Straton voulut être en physique le disciple de Théophraste.

FEBRIS, fièvre : *tertiana*, *quartana*, etc., fièvre tierce, quarte, etc.

FERIÆ, fête : *latinae*, fête latine.

FILIUS, fils; *filia*, fille et qqf. *mater*, mère, *uxor*, épouse, *libertus*, affranchi, après un nom propre et devant un autre nom propre au génitif. Ex. : *Hasdrubal Gisconis*, Liv. : Hasdrubal, fils de Giscon; *Sophia Septimi*, Cic. : Sophia, fille de Septimus; *Scylla Nisi*, Virg. : Scylla, fille de Nisus; — *Hectoris Andromache*, Virg. : Andromaque, épouse d'Hector; — *Verania Pisonis*, Tac. : Verania, femme de Pison; — *Ordo sceleris per Apicam Sejani proditus est*, Tac. : le plan de la conjuration fut trahi par Apicata, femme de Séjan; — *Æmilia*, Africani prioris *uxor*, *mater Cornelii Gracchorum*, V. M. : Emilia, femme du premier Africain, mère de Cornélie, mère des Gracques; — *Modos fecit Flaccus Claudii*, Ter. : Flaccus, affranchi de Claudius, a fait la musique.

FRATER, frère : *geminorum* formæ similes, Cic., s.-ent. *fratrum* : traits semblables de frères jumeaux.

FRUMENTUM, blé : Consul, *menstruum* jussu milite secum ferre, *castra* movit, Liv. : le consul, après avoir ordonné aux soldats de prendre avec eux du blé pour un mois, leva le camp.

HORA, heure : Post *nonam* venies, Hor., s.-ent. *horam* : vous viendrez après la neuvième heure.

LOCA, lieux : *æstiva*, *hiberna*, *secreta*, résidence d'été, d'hiver, lieux secrets.

LUDI, jeux : *circenses*, les jeux du cirque; *seculares*, les jeux séculaires, etc.

MANUS, main : *dextera* ou *dextra*, la main droite, la droite; *sinistra* ou *laeva*, la main gauche, la gauche.

MARE, mer : *altum*, la haute mer, la mer; *profundum*, la mer profonde, la mer.

NAVIS, vaisseau : *triremis*, vaisseau à 3 rangs de rames, trirème.

ORDINES ou *gradus*, rangs : in *quatuordecim*, en 14 rangs.

PARS, partie : *tertia*, la 3^e partie, le tiers.

PARTES, rang, rôle (au nom., au gén. et à l'acc.) : Ne Pericles quidem dixit Attice, cui *primæ* sine controversia deferbantur, Cic. : Périclès, à qui le premier rang était accordé sans controverse, ne parlait pas même le pur Attique; — Q. Arrius orator fuit quasi *secundarum* Crassi, Cic., s.-ent. *partium* : l'orateur Arrius jouait pour ainsi dire le second rôle de Crassus; — *primas*, *secundas* tenere, Cic., s.-ent. *partes* : tenir le premier, le second rang, ou la première, la seconde place.

PECUNIÆ, au pl., argent : *repetundarum*, accusatus, Cic., s.-ent. *pecuniarum*, accusé de concussion (d'argent extorqué).

PRÆDIUM, terre, maison de campagne : *suburbanum*, maison de campagne dans les faubourgs; — in *Tusculano*, Cic., s.-ent. *prædio*, dans ma terre, maison ou villa de Tusculum, etc.

SACRA, fêtes : *Bacchanalia*, les fêtes des Bacchantes, les Bacchanales, etc.

SENTENTIA, sentiment, opinion : Ignorare te non arbitror, quæ contra *Philonis* Antiochus scripserit, Cic., s.-ent. *sententiam* : je ne pense pas que vous ignoriez ce qu'Antiochus a écrit contre le sentiment de Philon.

SERVUS, esclave : *Amphitryonis* te esse aiebas Sosiam, Ter., s.-ent. *servum* : tu disais être Sosie, l'esclave d'Amphitryon; — Forte ibi *hujus* video Birrham, Ter. : Je vois ici par hasard Birrha, son esclave.

TABULÆ, tables : in *Duodecim*, dans les Douze-Tables, dans la loi des Douze-Tables.

TEMPLUM ou *ædes*, temple : Habebat Tarquinius rex ad *Jovis Statoris*,

LIV., s.-ent. *ædem* ou *templum* : le roi Tarquin habitait près du temple de Jupiter-Stator; — *Senatus ad Apollinis* fuit, CIC. : le sénat se tint au temple d'Apollon; — *Virginus seducit filiam prope Cloacinæ*, LIV. : Virginus conduisit sa fille à l'écart près du temple de Cloacine; — *ad Dianæ* venire, TER. : venir près du temple de Diane; — *ab Vestæ ducta es*, CIC., s.-ent. *æde* ou *templo* : Vous fûtes emmenée du temple de Vesta.

VIA ou *iter*, chemin, route : *Nos in castra properabamus, quæ aberant bidui*, CIC. : nous nous hâtons d'arriver au camp qui était à deux journées de marche; — *tendere rectâ*, s.-ent. *viâ* : aller par le chemin direct, directement.

VISCERA, entrailles : *intestina*, les intestins.]

§ 165. Syllepse avec les noms substantifs.

I. Magna pars vulnerati sunt aut occisi.

Avec un nom collectif, l'adjectif ou l'attribut qui le détermine peut se rapporter par syllepse, non pas au nom collectif lui-même, mais à l'idée de pluralité qui y est contenue. Dans ce cas, il prend le genre des personnes que cette idée désigne. Exemples :

Magna pars vulnerati sunt aut occisi, SALL. : une grande partie fut tuée ou blessée, furent tués ou blessés; — *vulnerati et occisi* se rapportent non à *pars*, mais à l'idée du pluriel masc. *milites*.

Duo millia hostium cæsi sunt, LIV. : deux milliers d'ennemis ou deux mille ennemis furent tués; — *cæsi* s'accorde avec *hostes*.

Ingens turba in foro circumfusi fremebant, LIV. : une grande foule (de citoyens), répandue dans le Forum, frémissait; — *circumfusi* s'accorde avec *cives*, pluriel masc., contenu dans *turba*.

Utraque (Juno et Pallas) formosæ potuere videri, OV. : l'une et l'autre ont pu paraître belles; — *formosæ* s'accorde avec le pluriel fém. *deæ*, contenu dans *utraque*.

Densi se quisque agglomérant, VING. : (mot à mot : serrés, chacun ils s'agglomèrent) serrés, ils se pressent chacun l'un contre l'autre; — *densi* s'accorde avec le pluriel *homines*, contenu dans *quisque*.

[II. Capita conjunctionis cæsi sunt.

La syllepse a lieu encore lorsqu'en employant un substantif neutre, on pense à un être mâle ou femelle qui y est contenu et personnifié. Exemples :

Capita conjunctionis cæsi sunt, SALL. : les têtes, c. à d. les chefs de la conjuration furent tués; — ici *capita* fait penser à *principes*, chefs, avec lequel s'accorde *cæsi*.

Ubi est scelus qui me perdidit? TER. : où est le crime, c. à d. le criminel, le scélérat qui m'a perdu? — Ici *scelus* fait penser à *sceleratus*, avec lequel s'accorde *qui*.

Il en est de même si l'emploi d'un substantif féminin fait penser à un être mâle. Ex. :

Ea vis illam perniciem exstinxit..., qui, si vicisset, habiturus esset impunitatem sempiternam, CIC. : un tel coup a abattu cette peste, ce fléau, qui, s'il eût triomphé, aurait trouvé une impunité éternelle; — ici *perniciem* fait penser à *homo*.

V. § 279 quelques autres cas de déplacement de l'accord, en vertu de la syllepse.]

II^e SUBDIVISION.

SYNTAXE DE COMPLÈMENT.

CHAPITRE PREMIER.

COMPLÈMENT DES SUBSTANTIFS.

§ 166. Des substantifs et des verbes complément d'un substantif.

I. *Pietas est fundamentum omnium virtutum.*

Lorsque deux substantifs réunis par la préposition *de* désignent deux objets différents, celui qui sert de complément à l'autre et le détermine se met au GÉNITIF. Ex. :

La piété est le *fondement* DE toutes les vertus : *pietas fundamentum est omnium virtutum* ; — la piété est le fondement de *quoi* ? — de toutes les vertus ; ces mots de toutes les vertus complètent et déterminent le mot *fondement*.

La bonté DES princes est le *refuge* DE tout le monde, DE tous : *principum bonitas perfugium est omnium*, CIC. ; — la bonté de qui ? — des princes ; le refuge de qui ? — de tous.

Remarques. 1. La même règle a lieu avec les adjectifs pris substantivement (§ 157, I, rem. 4). Ex. :

Omnium est communis inimicus qui fuit hostis suorum, CIC. : celui qui a été (qui est) l'ennemi des siens, est l'ennemi commun DE tous.

2. Le génitif exprime un double rapport, celui de *propriété*, de *possession*, ou celui de *but*, d'*objet* ; de là vient que le génitif a tantôt le sens *actif*, tantôt le sens *passif*. Ex. :

[*Improborum odium*, CIC. : la haine des méchants, c. à d. la haine qu'éprouvent les méchants, sens *actif*, ou la haine dont ils sont l'objet, sens *passif*.

Civium nece, CIC. : le meurtre des citoyens ; — *venatorum nex*, PRÆD. : la mort que donnent les chasseurs.

Dans le sens *passif*, le génitif exige souvent en français une autre préposition que *de*, telle que *pour*, *à*, *dans*, *avec*, *au moyen de*, *contre*, etc. Ainsi *improborum odium* dans le sens *passif* se traduit par : la haine *pour* ou *contre* les méchants ; cf. § 377.

Au lieu du génitif, on emploie souvent, dans ce cas, une préposition. Ex. :

La haine de Timon *pour* ou *contre* tout le genre humain : *Timonis in hominum universum genus odium*, CIC. ; — Ton amour *pour* ou *envers* moi : *tuus erga me amor*, CIC. ; — L'amitié de *quelqu'un*, c. à d. avec *quelqu'un* : *cum aliquo amicitia*, CIC. ; — Votre crainte *pour* nous, c. à d. touchant nous : *tuus de nobis timor*, CIC.

3. On peut déterminer un nom par un *double* et même par un *triple* génitif. Ex. :

Peucestès était garde du corps d'*Alexandre* : *Peucestes corporis custos erat Alexandri*, N.

Dans ce cas, on emploie souvent en français, soit une préposition autre que *de*, soit une autre tournure de phrase. Ex. :

Gallos hortabatur superiorum dierum Sabini cunctatio, CÆS. : l'hésitation de Sabinus DANS les jours précédents encourageait les Gaulois ; — Adjuvat oratorem vultus pudoris significatio, CIC. : l'expression de pudeur QUI SE MONTRE SUR le visage, aide l'orateur.]

4. Au lieu de mettre le substantif complémentaire au génitif, on peut, dans quelques circonstances, le remplacer par un adjectif équivalent. Ex. :

L'amour de la patrie l'emporte : vincit amor patrius, VIRG., = amor patriæ.

Cette substitution d'un adjectif au substantif est nécessaire quand la préposition de marque l'origine, le pays, la ville, etc. Ex. :

Un citoyen d'Athènes, c. à d. un citoyen Athénien : civis Atheniensis, et non pas civis Athenarum.

[5. Au lieu du génitif, on emploie souvent le datif, soit pour exprimer l'avantage ou le désavantage, soit pour donner au mot une signification plus précise. Ex. :

Elle est le soutien de toute notre famille, = à ou pour toute notre... : nostræ est omni faulrix familiæ, TER. V. § 401.

Démocharès était le fils de la sœur de Démosthène : Demochares fuit Demostheni sororis filius, CIC. ; — le peuple dit de même : la sœur à Pierre, pour la sœur de Pierre.]

II. Quatuor jugerum ager.

Le substantif qui détermine la *qualité des choses*, c'est-à-dire leur *mesure*, leur *quantité*, leur *poids*, leur *valeur*, leur *forme*, etc., se met au GÉNITIF. Ex. :

Un champ de quatre arpents : ager quatuor jugerum, LIV. ; — Un vaisseau de grandeur extraordinaire : navis inusitalæ magnitudinis, LIV.

III. Eximia spe, summæ virtutis adolescens.

Le substantif qui détermine la *qualité des personnes* se met au GÉNITIF, ou à l'ABLATIF en sous-entendant *cum*, avec. Ex. :

Jeune homme d'une haute espérance (et) d'une grande vertu : eximiâ spe, summæ virtutis adolescens, CIC.

On emploie préférablement l'ablatif s'il s'agit d'une qualité extérieure ou d'un état accidentel. Ex. :

Homme d'une haute taille (et) d'une santé florissante : vir excelsâ staturâ, valetudine prosperâ, SÆT.

Remarques. 1. En latin, tout nom de qualité doit être accompagné d'un adjectif. S'il n'y en a pas en français, on en rétablit un en latin, ou bien on remplace le substantif lui-même par un adjectif qui en dérive. Ex. :

Un homme d'esprit : vir eximii ingenii, eximio ingenio ou ingentosus, CIC. ; — un homme de tête et de cœur : vir et consilii magni et virtutis, CÆS.

2. Le nom de qualité se met encore au génitif par l'ellipse de *vir*, *homo*, ou mieux à l'ablatif par l'ellipse de *cum*, lorsqu'il est immédiatement précédé des verbes *esse*, *existere*, *evadere*, *fieri*, *inveniri*, et autres semblables. Ex. :

Agésilas était d'une petite taille : Agesilatus fuit (vir) humilis staturæ, ou mieux (cum) humili staturâ, N.

Cum est qqf. exprimé. Ex. : Juventius erat magnâ cum juris intelligentiâ, CIC. : Juventius avait une grande intelligence du droit civil.

IV. Bonus vir patriæ amans est.

Les noms verbaux en *ans*, en *ens*, en *tor* ou en *trix*, tels que :

Amans, amant, amateur; *observans*, qui respecte; *colens*, adorateur; *appetens*, désireux de; *diligens*, soigneux de; *negligens*, qui néglige; *patiens*, *perferens*, qui supporte, endure; *sciens*, habile dans; *efficiens*, qui produit; *egens*, *indigens*, qui a besoin de; *fugiens*, qui fuit; *contemnens*, *despiciens*, qui méprise; *sitiens*, qui a soif de; *metuens*, qui craint; *experiens*, qui éprouve, supporte; *gerens*, qui gère, etc.

Victor, vainqueur de; *victrix*, victorieuse de; *contemptor*, contempteur de; *proditor*, qui trahit; *desertor*, déserteur de; *inventor*, inventeur; *ostentator*, qui fait montre de; *amplificator*, qui étend; *demonstrator*, démonstrateur, etc.,

veulent, comme substantifs, leur complément au GÉNITIF. Exemples :

L'homme de bien est *amant de la patrie* (aime la patrie) : *vir bonus patriæ amans est*, CIC. ; — Pythagore fut l'*inventeur du nom* de philosophie (inventa le nom de) : *Pythagoras nominis philosophiæ fuit inventor*, CIC.

[Remarque. Le part. passif *profusus*, qui répand, prodigue, se trouve employé de la même manière. Ex. :

Alieni appetens, *profusus sui*, SALL. : avide du bien d'autrui, prodigue du sien.]

V. Sapientia ars bene vivendi est.

N. B. L'infinitif latin ne se déclinant pas, ce sont les divers gérondifs et supins qui en tiennent lieu quant à la déclinaison.

L'infinitif qui détermine un substantif au moyen de la préposition *de* se met au gérondif en *di*, qui n'est qu'un véritable génitif (§ 5). Ex. :

La sagesse est l'*art de bien vivre* : *sapientia ars bene vivendi est*, CIC.

[Remarque. Le gérondif en *di* est qqf. pris passivement. Ex. :

Hostis Antonius judicatus Italia cesserat; spes *restituendi* nulla erat, N. : Antoine, déclaré ennemi de l'Etat, avait quitté l'Italie, et il n'avait aucun espoir d'être rétabli.]

VI. Augendæ memoriæ ars.

Si l'infinitif français est suivi d'un complément, on *peut*, au lieu d'un gérondif, employer le participe futur passif, que l'on met au génitif, ainsi que le complément avec lequel on le fait accorder. Ex. :

L'exercice est le meilleur moyen d'*augmenter la mémoire*, = *de la mémoire devant être augmentée* : *maxima augendæ memoriæ ars exercitatio est*, QUINT.

Remarques. 1. On peut, si le verbe est transitif, conserver le gérondif en *di*, et mettre le complément à l'accusatif. Ex. :

L'économie est la science d'*éviter des dépenses superflues* : *parcemonia est scientia vitandi sumptus supervacuos*, SEN.

[2. Qqf. le gérondif en *di* est accompagné, non d'un accusatif, mais d'un génitif, comme dans cette phrase et autres semblables (non à imiter) :

Fuit *exemplorum eligendi* potestas, CIC. : (le pouvoir a été) on a eu la faculté de choisir des exemples, — pour *exempla eligendi* ou *exemplorum eligendorum*.

Ce double génitif peut s'expliquer de deux manières : a) en regar-

dant *eligendi potestas* comme un mot complexe, équivalent d'*optio*, choix; b) en s.-ent. *negotii* pour *eligendi*, et *eligendorum* pour *exemplorum*, en cette sorte : fuit potestas negotii eligendi, exemplorum eligendorum : on a eu de la possibilité de la chose devant être choisie, d'exemples devant être choisis.

3. L'emploi du gérondif est non plus facultatif, mais nécessaire, lorsque le complément doit être en latin un adjectif pluriel neutre, parce que le neutre ne s'y distinguerait pas du masculin. Ex.

La dialectique est l'art de discerner le vrai et le faux : dialectica est ars vera ac falsa dijudicandi, Cic., — et non verorum ac falsorum dijudicandum.

[4. Le gérondif est qqf. employé comme apposition à un génitif. Ex. : Fabius consul, non immemor ejus, quod initio consulatus imberberat, reconciliandi animos plebis,..... Liv. : le consul Fabius n'oubliant point ce qu'il s'était proposé au commencement de son consulat, savoir, de gagner l'esprit du peuple.]

5. Au lieu du gérondif, on emploie le présent de l'infinitif, soit lorsque cet infinitif devient le sujet de la proposition, soit lorsque le verbe et le substantif qui précèdent ne forment qu'une seule et même idée. Ex. :

L'art de bien gouverner un Etat est difficile, c. à d. bien gouverner un Etat est un art difficile : ars est difficilis recte rem publicam regere, Cic. César forma le projet de renvoyer sa cavalerie : Cæsar consilium cepit equitatum dimittere, Cæs. ; — ici consilium cepit est pour statuit, dont dimittere est le complément direct (§ 191).

[6. Au lieu du gérondif en *di*, on peut qqf. employer le gérondif en *dum* avec *ad*. Ex. :

Il vous manque peut-être un sujet d'écrire, = un sujet pour écrire : tibi argumentum ad scribendum fortasse deest, Cic.

7. On trouve qqf. l'infinitif passif employé au lieu du gérondif. Ex. : Tempus est majores exercitus parari, N. : le moment est (venu) de lever de grandes armées ; — *parari* pour *parandi*.]

[VII. Justitia est obtemperatio legibus scriptis.

Quelques substantifs veulent leur complément au DATIF, à l'ACCUSATIF ou à l'ABLATIF, comme les verbes dont ils dérivent. Ex. :

La justice est l'obéissance aux lois écrites : justitia est obtemperatio legibus scriptis, Cic. ; — on dit en effet obtemperare legibus, obéir aux lois, § 189.

Le retour à Rome : reditus Romam, Cic. ; — on dit redire Romam, § 209.

Notre séjour à Formies : mansio Formis, Cic., — on dit manere Formis, § 207.

Voy. le génitif avec les adjectifs, §§ 170-2 ; avec les verbes, §§ 282-5-6-7, 190 ; avec les prépositions, § 221 ; avec les adverbes, §§ 223-4-5.]

§§ 167-168. De l'adjectif conjonctif, des adjectifs interrogatifs et des pronoms considérés comme complément des substantifs.

N. B. Pour éviter les redites, nous renvoyons aux §§ 198-205, où se trouve traité tout ce qui regarde la syntaxe générale de l'adjectif conjonctif, des adjectifs interrogatifs et des pronoms.

§ 169. Ellipses relatives à la syntaxe de complément des substantifs.

I. Imago animi vultus est, indices oculi.

Quand plusieurs substantifs ont le même complément, ce complément ne s'exprime que pour l'un d'eux. Ex. :

Le visage est l'*image de l'âme*, les yeux en sont les *indices*, = sont les *indices de l'âme* : *imago animi vultus est, indices oculi*, Cic., = *oculi sunt indices animi*.

II. Memoria beneficiorum fragilis, injuriarum est tenax.

Quand plusieurs compléments appartiennent au même substantif, ce substantif ne s'exprime que pour l'un d'eux. Exemple :

Le souvenir des bienfaits est fragile, le souvenir des injures est tenace : *memoria beneficiorum fragilis, injuriarum est tenax*, SEN., = *memoria injuriarum*.

III. Totus terrarum orbis Romanorum erat.

L'idée de possession, de propriété, d'appartenance, de communauté, s'exprime souvent par le génitif avec les verbes *esse*, *fieri*, *facere*, en vertu d'une ellipse des mots *res*, chose, *pars*, une partie, *partes*, parti, rôle, *opus*, ouvrage, etc. Exemple :

Totus terrarum orbis erat Romanorum, FLOR., = erat *res* Romanorum : tout l'univers était la chose, la propriété des Romains, appartenait aux Romains.

IV. Incerta belli.

N. B. Voy. le N. B. du § 162, p. 206.

Les adjectifs employés au neutre dans le sens partitif se construisent avec un génitif, en vertu de l'ellipse d'un substantif, tel que *negotium* ou *negotia*, *loca*, *punctum*, *spatium*, *genus*, *pondus*, *solum*, *factum*, *dictum*, etc.

A la classe des partitifs se rattachent :

1° Les singuliers neutres, *id*, *hoc*, *illud*, *idem*, *aliud*, *quod*, *quid*, *aliquid*, *quidquid*, *quidquam*, *quippiam*, *quiddam*; — 2° les mots *nihil*, rien; *nemo*, personne; *aliquis*, quelqu'un; *nullus*, aucun; *alius*, un autre; *alter*, l'autre, l'un des deux; *uterque*, l'un et l'autre; *neuter*, ni l'un ni l'autre; *alteruter*, l'un ou l'autre; *uterlibet*, *utervis*, qui que ce soit des deux; *quisque*, *unusquisque*, *quisquam*, chacun; *solus*, seul; *qui*, qui; *quidam*, quelque; *quis* ? qui ? *uter* ? lequel des deux ? *quot* ? combien ? *quotusquisque* ? combien peu ? — 3° les mots *aliquot*, *nonnulli*, quelques-uns; *pauci*, peu; *multi*, beaucoup; *plurimi*, un très-grand nombre; *plerique*, la plupart; *cuncti*, *omnes*, tous, la totalité; *ceteri*, *reliqui*, le reste, les autres; *electi*, l'élite; — 4° les adjectifs numéraux, *unus*, un; *septimus*, septième, etc.; — 5° les mots qui désignent le rang, *princeps*, le premier; *ultimus*, *postremus*, *extremus*, le dernier, etc.; — 6° les mots neutres de mesure, *medium*, le milieu; *dimidium*, la moitié; *exiguum*, une petite quantité; *summum*, le sommet, le haut; *extremum*, la fin, etc. Ex. :

Incerta belli, LIV., = *incerta negotia* ou *puncta belli* : les choses ou les points incertains de la guerre, les incertitudes de la guerre; — *casuum*, LIV. : des événements; — *cuncta terrarum subacta*, HOR., = *cuncta loca terrarum* : tous les lieux de la terre soumis, toute la terre soumise.

Id ætatis, CIC. = *id punctum* ou *spatium ætatis* : ce point, cette époque de l'âge, cet âge ; — *Idem consilii*, CIC. = *idem genus consilii* : le même genre de conseil, le même conseil ; — *Quod auri* fuit, subreptum est, CIC. = *quod pondus auri* fuit... : ce qu'il y avait (de poids) d'or a été dérobé ; — *Aliud mercedis*, VIRG. : un autre genre de récompense, une autre récompense ; — *Quid mali* est ? CIC. : quel (genre de) mal y a-t-il ? — *Quidquid temporis* transiit, SEN. : tout le (l'espace de) temps qui s'est écoulé.

Nihil novi, CIC. : rien de nouveau ; — *Nemo omnium mortalium*, CIC. : aucun de tous les mortels, aucun mortel ; — *Utraque harum sententiarum*, CIC. : l'une et l'autre de ces opinions ; — *Quisque hominum* moritur, CIC. : chaque homme, tout homme est sujet à la mort ; — *Quis nostrum* ? CIC. : qui de nous (§ 47, II, rem. 5°, et § 207, I, rem. 1) ; — *Quotusquisque philosophorum* ? CIC. : combien peu de philosophes ?

Multi hominum, PL. : bien des hommes.

Unus militum, LIV. : un des soldats.

Nationum exterarum princeps, Sicilia, CIC. : la Sicile, la première des nations étrangères.

In exiguum ævi nascimur, SEN. : nous venons au monde pour peu de temps.

[Remarques. 1. Qqf. le mot neutre d'où dépend le génitif est s.-ent. Ex. :

Romanus exercitus, quod inter Palatinum Capitolinumque collem campi est, compleverat, LIV. = *id campi* quod... est. : l'armée romaine avait rempli tout l'espace compris entre le mont Palatin et le mont Capitulin.]

2. Les adjectifs de la 2^e classe (§ 30) et *aliud* s'accordent en cas avec *nihil*, *aliquid*, *quiddam*, *quidquam* et autres neutres semblables. Cet accord a lieu aussi qqf. pour les adjectifs de la 1^{re} classe. Ex. :

In animis hominum inest quiddam cæleste et divinum, CIC. : il y a dans l'âme humaine quelque chose de céleste et de divin.

3. Quand les adjectifs ou mots partitifs ne font que qualifier un nom, ils s'accordent avec ce nom. Ex. :

Nemo mortalis, CIC. : aucun mortel ; — *Multi homines*, CIC. : beaucoup d'hommes ; — *Quis homo* ? TER. : quel homme ?

4. Au lieu du génitif, on peut encore employer l'ablatif avec *e*, *ex*, *de*, ou l'accusatif avec *inter*. Ex. :

Quis ex nobis ou *inter nos* ? CIC. : qui de nous ? qui d'entre nous ?

V. Cujusvis hominis errare est.

L'idée de *devoir*, d'*indice*, de *partage*, de *convenance*, d'*objet*, de *sujet*, etc., s'exprime souvent par le génitif avec les verbes *esse*, *être*; *videri*, paraître; *habere*, *ducere*, *existmare*, regarder comme; *haberi*, *duci*, *existimari*, être regardé comme, passer pour, etc., en vertu de l'ellipse des mots *officium* ou *munus*, *indicium*, *negotium*, *proprium*, *argumentum*, etc. Ex. :

Se tromper est le propre de tout homme (tout homme peut se tromper) *cujusvis hominis errare est*, CIC. = *errare est proprium* *cujusvis hominis*.

Le mensonge est un indice de perversité : *improbitalis est mendacium*, CIC. = *est indicium improbitatis*.

La ruse paraît le partage du renard, (et) la force, le partage du lion : *fraus vulpis videtur, vis leonis*, CIC.

Remarques. 1. Les mots *officium, munus, proprium*, etc., sont qqf. exprimés. Ex. :

Id viri est officium, CIC. : c'est là le devoir d'un homme.

2. Il est de et c'est à, suivis d'un nom, se construisent de la même manière. Ex. :

Il est d'un insensé de mal agir : *male agere insani est*, PLAUT., = *est proprium (hominis) insani*.

C'est aux consuls à veiller : *consulum est consulere*, CIC., = *consulum officium est...*

CHAPITRE II.

COMPLÉMENT DES ADJECTIFS.

N. B. Parmi les adjectifs, les uns expriment par eux seuls une idée complète, comme *albus*, blanc, *niger*, noir, etc.; les autres expriment une idée qui a besoin d'être complétée, comme *avidus*, avide, de quoi? *utilis*, utile, à qui? à quoi? etc.

§ 170. Adjectifs qui veulent leur complément au génitif.

N. B. Le génitif marque proprement la possession, la propriété, l'appartenance, etc. Ainsi l'homme *AVIDE* de péril équivaut à : l'homme qui *POSEDE* l'avidité du péril.

I. *Avida est periculi virtus.*

Veulent leur complément au GÉNITIF les adjectifs qui expriment une idée de : 1° *désir* ou *indifférence*; 2° *puissance* ou *impuissance*; 3° *crainte* ou *sécurité*; 4° *participation* ou *non-participation*; 5° *souvenir* ou *oubli*; 6° *savoir* ou *ignorance*; 7° *abondance* ou *disette*, comme :

1. *Avidus*, avide; *cupidus*, curieux de, passionné pour; *curiosus*, curieux; *incuriosus*, indifférent; *studiosus*, qui a du goût pour, qui recherche; *fastidiosus*, dédaigneux; *socors*, négligent; *impiger*, acer, *strenuus*, actif, diligent, prompt à, etc.

2. *Compos*, *potens*, maître de, qui possède; *impos*, *impotens*, qui n'est pas maître de; *impatiens*, *intolerans*, Incapable de supporter; *vetus*, trop vieux pour; *tenax*, qui tient ferme dans; *fugax*, *profugus*, qui fuit; *edax*, qui ronge; *capax*, qui peut contenir, porter, supporter, capable de; *ferax*, qui produit; *rapax*, qui cherche à s'emparer, etc.

3. *Timidus*, *pavidus*, qui craint; *anxius*, inquiet; *securus*, tranquille, sûr; *ambiguus*, *dubius*, irrésolu, incertain, etc.

4. *Particeps*, qui prend part, participe, a en partage; *expers*, qui n'a point en partage, qui manque; *exheres*, déshérité; *consors*, associé; *exsors*, qui n'a point; *reus*, accusé, lié par; *manifestus*, *compertus*, *convictus*, convaincu; *noxius*, coupable; *insons*, innocent, etc.

5. *Memor*, qui se souvient; *immemor*, qui ne se souvient pas, oublieux, etc.

6. *Gnarus*, qui sait; *scitus*, qui connaît; *certus*, certain; *incertus*, incertain; *ignarus*, *inscius*, *nescius*, qui ne sait pas; *consciens*, qui sait avec, confident, complice; *peritus*, *consultus*, *doctus*, *expertus*, habile, instruit, versé dans; *imperitus*, *indoctus*, inhabile dans; *rudis*, novice, étranger à; *eruditus*, instruit, façonné à; *prudens*, qui a la connaissance; *imprudens*, qui ne connaît pas; *providus*, prévoyant; *improvidus*, imprévoyant; *insolens*, *insolitus*, qui n'a point l'habitude, étranger à; *callidus*, qui sait profiter de, etc.

7. *Abundans*, abondant; *plenus*, *refertus*, plein, rempli; *fertilis*, *secundus*, *opimus*, fertile, fécond en; *sterilis*, en; *divas*, riche; *pauper*, indigé, pauvre; *inops*, qui a besoin, qui manque, dénué de; *inanis*, *jejunus*, vide, affamé; *prodigus*, prodigue; *avarus*, avare; *parcus*, économe, ménager de; *nimius*, qui fait excès de; *degener*, dégénéré; *immunis*, exempt de, etc. Ex. :

1° Le courage est *avide de danger* : *avida est periculi* virtus, SEN.

2° Tous ceux qui possèdent la vertu sont heureux : *omnes virtutis compotes beati* sunt, CIC.

3° Le sage vit tranquille, et l'insensé, inquiet sur l'avenir : *securus futuri sapiens, anxius vivit insanus*, SEN. ; — Il est incertain dans ses pensées : *animi ou sententiæ dubius* est, TAC.

4° L'homme seul a en partage la raison : *solus homo rationis est particeps*, CIC.

5° Vivez en vous souvenant de la mort : *vive memor leti*, HOR.

6° Numa était un homme très-versé dans le droit : *Numa vir consultissimus erat juris*, LIV. ; — Il est étranger à toutes les connaissances (à toutes choses) : *omnium rerum inscius* est et *rudis*, CIC.

7° Tout est plein (le monde est plein) d'erreurs : *plena errorum* sunt omnia, CIC. ; — Dénué de (tout) secours humain : *inops auxilii humani*, LIV.

[Remarques. 1. *Anxius*, dans le sens d'inquiété, se construit avec l'ablatif. Ex. :

Inquiété par un présage contraire : *anxius adverso omine*, Suet. ; — on trouve dans TAC. : *anxius unimo* pour *animi*.

2. En prose, *securus* se construit plus souvent avec *de* ou *a* et l'abl. qu'avec le gén. Ex. :

Securus de bello, LIV. : assuré qu'on ne lui fera pas la guerre, m. à m. au sujet de la... ; — *Securus a metu*, PL. : qui croit n'avoir rien à craindre.

3. En prose, *dubius* se construit plus souvent avec l'abl. qu'avec le gén. Ex. : *dubius animo, sententiâ*, CIC.

4. *Reus* se construit avec *de* et l'abl. ou avec l'abl. seul. Ex. :

Reus de vi, CIC. : accusé de violence ; — *Uterque reus est eodem crimine*, CIC. : l'un et l'autre sont accusés du même crime.

5. Avec *consultus*, *peritus*, *rudis*, *eruditus*, *prudens*, on trouve l'abl. Ex. : *Jure consultus*, CIC. : versé dans le droit ; — *Nulla in re rudis*, CIC. : qui n'est étranger à aucune connaissance.

Rudis se construit aussi avec *ad* et l'acc.

6. On trouve *consciis* avec le dat. ou l'abl. Ex. : *facinori consciis*, CIC.

7. Les adj. d'abondance ou de disette, *plenus*, *abundans*, *refertus*, *dives*, *inops*, *immunis*, et qqf. *fertilis*, *fecundus*, *compos*, *expers*, peuvent se construire avec l'abl. Ex. :

Le ciel est plein de splendeur : *splendare cælum plenum* est, PLAUT. ; — La maison était remplie de joueurs, pleine de gens ivres : *domus erat aleatoribus referta, plena ebriorum*, CIC.

8. Le gén. *animi* s'allie à une foule d'adjectifs : *animi anxius*, SALL. ; *æger*, *certus*, *confusus*, *stupens*, *territus*, LIV. ; — *aversus*, TAC. ; — *captus*, *ferox*, *ingens*, *lætus*, *immodicus*, *promptus*, *turbidus*, *validus*, *versus*, HOR. ; — *cæcus*, QUINT. ; — *confidens*, SUET., etc.

9. Les adjectifs se construisent, comme les substantifs, avec un double génitif (§ 166. 1, rem. 3). Ex. :

Antonius Attici memor fuit officii, N. : Antoine se souvint du service rendu par Atticus.]

II. Orator est dicendi peritus.

L'infinif se détermine un des adjectifs précités se met au gérondif en *di* (§ 166, V). Ex. :

L'orateur est habile à parler (dans l'art de parler) : *orator est dicendi peritus*, QUINT.

[Remarque. Au lieu du gérondif, on trouve en poésie le présent de l'infinif. Ex. :

Cantare peritus, VING., pour *cantandi* : habile à chanter ; — *Pro patria non timidis perire*, HOR., pour *pereundi* : qui ne craint pas de périr pour la patrie.

Cette construction se trouve aussi en prose ; mais elle n'est pas à imiter. Ex. : *Agricola fuit peritus obsequi eruditisque utilia honestis miscere*, TAC. : *Agricola fut habile à obéir, et façonné à mêler l'utile à l'honnête.*

III. Non divitiarum parandarum avidus est sapiens.

L'infinitif français, suivi d'un complément, peut, au lieu du gérondif en *di*, se rendre par le participe futur passif, que l'on met au génitif comme le complément (§ 166, VI). Exemple :

Le sage n'est point avide d'amasser des richesses, = *de richesses devant être amassées* : non *divitiarum parandarum* avidus est sapiens, SEN.

Remarques. Les remarques 1^o, 2^o et 3^o, faites pour les substantifs (§ 166, VI), s'appliquent aux adjectifs. Ex. :

Magna pars Babyloniorum avida erat *cognoscendi Alexandrum*, Q. C. : la plus grande partie des Babyloniens était avide de connaître Alexandre.

[Ego ejus (Philumenæ) *videndi* recta consequor, TER. : curieux de la voir (Philumène), je vais tout droit ; — non à imiter.

Habile dans l'art de distinguer le vrai et le faux : *peritus vera ac falsa dijudicandi*, CIC.

§ 171. Adjectifs qui veulent leur complément au datif.

N. B. Le datif marque proprement le terme où aboutit une action, un sentiment, etc. Ex. : nourriture UTILE à l'homme, c. à. d. dont l'utilité ABOUTIT à l'homme.

I. Homini oibus simplex est utilissimus.

Veulent leur complément au DATIF les adjectifs qui expriment une idée de : 1^o *avantage* ou *désavantage* ; 2^o *facilité* ou *difficulté* ; 3^o *disposition* bonne ou mauvaise ; 4^o *voisinage*, *proximité*, *alliance* ou *différence* ; 5^o *destination* et *application*, comme :

1. *Utilis*, commodus, utile, avantageux ; *inutilis*, inutile ; *incommodus*, désavantageux ; *noxius*, nuisible ; *calamitosus*, *damnosus*, *pestifer*, *exitiosus*, *perniciosus*, pernicieux ; *conveniens*, convenable ; *congruens*, *consentaneus*, conforme ; *solennis*, habituel ; *levis*, léger ; *gravis*, lourd, pénible ; *molestus*, à charge ; *funestus*, *tristis*, funeste ; *decorus*, *honestus*, honorable ; *inhonestus*, turpis, honteux ; *saluber*, *salutaris*, salulaire ; *fructuosus*, fructueux ; *felix*, *prosperus*, heureux, favorable, etc.

2. *Obvius*, qui se présente de soi-même ; *pervius*, accessible, ouvert ; *arduus*, ardu, difficile ; *invisus*, inaccessible ; *notus*, connu ; *ignotus*, inconnu ; *obscurus*, obscur ; *laboriosus*, pénible ; *periculosus*, périlleux, dangereux, etc.

3. *Carus*, cher, chéri ; *benevolus*, *benignus*, bienveillant ; *gratus*, agréable ; *ingratus*, désagréable ; *invisus*, *injucundus*, odieux ; *familiaris*, familier ; *infensus*, lâché contre ; *iratus*, irrité, en colère contre ; *propitius*, *secundus*, propice ; *faustus*, *æquus*, *lætus*, heureux, favorable ; *infaustus*, défavorable ; *infestus*, hostile ; *iniquus*, injuste ; *fidus*, dévoué ; *fidels*, fidèle ; *infidus*, infidèle ; *jucundus*, *dulcis*, *acceptus*, *suavis*, agréable, doux ; *insuavis*, odieux ; *acerbus*, dur, cruel ; *obediens*, obéissant ; *dicto audiens*, soumis aux ordres de, etc.

4. *Finitimus*, *confinis*, *conterminus*, voisin, limitrophe ; *propinquus*, proche ; *propior*, plus proche ; *proximus*, très ou le plus proche ; *cognatus*, parent ; *geminus*, qui se rapproche de, qui tient à ; *impar*, qui n'est pas au niveau, incapable ; *contrarius*, contraire ; *aversus*, opposé, etc.

5. *Devotus*, dévoué; *intentus*, appliqué; *attentus*, attentif; *obnoxius*, exposé, sujet à, dépendant de, etc. Ex. :

1° Une nourriture simple est la plus utile à l'homme : *homini cibis simplex est utilissimus*, PL.-N.

2° Aucune route n'est inaccessible au courage : *invia virtuti nulla est via*, Ov.

3° Le sol de la patrie est doux et agréable à tous : *solum patriæ dulce omnibus est et gratum*, Cic.

4° La flamme est toujours proche de la fumée (il n'y a point de feu sans fumée) : *semper flamma fumo est proxima*, PLAUT.

5° Les grandes richesses sont exposées au danger : *magnæ periculo sunt opes obnoxiae*, PHÆDR.

[Remarques. 1. *Utilis* et *inutilis* construisent généralement le nom de la chose avec *ad* et l'acc. Ex. :

Un homme qui n'est bon à rien (à aucune chose) : *homo ad nullam rem utilis*, Cic.

2. *Gratus*, *ingratus* dans le sens de reconnaissant, *ingrat*, se construisent avec *erga* ou *in* et l'acc. Ex. :

J'ai été reconnaissant envers les auteurs de mon salut : *erga auctores salutis meæ gratus fui*, Cic.

Benevolus et *benignus* construisent aussi le nom de la personne avec *erga* et l'acc. : *erga aliquem*.

3. *Proptior* et *proximus* se construisent avec *a* et l'abl., ou avec *ad* s.-ent. et l'acc., comme les adverbess *propius* et *proxime* (§ 223). Ex. :

Le plus voisin du dernier (l'avant-dernier) : *proximus a postremo*, Cic. ; — Vice voisin d'une vertu : *vitium proptius virtutem*, SALL., = *ad virtutem*.]

II. *Crassus disserendo impar erat.*

L'infinitif qui détermine un des adjectifs précités (sauf ceux dont traite le § 176) se met au gérondif en *do*, véritable datif (§§ 54 et 166, V). Ex. :

Crassus n'était pas capable de discuter (de soutenir la discussion) : *Crassus disserendo impar erat*, Cic.

[Remarques. 1. Le gérondif en *do* est qqf. pris passivement. Ex. :

Aqua nitrosa utilis est bibendo, PL.-N. : l'eau nîtreuse est utile à boire, c. à. d. à être bue.

2. Au lieu du gérondif, on trouve en poésie et qqf. en prose le présent de l'infinitif. Ex. :

Tibia aspirare utilis. HOR., = *aspirando* : la flûte commode pour accompagner ; — *Locus præliari commodus*, LIV., = *præliando* : lieu propre à ou pour combattre.]

III. *Acuendis puerorum ingeniis utiles lusus.*

L'infinitif français, suivi d'un complément, peut, au lieu du gérondif en *do*, se rendre par le participe futur passif, que l'on met au datif, ainsi que le complément avec lequel on le fait accorder (§§ 166, 170). Exemple :

Certains jeux (il y a des jeux qui) sont utiles pour aiguillonner l'esprit des enfants, = aux esprits des enfants devant être aiguillonnés : *sunt quidam acuendis puerorum ingeniis utiles lusus*, QUINT.

[Remarque. Si le verbe est transitif, on peut conserver le gérondif en *do* avec l'acc. Ex. :

Urbem ædificando commoda est fluminis vicinitas, CIC. : le voisinage d'un fleuve est propre à bâtir une ville.

N. B. V. le datif avec les verbes, §§ 182-3-9, 191-2; avec les adverb. §§ 222-3; avec les interjections, § 277.]

§ 172. *Adjectifs qui veulent leur complément au génitif ou au datif.*

Canis lupi ou lupo similis est.

Veulent leur complément au GÉNITIF ou au DATIF les adjectifs qui marquent une idée de *ressemblance*, de *rapport*, de *comparaison*, d'*amitié*, de *rivalité*, etc., comme :

Similis, *consimilis*, semblable ; *dissimilis*, *abstmilis*, différent ; *æqualis*, égal, pareil, contemporain ; *par*, égal, pareil ; *d'spar*, différent ; *proprius*, *familiaris*, propre, particulier ; *publicus*, *communis*, commun, général ; *peculiaris*, particulier à ; *affinis*, allié, voisin, complice ; *socius*, associé ; *vicinus*, *conterminus*, voisin ; *sacer*, consacré ; *alienus*, contraire ; *insuetus*, qui n'est pas accoutumé ; *superstes*, qui survit ; *supplex*, qui supplie ; *amicus*, ami ; *inimicus*, *hostis*, ennemi ; *æmulus*, émule, rival ; *invidus*, envieux, etc. Ex. :

Le chien est *semblable au loup* : *canis lupi* ou *lupo similis est*, CIC.

Remarques. 1. Ces adjectifs se construisent avec le génitif, parce qu'ils deviennent en quelque sorte des substantifs. Ex. :

Crassus voulut être semblable (= le semblable *de*, ressembler) à Cyrus et à Alexandre : *Crassus Cyri et Alexandri similis esse* voluit, CIC.

2. L'infinitif qui détermine les adjectifs de cette catégorie, se met au gérondif en *di* ou en *do* ; et s'il suit un complément, au gén. ou au dat. du participe futur passif, d'après les règles des §§ 170 et 171.

§ 173. *Adjectifs qui veulent leur complément à l'accusatif avec ad.*

N. B. L'accusatif marque le *mouvement*, la *tendance*, la *direction*, soit vers un lieu, soit vers un but ou un résultat. Ainsi : soyez **PROMPT** à la pitié, c. à d. **MOUEZ-VOUS** promptement *vers* la pitié, etc.

I. **Esto ad iram tardus.**

Veulent leur complément à l'ACCUSATIF avec AD, les adjectifs qui marquent un *penchant*, une *inclination*, une *tendance*, comme :

Propensus, *pronus*, porté, enclin à ; *celer*, *alacer*, *promptus*, *expeditus*, prompt à ; *audax*, hardi à ; *tardus*, *lætus*, tardif, lent à ; *mobilis*, mobile à ; *tempestivus*, opportun à ; *docilis*, docile à ; *indocilis*, indocile à ; *acutus*, fin, subtil à ; *uber*, fécond à, etc. Ex. :

Soyez *tardif à la colère*, *prompt à la pitié* : *esto ad iram tardus, ad misericordiam pronus*, SEN.

[Remarques. 1. *Pronus* et *propensus* se construisent aussi avec *in* et l'acc. Ex. :

In obsequium pronus, HOR. : porté à la complaisance.

2. *Promptus* se trouve très-souvent avec le datif. Ex. :

Thracibus est promptus libertati aut ad mortem animus, TAC. : les Thraces ont le cœur porté à la liberté ou à la mort.]

II. Ad discendum et ad docendum propensi.

L'infinitif qui détermine un des adjectifs précités se met avec *ad* au gérondif en *dum*, qui n'est qu'un véritable accusatif (§§ 54 et 166, V). Ex. :

Nous sommes portés à *apprendre et à enseigner* : *ad discendum et ad docendum propensi sumus*, Cic.

[Remarques. 1. En poésie, on trouve souvent le présent de l'infinitif au lieu du gérondif. Ex. :

Celer trasci, HOR., pour *ad trascendum* : prompt à s'irriter.

2. *Lentus* se construit avec *in* et l'ablatif du gérondif. Ex. :

Orateur *lent* à parler : Orator *lentus in dicendo*, CIC.]

III. Puer ad exoipiendam doctrinam docilis.

L'infinitif suivi d'un complément peut, au lieu du gérondif en *dum*, se rendre par le participe futur passif, que l'on met à l'accusatif avec *ad*, ainsi que le complément avec lequel on le fait accorder. Ex. :

Enfant docile à *recevoir l'instruction*, = à *l'instruction devant être reçue* : puer *ad exoipiendam doctrinam docilis*, CIC.

[Remarque. Si le verbe est transitif, on peut conserver le gérondif en *dum* et mettre le nom à l'acc. Ex. :

Ad bella suscipiendum Galli erant alacres; CÆS. : les Gaulois étaient prompts à entreprendre des guerres.]

N. B. V. l'accusatif avec les verbes, §§ 182-4-7, 191-2-3 ; avec les prépositions, §§ 210-1-2, etc. ; avec les adverbes, §§ 223-4.]

§ 174. Adjectifs qui veulent leur complément au datif ou à l'accusatif avec *ad*.

Tempus idoneum studio, — Ad scientiam aptissima mens.

Veulent leur complément au DATIF, ou à l'ACCUSATIF avec *AD*, les adjectifs qui marquent une *aptitude*, une *convenance*, une *destination* quelconque, comme :

Aptus, *idoneus*, *habilis*, propre à ; *accommodatus*, accommodé à, conforme à ; *natus*, né pour ; *paratus*, disposé, préparé, prêt à ; *assuetus*, accoutumé à ; *opportunus*, opportun, convenable à ; *proclivis*, enclin à ; *facilis*, facile ; *difficilis*, difficile ; *bonus*, bon à ; *malus*, mauvais à ; *necessarius*, nécessaire à, etc. Ex. :

Tout temps est *propre à l'étude* : omne tempus *idoneum* est studio, SEN. ; — L'esprit de l'homme est *propre à la science* : ad scientiam *aptissima* est mens hominis, CIC.

Remarques. 1. L'infinitif qui détermine un de ces adjectifs se met au gérondif en *do* ou en *dum* (avec *ad*), et s'il est suivi d'un complément, au dat. ou à l'acc. du participe futur passif. Ainsi l'on dira, d'après le § 171 :

Tout âge de la vie est *propre pour étudier* : omnis vitæ ætas *apta est studendo*, CIC. ; — Le bois sec est une matière *propre à faire jaillir du feu* : lignum aridum materia est idonea eliciendis ignibus, CIC.

Et d'après le § 173 :

Le chien est né *pour suivre à la piste* : canis natus est *ad indagandum*, CIC. ; — L'homme est né *pour défendre et conserver ses semblables* : ad tuendos conservandosque homines homo natus est, CIC.

[2. En poésie, le gérondif peut se remplacer par l'infinitif ; mais dans

la prose classique *paratus* est le seul adjectif de cette classe qui puisse se construire avec l'infinitif. Ex. :

Disposé à écouter : *paratus audire*, CIC., pour *ad audiendum*.

3. *Assuetus* se construit fréquemment avec l'ablatif. Ex. :

Homines labore assiduo assueti, CIC. : hommes accoutumés à un travail assidu.]

Assuetus se construit avec l'infinitif et non avec le gérondif. Ex. :

Polypus assuetus exire e mari, PL.-N. : le polype accoutumé à sortir de la mer.

4. *Facilis* et *difficilis* se construisent souvent avec *in* et le gérondif ou le part. fut. pass. Ex. :

Facilis in suum cuique tribuendo, CIC. : facile à rendre à chacun le sien ; — *Facilis in hominibus audiendis admittendisque*, CIC. : facile à admettre et à écouter les gens.]

Voy. le § 176 pour l'emploi du supin en *u* avec qq. adjectifs de cette catégorie.

§ 175. Adjectifs qui veulent leur complément à l'ablatif.

N. B. L'ablatif marque proprement le point de départ, l'origine, la séparation, etc. Ainsi : la fraude est *digne de haine*, c. à. d. digne de donner origine à la haine.

I. *Fraus odio digna est.*

Veulent leur complément à l'ABLATIF sans préposition les adjectifs :

Dignus, digne de ; *indignus*, indigne de ; *copiosus*, bien pourvu de ; *onustus*, chargé de ; *excellens*, *eximius*, *præcipuus*, qui excelle, qui l'emporte sur ; *medius*, qui tient le milieu dans ; *cæcus*, aveuglé par ; *æger*, malade de, atteint de ; *claudus*, boiteux ; *integer*, *purus*, pur ; *insatiabilis*, insatiable ; *alacer*, *lætus*, joyeux de ; *superbus*, fier, orgueilleux de ; *venalis*, *vilis*, qui se vend ; *carus*, qui est cher, qui coûte ; *extorris*, exilé ; *profugus*, qui fuit de, etc.

Et les adjectifs-participes : *præditas*, doué de ; *ornatus*, orné de ; *fessus*, fatigué de ; *captus*, privé de (l'usage de) ; *contentus*, content de ; *fretus*, qui s'appuie ou se fie sur, fort de ; *natus*, *prognatus*, *ortus*, *satus*, né de, issu de, etc. (§§ 188-190).

La fraude est *digne de haine* : *fraus odio digna est*, CIC. ; — Homme orné et bien pourvu de toutes choses : *vir omnibus rebus ornatus et copiosus*, CIC.

[Remarques. I. Les adj.-participes veulent l'ablatif comme participe de verbes passifs, § 188.

2. *Dignus*, *indignus*, *lætus*, *contentus*, *integer* et *purus* se construisent qqf., surtout en poésie, avec le génitif. Ex. :

Magnorum haud unquam indignus avorum, VIRG. : qui ne s'est jamais montré indigne de ses grands aïeux ; — *Suscipe curam dignissimam tuæ virtutis*, CIC. : prenez le soin le plus digne de votre vertu.

Integer citæ scelerisque purus, HOR. : d'une vie intègre et pure de tout crime.

3. *Ortus* se construit qqf. avec *ab*. Ex. :

Plerique Belgæ orti ab Germanis, CÆS. : la plupart des Belges, issus des Germains.]

4. Avec les adjectifs de cette classe, l'infinitif français ne se traduit point par le gérondif ni par l'infinitif ; on emploie le supin en *u* (§ 176) ou une tournure équivalente. Ex. :

Digne de commander, tournez, digne de l'empire : *dignus imperio*, — ou digne qu'il commande : *dignus qui imperet* (§ 245).

[L'infinitif qui se trouve après ces adjectifs est exceptionnel, et seulement admissible en poésie. Ex. :

Dignus alter eligi, alter eligere, PL. J. : dignes l'un d'être choisi, l'autre de choisir ; — *Contentus ostendere*, QU. CIC. : content de montrer ; — *Contentus retinere*, CÆS. : content de garder ; — non à imiter.

Erat tum dignus amari, VIRG. : alors il était digne d'être aimé.]

II. A sapiente alienissima assentatio.

Veulent leur complément à l'ABLATIF, avec ou sans A, AB, les adjectifs qui marquent une idée de *privation*, d'*absence*, de *séparation*, comme :

Liber, libre, exempt de; *tutus*, à l'abri de; *vacuus*, vide, exempt de; *alienus*, étranger à, peu convenable à, éloigné de; *orbis*, *nudus*, privé, dépourvu de; *exsul*, exilé de; *absonus*, *dissonus*, *discors*, qui n'est pas d'accord, qui s'éloigne de, qui choque, etc. Ex. :

L'adulation est très-éloignée du sage : *a sapiente alienissima est assentatio*, CIC. ; — Cela est peu convenable à (indigne de) la majesté des dieux : *id est alienum majestate deorum*, CIC.

[Remarques. 1. Ces adjectifs se construisent qqf. avec le gén., et *alienus*, même avec le dat. Ex. :

Vacuum laboris tempus, CIC. : temps vide d'occupation ; — *Hoc est meæ dignitatis alienum*, CIC. : cela est peu convenable à ma dignité ; — *Illi causæ maxime hoc alienum est*, CIC. : cela est tout à fait étranger à cette cause.

2. *Absonus* et *absurdus* prennent qqf. le dat. Ex. :

Hoc non est absonum fidei divinæ originis, LIV. : cela n'est pas contraire à la croyance qu'on avait de son origine divine.

N. B. Voyez l'ablatif avec les verbes, (§§ 183-5-6-7-8, 190-2-3) ; avec les prépositions, §§ 207-9, etc. ; avec les adverbes, § 222.]

§ 176. Adjectifs qui veulent au supin en u le verbe complémentaire.

Multa dictu, non factu facilia sunt.

Veulent le verbe complémentaire au SUPIN en u les adjectifs après lesquels l'infinitif français a le sens passif, comme :

Facilis, facile à; *difficilis*, difficile à; *mirus*, *mirabilis*, admirable, étonnant, merveilleux à; *rarus*, rare à; *incredibilis*, incroyable; *gratus*, *jucundus*, *dulcis*, agréable, doux à; *gravis*, *molestus*, pénible à; *dignus*, digne de; *indignus*, indigne de; *honestus*, *speciosus*, honnête, honorable de; *inhonestus*, deshonnête de; *turpis*, *deformis*, *foedus*, honteux à; *horrendus*, horrible à; *opportunus*, opportun à; *bonus*, bon à; *malus*, mauvais à; *mollis*, tendre à; *proclivis*, enclin à; *durus*, *acerbus*, dur à; *magnus*, grand à; *parvus*, petit à; *fas*, permis de; *nefas*, défendu de; *fidus*, sûr à; *necessarius*, nécessaire à; *vehemens*, emporté, véhément à, etc. Ex. :

Beaucoup de choses sont *faciles à dire* (et) non à faire, = à être dites et non à être faites : *multa dictu, non factu facilia sunt*, CIC. ; — *dictu* pour dici, *factu* pour fieri.

Il est défendu de dire ce qu'il est deshonnête de faire : *nefas est dictu quod est inhonestum factu*, CIC. ; — La vertu est difficile à acquérir, plus difficile à conserver : *virtus difficilis est inventu, difficilior servatu*, SEN.

Remarques. 1. Au lieu du supin en u, on peut employer plusieurs autres tournures équivalentes. Ex. :

a) Il est difficile d'acquérir la vertu (§ 159) : *difficile est virtutem invenire*.

b) La vertu s'acquiert très-difficilement : *virtus difficillime invenitur* (§ 205).

I O.

c) L'acquisition de la vertu est difficile : *difficilis est virtutis inventio*.

d) La vertu est d'une acquisition difficile (difficile à l'acquisition) : *virtus difficilis est inventio* (§ 171).

e) La vertu est difficile à acquérir (§ 173) : *difficilis ad inveniendum virtus*.

f) La vertu est difficile à ceux qui la cherchent : *virtus quaerentibus difficilis est*.

[2. Le supin en u a qqf. le sens actif. Ex. :

Rarus egressu, TAC. : qui n'a pas l'habitude de sortir, qui sort rarement.

3. Au lieu du supin en u, on trouve souvent en poésie et qqf. en prose le présent de l'infinitif passif. Ex. :

Ætas mollis et apta regi, OV. : Âge tendre et facile à gouverner, à diriger ; — *regi* pour *rectu* ou *ad regendum*.

Facilis corrupti, TAC. : facile à séduire ; — *corrupti* pour *corruptu* ou *ad corruptendum*.

4. On trouve dans SALLUSTE *optimum factum* pour *optimum factu*.

V. d'autres emplois du supin en u aux §§ 193-4].

§§ 177-178. De l'adjectif conjonctif et des pronoms considérés comme compléments des adjectifs.

N. B. Pour éviter les redites, nous renvoyons aux §§ 200-205. V. plus haut, p. 205.

§ 179. Complément des comparatifs.

Nihil est amabilius virtute.

Après un comparatif, le second terme de la comparaison, précédé de *que*, se met à l'ABLATIF, en sous-entendant *præ*, en comparaison de, au prix de. Ex. :

Rien n'est plus aimable que la vertu, tournez : en comparaison de la vertu : *nihil est amabilius virtute*, CIC., = *præ virtute*.

Le sage est moins grand que le seul Jupiter (ne le cède qu'à Jupiter) : *sapiens uno minor est Jove*, HOR., = *præ uno Jove*.

Remarques. 1. Si le même substantif se trouve dans les deux termes de la comparaison, on ne l'exprime qu'une fois. Ex. :

Aucune figure ne peut être plus belle que la figure humaine : *nulla species humanâ potest esse pulchrior*, CIC., = *pulchrior humanâ specie*.

2. La conjonction *que* peut et doit même, dans quelques cas, s'exprimer par *quam*, en cette sorte : *nihil est amabilius quam virtus* ; — V. §§ 228-229.

[3. *Præ* se trouve qqf. exprimé avec un positif dans les auteurs classiques, et un comparatif dans une latinité moins pure. Ex. :

Videris præ nobis beatus, CIC., m. à m. vous paraîsez heureux en comparaison de nous, = vous paraîsez plus heureux que nous.

Unus præ ceteris fortior et juvenior, APUL. : un homme plus courageux et plus jeune que les autres ; — *Ego minor factus sum præ illo*, PLAUT. : je suis devenu moindre que lui.

4. Au lieu de *præ* avec l'ablatif, on trouve *ante* et *præter* avec l'accusatif. Ex. :

Felix ante alias, VIRG., s.-ent. *virgines* : jeune fille plus heureuse que les autres ; — *Apollinaris Sulpicius, vir præter alios doctus*, GELL. : Sulpicius Apollinaire, homme savant au delà des autres, = plus savant que tous les autres.

5. Le comparatif *inferior* se construit avec le dat. ou l'abl. Ex. :

Padus est nullâ amniū claritate inferior, PL.-N. : le Pô n'est inférieur, ne le cède à aucun fleuve, en renommée ; — *Allobroges nullâ Gallicâ gente opibus aut famâ inferiores sunt*, LIV. : les Allobroges ne le cèdent en puissance ou en renommée à aucune nation gauloise.

§ 180. Complément des superlatifs.

I. Urbium clarissima Hierosolyma.

Le complément du superlatif se met au GÉNITIF PLURIEL et le superlatif prend le genre de ce génitif, parce que le nom des objets comparés est sous-entendu une fois avec le superlatif. Ex. :

Jérusalem, la plus illustre des villes, = la plus illustre ville des villes (d'entre les villes) : *urbium clarissima Hierosolyma*, Eutr., = *Hierosolyma, urbs clarissima omnium urbium*.

L'accord du superlatif a lieu même lorsque le génitif pluriel est d'un autre genre que le sujet auquel le superlatif se rapporte ; mais, dans ce cas, il faut que le superlatif se trouve à la tête de la proposition. Ex. :

Le dauphin est le plus rapide de tous les animaux : *velocissimum animalium* est *delphinus*, Pl.-N., = *animal velocissimum omnium animalium*.

L'accord du superlatif a lieu avec le sujet, si celui-ci est placé à la tête de la proposition. Ex. :

Indus est *omnium fluminum maximus*, Cic. : l'Indus est le plus grand des fleuves ; — *maximus* au lieu de *maximum*.

Remarques. 1. Au lieu du génitif, on peut, comme avec les mots partitifs (§ 169) employer l'abl. avec *e*, *ex* (de et *in* qqf.), ou l'acc. avec *inter*. Ex. :

Les plus illustres des anciens étaient pasteurs : *ex antiquis illustrissimi pastores erant*, Varr. ; — Le Borysthène est le plus agréable des fleuves de Scythie : *Borysthenes inter Scythiæ amnes est amoenissimus*, P. MEL.

(2. Pour donner plus de force au superlatif, on y joint souvent le mot *unus*, qu'on place auprès d'*omnium* ou d'*inter omnes*. Ex. :

Aristides unus omnium ou *inter omnes fuit justissimus*, Cic. : Aristide fut le plus juste de tous les hommes.

3. On trouve quelquefois en poésie *ante alios omnes* avec un superlatif. Ex. :

Ipsæ ante alios pulcherrimus omnes, Virg. : lui-même, le plus beau de tous.

4. On emploie quelquefois le mot vague *res*, au lieu du mot précis indiqué par le sens de la phrase. Ex. :

Tu, dulcissime *rerum*, Hor. : toi, le plus cher de mes amis ; — *rerum* pour *amicorum*.]

II. Salomon totius Asiæ fuit ditissimus.

Le nom collectif, complément d'un superlatif, se met au GÉNITIF, ou à l'ablatif avec *E*, *EX*, sans jamais communiquer son genre au superlatif. Ex. :

Salomon fut le plus riche de toute l'Asie : *Salomon totius Asiæ fuit ditissimus*, S. S., comme si l'on disait : l'homme le plus riche des hommes de toute l'Asie : *homo ditissimus hominum totius Asiæ*.

III. Validior manuum, — Major pars Asiæ.

Quand on ne parle que de deux objets ou de deux parties d'un même tout, le *superlatif français* se rend en latin par un **COMPARATIF**; mais le nom des objets comparés se met au **GÉNITIF**, comme avec le superlatif. Ex. :

La plus forte des deux mains : *validior manuum*; — *Le plus âgé* des deux frères : *fratrum natu major*. — S'il s'agissait de trois frères au moins, on dirait : *fratrum natu maximus*.

La plus grande partie de l'Asie appartenait aux Perses : *major pars Asiæ Persarum erat*, JUST.

Dans ce dernier cas et autres semblables, on suppose la *totalité* (de l'Asie) divisée en *deux parties inégales* : l'une est donc *plus grande* que l'autre, et voilà pourquoi on emploie le *comparatif* à son égard.

§ 181. Ellipses relatives à la syntaxe de complément des adjectifs.

I. Sapiens pecuniæ non parvus est, non prodigus.

Quand plusieurs adjectifs ont le même complément, ce complément ne s'exprime que pour l'un d'eux, et se sous-entend pour l'autre ou les autres. Ex. :

Le sage n'est point *avare de son argent*, (mais) il n'en est point *prodigue* : *sapiens pecuniæ non parvus est, non prodigus*, SEN., sous-ent. *pecuniæ*.

II. Non beneficii, sed maleficii esto immemor.

Quand plusieurs compléments appartiennent au même adjectif, cet adjectif ne s'exprime qu'avec l'un d'eux et se sous-entend avec l'autre ou les autres. Ex. :

Ne soyez pas *oublieux du bien*, mais soyez *oublieux du mal* (n'oubliez pas le bien, mais oubliez le mal) : *non beneficii, sed maleficii esto immemor*, SEN., = *non esto immemor beneficii, sed...*

CHAPITRE III.

COMPLÉMENT DES VERBES.

ART. I. Complément du verbe substantif esse.

Le verbe substantif *esse* a, de même que les autres verbes, un complément particulier; mais comme la construction de ce complément offre quelques particularités, nous renvoyons au §§ 194-195, où elles sont toutes réunies.

ART. II. Complément des verbes transitifs.

§ 182. Complément direct des verbes transitifs, actifs ou déponents.

I. Deus mundum ædificavit.

Tout verbe *transitif*, actif ou déponent, veut son *complément direct* à l'ACCUSATIF. Ex. :

Dieu a bâti (a créé) le monde : *Deus mundum ædificavit*, CIC.;—
Avant tout, vénerez les dieux : *imprimis venerare deos*, VIRG.

Remarques. 1. Quelques verbes sont *transitifs* en français et *intransitifs* en latin, et réciproquement. Ainsi *étudier* est transitif, *studere* est intransitif; *sciscitari* est transitif, *s'informer* est intransitif. L'usage les fera connaître.

2. En latin et en français, quelques verbes sont tantôt transitifs, tantôt intransitifs. Ainsi *parler une langue*, transitif; *parler à quelqu'un*, intransitif : de même en latin, *linguam loqui*, transitif; *loqui cum aliquo*, intransitif. L'usage et le sens les feront connaître.

[3. Il y a plusieurs verbes transitifs qui s'emploient sans complément, lorsque ce complément est facile à suppléer. Ex. :

Tarquinius Delphos *mittere* statuit, LIV., sous-entendu *legatos* : Tarquin résolut d'envoyer (des députés) à Delphes; on dirait de même en français résolut de députer à Delphes.]

II. Ciceronem consulem declaravit, — Homines cæcos reddit.

Lorsque la phrase française ou sa traduction ajoute à l'attribut un substantif ou un adjectif qui ne forme avec lui qu'une seule idée, il faut avoir soin de les faire accorder avec le complément direct du verbe. Ex. :

Le peuple tout entier *proclama* Cicéron consul : *Ciceronem populus universus CONSULEM declaravit*, CIC.

L'avarice *aveugle* (rend AVEUGLES) les hommes : *homines CÆCOS reddit* avaritia, CIC.; — *cæcos reddit* ne forme qu'une idée rendue en français par le verbe *aveugle*, et qu'on pourrait rendre en latin par le verbe *obcæcat*.

Remarques. [1. Souvent les deux mots de l'idée n'en forment en latin qu'un seul, où cependant paraissent deux éléments : ainsi *amplificare*, amplifier, rendre plus grand, pour *amplum facere*, et beaucoup d'autres semblables, ainsi encore *ludificari* (ludum facere), se jouer de q.; et de là vient que les comiques disent dans le même sens : *ludos facere aliquem*.]

2. Les verbes de cette règle se traduisent souvent en français par un verbe suivi de *pour*, *comme*, *en qualité de*, *au nombre de*, *ce qui a lieu* : 1° pour les verbes d'ÉLECTION : *legere*, créer, *renuntiare*, désigner, *prodere*, édifier, *capere*, coopérer, *declarare*, constituer, *probare*, admettre, etc. ; — 2° pour les verbes *habere* et les verbes de JUGEMENT : *judicare*, décider, *putare*, arbitrer, *existimare*, numérer, *cognoscere*, reconnaître, etc. ; — 3° pour les verbes d'ATtribution : *tribuere*, donner, *sumere*, prendre, *ponere*, placer, *adjungere*, joindre, *instituere*, établir, *petere*, solliciter, *accire*, attirer, *ungere*, oindre, *significare*, etc. Ex. :

Le consul Brutus se donna P. Valérius pour collègue : Brutus consul collegam sibi creavit P. Valerium, LIV.; — César établit chez les Senons Cavarinus en qualité de roi : Cæsar Cavarinum apud Senones regem constituit, CÆS.

Epaminondas eut Lysis de Tarente pour maître de philosophie : Epaminondas philosophiæ præceptorem habuit Lysim Tarentinum, N.; — Apollon jugea Socrate comme le plus sage des hommes : Socratem Apollo sapientissimum omnium judicavit, CIC.; — Nous plaçons la foudre de gauche au nombre des heureux présages : fulmen sinistrum auspicium optimum habemus, CIC.

Voyez une autre construction aux §§ 308, 400 et 413.

III. Pyrenæum transgressus est Hannibal.

Beaucoup de verbes *intransitifs* deviennent *transitifs* en composition, et veulent, comme tels, leur complément à l'ACCUSATIF. Ce sont certains composés des prépositions *a* ou *ab*, *ad*, *ante*, *circum*, *cum*, *e* ou *ex*, *de*, *in*, *inter*, *ob*, *per*, *præ*, *præter*, *sub*, *subter*, *super*, *supra*, *trans*, comme :

Abnuere, *aversari*; — *adire*, *allatrare*, *alloqui*, *adscendere*, *affari*, *attaere*, *accedere*, *aggredi*, *advolare*; — *antecurrere*, *antegredi*; — *circumire*, *circumsedere*, *circumstare*, *circumvenire*; — *convenire*, *conscendere*, *colre*; — *egredi*, *exire*, *edormire*, *evadere*, *excedere*; — *deripere*; — *increpare*, *inire*, *influere*, *ingredi*, *insidere*, *irridere*; — *interfluere*, *interiacere*; — *obire*, *obsidere*, *oppugnare*; — *peragrarè*, *percurrere*, *permeare*, *pervagari*, *pervigilare*, *pervolare*; — *præstare*, *prælabi*; — *præterire*, *prætervolare*; — *subire*; — *subtercurrere*, *subterlabi*; — *supervadere*, *supereminere*, *superadscendere*; — *transire*, *transgredi*, *transcendere*, *transnatare*, *transilire*, *transvolare*, etc., etc. Ex. :

Hannibal franchit les Pyrénées : *Pyrenæum transgressus est Hannibal*, LIV., = *gressus est trans Pyrenæum*.

Remarques. 1. Ces verbes cessent de régir l'acc., s'ils redeviennent intransitifs. Ainsi l'on dit :

Egredi fines, franchir les limites; — *egredi finibus*, sortir des limites, du territoire. — *Egredi* se construit avec *extra*. Ex. : *extra fines egredi*, CIC.

[2. Ces verbes se construisent qqf. avec l'acc. et la prép. dont ils sont composés. Ex. :

Ad causas et privatas et publicas adire, CIC. : *entreprendre des causes* privées et publiques.

Accedere se construit avec *ad* ou *in*. Ex. : *ad ædes* ou *in ædes accedere*, CIC. : *aborder une maison*.

3. Ces verbes s'emploient qqf. au passif. Ex. :

Tamesis uno omnino loco pedibus transiri potest, CÆS. : la Tamise ne peut être passée à pied qu'en un seul endroit.

IV. Regem decet clementia.

Quelques verbes *unipersonnels* ou *employés unipersonnellement*, tels que *decet*, il convient, il sied; *dedecet*, il ne sied pas, il messied; *juvat*, *delectat*, *recreat*, il fait plaisir, il plaît; *manet*, il attend, il est réservé à; *latet*, il est caché à; *fallit*, *fugit*, *præterit*, il échappe à (dans le sens d'ignorer), veulent à l'ACCUSATIF le nom de la personne à qui une chose *sied* ou *ne sied pas*, *fait plaisir*, *est réservée*, *est cachée*, *échappe*. Ex. :

La clémence convient ou sied à un roi : *regem decet clementia*, CIC.; — La conscience d'un bienfait nous rend heureux (*nous réjouit*,

nous plait) : *juvat nos beneficii conscientia*, SEN. ; — La même fin attendait le coupable et l'innocent (était réservée à...) : *nocentem innocentemque idem exitus manebat*, TAC. ; — Le dernier jour de la vie nous est caché à tous : *nos omnes latet ultimus vitæ dies*, SEN. ; — Cela m'échappe : *ea res me fallit, fugit ou præterit*, CIC.

Remarques. 1. Ces verbes peuvent se construire avec un sujet pluriel. Ex. :

Des paroles amères ne séient pas aux malheureux : *miseros convicia non decet*, JUST. ; — *Les camps plaisent à beaucoup d'hommes* : *multos castra juvant*, HOR. ; — *Tout m'échappe* (toutes choses m'échappent) : *Omnia me fallunt, fugiunt, prætereunt*, CIC.

[2. Ces unipersonnels s'emploient souvent d'une manière absolue, sans complément. Ex. :

Il sera doux (rappeler ces souvenirs sera doux, fera plaisir, plaira) un jour de rappeler ces souvenirs : *hæc olim meminisse juvabit*, VIRG.]

3. Les verbes français *aimer une chose, se plaire ou prendre plaisir à une chose*, se traduisent élégamment en latin par *juvare, delectare, recreare*, en changeant le complément en sujet et le sujet en compl. Ex. :

Tous les hommes aiment la langue maternelle, = *la langue maternelle* (de la patrie) *charme tous les hommes* : *omnes delectat patrius sermo*, CIC. ; — *Les enfants prennent plaisir aux fables*, = *les fables réjouissent les enfants* : *pueros juvant fabulæ*, CIC.

4. Les verbes *ignorer, ne pas savoir, se méprendre sur, oublier une chose*, se trad. élégamment en latin par *fallere, fugere, præterire* et qqf. *latere*, avec le même changement de construction. Ex. :

Je n'ignore pas cela, = *cela n'échappe pas à moi* : *id me non fallit, fugit, præterit*, CIC. ; — *La plupart ignorent la cause des choses*, = *la cause des choses est cachée à la plupart* : *plerosque latet rerum causa*, SEN. ; — *J'avais oublié de répondre*, = *répondre avait échappé à moi* : *fugerat me rescribere*, CIC.

[5. *Decet, latet et fugit* se trouvent qqf. construits avec le datif. Ex. :

Ita nobis decet, TER. : *cela nous convient ainsi* ; — *Fugiunt tibi verba*, PAOP. : *les paroles vous manquent* (vous échappent).

6. *Manet*, dans le sens de *rester à q.*, prend le datif comme un verbe intransitif (§ 189). Ex. :

Id mihi manet et permanebit, CIC. : *cela me reste et me restera toujours*.]

D'un autre côté, *attendre*, avec un nom de personne pour sujet, se rend par *expectare* ou *opperiri*, et l'acc. Ex. :]

J'attends votre lettre : *tuas expecto litteras*, CIC.

V. Memento beneficia, — beneficiorum.

Veulent leur complément direct à l'ACCUSATIF ou au GÉNITIF les verbes de *souvenir* ou d'*oubli*, comme *meminisse*, se souvenir ; *recordari*, se rappeler ; *reminisci*, se ressouvenir ; *oblivisci*, oublier, etc. Ex. :

Souvenez-vous des bienfaits de la patrie : *memento beneficia patriæ*, CIC. ; — *L'esprit se souvient du passé* : *animus meminit præteritorum*, CIC.

Les hommes oublient quelquefois les choses les plus remarquables : *homines interdum res præclarissimas obliviscuntur*, CIC. ; — L'insensé voit les vices des autres et oublie les siens : *stultus aliorum vitia cernit, obliviscitur suorum*, CIC.

Remarques. 1. Le génitif s'explique par l'ellipse du nom dont ces mots rappellent l'idée : *meminisse, oblivisci memoriam beneficiorum, se rappeler, oublier le souvenir des bienfaits.*

2. Les verbes *miserari, commiserari, misereri, miserescere*, avoir pitié, veulent leur complément, les 2 premiers à l'acc. et les 2 derniers au gén. Ex. :

Agésilas eut pitié de l'état de la Grèce : Agesi-las miseratus est fortunam Græciæ, N.

Miserere pauperum : ayez pitié des pauvres ; c'est comme s'il y avait : *miserere miseratione pauperum*, ayez pitié pour les pauvres.

Ayez pitié de nous : *miserere nostri*, et non pas *nostrum*. — V. § 47, II, rem. 5°, et § 207, I, rem. I.

VI. Omnes animantes anteit, — Omnibus bonis anteit.

Veulent le complément direct à l'ACCUSATIF ou au DATIF les verbes :

Anteire, antecedere, antecellere, antevenire, præstare, præcellere, précéder, devancer, surpasser, l'emporter sur ; *præcurrere, prævertere*, devancer, prévenir ; *præcedere*, précéder ; *adulari*, flatter ; *adjuvare*, être situé près ; *adversari*, résister, contredire ; *attendere*, faire attention ; *auscultare*, écouter, obéir ; *deficere*, manquer à ; *desperare*, désespérer ; *illudere*, se jouer de ; *incedere*, pénétrer, survenir, gagner ; *incessere*, s'emparer de, occuper ; *invadere*, s'emparer de, envahir ; *obrectare*, dire du mal, déprécier, rabaisser ; *præstolari*, attendre. Ex. :

L'homme l'emporte sur tous les êtres animés : *omnes anteit animantes homo, Cic.* ; — La vertu l'emporte sur tous les biens du corps : *virtus omnibus corporis bonis anteit, Cic.*

Remarques. 1. Ces verbes, quoique actifs par leur complément, n'ont pas de voix passive, sauf *desperare* et *attendere*.

[2. Les 2 verbes *desperare* et *attendere* se construisent aussi avec *de* et l'abl. Ex. :

Desperare rempublicam, reipublicæ ou de republicâ, Cic. : désespérer de la république.]

3. *Præcedere* se construit plus souvent avec l'acc. qu'avec le dat. ; *præcellere*, avec le dat. , signifie *commander, être à la tête de*.

[4. *Invadere* se construit qqf. avec *in* et l'acc. Ex. :

Avaritia in animos, veluti tabes invadit, SALL. : l'avarice, comme une contagion, s'empare des âmes.]

5. L'emporter sur *q. en qqc.* se dit : *præstare alicui, aliquâ re ou in re* ; — *præstare aliquem ou rem, de re ou de homine*, signifie : être caution ou garant de *q. ou de qqc.* ; — *præstare fidem*, garder sa foi ; — *præstare officia alicui*, rendre service à quelqu'un ; — *præstare se fortem*, se montrer courageux.

§ 183. Complément indirect, au datif, des verbes transitifs, actifs ou déponents.

I. Rationem hominibus Deus dedit.

Veulent leur complément indirect au DATIF : 1° les verbes transitifs qui marquent une idée d'*attribution, de terme, de distinction, etc.* ; 2° la plupart des verbes transitifs composés des prépositions *ab, ad, ante, cum, de, e ou ex, in, inter, ob, per, post, præ, pro, re, sub, trans*, comme :

1. *Dare, largiri*, donner, accorder; *donare*, gratifier, donner, remettre; *tribuere*, attribuer; assigner, accorder; *concedere*, accorder; *commodare*, prêter; *solvere*, payer; *jungere*, joindre; *polliceri*, promettre; *debere*, devoir; *probare*, prouver, faire approuver; *tendere*, tendre; *miscere*, mêler; *æquare, æquiparare*, égaliser, comparer; *monstrare*, montrer; *optare*, souhaiter; *parere*, causer, produire; *mandare*, confier, ordonner; *dicere*, dire; *dictare*, dicter; *nuntiare*, annoncer; *suadere*, conseiller, etc.

2. *Abrogare, auferre*, ôter; — *addere*, adjungere, *adjicere*, accumuler, *affingere*, ajouter; *annumerare*, ajouter au nombre; *adscribere*, mettre au nombre; *adhibere*, employer; *afferre*, apporter; *addicere*, adjudiquer, adjuger; *accommodare*, accommoder, ajuster; *adimere*, ôter; *admove*, appliquer, faire avancer, approcher; *annectere*, attacher à; *adæquare*, égaliser; — *anteferre*, *anteponere*, préférer; — *conferre*, *comparare*, comparer; *conciliare*, concilier; *collocare*, placer; *communicare*, communiquer; *conjungere*, joindre, unir; *condonare*, sacrifier, faire le sacrifice de; — *despondere*, promettre; *dedicare*, dédier; *derogare*, *detrahere*, ôter, enlever; *deferre*, rendre, déférer; — *eripere*, *extorquere*, arracher; *erigere*, ériger, dresser; *exponere*, exposer; *exæquare*, égaliser; — *inferre*, porter; *imparare*, *injungere*, commander; *imponere*, imposer; *incutere*, imprimer, *inurere*, imprimer; *incidere*, graver; *injicere*, jeter; *impendere*, employer; *inserere*, insérer, mettre; *instillare*, *infundere*, verser; *insinuare*, insinuer; *ignoscere*, pardonner; — *interjicere*, *interponere*, interposer; — *offundere*, répandre devant; *opponere*, *obicere*, opposer; *offerre*, offrir; — *persuadere*, persuader; *permittere*, permettre; *perferre*, porter, supporter; — *posthabere*, *postponere*, placer après; — *præponere*, *præficere*, proposer, mettre à la tête; *præferre*, *prævertere*, *præoptare*, préférer; *præcipere*, commander, prescrire; *præbere*, fournir; *prætendere*, tendre, étendre; — *proponere*, proposer; *promittere*, promettre; — *relinquere*, laisser; *reducere*, ramener; *renuntiare*, annoncer, proclamer, renoncer; *referre*, rapporter; *remittere*, remettre; *reconciliare*, réconcilier; — *subjicere*, *supponere*, mettre dessous; *suggerere*, suggérer; *suppeditare*, *subministrare*, fournir; *subscribere*, écrire au bas; *subducere*, ôter; *subdere*, mettre dessous; — *transferre*, transporter; *tradere*, livrer, etc. Ex. :

Dieu a donné la raison aux hommes : *rationem hominibus Deus dedit*, CIC. ; — Dieu accorde à l'homme des biens innombrables : *innumera Deus homini largitur bona*, SEN.

Nous devons préférer les biens de l'âme aux avantages physiques (du corps) : *virtutes animi bonis corporis anteponere debemus*, CIC.

Remarques. [I. Le complément indirect de *dare* et autres verbes analogues peut se construire avec *ad* ou *in* et l'acc., lorsqu'il exprime un but ou un changement d'état. Ex. :

Ad gemitum se dare, CIC. : s'abandonner aux gémissements ; — *In deliciis* se dare, CIC. : se livrer à la mollesse ; — *Tradere* se *disciplinæ* ou *in disciplinam* alicuius, CIC. : s'abandonner aux leçons de q.

2. Les prép. *ad*, *cum*, *de*, *e* ou *ex*, *in*, *trans*, se répètent quelquefois avec le verbe composé, pour donner plus de force ou de précision à la pensée ; le complément indir. se met alors au cas voulu par la prép. Ex. :

Ad paternæ laudes aliquid pauci addunt, CIC. : peu d'hommes ajoutent qqc. à la gloire de leurs pères ; — *Confer* nostram longissimam ætatem *cum æternitate*, CIC. : comparez notre plus longue vie à ou avec l'éternité.]

3. *Adimere*, *detrahere*, *eripere*, *extorquere* et autres verbes qui expriment une idée opposée à celle de *donner*, veulent leur compl. indir. au dat., si c'est un nom de personne, et à l'abl. avec ou sans *e*, *ex*, si c'est un nom de chose. Ex. :

Bien des gens ôtent aux uns ce qu'ils donnent aux autres : *multi eripiunt aliis quod aliis largiuntur*, CIC. ; — *Arracher* q. au supplice : *aliquem suppliciiis* ou *e suppliciis eripere*, CIC.

II. Cæsari victoriam gratulati sunt.

Les verbes *gratulari*, féliciter, et *minari*, *minitari*, menacer, veulent à l'ACCUSATIF le complément indirect du français, et au DATIF le complément direct. Ex. :

Tout le monde *félicita* CÉSAR de sa victoire, = tous *félicitèrent* (rappelèrent avec félicitation) à César SA VICTOIRE : *Cæsari victoriam gratulati sunt omnes*, CIC. ; — Un ami *menace* quelquefois un AMI de sa colère (montre avec menace à un ami SA COLÈRE) : *amicus amico interdum iram minatur*, SEN.

Remarques. I. *Menacer*, pris dans le sens de s'élever vers, se construit avec *in* et l'acc. Ex. :

Ces rochers *menacent* le ciel : *minantur in cælum scopuli*, CIC.

2. Quand le verbe *menacer* a pour sujet un nom de chose inanimée, on le traduit élégamment en latin par un des trois verbes intransitifs *imminere*, *impendere*, être suspendu sur ; *instare*, se tenir sur, presser, en mettant le nom de la personne au dat. Ex. :

La mort *menace* toujours l'homme : *mors semper homini imminet, impendet* ou *instat*, CIC.

[3. *Impendere* construit qqf. l'acc. avec ou sans *in*. Ex. :

Tantæ *in* te *impendent* ruinae, PLAUT. : de si grandes ruines te *menacent* ; — *Tanta nos impendent mala*, TER. : de si grands maux nous *menacent*.]

III. *Feminis purpuræ usum interdixerunt.*

Le verbe *interdicere*, interdire (faire une interdiction, une défense), veut son *complément direct* à l'ACCUSATIF, ou à l'ABLATIF par l'ellipse de *de*. Ex. :

Les Romains *interdirent* aux femmes l'usage de la pourpre : *feminis purpuræ usum interdixerunt* Romani, LIV. ; — Nous *interdisons* le patrimoine à ceux qui gèrent mal (ceux gérant mal) leurs affaires, = nous faisons une interdiction au sujet du patrimoine : *male rem gerentibus patriis bonis interdiciamus*, CIC. ; — *patriis bonis* pour *de patriis bonis*.

[*Remarques.* I. *De* se trouve qqf. exprimé. Ex. :

Interdixi tibi de medicis, CIC. : je vous ai interdit les médecins.

2. Dans les formules d'exil et de lois, on n'emploie jamais que l'abl. avec ou sans *de*. Ex. :

Interdire l'eau et le feu aux coupables de lèse-majesté : *majestatis reo aquâ et igni interdiceret*, CIC.]

IV. *Pericles agros suos dono reipublicæ dedit.*

Certains verbes transitifs, comme *dare*, *largiri*, *tribuere*, attribuer, imputer ; *relinquere*, laisser ; *deligere*, choisir ; *vertere*, tourner ; *mittere*, envoyer ; *accipere*, recevoir ; *habere*, avoir ; *ducere*, considérer, etc., outre le complément direct et le complément indirect, peuvent construire un SECOND DATIF qui exprime une *imputation*, un *résultat*. Exemples :

Périclès *donna* ses possessions en *pur don* à la république : *Pericles agros suos dono reipublicæ dedit*, JUST. ; — *dono* est un datif de résultat.

Nous ne devons *faire un crime* (tourner à crime) à personne de sa naissance : *nulli genus vitio vertere debemus*, CIC. ; — *vitio* est un datif d'imputation.

Remarques. 1. Cette construction répond aux locutions françaises : donner en don ; faire un crime , un reproche ; faire gloire , honneur à q. d'une chose ; imputer à crime , à déshonneur ; tourner à bien , à mal , etc., etc.

[2. Sonner la retraite se rend en latin d'une manière analogue : *receptui canere*, LIV.

3. Au lieu du datif, on trouve l'acc. avec ou sans les prép. *ad*, *in*, et l'abl. avec *pro*. Ex. :

Aliquid alicui donum mittere, LIV. : envoyer en don (comme don) qqc. à q.]

§ 184. Complément indirect, à l'accusatif, des verbes transitifs, actifs ou déponents.

I. Successus ad perniciem multos devocat.

Veulent leur complément indirect à l'ACCUSATIF avec AD les verbes transitifs qui marquent une idée de mouvement, de tendance, d'inclination, de facilité, d'aptitude, comme :

Ducere, conduire à ; *traducere*, amener à ; *trahere*, mener, entraîner à ; *allicere*, attirer à ; *impellere*, pousser à ; *cogere*, *adigere*, forcer à ; *vocare*, *devocare*, appeler à, attirer à ; *invitare*, inviter à ; *incitare*, *acuere*, exciter à ; *hortari*, exhorter à ; *informare*, informer à ; *aptare*, adapter à ; *conciliare*, concilier à ; *vertere*, tourner à, etc., et leurs composés ou analogues. Ex. :

Le succès attire, conduit beaucoup d'hommes à leur perte : *successus ad perniciem multos devocat*, PHÉDR. ; — Les bons exemples exhortent les hommes à la vertu : *bona ad virtutem hortantur homines exempla*, SEN.

[*Remarques.* 1. *Hortari* se construit quelquefois avec l'acc. sans prépos. Ex. :

Pacem hortari non desino, CIC. : je ne cesse d'exhorter à la paix (c'est-à-dire de conseiller la paix) ; — on dit aussi : *aliquem hortari de re*, CIC.

2. *Advertere animum* ou *animadvertere* se construit : a) avec *ad* et l'acc. ; — b) avec le dat. ; — c) avec l'acc. sans prép. ; — d) avec *in* et l'acc. dans le sens de sévir contre. Ex. :

a) *Homines in rebus acerbis advertunt animos ad religionem*, LUCR. : dans l'adversité, les hommes tournent leur esprit vers la religion ; — b) *Patres animi etiam levissimis advertebant*, TAC. : les sénateurs donnaient leur attention même aux plus petites choses ; — c) *Aliquid animadvertere*, CIC. : remarquer quelque chose ; — d) *In aliquem animadvertere*, CIC. : sévir contre quelqu'un.]

II. Fer miseris ou ad miseros auxilium.

Les verbes *ferre*, porter ; *mittere*, envoyer, adresser ; *scribere*, écrire ; *dare litteras*, donner une lettre pour, veulent leur complément au DATIF, ou à l'ACCUSATIF avec AD. Exemple :

Portez du secours aux malheureux : *fer miseris* ou *ad miseros auxilium*, SEN.

III. Pythagoras pueros modestiam docebat.

Veulent à l'ACCUSATIF leurs deux compléments, *direct* et

indirect, les verbes qui marquent une idée d'*enseigner*, de *cacher*, de *demandeur*, comme :

Docere, edocere, enseigner; *erudire*, instruire; *dedocere*, faire oublier; *celare*, cacher; *rogare, orare, precari*, demander avec prière, prier; *flagitare*, demander instamment; *poscere, postulare*, demander; *reposcere*, réclamer, exiger; *lucessere*, solliciter; *consulere, percontari*, s'informer; *rogare, interrogare*, interroger, etc. Ex.:

Pythagore enseignait la modestie aux enfants, = enseignait les enfants touchant la modestie: *Pythagoras pueros modestiam docebat*, JUST., = *docebat pueros circa modestiam*.

Eumène cache à tout le monde le chemin qu'il tenait, = laisse tout le monde ignorant touchant le chemin: *Eumens iter, quod habebat, celat*, N.

Je n'ai jamais demandé des richesses aux dieux, = sollicité les dieux touchant les richesses: *nunquam divitias deos rogavi*, HOR.

Remarques. 1. On voit que, dans cette construction, le complément indirect du français devient le complément direct du latin, et réciproquement.

2. *Docere* signifiant donner avis, connaissance d'une chose, la faire connaître, se construit avec *de* et l'abl. Ex.:

César instruisit les Belges de son arrivée (donna avis, prévint): *Cæsar Belos de suo adventu docuit*, CÆS.

3. *Erudire, instruere, imbuere, instituere, informare*, constr. l'abl. avec ou sans *in* et *ab*, ou l'acc. avec *ad*. Ex.:

Instruire qq. dans toutes les sciences, — dans le droit civil, — dans la politique, — dans le culte des dieux: *erudire aliquem omnibus doctrinis, — in jure civili, — de omni republicâ, — ad deorum cultum*, CIC.

4. *Celare* se construit aussi avec *de* et l'abl. Ex.:
De insidiis celare te noluisti, CIC.: Il n'a pas voulu vous cacher les embûches (vous tenir ignorant au sujet des embûches).

On trouve, mais rarement, le dat. Ex.:
Id Alcibiadi celari non potuit, N.: cela ne put être caché à Alcibiade.]

5. *Poscere, reposcere, postulare, flagitare*, constr. leur compl. indir. avec *a* ou *ab* et l'abl. Ex.:

Aliquid ab aliquo poscere, reposcere, etc., CIC.: demander qqc. à quelqu'un, réclamer ou exiger qqc. de quelqu'un.

6. *Demandeur, faire prêter serment à q.*, se rend par *rogare* et l'abl.: *rogare aliquem sacramento*, CÆS.

7. *Interrogare et rogare*, dans le sens d'*interroger*, n'admettent guère pour l'acc. de la chose que le mot *sententiam*; avec les autres mots, on emploie préférablement *de* et l'abl. Ex.:

Demandeur à q. son avis: *aliquem sententiam rogare*, CIC.; *interrogare*, SUET.; — *aliquem de re rogare*, PLAUT.; *interrogare*, CIC.

Cette dernière construction a lieu aussi avec *consulere* et *percontari*. (V. du reste, § 185).

8. *Monere* et ses composés se constr., ainsi que *hortari, cogere, juvare*, avec deux accusatifs, mais seulement avec l'un des adj. neutres *id, hoc, illud, istud, idem, unum, paucâ, plurimâ, quod, quæ, quid, aliquid*, etc. Ex.:

Je vous avertirai de cela seul (je ne vous donnerai avis que sur cela): *te id unum monebo*, CIC., = *circa id unum*.

On ne dirait pas avec un substantif: *errorem te admoneo*, je vous avertis de votre erreur. — V. § 186.

N. B. Pour l'emploi de ces verbes au passif, V. § 294, Art. vi.

IV. *Cæsar exercitum Ligerim transducit.*

Les verbes composés de *ad*, *circum*, *præter* et *trans*, peuvent se construire avec DEUX ACCUSATIFS dont l'un est régi par le verbe, et l'autre, par la préposition. Ex. :

César conduit son armée AU DELA DE LA LOIRE (fait passer la Loire à son armée) : *Cæsar exercitum LIGERIM transducit*, CIC., = ducit *exercitum TRANS LIGERIM*.

Remarques. [1. On répète qqf. la prép. Ex. : *Hanc multitudinem TRANS Rhenum in Galliam transduxit*, CÆS. : il transporta cette multitude AU DELA du Rhin dans la Gaule.]

2. L'accusatif de la préposition se conserve avec le passif. Ex. :

Les Belges furent transportés anciennement au delà du Rhin : *Rhenum antiquitus transducti sunt Belgæ*, CÆS.

§ 185. Complément indirect, à l'ablatif, des verbes transitifs, actifs ou déponents.

I. *Beneficiorum maxima a parentibus accipimus.*

Veulent leur complément indirect à l'ABLATIF avec A OU AB, si c'est un nom de personne ou de chose personnifiée, et avec E OU EX, si c'est un nom de chose inanimée, les verbes qui marquent une idée de demande, de désir, de crainte, d'obtention, etc., comme :

Petere, demander; *expetere*, souhaiter; *precari*, demander en priant; *poscere*, *reposcere*, *postulare*, *flagitare*, *efflagitare*, demander avec instance, réclamer, exiger; *cupere*, désirer; *sperare*, espérer; *expectare*, attendre; *metuere*, craindre; *obtinere*, *impetrare*, obtenir; *exorare*, obtenir par prières; *mutuari*, emprunter, tirer de; *nominare*, *appellare*, *nuncupare*, appeler, nommer de; *ducere*, tirer de; *capere*, *accipere*, recevoir, ressentir, etc. Ex. :

Nous recevons de nos parents les plus grands (des) bienfaits : *beneficiorum maxima a parentibus accipimus*, CIC.; — nom de personne.

La lune reçoit sa lumière du soleil : *luna a sole lumen accipit*, CIC.; — nom de chose personnifiée.

Je ressens une grande joie de votre retour : *summam lætitiā ex tuo reditu capio*, CIC.; — nom de chose inanimée.

[*Remarque.* Après les verbes d'espérance, d'attente, de crainte, le nom de la personne se construit quelquefois à l'abl. avec *de*, touchant, au sujet de. Ex. :

Quid de te speramus aut expectamus? CIC. : qu'espérons-nous ou qu'attendons-nous de vous?]

II. *Ex litteris tuis cognovi, — Ex ou de studiis fructum capere.*

Le complément indirect se construit à l'ABLATIF, 1° avec E OU EX; 2° avec E, EX OU DE, après :

1. *Cognoscere*, connaître; *sentire*, *intelligere*, comprendre; *percipere*, sentir, éprouver; *delere*, effacer; *reficere*, refaire, remettre, rétablir; *exturbare*, *evertere*, renverser, dépouiller; *emittere*, lancer, etc.

2. *Scire*, savoir; *haurire*, puiser à, tirer de; *capere*, retirer; *sumere*, prendre; *carpere*, cueillir; *colligere*, recueillir; *devocare*, tirer, rappeler; *suspendere*, suspendre, pendre; *accendere*, allumer; *ejicere*, chasser; *de-jicere*, jeter à bas; *tollere*, ôter, bannir, etc. Ex. :

1° J'ai connu la chose par votre lettre: *rem cognovi ex litteris tuis*, Cic.

2° Les jeunes gens retirent le plus grand fruit des études: *maximum ex ou de studiis fructum capiunt* adolescentes, Quint.

Remarques. 1. *Haurire* se construit encore avec *a* ou sans prép. Ex. :

Res haurire a fontibus, Cic. : puiser les choses à leurs sources; — *Eodem fonte varias opiniones haurire*, Cic. : puiser à la même source des opinions différentes.

2. *Capere*, *sumere*, *carpere* et *colligere* se constr. aussi avec *a*. Ex. :

A sole capimus præsagia, Pl.-N. : nous tirons des présages du soleil.

3. *Suspendere* construit encore soit l'ablatif avec ou sans *in*, soit le dat. Ex. :

Suspendere hominem in oleastro, Pl.-N. : pendre un homme à un olivier sauvage; — *Tignis nidum suspendit hirundo*, Virg. : l'hirondelle suspend son nid aux poutres; — *Hunc arbori infelici suspendita*, Liv. : pendez-le à l'arbre fatal.

4. *Evertere*, *exturbare*, *emittere*, et autres verbes composés de *e*, *ex*, se constr. sans prép. Ex. :

Evertere aliquem bonis, Cic. : dépouiller q. de ses biens.

5. *Tollere* veut au dat. le nom de personne, compl. indir. Ex. :

Votre lettre a ôté tout doute à Cicéron: *tua Ciceroni omnem dubitationem sustulit* epistola, Cic.

III. *Audivi a ou ex majoribus natu.*

Veulent leur complément indirect à l'ABLATIF avec *A* ou *AB*, *E* ou *EX*, les verbes qui marquent une idée de question, de nouvelle, d'exigence, comme :

Scitari, *sciscitari*, *percontari*, demander, questionner, interroger; *quæ-rere*, *exquirere*, s'informer; *consulere*, consulter; *audire*, entendre dire, apprendre; *exigere*, exiger, etc. Ex. :

Je l'ai entendu dire à des vieillards: *id audiui a ou ex majoribus natu*, Cic.; — Je veux (il me plaît de) le questionner lui-même (savoir de lui-même) sur ce que tu me rapportes: *scitari libet ex ipso quæcumque refers*, Hon.

V. Une autre construction, § 184.

Remarque. *Quærerere*, dans le sens de faire une enquête, et *audire*, se construisent aussi avec *de*. Ex. :

Faire une enquête sur la mort de Clodius: *Clodii de morte quærerere*, Cic.; — *Sæpe hoc audiui de patre meo*, Cic. : je l'ai souvent entendu dire à mon père.

IV. Alpes Italiam ab Gallia sejungunt.

Veulent leur complément indirect à l'ABLATIF avec A OU AB (quelquefois ABS) les verbes qui marquent une idée de *séparation*, d'*éloignement*, de *délivrance*, d'*achat*, comme :

Secernere, separare, sejungere, segregare, dividere, séparer, mettre à part; *distinguere, discernere*, distinguer; *divellere*, arracher; *disjungere*, détacher; *detrahere, auferre*, ôter, enlever; *retrahere*, retirer; *arcere, remove, summovere, movere, excludere, prohibere*, éloigner, écarter; *defendere, tueri, munire, tegere, protegere, custodire*, protéger, garantir, défendre; *ejicere, expellere*, chasser; *pellere, repellere, propulsare*, repousser, chasser; *alienare, abalienare, deterrere, abstertere, avertere, avocare, dehortari*, détourner; *deprecari*, détourner par prières; *dissuadere*, dissuader; *revocare*, rappeler; *reducere*, ramener; *liberare, vindicare, eximere, levare, solvere, laxare, expedire*, délivrer, dispenser, affranchir, dégager; *emere*, acheter; *redimere*, racheter; *contendere*, exiger, etc. Ex. :

Les Alpes séparent l'Italie de la Gaule : Alpes Italiam ab Galliâ sejungunt, N. ; — Rien ne détourne l'homme de bien de l'honnête : ab honesto virum bonum nihil deterret, CIC.

Remarques. 1. *Liberare, auferre* et *pellere* se constr. aussi avec *e* ou *ex* devant un nom de chose. Ex. :

Oter à une action son mérite : laudem ex aliquâ re auferre, CIC.

2. *Arcere, divellere, vindicare, abstertere, prohibere, excludere* et surtout *liberare*, se constr. aussi sans prép. Ex. :

Multos fortuna liberat pœnâ, metu neminem, SEN. : la fortune délivre beaucoup d'hommes du châtiment, mais personne de la crainte.

[3. En poésie, *arcere* et *defendere* constr. souvent à l'accusatif le nom de l'objet écarté, et au datif, celui de l'objet garanti. Ex. :

Æstatem defende capellis, HOR. : garantissez les chèvres (des chaleurs) de l'été.],

4. *Eximere, movere, remove* et *detrahere* se constr. encore, selon le sens, avec *e*, *ex*, *de*, ou sans prép. Ex. :

Retirer une garnison d'une ville : præsidium ex urbe remove, CIC. ; — Oter qqc. de la masse : aliquid de medio remove, CIC. ; — Destituer q. d'une magistrature : magistratu aliquem remove, CIC.

[5. *Eximere* se trouve quelquefois avec le dat. de la chose. Ex. :

Aliquem mori eximere, TAC. : arracher q. à la mort.]

6. *Expedire* se construit aussi avec *e*, *ex* ou sans prép. Ex. :

Se ex impedito expedire, CIC. : se dégager d'un mauvais pas ; — Expédies nos omni molestiâ, CIC. : vous nous dégagerez de tout tourment.

7. *Emere* se construit aussi avec *de* ou *a*, comme en français. Ex. :

Il acheta de Sylla les biens de Roscius : bona Roscii de Syllâ emit, CIC. — Il acheta un royaume à César : a Cæsare regnum emit, CIC.

[8. *Solvere, levare* et leurs composés se construisent qqf., en poésie, avec le génit. Ex. :

Me omnium jam laborum levas, PLAUT. : tu me soulages déjà de toutes mes fatigues.]

V. Deus bonis omnibus mundum explevit.

Veulent leur complément indirect à l'ABLATIF SANS PRÉPOSITION les verbes qui marquent une idée d'*abondance*, de

disette, de privation, d'absence, d'échange, d'ornement, de mesure, etc., comme :

Explere, implere, complere, remplir, remplir; cumulare, combler; obruere, couvrir; onerare, charger; pascere, pasci, repaître; satiare, saturare, rassasier; augere, augmenter; remunerari, récompenser; locupletare, enrichir; dignari, juger digne; afficere, toucher, frapper, punir; notare, noter, marquer; exarare, sillonner; orbare, priver, priver; spoliare, fraudare, nudare, exuere, dépouiller; frustrari, frustrer; se abdicare, se démettre, abdiquer; ornare, orner; decorare, décorer, parer; emendare, corriger, relever; vestire, vêtir; imbuer, mouiller, pénétrer; instituere, instruire, garnir, fournir; informare, former; mutare, changer pour; metiri, mesurer; finire, fixer, déterminer; judicare, juger; aestimare, estimer; dirigere, rapporter à; ponderare, expendere, peser, estimer, etc., et leurs composés ou analogues. Ex. :

Dieu a rempli le monde de tous les biens : *Deus omnibus bonis mundum explevit*, CIC.

La victoire prive l'État de citoyens courageux : *victoria fortibus civibus rempublicam orbat*, CIC. ; — Personne, à moins d'être vainqueur (sinon un vainqueur), n'a changé la guerre pour la paix : *nemo, nisi victor, pace bellum mutavit*, SALL.

Remarques. [1. *Implere, complere, explere, satiare, saturare*, se constr. comme *plenus* (§ 170) avec le gén. Ex. :

Implere ollam denariorum, CIC. : remplir une marmite de deniers.]

2. *Cumulare* se construit avec *in* et l'acc. de la personne que l'on comble de qqc. Ex. :

Comblant quelqu'un d'honneurs, tournez, accumuler les honneurs sur quelqu'un : *laudes in aliquem cumulare*, CIC.

3. Avec *mutare*, le nom de l'objet abandonné devient qqf. le compl. dir. Ainsi, au lieu de dire : *EXSILIO patriam mutare* (changer la patrie pour ou contre l'exil), on peut dire : *EXSILIUM patriam mutare*, CIC.

Mutare se construit aussi avec *pro* ou *cum*. Ex. :

Certa *pro incertis mutare*, SALL. : changer le certain pour l'incertain ; — *Cum patriæ caritate constantiæ gloriam commutare*, CIC. : sacrifier à l'amour de la patrie sa réputation de fermeté.

Mutare, dans le sens de *changer de*, veut toujours son complément à l'acc. Ex. :

Ceux qui courent à travers les mers changent de climat, (et) non d'esprit : *cælum, non animum mutant*, qui trans mare currunt, HOR.

4. *Dignari* est toujours pris passivement dans Cicéron ; mais la signification active n'en a pas moins prévalu.

5. Les verbes de *mesure, d'estime, etc.*, se constr. qqf. avec *e* ou *ex* et l'abl. Ex. :

Ex fortunâ fidem ponderare non decet, CIC. : il ne convient pas de mesurer la probité à la fortune.

§ 186. Complément indirect, au génitif ou à l'ablatif avec de, des verbes transitifs, actifs ou dépendants.

I. Res adversæ homines admonent religionum, de religionibus.

Veulent leur complément indirect au GÉNITIF par l'ellipse de *de re*, ou à l'ABLATIF avec *DE*, les verbes *monere*, avertir,

faire souvenir; *admonere*, *commonere*, *commonefacere*, faire ressouvenir, rappeler; *certiorem facere*, instruire, informer, etc. Ex. :

L'adversité *fait souvenir* les hommes *de la religion* (rappelle les hommes aux idées religieuses) : *res adversæ homines admonent religionum*, LIV., = *de re religionum*; — on peut dire aussi *de religionibus*.

Remarques. 1. Ces verbes rentrent dans la catégorie des adjectifs *memor*, *certus*, et du verbe *meminisse* (§ 182, V); car *monere*, c'est *facere memorem*.

2. V. le § 184, III, rem. 8, pour la construction de *monere* avec 2 acc.

[3. *Participare* construit aussi au gén. le nom de la chose. Ex. :

Il *communique son dessein* à un esclave : *servum consilii sui participat*, PLAUT., = *facit participem*.]

II. Miltiadem prodicionis accusarunt.

Veulent leur complément indirect au GÉNITIF, par l'ellipse de *de re*, *pœnā*, *judicio*, *crimine* ou *nomine*, les verbes qui marquent une idée d'accuser, de juger, de condamner, d'absoudre, comme :

Accusare, *incusare*, *citare*, *deferre*, *insimulare*, *increpare*, *increpitare*, *urgere*, *agere*, *captare*, *arguere*, *coarguere*, *postulare*, *arcessere*, *anquiere*, *interrogare*, *reum facere*, accuser, citer en justice, taxer; *judicare*, juger; *capere*, *convincere*, convaincre; *damnare*, *condemnare*, *multare*, *plectere*, *afflicere*, condamner, punir; *prædamnare*, condamner à l'avance; *solvere*, *absolvere*, *liberare*, *purgare*, absoudre, faire grâce, renvoyer, justifier; se *alligare*, se *obstringere*, se rendre coupable, etc. Ex. :

Les Athéniens *accusèrent* Miltiade *de trahison* : *Miltiadem prodicionis accusaverunt* Athenienses, N., = *de re prodicionis*; — on peut dire aussi : *prodione* (sous-ent. *de*) *accusaverunt*.

Le préteur le *condamna pour dettes* : *hunc pecuniæ on æris debiti judicavit* prætor, LIV., = *de nomine pecuniæ* (sur le chef d'argent dû).

Absoudre quelqu'un *du délit d'injures* : *absolvere* aliquem *injuriarum*, CIC., = *de crimine injuriarum* (sur l'accusation ou le délit d'injures).

Il se *rendit coupable de vol* : *furti se obligavit*, GELL., = *de crimine furti*.

De epistolarum negligentia me accusas, CIC. : vous m'accusez de *négligence* (de lettres) à vous écrire.

Remarques. [1. Les mots *crimen*, *nomen*, *judicium*, *pœna*, se trouvent qqt. exprimés à l'abl. sans *de*. Ex. :

Nomine sceleris et conjurationis aliquem *damnare*, CIC. : condamner qqt. *sur le chef d'attentat et de conjuration*.]

2. *Crimen*, qui signifie non pas *crime*, mais *accusation*, *grief*; *suspicio*, soupçon, et le nom qui désigne la peine ou le crime, se mettent à l'abl. sans prép. Ex. :

Condamner q. *sur un seul grief* : *uno crimine* aliquem *condemnare*, CIC.; — Absoudre q. *du soupçon* (d'aspirer à la royauté) : *(regni) suspicione* a li-
quem *absolvere*, CIC.; — Condamner q. *à la mort* : *morte* aliquem *damnare*, SEN.

3. Le nom de l'instrument du supplice se met à l'acc. avec *ad*. Ex. :

Condamner q. à la meule (à tourner la meule d'un moulin), — aux mines, — aux bêtes : *aliquem damnare ad molam*, PLAUT., *ad metalla*, — *ad bestias*, SUET.

On trouve qqf. le dat. dans ces circonstances.

4. Avec *judicare*, signifiant demander, provoquer un jugement, une condamnation, le nom de la personne se met au dat., et celui de la peine ou du crime, au gén. Ex. :

Provoquer contre quelqu'un la condamnation à la peine capitale ou à une amende : *capitis vel pecuniæ alicui judicare*, LIV.

[5. On trouve qqf. *in* et l'abl. ou *inter* et l'acc. avec les verbes d'accusation ou de condamnation. Ex. :

In manifesto peccato tenere aliquem, CIC. : convaincre q. d'un délit évident.

6. Ces verbes se construisent quelquefois avec l'accus. du mot qui désigne le crime, le délit, la faute, etc., et le gén. de la personne accusée ou coupable. Ex. :

Tribuni plebis nunc fraudem, nunc negligentiam consulum accusabant, LIV. : les tribuns du peuple accusaient les consuls tantôt de *supercherie*, tantôt de *négligence* (ou, accusaient tantôt la *aup*, tantôt la *négl.* des consuls).

7. Le gén. *damni infecti*, dommages-intérêts, s'emploie dans qq. formules de droit. Ex. :

Promettre des dommages-intérêts : *damni infecti promittere*, CÆC.

[III. Antipho me excruciat animi.

Les verbes *cruciare*, *excruciare*, *angere*, tourmenter, mettre à la torture, construisent le mot *animus* au génitif. Ex. :

Antipho me torture l'esprit : *Antipho me excruciat animi*, PLAUT.

Remarques. I. Ce gén. ne peut guère s'expliquer que par un hellénisme. Les Grecs n'ayant point d'ablatif, toutes les fonctions de l'ablatif latin se répartissent en grec entre le gén. et le dat.

2. Par le même hellénisme, on trouve le gén. avec plusieurs verbes transitifs. Ex. :

Fastidio bonorum, LUCIL. : je prends les biens en dégoût.]

§ 187. Verbes transitifs, actifs ou déponents, à double complément.

Circumdare mœnibus, — Circumdare mœnia.

On dit en français : entourer une ville de murailles. Outre cette construction, certains verbes latins en admettent une autre, au moyen de laquelle le complément indirect devient complément direct à l'ACCUSATIF, et le complément direct, complément indirect à l'ABLATIF; ces verbes sont :

Circumdare, mettre autour, entourer; *circumsundere*, répandre autour; *induere*, mettre, revêtir; *donare*, *munerare*, *munerari*, donner, gratifier; *impertire*, *impertiri*, distribuer, faire participer; *cumulare*, combler; *onerare*, charger; *spargere*, *adspargere*, *inspergere*, répandre sur, saupoudrer; *inurere*, imprimer, noter (d'infamie); *intercludere*, intercepter; *exuere*, ôter, dépouiller; *levare*, alléger, soulager; *mactare*, sacrifier, offrir un sacrifice ou en sacrifice, etc. Ex. :

Entourer une ville de murailles : *mœnibus oppidum*, CIC. } *circum-*
mettre des murailles autour d'une ville : *mœnia oppido*, COL. } *dare*.

Charger une table *de mets* : *mensas dapibus*, HOR. }
 charger les mets sur une table : *mensis dapibus*, VINC. } *onerare*.

Imprimer une tache à quelqu'un : *labem alicui* }
 marquer quelqu'un d'une tache : *labem alicui* } *adspergere*, inu-
tere, CIC.

Remarque. Cette double construction tient, comme on le voit, à une manière différente d'envisager le sens et l'action du verbe.

ART. III. Complément des verbes passifs.

§ 188. Complément, simple ou double, des verbes passifs.

I. Liberi a parentibus diliguntur.

Le complément des verbes *passifs* se met à l'ABLATIF avec A ou AB (quelquefois ABS), quand c'est un nom de chose animée ou considérée comme telle. Ex. :

Les enfants sont aimés de leurs parents : *liberi a parentibus diliguntur*, CIC. ; — nom de chose animée.

Rien de mal n'a été formé par la nature : *nihi mali a natura constitutum est*, CIC. ; — nom de chose considérée comme animée.

II. Labor consuetudine levatur.

Le nom de chose inanimée, complément des verbes passifs, se met à l'ABLATIF sans préposition. Ex. :

Le travail est adouci par l'habitude : *labor consuetudine levatur*, CIC.

III. Honesta bonis viris quaeruntur.

Le nom de la personne par qui l'action est faite se met au DATIF, surtout en poésie, avec :

Quaeri, être recherché, acquies ; *probari*, être approuvé ; *improbari*, être désapprouvé ; *laudari*, être loué ; *capti*, *suscepti*, être pris, entrepris ; *intellecti*, être compris ; *memorari*, être rapporté, raconté ; *scribi*, être écrit ; *pertractari*, être traité ; *audiri*, *exaudiri*, être écouté, entendu, exaucé ; *videri*, *cerni*, être vu ; *censeri*, être pensé ; *elaborari*, être travaillé ; *exui*, être dépouillé, quitté, etc., et avec la plupart des participes passifs.

Ex. : Les choses honnêtes sont recherchées par les gens de bien (= aux gens de bien) : *honesta bonis viris quaeruntur*, CIC. ; — Il voit tout, et n'est vu de personne : *cuncta videt, nec cernitur ulli*, VIRG. ; — Je ne vins dans ma patrie, désiré de tous les gens de bien : *in patriam rediit, optimo cuique exoptatus*, CIC.

IV. Brevis a natura hominibus data est vita.

Le complément indirect peut se construire avec le passif comme avec l'actif :

- § 183, I. — Une vie courte a été donnée aux hommes par (de la part de) la nature : *brevis a natura hominibus data est vita*, Cic.
- Id.*, III. — L'eau et le feu nous étaient interdits (*interdiction nous était faite de l'eau et du feu*) : *aqua et igni nobis interdicebatur*, Cic. ; — *interdicere*, n'ayant pas en latin de complément direct, est intransitif, et ne peut être employé au passif qu'unipersonnellement (§§ 88-90).
- Id.*, IV. — La pauvreté commença à être tournée en honte (on commença à faire honte ou à rougir de) : *paupertas probro haberi cœpit*, SALL. ; — Cette conduite lui était imputée à manque de courage (on attribuait cette conduite à son manque de courage) : *hoc illi tribuebatur ignaviae*, Cic.
- § 184, I. — Le sage n'est porté à l'injustice par aucun motif : *nulla re ad injuriam ducitur sapiens*, SEN.
- Id.*, II. — Une lettre fut donnée par Lentulus pour Catilina : *litteræ a Lentulo Catilinæ ou ad Catilinam datæ sunt*, Cic.
- Id.*, III. — Marcius avait été instruit dans tous les arts de la guerre (ou, tous les arts de la guerre avaient été enseignés à Marcius) : *Marcius omnes militiæ artes doctus fuerat*, LIV. ; — Hannibal, interrogé sur son avis, répondit : *Hannibal, interrogatus sententiam*, respondit, LIV. ; — Nous sommes avertis de beaucoup de choses par les prodiges (les prodiges nous donnent de nombreux avertissements) : *multa ostentis admonemur*, Cic.
- § 185, I. — Le principe de toutes les grandes choses est tiré (se tire) des dieux immortels : *omnium rerum magnarum a diis immortalibus principia ducuntur*, Cic. ; — Tous les gens de bien furent chassés du Forum : *omnes boni a Foro pulsati fuerunt*, Cic.
- Id.*, II. — Beaucoup de choses sont jugées d'après l'opinion, (et) peu d'après la vérité : *multa ex opinione, pauca ex veritate æstimantur*, Cic. ; — Cela peut être su de Métellus (on peut savoir cela de Métellus) : *id de Metello sciri potest*, Cic.
- Id.*, III. — Cela a été entendu dire (on a entendu dire) à nos pères : *id ex ou a patribus nostris auditum est*, Cic.
- Id.*, IV. — Le port de Nymphée était garanti de l'Africus (vent du midi) : *portus Nymphæum ab Africo tegebatur*, CÆS.
- Id.*, V. — La vieillesse a coutume, non pas d'être privée, mais d'être abondamment pourvue de prudence et de dignité : *consilio et auctoritate non modo non orbati, sed etiam augeri senectus solet*, Cic.
- § 186, I. — Qu'ils soient avertis du danger : *periculi ou de periculo moneantur*, Cic.

Id., II. — Miltiade fut accusé de trahison : Miltiades *proditionis accusatus est*, N. ; — Thémistocle absent (pendant son absence) fut condamné pour crime de trahison : Themistocles absens *proditionis est damnatus*, N. ; — Les consuls désignés, accusés de brigue, furent punis (donnèrent des peines) : consules designati, *ambitus interrogati*, pœnas dederunt, SALL. ; — Être tenu à l'accomplissement d'un vœu : voto ou voti teneri, Cic., *damnari*, LIV.

Remarque. Le participe du verbe *doceri*, dans le sens d'être instruit, versé dans, se construit souvent avec l'ablatif. Ex. :

Brutus était versé dans les langues grecque et latine : Brutus fuit et *græcis doctus litteris et latinis*, CIC.

[V. Exorucior animi.

Quelques verbes passifs se construisent avec le génitif. Exemple :

Excrucior animi, CIC. : je suis tourmenté d'esprit. — V. § 186, III.]

ART. IV. Complément des verbes intransitifs (ou neutres).

§ 189. Complément, au datif, des verbes intransitifs, à forme active ou déponente.

I. Vir bonus nocet nemini.

Veulent leur complément au DATIF : a) un grand nombre de verbes *intransitifs* qui veulent en français la préposition à ou contre ; — b), la plupart des verbes qui, *intransitifs* en latin, sont *transitifs* en français ; — c), tous les composés de *sum*, sauf *absum* et *possum* ; — d), enfin la plupart des verbes *intransitifs* composés des prépositions *ad*, *cum*, *in*, *inter*, *ob*, *præ*, *sub*, *super*, comme :

a) *Nocere*, nuire à ; *placere*, plaire à ; *displicere*, déplaire à ; *parere*, obéir à ; *servire*, servir, être soumis, dévoué à ; *patere*, être ouvert à ; *indulgere*, se livrer à, avoir soin de, être indulgent ; *cedere*, céder à ; *reluctari*, lutter contre ; *repugnare*, repugner à ; *resistere*, résister à ; *respondere*, répondre à ; *reclamare*, se récrier contre ; *trasci*, se mettre en colère, se fâcher contre ; *vacare*, vaquer à, s'occuper de ; *venire*, *evenire*, arriver à ; *ire*, s'élever à ; *hære*, rester contre, tenir à, être attaché à ; *bene*, *male*, *velle*, vouloir du bien, du mal à ; *valedicere*, dire adieu à ; *benefacere*, *malefacere*, faire du bien, du mal à ; *excellere*, l'emporter, surpasser, etc.

b) Les verbes de cette catégorie peuvent par la décomposition amener un complément indirect avec la prép. à ou contre, comme :

Favere, favoriser (être favorable à, accorder avec faveur à) ;

Studere, étudier (être attentif à, donner son application à, s'adonner à) ;

Benedicere, bénir (donner une bénédiction à), dire du bien ;

Maledicere, maudire (donner une malédiction à), médire, dire du mal ;

Satisfacere, satisfaire (donner satisfaction à) ;

Satisfare, garantir (donner caution à);
Convitiari, injurier (dire des injures à);
Auxiliari, *opitulari*, secourir (être secourable à, porter secours à);
Blasphemi, *latter*, caresser (donner une flatterie, une caresse à);
Invidere, *livere*, envier (porter envie à);
Credere, croire (ajouter croyance à);
Parcere, épargner (faire grâce à);
Mederi, guérir (porter remède à ou contre);
Nubere, *denubere*, épouser (se donner pour femme à);
Operari, célébrer (donner ses solas à une fête, etc.);
Protecinari, protéger (accorder sa protection à).
 c) *Adesse*, *desse*, *inesse*, *interesse*, *obasse*, *præesse*, *subesse*, *superesse*, *prodesse* (§§ 59, 60).
 d) *Accedere*, s'approcher de, s'ajouter à; *accedere*, arriver; *acclinare*, (s')incliner; *adequitare*, chevaucher près; *aderrare*, errer près; *adnare*, nager près; *adrepere*, ramper vers; *appropinquare*, approcher de; *adstare*, *assistere*, *assidere*, se tenir auprès, assister à; *adversari*, s'opposer à; *adsuascere*, s'accoutumer à; *arridere* (subridere), sourire à; *assurgere*, se lever par respect, par honneur; — *congruere*, s'accorder avec; *consentire*, consentir, être d'accord; *constare*, être d'accord avec; *cohæ-rere*, être attaché à; *coire*, se rapprocher, se joindre; — *inhærerere*, être attaché à; *instare*, *insistere*, poursuivre, s'appliquer à; *insurgere*, s'élever sur ou contre; *ingruere*, fondre sur; *incumbere*, être couché sur, s'appuyer, s'occuper de; *incidere*, tomber sur, s'emparer de; *inservire*, avoir soin de, s'occuper exclusivement de; *indormire*, dormir sur; *invigilare*, veiller sur; *insudare*, suer sur; *illacrymare* (ari), pleurer sur; *ignoscere*, pardonner à; — *intervenire*, intervenir; — *obstare*, *obsistere*, s'opposer à; *objacere*, être situé vis-à-vis de; *obversari*, se présenter à; *officere*, se placer devant, nuire; *obrepere*, se glisser, errer autour; *occurrere*, rencontrer, prévenir; *occumbere*, succomber; *obedire*, obsequer, obtemperare, obéir; — *præire*, précéder; *succedere*, — succéder; *subvenire*, *succurrere*, secourir; *succumbere*, succomber; *supplicare*, supplier; *sufficere*, suffire; — *supersedere*, surseoir; *supervenire*, survenir, etc. Ex. :

a) L'homme de bien ne nuit à personne : *vir bonus nocet nemini*, CIC.

b) Les dieux favorisent l'innocence : *diï favent innocentia*, CIC.

c) Les études servent même à la santé du corps : *studia etiam salutis corporis prosunt*, SEN.

d) Accoutumez-vous, jeunes gens, à la tempérance : *adsuescite, juvenes, temperantia*, CIC.

Remarques. 1. *Vacare* signifiant être vide, exempt de, construit l'abl. avec ou sans *a*, comme *vacuus* (§ 175, 11). Ex. :

Le sage est exempt de crainte : *vir sapiens vacat a metu*, CIC. ; — Les maisons sont vides d'ennemis : *hostes vacant domus*, VIRG.

[2. On trouve qqf. *indulgera* avec l'acc. Ex. : *Indulgeo me, te*, TER.]

3. *Velle*, dans le sens de vouloir parler à q., demander q., se construit avec l'acc. Ex. :

Quis me vult ? TER. : qui me veut ? c. à. d. qui me demande ? qui veut me parler ?

Il en est de même de *horrevere* (*horrescere*), pris dans le sens de craindre, douter.

4. *Studere*, pris dans le sens de rechercher, désirer, s'attacher à, construit les neutres indéterminés *id*, *illud*, *unum*, *nil*, etc., à l'acc. avec ou sans *in*. Ex. :

Ils s'attachent à cela seul : *in id solum student*, QUINT. ; — Vous ne désirez tous qu'une chose : *unum omnes studetis*, CIC.

On trouve dans CIC. : *litteras studere*; dans PLaute : *has res studere*.

5. *Excellere*, outre le dat., construit l'acc. avec *inter*. Ex. :

Excellere *ceteris* ou *inter ceteros*, CIC. : l'emporter sur tous les autres.

[6. *Invidere* et *parcere*, quoique intransitifs, s'emploient qqf. au passif. Ex. :

Invideor, HOR. : je suis envié, on me porte envie ; — *Non parcetur labori*, CIC. : on n'épargnera pas la peine (épargne ne sera pas faite à) ; cf. § 204, Art. V.

Ces 2 verbes se constr. qqf. avec un acc. ou un dat. Ex. :
Non invidebant suas laudes mulieribus viri romani, LIV. : les Romains n'enviaient point aux femmes leur gloire ; — *Vitam alicui parcere*, GELL. : faire grâce de la vie (accorder la vie) à q.

Invidere se trouve qqf. avec l'abl. ou le gén. de la chose qu'on envie, qu'on refuse. Ex. :

Ne hostes quidem sepulturâ invident, TAC. : les ennemis ne refusent pas même la sépulture ; — *Invideo ciceris*, HOR. : je ménage les pois chiches.

7. *Mederi* construit qqf. l'acc. avec ou sans prép. Ex. :
Cupiditates mederi, TER. : guérir les passions ; — *Cancris marini contra ictus serpentium medentur*, PL.-N. : les écrevisses de mer guérissent (sont un remède contre) les morsures des serpents.]

8. *Nubere*, qui signifie proprement être voilée et ne se dit que de la femme, construit qqf. l'abl. avec *cum* ou l'acc. avec *apud*. Ex. :
nubere cum aliquo, CIC., *apud aliquem*, GELL.

9. *Adesse* construit l'acc. avec *ad* ou l'abl. avec *in*, comme *inesse* et *interesse*. Ex. :

Ad triumphum venio adesse, CIC. : assister au triomphe d'un ami ; — Toute la science des philosophes se trouve dans un orateur parfait : *in oratore perfecto inest omnis philosophorum scientia*, CIC.

10. *Accedere* construit l'acc. avec ou sans *ad* ou *in*. Ex. :

Accedere ad aliquem, ad urbem, in senatum, — *accedere aliquem, societatem alicujus*, etc.

11. Avec *consentire*, on peut mettre *cum* et l'abl. Ex. :

Le cœur est d'accord avec les yeux : *cor cum oculis consentit*, CIC.

12. *Constare*, pris dans le sens de être composé de, construit l'abl. avec *ex*, et qqf. sans prép. Ex. :

L'homme est composé d'un corps et d'une âme : *homo constat ex animo et corpore*, CIC. ; — La médecine se compose d'expériences : *constat experientis medicina*, QUINT.

13. *Instare*, dans le sens de dire avec insistance, travailler sans relâche, poursuivre (un chemin, etc.), se construit avec l'acc. Ex. :

Ego negare factum ; ille instare factum, TER. : moi, de nier le fait ; lui, de le soutenir avec insistance ; — *Unum ille instat*, TER. : il ne travaille qu'à une chose ; — *Rectam instare viam*, PLAUT. : poursuivre droit son chemin.

14. *Incumbere* construit l'acc. avec *in* ou *ad*, et l'on dit : *incumbere in rem* ou *ad rem* ; — *insistere* construit l'acc. sans prép. et l'abl. avec *in* : *insistere in re*, *insistere viam, rationem*, etc., CIC.

15. *Succedere* construit l'accusatif avec ou sans *sub* : *succedere tecta*, VARR., *sub rem*, CIC. ; — on dit aussi : *succedere in locum alicujus*, CIC.

[16. *Supersedere* construit l'acc. ou l'abl. sans prép. : *supersedere rem* ou *re*, LAV. ; — *supervanire* construit aussi l'acc.]

II. Noli pugnare duobus.

Les verbes *certare*, *altercari*, *bellare*, *contendere*, *pugnare*, *luctari*, combattre, mettent en poésie leur complément au DATIF, et en prose, soit à l'ABLATIF avec *CUM*, soit à l'ACCUSATIF avec *IN*, *CONTRA* ou *ADVERSUS*. Ex. :

Ne combattez pas (ne veuillez pas combattre) deux adversaires : *noli pugnare duobus*, CAT. ; — Les Stoïciens combattent les Péripatéticiens : *pugnans Stoici cum Peripateticis*, CIC.

III. *Strenuus virtuti suæ confidit miles.*

Les verbes *fidere*, *confidere*, se fier à ou sur, se reposer sur, se confier à ; *diffidere*, se défier, construisent le nom de chose au DATIF ou à l'ABLATIF, et le nom de personne, au DATIF seulement. Ex. :

Le soldat brave se fie sur son courage : *strenuus virtuti suæ confidit miles*, CIC. ; — L'accusé se repose sur, se fie à l'équité des juges : *judicium æquitate confidit reus*, CIC.

Je ne me fie qu'à vous (je me fie à vous seul) : *tibi uni confido*, CIC.

IV. *Pausanias venit Atticis auxilio.*

Certains verbes intransitifs, tels que *venire*, venir ; *ire*, aller, etc., outre leur complément ordinaire au datif, peuvent construire un SECOND DATIF qui exprime un but, un résultat (§ 183, IV), et se rattache pour le sens au 1^{er} complément. Ex. :

Pausanias vint au secours des Athéniens (=aux Athéniens) : *Pausanias venit Atticis auxilio*, N.

§ 190. Complément, à l'ablatif et au génitif, des verbes intransitifs à forme active ou déponente.

I. Non longe abest a perjurio.

Veulent leur complément à l'ABLATIF avec A ou AB les verbes intransitifs qui marquent une idée d'éloignement, d'absence, de séparation, et notamment les composés de *ab*, *de*, *dis*, *re*, comme :

Abesse, être loin de, être absent ; *abire*, s'en aller de ; *aberrare*, s'écarter de ; *abhorre*, avoir de l'éloignement pour qqc., y répugner ; *abstinere*, s'abstenir ; — *deficere*, *desciscere*, se retirer, se détacher de, partir de ; — *distare*, être éloigné de ; *differre*, *dissentire*, *discrepare*, *dissidere*, être différents, différer, s'éloigner de ; — *redire*, revenir de ; *recedere* (*discedere*, *decedere*), se retirer de, etc. Ex. :

Celui qui a coutume de mentir n'est pas fort éloigné du parjure : qui mentiri solet, non longe abest a perjurio, CIC. ; — Souvent le faux n'est pas loin du vrai : a veris falsa sæpe non distant, CIC. ; — Je reviens maintenant de la ville : nunc redeo ab urbe, CIC.

Remarques. I. Ces verbes se construisent quelquefois sans préposition. Ex. :

Abesse urbe, CIC. : être loin, être absent de la ville.

2. *Abesse* signifiant *manquer*, et les verbes composés de *dis*, se construisent aussi avec le datif. Ex. :

Que manque-t-il à cet homme? *quid abest huic homini?* CIC. ; — *Agasilai domus nulla in re differebat cuius privati*, N. : la maison d'Agésilas ne différait en rien de celle d'un particulier.

3. *Abire* se construit avec *e* ou *de* : *abire e* ou *de domo*, CIC. : quitter sa maison.

4. *Abstinere* se construit souvent, dans Cicéron, avec ou sans préposition. En outre, il s'emploie quelquefois comme transitif, en prenant pour complément direct soit un pronom personnel, soit les mots *manus*, *oculi*, *mentes*, *animi*, ou quelque autre semblable. Ex. :

Abstinere a voluptatibus, CIC. : s'abstenir des plaisirs ; — *injuriâ*, CIC. : de l'injustice.

Se abstinere vitiis, CIC. : s'abstenir des vices ; — *a se manus abstinere*, CIC. : m. à m. écarter de soi les mains, c. à. d. ne pas se tuer.

[*Abstinere*, par hellénisme (§ 186, III, rem. 1), s'emploie chez les poètes avec le gén. Ex. :

Abstineto irarum calidæque rixæ, HOR. : ne vous laissez point emporter à la colère ni aux disputes trop vives. — On emploie de même *tenere se*.

Enfin *abstinere* s'emploie qqf. au passif, mais seulement comme verbe impersonnel (§ 189, I, rem. 6).

Auro sacro abstinetur, LIV. : m. à m. il est fait abstinence de, c. à. d. on ne touche point à l'or consacré.]

5. Après les verbes qui marquent *différence*, *dissentiment*, les mots *l'un de l'autre* se traduisent par *inter se* (entre eux). Ex. :

Ces mots *diffèrent* beaucoup *l'un de l'autre* : *hæc inter se multum discrepant verba*, CIC.

Ces verbes se construisent encore avec *cum* et l'ablatif ; — de plus, ils peuvent faire du sujet un complément qu'ils ajoutent au premier complément, ou du complément un sujet qu'ils ajoutent également au premier sujet. Ex. :

Une chose diffère d'une autre : *res cum re differt*, CIC.

Un Dieu ne diffère pas d'un autre, = rien ne diffère entre un Dieu et un Dieu : *nihil inter Deum et Deum differt*, CIC. ; — Les *Péripatéticiens* diffèrent des *Académiciens* par les mots et non par les choses, = les *Péripatéticiens* et les *Académiciens* diffèrent... : *Peripatetici Academicique verbis*, non *re*, differt, CIC.

6. *Recedere* se construit avec *de*. Ex. :

De medio recedere, CIC. : se retirer (du milieu des hommes) à l'écart.

Discedere et *decedere* se constr. encore avec *e*, *de*, ou sans préposition. Ex. :

Discedere, *decedere e* ou *de provinciâ*, — *e* ou *de vitâ*, — *provinciâ*, *vitâ*, CIC. : quitter un gouvernement, quitter la vie. — V. mon *Recueil de locutions et synonymies latines*, n. 92.

II. *Honestum oritur ex virtutibus.*

Veulent leur complément à l'ABLATIF avec ou sans **E**, **EX** ou **AB**, les verbes intransitifs qui expriment l'idée de *naitre*, de *sortir*, de *s'échapper*, etc., comme :

Oriri (ortus), *nasci* (natus, prognatus), *naitre* ; *satus esse*, (issir) être issu de ; *gigni* (genitus), *edi* (editus), être né de ; *exoriri*, *naitre*, *sortir* ; *egredi*, *exire*, *excedere*, *sortir* ; *evadere*, *elabi*, *sortir*, *s'échapper* ; *eminere*, *s'élever*, etc. Ex. :

L'honneur *nait* des vertus : *honestum ex virtutibus oritur*, CIC. ; — Archias *naquit* de bon lieu : *Archias natus est loco nobili*, CIC.

Remarques. 1. On n'emploie que *a* ou *ab*, si le complément est un pronom personnel. Ex. :

Cela nait de soi-même : *hoc ipsum a se oritur*, CIC.

2. On remplace quelquefois *ab* ou *a* par *de* ou une autre préposition. Qqf. même *eminere* constr. l'acc. sans prép. Ex. :

De pullo oriri, LUCR. : sortir d'un poulet ; — *Eminere extra terram*, PL.-N. ; *eminere aquam*, Q.-C. : s'élever au-dessus de la terre, de l'eau.

3. Les verbes *egredi*, *exire*, *excedere*, *evadere*, se construisent aussi à l'ablatif sans préposition ou avec l'accusatif (§ 182, III). Ex. :

Après la mort, l'âme sort du corps : *post mortem animus corpore excedit*, CIC. ; — *Historia non debet egredi veritatem*, PL.-J. : l'histoire ne doit pas sortir de la vérité (franchir la vérité, les limites de...).

[4. Les participes *ortus*, *satus*, et le verbe *fio* pris dans le sens d'être ou devenir au nombre de, se constr. qqf. avec le gén. Ex. : — *Nobilitum satus, ortus*, CIC. : né, issu de parents nobles ; — *Fies nobilitum tu quoque fontium*, HOR. : tu seras mise au nombre des fontaines célèbres ; c'est comme s'il y avait : *fies unus fontium*.]

III. Abundant auro regna Asiae.

Veulent leur complément à l'ABLATIF SANS PRÉPOSITION les verbes intransitifs qui marquent *abondance*, *plénitude* ou *privation*, *dîsette*, — *joie* ou *douleur*, — *force* ou *faiblesse*, comme :

Abundare, *luxuriari*, être abondant, abonder ; *reundare*, *regerger* ; *affluere*, *diffluere*, *circumfluere*, abonder en, nager dans ; *madere*, être mouillé, trempé ; *scatere*, jaillir, être couvert de ; *carere*, *vacare* (§ 189, 1. rem. 1), manquer ; *egere*, *indigere*, avoir besoin ; — *gaudere*, *lætari*, se réjouir ; *lascivire*, *ovare*, *exultare*, être transporté de joie ; *gestire*, être avide, transporté de ; *gloriari*, se glorifier ; *flagrare*, brûler de ; *tumere*, *tumescere*, *turgere*, *luxuriare*, être fier, s'enorgueillir ; *mœrere*, *dolere*, s'affliger, souffrir ; *laborare*, être travaillé, être en peine, souffrir ; — *macrescere*, maigrir, se dessécher ; *pallere*, *palescere*, pâlir, avoir peur ; *stupere*, s'étonner ; *florere*, être florissant ; *pollere*, *valere*, être puissant ; *perire*, *deperire*, *calere*, être épris, périr, déperir de ; *ardere*, s'échauffer de, brûler de ; *astuare*, *fervere*, bouillonner, être agité de, etc., et leurs composés. Ex. :

Les États de l'Asie *abondaient en or* : *abundabant auro regna Asiae*, LIV. ; — La nature *a besoin de peu* (de choses) : *paucis rebus eget natura*, CIC. ; — Il faut *s'affliger de la faute* (et) *se réjouir de la réprimande* : *delicto dolere, correctione gaudere oportet*, CIC.

Remarques. 1. *Egere* et *indigere* peuvent se construire avec le génitif, § 170, 1). Ex. :

Ignis pastus indiget, SEN. : le feu *a besoin d'aliment*.

[On trouve aussi *carere*, *abundare* et *scatere* avec le gén. Ex. :

Tui carco, HOR. : (je manque) j'ai besoin de vous. — Il en est de même de *lætari* : *lætor matorum*, VIRG. : je me réjouis de (ces) maux.]

2. *Egere*, *indigere*, *carere*, *gaudere*, *lætari*, *gloriari*, *mœrere*, *pallere*, *stupere*, construisent quelquefois à l'accusatif les neutres indéterminés *id*, *hoc*, *illud*, *unum*, *nihil*, *idem*, *quod*, *quid*, etc. (§ 189, Irem., 4). Ex. :

Dives nihil indigere videtur, VARR. : le riche paraît n'avoir besoin de rien ; — *Idem gloriari*, CIC. : se glorifier du même avantage.

3. *Dolere*, dans le sens de *plaindre*, *compatir*, se construit avec l'accusatif. Ex. :

Quoniam non compati aux malheurs de l'Etat? Quis reipublice casum non doluit? CIC.

Dolere, dans le sens de *s'affliger de*, construit, comme *morrere*, l'ablatif avec *de* ou l'accusatif. Ex. :

Mortem alicujus dolere, *morrere*. CIC. : *s'affliger de la mort de q.* ; — *de Attica febriculâ valde dolui*, CIC. : *je me suis fort affligé de l'accès de fièvre d'Attica*.

4. *Queri*, se plaindre, construit à l'accusatif les neutres indéterminés, et à l'ablatif avec *de* les noms de choses ou de personnes. Ex. :

Drusus multa de Philippo questus est, CIC. : *Drusus se plaint beaucoup de Philippe*.

Stupere et *passere* constr. activement les noms de choses à l'accusatif. Ex. :

Pars stupet... donum exitiale Minervæ, VIRG. : *une partie (l'entre nous) regarde avec stupeur le don funeste de Minerve*.

5. *Gloriari* construit l'ablatif avec *de* ou *in*. Ex. :

Militaris vir de vulnerebus suis gloriatur, SEN. : *le guerrier se glorifie de ses blessures*.

Triumphare, triompher de, se construit aussi avec *de* et l'ablatif. :

6. *Laborare* se construit encore avec *de*, *ex*, *ab*, *in* et l'ablatif. Ex. :

De famâ non laborat sapiens, CIC. : *le sage ne s'inquiète pas de la renommée* ; — *Ex pedibus laborare*, CIC. : *avoir mal aux pieds* ; — *A re frumentariâ laborare*, CÆS. : *être en peine ou manquer d'approvisionnement* ; — *In aliquâ re laborare*, CIC. : *s'occuper de quelque chose, ou être faible sur quelque chose*.

7. *Ardere* construit l'abl. avec *in*, et activement, l'acc. : *in aliquo ardere*, OV. ; — *aliquem ardere*, VIRG. ; — on dit aussi *in aliquo æstuarè*, OV.

IV. Lacte et melle vescebantur Scythæ.

Veulent leur complément à l'ABLATIF sans préposition les verbes déponents intransitifs qui suivent, ainsi que leurs composés : *frui*, jouir ; *fungi*, s'acquitter ; *niti*, s'appuyer sur, s'étayer de, se reposer sur ; *potiri*, être ou rester maître, s'emparer ; *uti*, se servir, faire usage ; *vesci*, se nourrir. Ex. :

Les Scythes se nourrissaient de lait et de miel : *lacte et melle vescebantur Scythæ*, JUV. ; — *Il faut s'étayer des conseils des gens de bien* : *optimorum consilio niti oportet*, CIC. ; — *Romulus resta seul maître du pouvoir* : *solus potitus est imperio Romulus*, LIV.

Remarques. [1. On trouve l'acc. avec les verbes *uti*, *frui* et *fungi*, non à imiter ; mais ces verbes, quelque intransitifs, peuvent s'employer au participe futur passif. Ex. :

Res utendæ, CIC. : *choses dont on peut ou doit user*].

2. *Vesci* et *potiri* se constr. avec l'accusatif. Ex. :

Cæpit vesci singulas (ranas), PRÆD. : *elle se mit à les manger les unes après les autres* ; — *Administrationem regni, regnum potiri*, JUST. : *s'emparer de l'administration du royaume, s'emparer du trône*.

3. *Potiri*, signifiant posséder le pouvoir suprême, se dit : *potiri rerum* (et non *rebus*), comme s'il y avait *potiri summâ* ou *summam rerum* (posséder le total des affaires). On dit aussi :

Summam imperii potiti sunt Macedones, N. : les Macédoniens possédèrent le pouvoir suprême (en Grèce).

4. *Uti* se traduit souvent par *avoir, avoir pour* (§ 308).

5. *Niti*, dans le sens ordinaire, se construit quelquefois avec *in* et l'ablatif, et dans le sens de *tendre vers, se porter vers, s'élever*, avec *in* ou *ad* et l'accusatif. Ex. :

Pompell *in vitâ nitebatur* salus civitatis, CIC. : le salut de l'État reposait sur la vie de Pompée.

Nitimur in vetitum semper, OV. : nous nous portons toujours vers ce qui est défendu ; — *Ad astra niti*, VIRG. : s'élever vers les astres.

V. Germani humanis hostiis litabant.

Veulent leur complément à l'ABLATIF sans préposition les verbes qui marquent une idée de *sacrifice, d'immolation*, comme :

Sacrificare, facere, sacrifier ; *immolare*, immoler ; *libare*, faire des libations, offrir en sacrifice ; *litare*, faire un sacrifice agréable, offrir en sacrifice ; *parentare*, célébrer les funérailles de ses parents, faire un sacrifice en leur commémoration, etc. Ex. :

Les Germains offraient en sacrifice des victimes humaines : *Germani humanis hostiis litabant*, TAC., = sacrifiaient par des ou au moyen de victimes...

[VI. Animi pendeo.

Plusieurs verbes intransitifs se construisent par hellénisme (§ 186, 111, rem. 1) avec le GÉNITIF. Ex. :

Animi pendeo et de me et de te, CIC. : je suis en suspens (mon esprit est en suspens) et sur vous et sur moi.]

§ 191. Complément des verbes tantôt intransitifs, tantôt transitifs, et des intransitifs employés comme transitifs.

I. Æmulari amicis, cum amicis, amicos.

Quelques verbes, tels que *acclamare, adnare, æmulari, cavere, comitari, consulere, convenire, credere, cupere, moderari, prospicere, providere, recipere, temperare*, etc., dont le sens varie suivant la construction, prennent le DATIF comme *intransitifs*, ou l'ACCUSATIF comme *transitifs*. Ex. :

Æmulari amicis, QUINT. : être jaloux de ses amis ; — *æmulari amicos*, CIC. : imiter ses amis ; — on dit encore : *æmulari-cum amicis*, LIV. : rivaliser avec ses amis.

Cavere alicui rei (ou de re), CIC. : pourvoir à quelque chose ; — *cavere aliquem, rem* (ou ab aliquo, ab aliqua re), CIC. : se garder de quelqu'un, de quelque chose.

II. Utrumque lætor.

Certains verbes *intransitifs* construisent l'ACCUSATIF comme s'ils étaient *transitifs*, tels que :

Lætari, se réjouir ; *dolere*, *mœrere*, plaindre, compatir à ; *flere*, *deslere*, *plorare*, *deplorare*, *lacrymari*, *gemere*, pleurer ; *indignari*, s'indigner de ; *erubescere*, rougir de ; *horrere*, *tremere*, redouter ; *ardere*, brûler d'amour pour ; *queri*, se plaindre de ; *gemere*, gémir de ; *ridere*, rire de ; *tacere*, *silere*, se taire, garder le silence sur ; *ambulare*, se promener sur ; *navigare*, naviguer sur ; *currere*, courir dans ; *migrare*, abandonner ; *loqui*, *colloqui*, s'entretenir de ; *disserere*, disserter sur ; *jurare*, jurer par ; *pergere*, poursuivre ; *erumpere*, faire éclater ; *properare*, hâter ; *vigilare*, veiller pendant ; *evigilare*, produire par ses veilles ; *declinare*, faire dévier ; *peccare*, pécher, etc. Ex. :

Je me réjouis de l'une et de l'autre chose : *utrumque lætor*, Cic., pour *utroque* ; — Celui qui court dans la carrière doit s'efforcer, etc. : qui *stadium currit*, niti debet, etc., Cic., pour *in stadio* ; — Les Philènes se hâtèrent de poursuivre leur route : Philæni maturavere iter *pergere*, SALL., pour *iter persequi*.

[Remarque. Ces verbes s'emploient quelquefois au passif. Ex. : *Consilia cogitationibus evigitata*, Cic. : desseins formés par la méditation.]

III. Sitit sanguinem.

On construit quelquefois, comme *transitifs*, avec l'ACCUSATIF, certains verbes *intransitifs* qui, marquant une action complète et absolue, s'emploient d'ordinaire sans complément, tels que :

Sitire, avoir soif ; *sudare*, suer ; *olere*, *redolere*, *fragrarè*, sentir, avoir de l'odeur ; *sapere*, sentir, avoir du goût ; *sonare*, faire entendre le son de ; *vivere*, vivre ; *saltare*, danser, etc. Ex. :

Sitit sanguinem, Cic. : il a soif, il est altéré de sang ; — *Quercus sudabunt mella*, VIRG. : les chênes distilleront le miel.

IV. Mirum somniavi somnium.

Souvent, par hellénisme, on donne à certains verbes *intransitifs*, qui marquent une action complète, un complément dérivé de leur propre, ou analogue à leur signification radicale. Ex. :

Mirum somniavi somnium, PLAUT. : j'ai fait un songe merveilleux ; — *Vitam duram vivere*, TER. : vivre d'une vie dure, pénible ; — *Dormire somnum*, Cic. : dormir. — Bossuet a dit : Dormez votre sommeil, grands de la terre.

Remarques. 1. Le substantif ainsi joint au verbe se trouve quelquefois à l'ablatif. Ex. :

Lætatur lætitiâ amicorum, Cic. : nous nous réjouissons de la joie de nos amis.

[2. Ces verbes s'emploient quelquefois au passif. Ex. :

Hæc pugna pugnata, Romam profectus est Hannibal, LIV. : ce combat livré, Hannibal partit pour Rome.]

§ 192. Du verbe à l'infinitif considéré comme complément d'un autre verbe.

Article 1. Infinitif servant de complément direct.

I. Vincere scis, Hannibal.

En latin, comme en français, l'INFINITIF peut servir de *complément direct* à certains verbes transitifs qui prennent : a) les uns ordinairement, b) les autres rarement, un nom pour complément, tels que :

a) *amare*, aimer; *odisse*, haïr, répugner à; *cupere*, *optare*, désirer; *desiderare*, désirer, regretter; *docere*, enseigner; *discere*, apprendre; *scire*, savoir; *nescire*, ne pas savoir, ignorer; *dicere*, dire; *consequi*, acquérir; *debere*, devoir; *sustinere*, supporter, avoir la force de; *fugere*, éviter de; craindre de; *cogitare*, *putare*, penser; *ducere*, regarder comme; *decernere*, statuer, résoudre; *aggredi*, *adoriri*, entreprendre; *tentare*, essayer; *cogere*, forcer; *hortari*, exhorter; *suadere*, conseiller; *prohibere*, empêcher, empêcher; *permittere*, permettre, etc.

b) *velle*, vouloir; *nolle*, ne vouloir pas; *malle*, aimer mieux, préférer; *posse*, *quatre*, pouvoir; *neque*, ne pouvoir pas; *cœpisse*, *incipere*, commencer, se mettre à; *desinere*, cesser; *audere*, oser; *conari*, s'efforcer; *dubitare*, douter, hésiter; *timere*, craindre; *recusare*, refuser; *maturare*, hâter, se hâter; *permittere*, permettre; *imperare*, *jubere*, ordonner; *vetare*, défendre, etc. Ex. :

a) Tu *sais vaincre*, Hannibal; mais tu ne sais pas profiter de la victoire (tu sais quoi? vaincre, compl. dir.) : *vincere scis*, Hannibal; *victoria mihi nescis*, Liv.

b) La bonne conscience *veut se montrer* (veut quoi? se montrer, compl. dir.) : *bona conscientia prodire vult*, Sen.

L'infinitif complémentaire peut être suivi lui-même de toute espèce de complément. Ex. :

L'habitude apprend à *supporter le travail* : *ferre laborem consuetudo docet*, Cic.

Remarques. 1. L'infinitif se construit généralement de même avec le passif des verbes précités et avec certains verbes intransitifs, comme :

Solere, avoir coutume; *assuescere*, *consuescere*, s'accoutumer, s'habituer; *desistere*, intermettre, cesser; *pergere*, continuer; *gestire*, s'empresser; *studere*, s'appliquer, chercher à; *gaudere*, se faire un plaisir de, etc. Ex. :

Les médecins sont forcés d'appliquer aux maladies graves des traitements dangereux : *medici gravibus morbis periculosos curaciones adhibere coguntur*, Cic.

Celui qui a coutume de mentir, s'habitue (s'est habitué) à parjurer : qui mentiri solet, *pejorare consuevit*, Cic.

2. Avec un infinitif passif, les verbes *cœpisse* et *desinere* prennent fréquemment au parfait la forme passive. Ex. :

Tunc consuli cœpti sumus, Cic. : nous commençâmes alors à être consultés.

[On trouve aussi : *Cremonenses occidi cœpere*, Tac. : les habitants de Crémone commencèrent à être tués (on commença à tuer les...); non à imiter.]

3. *Jubere* et *vetare* constr. un accusatif avec l'infinitif. Ex. :

Le peuple romain ordonne au FLAMIN d'obéir au pontife : *populus Romanus pontifici FLAMINEM parere jussit*, Cic. : voyez du reste § 246.

On peut quelquefois en latin sous-entendre cet acc.; mais il faut le rétablir en français. Ex. :

Cæsar Titulum legatum cum sex cohortibus reliquit; castra vallo fossaque munire iussit, CÆS. : Cæsar laissa le lieutenant Titurius avec six cohortes, et lui ordonna de fortifier le camp d'un retranchement et d'un fossé.

Jubere et *imperare* ajoutent quelquefois à l'idée d'ordonner celle d'un autre verbe. Ex. :

Cæsar magnum his numerum obsidium imperat, CÆS. : Cæsar leur ordonne de livrer un grand nombre d'otages.

Juberi, recevoir l'ordre, et *vetari*, recevoir la défense, se constr. aussi avec l'infinitif. Ex. :

Les décemvirs recurent l'ordre de consulter les oracles sibyllins (on donna l'ordre aux.... de...): decemviri libros sibyllinos inspicere jussi sunt, LIV.

4. L'infinitif se construit encore avec quelques locutions analogues à l'idée de *vouloir*, *être disposé*, *avoir l'intention de*, comme :

Mihi venit in mentem, il me vient à l'idée, l'idée de... me vient; *in animum inducere*, se mettre dans l'esprit: *in mente sum, in animo est*, j'ai l'intention; *est mihi sententia, stat sententia, deliberatum est mihi*, je suis décidé, résolu à; *est animus, fert animus*, je suis disposé, prêt à; *fert voluntas*, ma volonté est, je veux, etc. Ex. :

Mihi venit in mentem versus scribere, CIC. : il m'est venu à l'idée d'écrire des vers.

La locution *venit in mentem* se construit avec un nominatif, ou, par l'ellipse de *res*, *negotium*, avec un génitif. Ex. :

Non *venit in mentem pugnæ* apud Regillum lacum? LIV. : le combat du lac Régille ne vous est-il pas venu à l'esprit? — *Venit mihi Platonis in mentem*, CIC. : l'idée de Platon m'est venue à l'esprit, je me suis souvenu de Platon.

[5. En poésie souvent, mais très-rarement en prose, on trouve le *parfait* de l'infinitif au lieu du présent. Ex. :

Tendant Pellon imposuisse Olympo, HOR. , pour *imponere* : ils s'efforcent d'entasser le Pélion sur l'Olympe.]

II. Pater-familias postremus cubitum ire debet.

Si le premier verbe marque une idée de *mouvement*, de *direction*, de *déplacement*, le second, exprimé par l'infinitif avec ou sans préposition, se met au SUPIN en *um*, véritable accusatif (§ 54) qui suppose l'ellipse de *ad*. Cette règle a lieu avec les verbes :

Ire, aller; *abire*, s'en aller; *redire*, retourner; *venire*, venir; *convenire*, s'assembler; *proficisci*, partir; *concedere*, se retirer; *ducere*, mener; *conducere*, louer pour; *mittere*, envoyer; *admittere*, admettre à; *vocare*, appeler; *revocare*, rappeler; *dividere*, partager pour; *trajicere*, faire passer; *recipere*, recevoir en faisant place; *dare*, livrer en; *collocare*, placer en; *petere*, demander, etc. Ex. :

Un père de famille doit aller se coucher le dernier : *pater-familias postremus cubitum ire debet*, CAT., pour *ire ad cubitum*; — Des députés de toute la Gaule se rendirent auprès de César pour le féliciter : *totius fere Galliae legati ad Cæsarem gratulatum conveniunt*, CÆS.

Le supin conserve le complément de son verbe. Ex. :

Hannibal fut rappelé pour défendre sa patrie : *Hannibal patriam defensum revocatus est*, N.

Remarques. 1. Si le second verbe n'a pas de supin, on se sert du gérondif en *dum* avec *ad*. Ex. :

Je viens étudier, = pour étudier : *venio ad studendum*.

2. Lors même que le verbe a un supin, le supin peut se remplacer de six diverses manières, toutes fort usitées. Ainsi, ces mots : *ils viennent voir les jeux*, peuvent se traduire :

1. SUPIN : *spectatum ludos ventant* ;

2. GÉRONDIF en *di* avec *causâ* : *ludos spectandi causâ* (§ 221, VII) ;

3. GÉRONDIF en *dum* : *ad spectandum ludos* ;

4. PARTICIPE FUTUR PASSIF : *ad ludos spectandos* ;

5. PARTICIPE FUTUR ACTIF : *ludos spectaturi* ;

6. UT suivi du SUBJONCTIF : *ut ludos spectent* (cf. § 252).

[Enfin, les poètes et quelquefois les prosateurs substituent au supin l'*infinitif actif*. Ex. :

Non ferro *populare* Penates *venimus*, VIRG. : nous ne *venons* point *ra-
vager* vos Penates par le fer ; — pour *populatum*.

3. Un substantif français se rend quelquefois par un *supin*, ou un *supin* par un *substantif*. Ex. :

C'est une folie de *conduire* les chiens A LA CHASSE malgré eux, = de *conduire* CHASSER : *stultitia est VENATUM ducere* (Invitos) canes, PLAUT. ; — Villius primus CUBITU *surgat*, CATO : que le fermier *quitte* son LIT le premier.

4. *Ire*, avec un supin, signifie quelquefois *vouloir*, *devoir*, etc. Ex. :

Cur te is perditum ? TER. : pourquoi *voulez-vous* vous perdre ?]

Art. II. Infinitif servant de complément indirect.

I. Auscultando date operam.

Le verbe qui sert de *complément indirect* à un autre verbe se met au DATIF DU GÉRONDIF dans les mêmes cas où les substantifs se mettent au datif (§ 183-9). Ex. :

Donnez vos soins à écouter : auscultando date operam, PLAUT.

Si le verbe complémentaire a lui-même un complément direct, on emploie, soit le gérondif en *do*, soit le plus ordinairement le participe futur passif. Ex. :

Je m'appliquerai à *trouver* *Epidicus* : *ego Epidicum quærendo operam dabo*, PLAUT. ; — J'emploierai mes soins à *alléger les périls* de mes concitoyens (*aux périls* de mes... *devant être allégés*) : *laborem meorum civium periculis sublevandis impertiam*, Cic.

II. Ad discendum utilitas homines impellit.

Le verbe qui sert de complément indirect à un autre verbe se met à l'ACCUSATIF DU GÉRONDIF avec AD, dans les mêmes cas où les substantifs se mettent à l'accusatif avec *ad* (§ 184). Ex. :

L'intérêt *pousse* les hommes à *apprendre* : *ad discendum utilitas homines impellit*, Cic.

Si le verbe complémentaire a lui-même un complément direct, on emploie, soit le gérondif en *dum*, soit plus ordinairement le participe futur passif, l'un et l'autre avec *ad*. Ex. :

Il fut forcé de *la prendre pour épouse* : *coactus est ad ducendum eam uxorem*, SUET. ; — La gloire nous *pousse à entreprendre des travaux* : *gloria nos ad suscipiendos labores impellit*, Cic.

III. A discendo senectus sapientem non deterret.

Le verbe qui sert de complément indirect à un autre verbe se met à l'ABLATIF DU GÉRONDIF avec *a* ou *ab*, *de*, *e* ou *ex*, *cum*, dans les mêmes cas où les substantifs se mettent à l'ablatif avec ces prépositions (§§ 185, 188, 190). Ex. :

La vieillesse ne *détourne* pas le sage d'*apprendre* : *a discendo senectus sapientem non deterret*, Cic.

Si le verbe complémentaire a lui-même un complément direct, on emploie, soit le gérondif en *do*, soit plus ordinairement le participe futur passif, l'un et l'autre avec *a*, *ab*, etc. Ex. :

Le mot d'envie est tiré *de l'action de trop regarder la fortune d'autrui* : *invidiae verbum ductum est a nimis intuendo fortunam alterius*, Cic. ; — Les gens de bien ne se désistent jamais *d'accroître les avantages* de leurs concitoyens : *virī boni nunquam ab augendis civium utilitatibus recedunt*, Cic.

Remarques. 1. Au lieu du gérondif ou du participe futur passif, on emploie souvent un substantif équivalent. Ex. :

Domīnus a cœnā redit, PLAUT., pour *a cœnando* : le maître revient *de souper*.

2. Après les verbes *monere*, *rogare*, *interrogare*, *disserere*, *disputare*, on emploie *de* et l'ablatif du gérondif ou du participe futur pass. Ex. :

Vous m'avez averti *de conserver la faveur* de Sextius : tu me *de retinendâ Sextii gratiâ monuisti*, Cic. ; — Vous me priez *de faire des vers* : me *de faciendis versibus rogas*, Cic.

IV. In apparando consumunt diem.

Si le verbe qui sert de complément indirect à un autre verbe marque une simple *circonstance de temps* (§ 212), il se met à l'ABLATIF DU GÉRONDIF ou au PARTICIPE FUTUR PASSIF, avec *et* quelquefois sans *in*. Ex. :

Ils passent un jour *à faire les apprêts* (à s'apprêter) : *in apparando consumunt diem*, TER. ; — Brutus trouva la mort (fut tué) *à délivrer sa patrie* : *Brutus in liberanda patria est interfectus*, Cic.

V. Venando corroboratur corpus.

Si le verbe qui sert de complément indirect à un autre verbe exprime la *manière* ou le *moyen* (§ 219), il se met à l'ABLATIF DU GÉRONDIF sans préposition. Ex. :

Le corps se fortifie *à chasser* (en chassant) : *venando corroboratur corpus*, Cic.

Si le verbe complémentaire a lui-même un complément direct, on emploie préférablement l'ablatif du participe futur passif avec *in*. Ex. :

Nous devons apporter le plus grand soin à choisir nos amis : in amicis eligendis maximam debemus adhibere curam, CIC.

Remarques. [I. L'ablatif du gérondif a quelquefois pour nous le sens passif, surtout en poésie. Ex. :

Alitur vitium tegendo, VIRG. : le mal s'accroît en restant caché.

Mais le sens passif est plus rare pour le datif et l'accusatif du gérondif. Ex. :

Aviditate imperandi, TAC. : par le désir ardent d'être commandés ; — Equi ante domandum vigentes tollunt animos, VIRG. : les chevaux, avant d'être domptés, sont pleins de fierté et de feu.]

2. L'ablatif du gérondif répond au participe présent, précédé de *en* ; mais il faut remarquer que la locution française a deux emplois et deux sens : le premier, d'exprimer qu'une action est la cause d'une autre, et le deuxième, que les deux actions se font simultanément. Dans le premier cas, on se sert du gérondif ablatif ; dans le deuxième, on emploie de préférence le participe présent. Ex. :

Socrate avait coutume de faire dire aux autres leurs opinions, en les interrogeant (ici l'action de faire dire est causée par celle d'interroger) : Socrates interrogando elicere solebat aliorum opiniones, CIC.

Brutus mourut en combattant (ici l'action de mourir est simultanée à celle de combattre) : Brutus pugnans cecidit, CÆC.

§ 193. Complément des verbes unipersonnels ou employés unipersonnellement.

Article I. Complément des verbes unipersonnels.

[I. In Aventino lapidibus pluit.

Le verbe unipersonnel *pluit*, il pleut, construit l'ABLATIF de la chose qui tombe en pluie. Ex. :

Il plut des pierres sur le mont Aventin : in Aventino lapidibus pluit, LIV. : — Il plut du sang dans le parvis du temple de Vulcain : in aræ Vulcani sanguine pluit, LIV.

[Remarque. Les poètes emploient *pluit*, *tonat*, *fulgurat*, comme personnels (§ 163). Ex. :

Grando pluit, VIRG. : la grêle tombe ; — Saxa pluunt, STAT. : il tomba des roches.]

II. Me pœnitet culpa mee.

Les verbes unipersonnels :

Pœnitet, *piget*, *pudet*, *tædet*, *miseret* (§ 91), équivalent à *pœnitentia*, *pi-gritia*, *pudor*, *tædium*, *miseratio tenet* ou *capit*, c'est-à-dire, le repentir, le regret, la honte, l'ennui, la pitié tient ou prend.

En conséquence, le nom de la personne qui éprouve le repentir, etc., se met à l'ACCUSATIF comme complément direct du transitif *tenet* ou *capit* renfermé dans ces verbes ; et le nom de la chose qui fait éprouver le repentir, etc., se met au GÉNITIF comme complément du substantif *pœnitentia*, etc., renfermé aussi dans ces verbes. Ex. :

Je me repens de ma faute, = le repentir de ma faute tient moi : me pœnitet culpa mee ; — Tu as pitié des autres, = la pitié des autres (pour les autres) te tient : miseret te aliorum, PLAUT. ;

— *L'homme oisif s'ennuie de la vie* : *vitæ tedet inerlem virum*, Cic.

Remarques. 1. Cette décomposition des verbes *pœnitet*, *pudet*, etc., est naturelle; car on trouve dans Tite-Live : *pudor non latè auxilii palæes cepit* : les sénateurs eurent honte de n'avoir point porté secours (mot à mot, la honte du secours non porté prit les sénateurs).

2. Cette construction s'applique aux formes passives *pigitum est*, *puditum est*, *pertæsum est*, *misertum* ou *miseritum est*, ainsi qu'à *misere-scit* et *miseratur*. Ex. :

Decemviroꝝ brevi Romanos PERTÆSUM EST, Liv. : les Romains s'ENNUYERENT (se lassèrent) bientôt des décenvirs.

[On trouve aussi *veritum est* employé de la même manière. Ex. :

Aristippum hujus opinionis non VERITUM EST, Cic. : Aristippe n'a pas HONTE de cette opinion.

3. Les verbes *pœnitet*, *pudet*, etc., sont souvent employés comme verbes transitifs. Ex. :

Non te pudet hæc verba ? Ter. : ces paroles ne te font pas honte, ne te font point rougir (tu n'as pas honte, tu ne rougis pas de...) ?]

III. Non pudebat Socratem fateri ignorantiam.

L'objet du repentir, du regret, de la honte, etc., peut être exprimé par un *infinitif* qui devient alors le sujet de *pœnitet*, *piget*, *pudet*, etc. Ex. :

Socrate n'avait pas honte d'avouer son ignorance, = avouer son ignorance ne faisait point honte à Socrate (ne faisait point rougir Socrate) : non pudebat Socratem fateri ignorantiam, Cic.

[Remarque. On trouve dans Tacite *pudet dictu* pour *pudet dicere* : cela fait honte à dire (on rougit de le dire); non à imiter.]

IV. Pigere Alexandrum facti cœpit.

* Les verbes *incipio*, *cœpi*, je commence, je me mets à; *desino*, je cesse; *soleo*, j'ai coutume; *debeo*, je dois; *possum*, je peux, construits avec *pœnitet*, *piget*, etc., se mettent en latin à la troisième personne du singulier, parce que l'analyse leur donne *pœnitentia*, *pigritia*, etc., pour sujets. Exemple :

Alexandre commença à regretter son action, = le regret de son action commença à le prendre... : *pigere Alexandrum facti cœpit*, Just.

Remarque. Les verbes *volo*, *nolo*, *malo*, *amo*, *cupio* et autres qui marquent un acte de l'esprit, ne pouvant avoir pour sujet qu'un nom de personne, n'admettent point la tournure unipersonnelle. On se sert d'une autre construction, § 240.

Art. II. Complément des verbes employés unipersonnellement.

I. Peccare non licet.

Tout verbe qui complète le sens d'un verbe employé uni-

personnellement, se met au PRÉSENT DE L'INFINITIF et devient le sujet de la proposition. Ex. :

Il n'est point permis de pécher, = *pécher n'est point permis* : *peccare non licet*, CIC.

II. Cuique licet uti jure suo.

Veulent leur complément au DATIF les verbes employés unipersonnellement au singulier et quelquefois au pluriel, comme :

Accidit, evenit, usu venit, contingit, il arrive à, il échoit à ; *conducit, confert, expedit*, il est utile, avantageux à ; *convenit*, il convient ; *necesse est*, il est nécessaire ; *placet, libet*, il plaît, on a envie ; *licet, fas est*, il est permis ; *nefas est*, il est défendu ; *vacat*, il est loisible ; *constat*, il est certain, etc. Ex. :

Il est permis à chacun d'user de son droit, = *user de son droit est permis à chacun* : *cuique licet uti jure suo*, CIC.

Remarque. Pour *licet*, employé avec deux datifs, voy. § 426.

III. Ad bellum spectare.

Veulent leur complément à l'ACCUSATIF avec AD les verbes de *tendance*, de *but*, de *destination*, qui ne s'emploient dans ce sens qu'aux 3^{es} personnes du singulier ou du pluriel, comme :

Spectare, regarder, avoir pour but, tendre à ; *juvare, valere*, servir à, contribuer à ; *attinere, pertinere*, avoir rapport à, regarder quelque chose, intéresser, appartenir, etc. Ex. :

Toutes les vues de César paraissent *tendre à la guerre* : *totum Cæsaris consilium ad bellum spectare videtur*, CIC. : — Ma conservation *intéresse la république* : *ad rempublicam pertinet mea conservatio*, CIC. ; — *Quid istud ad me attinet?* PLAUT. : en quoi cela me regarde-t-il ?

Remarques. I. Dans ce dernier exemple, *quid* est un accusatif dépendant de *in* sous-ent. ; — on sous-ent. aussi quelquefois *ad*.

2. *Attinet* et *pertinet* sont quelquefois sous-entendus. Ex. :

Nihil ad rem, CIC., sous-entendu *attinet* ou *pertinet* : cela ne fait rien à l'affaire, à la chose ; — *nihil* est aussi un acc. dépendant de *in* sous-entendu.

3. *Attinet* et *pertinet* peuvent s'employer avec un infinitif pour sujet, ce qui n'a pas lieu pour *spectare*. Ex. :

Neminem attinet id recusare, CIC., = *recusare id attinet* (ad) *neminem* : il n'appartient à personne de refuser cela.

4. *Expedi* et *conducit*, qui veulent au datif le nom de la personne, veulent à l'accusatif avec *ad* le complément qui désigne le *résultat*, le *but*, l'*avantage*, etc. Ex. :

Rien n'est moins *avantageux* à César *pour la durée* de son empire : *nihil Cæsari minus expedit ad diuturnitatem dominationis*, CIC.

IV. Interest (ou refert) recte facere.

Après les verbes *rēfert*, *interest*, il importe, le nom de la personne ou chose personnifiée à qui il importe, se met au GÉNITIF par l'ellipse de *in re*. Ex. :

Il importe à tout le monde de bien faire, = bien faire *est* ou *se trouve* dans l'intérêt de tout le monde : *interest* ou *refert omnium* recte facere, CIC., = recte facere *interest* ou *refert in re omnium*.

Remarques. 1. On dit dans le même sens : *in puero refert*, CIC. II de Div., 98 : il importe à un enfant ; — *in re* ou *e re* est *meā*, PLAUT., TER. : il est dans mon intérêt, il m'importe. — Enfin, et ce fait est décisif, l'a de *meā*, *tuā*, *suā*, employés avec ces verbes, est toujours long dans les poètes, ce qui indique un ablatif.

2. Le sujet de *rēfert*, *interest*, est ou un infinitif comme dans l'ex. de la règle, ou une proposition subordonnée, ou même, soit un substantif, soit un pronom.

Illud meā interest, te ut videam, CIC. : il m'importe de vous voir (mot à mot *que je vous voie*) ; — le sujet est *ut videam te*, proposition subordonnée ; *illud* ne fait que l'annoncer, comme il en français. — Voy. du reste § 240.

Plurimum rēfert soli cuiusque ratio, PL.-N. : la nature de chaque sol importe beaucoup.

3. Les verbes *rēfert*, *interest* sont quelquefois sous-ent. Ex. :

Quid id nostrā? — Nihil, TER. : en quoi cela nous importe-t-il? — En rien.

V. Tua quod non refert ou interest.

Les pronoms *me*, *moi*, *te*, *toi*, *nous*, *vous*, et *lui*, *leur* (pour à soi), complément de *rēfert*, *interest*, se traduisent par les ablat. *meā*, *tuā*, *nostrā*, *vestrā*, *suā*, s'accordant avec *in re* sous-entendu. Ex. :

Cesse de demander ce qui ne t'importe pas, = ce qui n'est pas, ne porte pas dans ton intérêt : *tua quod non refert* (ou *interest*), *percontari desine*, TER., — *quod non refert in re tua*.

Remarque. On se sert de *suā* pour traduire *lui*, *leur*, signifiant à soi, c'est-à-dire représentant un nom déjà exprimé dans la phrase ; autrement, on emploie *illius*, *illorum*. Ex. :

César n'a rien fait de ce qu'il ne lui importait pas, = de ce qu'il n'importait pas à soi, *César* : *nihil egit Cæsar quod non suā referebat*, CIC.

Il n'est d'aucun intérêt pour lui : *nihil illius interest*, CIC. ; — Ici *lui* ne représente aucun mot de la phrase. — Voy. du reste §§ 295 et 299.

VI. Refert mea Cæsaris.

Les pronoms *me*, *moi*, *te*, *toi*, *nous*, *vous*, et *lui*, *leur* (pour à soi), suivis d'un autre mot, substantif ou adjectif, se traduisent par *meā*, *tuā*, *nostrā*, *vestrā*, *suā*, et le substantif ou adjectif qui suit se met au GÉNITIF, comme se rappor-

tant à *meī, tuī, nostrī, vestrī, suī*, dont l'idée est renfermée dans *meā, tuā*, etc. Ex. :

Il importe à moi *César*, = il est dans mon intérêt, dans l'intérêt de moi *César* : refert *mea Cæsaris, Cæs.*, = refert in re *mea*, in re *mei Cæsaris*.

Il nous importe à nous deux, = il est dans notre intérêt, dans l'intérêt de nous, l'un et l'autre : *nostra utriusque* interest, Cic., interest in re *nostra*, in re *nostrī utriusque*; — V. §§ 295 et 299 pour l'emploi de *sua, illorum*.

Remarque. Au lieu de *nostrā, vestrā*, on peut employer les génitifs pluriels *nostrū, vestrū*. Ex. :

Il importe à l'un et à l'autre de vous, il vous importe à tous deux : *utriusque vestrum* interest, Cic., = in re *utriusque vestrum*, (§§ 47 et 207).

VII. Interest vestra, qui patres estis.

L'adjectif conjonctif s'accorde, non pas avec les ablatifs *meā, tuā, nostrā, vestrā, suā*, mais avec les génitifs *mei, tui, nostri, vestri, sui*, qu'il faut sous-entendre. Ex. :

Il vous importe à vous, qui êtes pères, de bien élever vos enfants : interest *vestra, qui patres estis*, liberos vestros recte instituere, Pl.-J., = recte instituere liberos interest in re *vestra*, in re *vestri* qui patres estis.

VIII. Ad felicitatem nostram interest recte vivere.

Quand le complément de *refert, interest*, est un nom de chose inanimée, on le met ordinairement à l'ACCUSATIF avec AD. Ex. :

Il importe à notre bonheur de bien vivre : *ad felicitatem nostram* interest recte vivere, Cic.

[Remarque. On trouve aussi au génitif le nom des choses inanimées, mais très-rarement au datif les noms de personnes. Ex. :

Plurimum refert compositionis (que quibus anteponas), Quint. : il importe beaucoup à la composition (de savoir quelle chose vous devez préférer à telle autre) : — Quid refert intra naturæ fines viventi iugera centum an mille aret? Bea. : qu'importe, à celui qui vit dans les bornes de la nature, de labourer cent ou mille arpents. — Voy. § 226 pour l'emploi des adverbes de quantité avec *refert, interest*.]

§ 194. Changement mutuel du sujet et du complément.

Art. I. Règle préliminaire.

Est homini cum Deo similitudo.

Le verbe *esse*, pris dans le sens d'être possédé, être en la possession, construit au DATIF le nom de l'objet possesseur; dans ce cas, *esse* se traduit presque toujours par avoir, pos-

séder, au moyen d'un changement mutuel du sujet et du complément. Ex. :

Une *ressemblance* EST à l'homme avec Dieu : EST *homini cum Deo similitudo*, CIC., c'est-à-dire l'homme ▲ de la ressemblance avec Dieu.

Remarques. 1. Le nom de l'objet possesseur se met au *génitif*, lorsqu'on peut sous-entendre devant ce nom le nom de l'objet possédé, ou un équivalent; dans ce cas, *esse* se traduit par *être* ou *appartenir*. Ex. :

Cette villa EST (appartient) à Pompée, est la villa ou la propriété de Pompée : *hec villa est Pompeii*, CIC., = villa ou res Pompeii.

2. A moi, à toi, à nous, à vous, et à lui, à eux (pour à soi), se traduisent non par le datif ou le génitif des pronoms *ego*, *tu*, etc., mais par les adjectifs-pronoms possessifs *meus*, *tuus*, *noster*, *vester*, *suus*, que l'on fait accorder avec le sujet. Ex. :

Ces choses sont à moi, = sont *miennes* : *hec (sous-ent. negotia) mea sunt*, VIRG. — Voy. du reste § 162, IV.

Art. II. Règles particulières.

I. *Animis caelestis origo est.*

Souvent les verbes *avoir*, *obtenir*, *posséder*, *garder*, se traduisent en latin par *esse*; le complément devient le sujet, le sujet devient le complément et se met au DATIF. Ex. :

Les âmes ONT une origine céleste, = une origine céleste EST aux âmes : *animis caelestis origo est*, VIRG. ; — Déjà, dès les temps de Troie, l'éloquence OBTENAIT de la considération, = de la considération ÉTAIT à l'éloquence : *jam Troicis temporibus erat homines eloquentiae*, CIC. ; — Les fleurs N'ONT, NE POSSÈDENT OU NE GARDENT pas toujours le même coloris, = le même coloris N'EST pas toujours aux fleurs : *non semper idem floribus est color*, HOR.

Remarque. Les verbes *causer*, *occasionner*, *procurer*, et autres semblables, se tournent souvent par *esse* et le datif. Ex. :

Une trop grande confiance a coutume de causer des malheurs, = d'être à malheur : *nimia fiducia calamitati esse solet*, N.

Dans quelques locutions de ce genre, le latin et le français se correspondent exactement. Ex. :

La réputation même est à charge : *fama quoque oneri est*, OV.

II. *Tecum mihi res est.*

Avoir affaire se tourne par *affaire est à*, et se traduit par *esse* avec le DATIF. Ex. :

J'AI affaire à vous, = une affaire EST à moi avec vous : *tecum mihi res est*, CIC.

Remarque. La locution *avoir quelque chose de commun*, qu'y a-t-il de commun? se rend d'une manière analogue, en sous-ent. quelquefois le verbe *esse*. Ex. :

Qu'y a-t-il de commun entre vous et moi? = quoi (de commun) est à moi avec vous? *quid mihi tecum?* CIC., sous-ent. *est*.

III. Mercurius nominor, — nomen Mercurium habeo, — est mihi nomen Mercurius, Mercurio ou Mercurii.

Les locutions *avoir nom* ou *surnom*, *avoir pour nom* ou *surnom*, *porter le nom* ou *surnom* de, *s'appeler*, *se nommer*, *être surnommé*, peuvent se traduire :

a) Par les passifs *nominor*, *vocor*, *cognominor*, etc., en faisant accorder le nom propre avec le sujet du verbe ;

b) Par *habere nomen*, *cognomen* et l'ACCUSATIF ;

c) Par le verbe *esse*, en mettant le nom ou surnom soit au NOMINATIF, soit au DATIF, soit, mais plus rarement, au GÉNITIF. Ainsi la phrase :

J'ai nom, j'ai pour nom, je m'appelle Mercure, peut se tourner et traduire :

a) Par le passif : *je suis appelé* Mercure : *ego Mercurius vocor* ;

b) Par *habere* : *j'ai nom, je porte nom* Mercure : *Mercurium nomen habeo* ;

c) Par *esse* avec un nominatif : le nom *Mercure* est à moi (apposition du sujet) : *est mihi nomen Mercurius* ;

Esse avec un datif : le nom est à moi *Mercure* (apposition du complément) : *est mihi nomen Mercurio* ;

Esse avec un génitif : le nom de *Mercure* est à moi (détermination du sujet) : *est mihi nomen Mercurii*, PLACT.

[Remarques. 1. Le terme qui désigne le nom ou le surnom, se rend quelquefois par un adjectif qui s'accorde, soit avec les mots *nomen*, *cognomen*, soit avec celui des objets nommés ou surnommés. Ex. :

Mercuriale imposuere mihi *cognomen* compita, HOR. : les carrefours m'ont imposé le nom de *Mercure*.

2. Quelquefois on trouve le nominatif employé pour l'accusatif. Ex. :

Est via sublimis, caelo manifesta sereno ; *lactea nomen habet*, OV. : il y a au sommet du firmament une route qui se montre dans un ciel serain ; elle a nom *voie lactée* ; — ici *nomen* est à l'accusatif ; mais Ovide fait rapporter *lactea* au sujet *via*, comme s'il disait : *lactée, elle a nom*.

Claudius Gabinio Secundo, Chaucorum victore, cognomen *Chaucius* usurpare concessit, SUT. : Claude permit à Gabinus Secundus, vainqueur des Chauques, de prendre le surnom de *Chaucius* ; — Suetone a mis *Chaucius* au nom., comme s'il eût dit : Claude permit à Gabinus de prendre un surnom : ce surnom était *Chaucius*. — Non à imiter.

IV. Caput mihi dolet.

Avoir mal, suivi d'un complément, se tourne par *faire mal*, *faire souffrir*, en latin *dolere* : le complément devient le sujet, le sujet se change en complément et se met au DATIF. Ex. :

J'ai MAL à la tête, aux yeux, = la tête, les yeux me FONT MAL : *caput, oculi mihi DOLENT*, CIC.

V. Miloni fit obviam Clodius.

Le verbe *rencontrer* se traduit par *occurrere*, ou par *fieri*,

venire, esse obviam ou *obvius*, en faisant du sujet le complément que l'on met au DATIF. Ex. :

Milon RENCONTRE *Clodius*, = *Clodius* VIENT A LA RENCONTRE de *Milon* : *Miloni* FIT OBVIAM *Clodius*, CIC. ; — on peut dire aussi *fit obvius* ou *occurrit*.

VI. Magistratibus civitati opus est.

Avec *avoir besoin, n'avoir pas besoin, n'avoir que faire* de, suivis d'un complément, le complément devient le sujet par l'ellipse de *uti*, se servir, qui régit l'ABLATIF ; le sujet, à son tour, devient complément et se met au DATIF, avec *esse opus*, et quelquefois *usus*. Ex. :

Un *État* A BESOIN de *magistrats*, = (se servir) de *magistrats* EST BESOIN à un *État* : (*uti*) *magistratibus civitati* OPUS EST, CIC. ; — Le *consul* N'AVAIT AUCUN BESOIN OU N'AVAIT QUE FAIRE DE *ces vaisseaux* : *his navibus consuli* USUS NON ERAT, LIV.

Ce dernier exemple doit faire admettre comme naturelle l'ellipse de *uti*.

Remarques. I. Le nom de la chose dont on a besoin peut aussi se mettre au *nominatif* sans ellipse. Ex. :

Nous avons besoin d'un *chef* et d'un *conseiller*. = un *chef* et un *conseiller* sont besoin à nous : *dux nobis et auctor opus est*, CIC.

Cette tournure s'emploie préférablement avec les neutres indéterminés *quid, quod, quantum, aliquantum, quæ, ea, hæc, multa, plura, nihil*, etc., employés sans nom. Ex. :

Les chiens avaient besoin de beaucoup de choses : *multa canibus opus erat*, CIC. ; — si l'on disait : *multis canibus opus erat*, il y aurait amphibologie : *multis* signifierait beaucoup de personnes ou beaucoup de choses.

2. Le nom de l'objet nécessaire se met à l'*accusatif* quand le verbe *esse* est employé dans une proposition infinitive (§ 231). Ex. :

Verrès *alebat multa sibi opus esse*, CIC. : Verrès disait qu'il avait besoin de beaucoup de choses, = disait beaucoup de choses être besoin à soi.

[3. On trouve quelquefois le *génitif* avec *opus*. Ex. :

Ad consilium pensandum temporis opus est, LXX. : mot à mot, le *besoin de temps* est pour..., c'est-à-dire, on a besoin de temps, il faut du temps pour peser un projet.]

4. Quand *avoir besoin* doit être suivi en latin d'un verbe transitif ou employé transitivement, on se sert de l'*infinitif actif*, ou de l'*ablatif neutre* du *participe parfait passif* (d'après l'analogie de *te monitum volo*, § 184, III, 8). Ex. :

Qu'est-il ou qu'y a-t-il besoin d'affirmer si fortement? = *affirmer* si..., en quoi cela est-il besoin? *quid opus est tam valde affirmare?* CIC. ; — Il est, il y a besoin plutôt d'agir que de délibérer, = il est besoin plutôt de chose faite que de chose délibérée : *facto magis quam consulto opus est*, TAC.

Ce *participe* peut même s'accorder avec un nom qui serait le complément de l'*infinitif*. Ex. :

Opus fuit Hirto convento, CÆS. : il a eu besoin d'une entrevue avec *Hirtius*, mot à mot : besoin a été d'*Hirtius vu dans une entrevue*.

[On trouve, dans les poètes comiques, *usus* employé comme *opus* avec un part. parf. pass. Ex. :

Quod non facto est usus, TER. : ce qu'on n'a pas besoin de faire.

5. Avec *opus est*, on remplace l'infinitif passif par le supin en *u*. Ex. :
Cela a besoin d'être dit ainsi : *ita opus est dictu*, TER.]

6. Enfin, *avoir besoin* se tourne ou par le participe futur passif, § 304, ou par *ut* et le subjonctif, § 240.

VII. *Lucro est homini virtus.*

Les locutions *retirer du profit*, *prendre intérêt*, *avoir du chagrin*, et beaucoup d'autres semblables, se tournent en latin par le verbe *esse*, et se construisent avec DEUX DATIFS, celui de la *personne* ou *chose personnifiée*, et celui de la *chose*. Ex. :

L'homme RETIRE du profit de la vertu, = la vertu EST à profit à l'homme : *lucro est homini virtus*, CIC. ; — Je PRENDS intérêt à vous, aux vôtres, à vos biens, = vous, les vôtres, vos biens SONT à intérêt à moi : *mihi tu, tui, tua curæ sunt*, CIC.

Remarques. 1. L'emploi du datif simple ou du double datif a lieu avec une foule de verbes qui peuvent se résoudre par le verbe *être* et un substantif. Ex. :

Les choses qui servent à équiper les vaisseaux, = qui sont à usage pour... : *quæ sunt usui ad armandas naves*, CÆS. ; — Les vertus honorent l'homme, = sont à honneur à l'homme : *virtutes hominibus decori sunt*, SEN.

2. La même construction a lieu avec *feri*, devenir. Ex. :

Ampla domus dedecori domino sæpe fit, CIC. : une grande maison cause souvent de l'humiliation à, fait souvent rougir son maître.

VIII. *Id per me licet.*

Les verbes *permettre*, *ne pas empêcher*, se traduisent souvent par un changement mutuel de sujet et de complément. Exemples :

Je permets cela, je n'empêche point cela, = cela est permis par moi : *id per me licet*, CIC. ; — Si votre âge le permettait, si percatem vestram liceret, CIC., sous-ent. *id* ou *hoc* pour sujet.

Voy. plus loin, § 346, une autre tournure pour ces verbes.

§ 195. *Changement de voix.*

Art. I. Changement de l'actif en passif.

Darius ab Alexandro superatus est.

On peut toujours faire passer un verbe transitif de la voix active à la voix passive ; pour cela, on prend le complément direct du verbe actif pour en faire le sujet du verbe passif, et le sujet devient à son tour complément. Ex. :

Voix active : *Alexandre vainquit Darius* : *Darium Alexander superavit*.

Voix passive: *Darius fut vaincu par Alexandre : Darius ab Alexandro superatus est, Cic.*

Remarque. Le latin aime le tour passif, et le français, au contraire, le tour actif; d'un tour à l'autre, la pensée est la même, toutefois avec une nuance. Ainsi le latin emploie ordinairement le passif lorsque l'idée porte moins sur la cause que sur l'effet de l'action, ou que l'agent est un être abstrait qui n'agit que par une supposition de l'esprit. Ex. :

Le souffle des vents tempère la chaleur; — ici l'idée porte moins sur l'action des vents que sur l'effet produit par leur souffle; on dira donc: les chaleurs sont tempérées par le souffle des vents: *ventorum flatu temperantur calores, Cic.*

Nul gain ne rassasie l'avare; — gain, être abstrait; on dira donc: l'avare n'est rassasié par nul gain: *avarus nullo satiatur lucro, P. S.*

Art. II. Changement du passif en actif.

I. *Velox consilium sequitur pœnitentia.*

Lorsqu'un verbe français, employé à la voix passive, ne peut se rendre directement en latin que par un verbe *déponent* ou par un verbe neutre, il faut changer le passif en actif. Ex. :

Un dessein irréfléchi est toujours suivi du repentir; — ici *est suivi* ne peut être rendu que par le verbe déponent *sequi*; on dira donc: le repentir suit toujours un dessein irréfléchi: *velox consilium semper sequitur pœnitentia, P. S.*

Des hommes indignes sont souvent favorisés de la fortune; — ici *sont favorisés* ne peut être rendu que par le verbe neutre *favere*; on dira donc: la fortune favorise souvent des hommes indignes: *fortuna sæpe indignis favet, PHÆD.*

Remarques. 1. Le changement du passif en actif n'est pas nécessaire lorsque le passif français peut être rendu par un passif latin équivalent. Ex. :

Le soldat est exhorté à la gloire par les exemples; — si l'on traduit par le déponent *hortari*, il faut changer le passif en actif; mais si l'on emploie un autre verbe, tel que *excitare, incitare*, pousser à, verbes transitifs, on peut conserver la tournure passive :

Exempla militum ad gloriam hortantur.
Exemplis miles ad gloriam incitur.

2. Comme les verbes neutres ou intransitifs s'emploient au passif dans le sens des verbes unipersonnels, on peut dire :

A fortune sæpe indignis favetur : mot à mot, il est souvent accordé faveur par la fortune à des gens indignes.

II. *Virtutem homines mirantur sæpe et laudant, etc.*

Si la phrase française contient plusieurs verbes, il faut les ramener tous à l'actif, quand même un de ces verbes aurait un passif en latin. Ex. :

La vertu est souvent admirée et louée, mais elle n'est pas toujours imitée par les hommes (*admirari*, dép., *laudare*, act., *imitari*, dép.); — tournez : les hommes admirent et louent souvent, mais

n'imitent pas toujours la vertu : *virtutem homines mirantur sæpe et laudant, non semper imitantur, Cic.*

Remarque. Ce changement n'est pas nécessaire, lorsqu'on peut employer le participe futur passif. Ex. :

La vertu doit être louée et admirée : *virtus laudanda est et admiranda.* (Voy. § 304).

§ 196. Complément unique avec deux ou plusieurs verbes.

I. *Virtus amicitiam gignit et continet.*

En latin, comme en français, le même complément peut servir à plusieurs verbes de même régime. Ex. :

La vertu engendre et conserve l'amitié : *virtus amicitiam gignit et continet, Cic.*

Une loi universelle nous ordonne et nous force de mourir : *lex universa jubet et cogit mori, D. S.*

La même chose a lieu lorsque les verbes français, ayant chacun un complément à cause de leur nature diverse, se traduisent en latin par des verbes de même nature. Ex. :

Nous favorisons votre crédit et nous y travaillons ; — on traduit le transitif *favoriser* et l'intransitif *travailler* à par deux verbes intransitifs : *tuae dignitati favemus inservimusque, Cic.*

II. *Tuae dignitati favemus eamque amplificamus.*

Si les verbes latins régissent différents cas, on met d'abord le complément au cas voulu par le premier verbe, et on le répète pour le second au moyen des adjectifs-pronoms *is, ille, hic, etc.*, que l'on met au cas voulu par ce second verbe. Exemple :

Nous favorisons et nous augmentons votre crédit ; tournez : nous accordons faveur à votre crédit et nous augmentons lui : *tuae dignitati favemus eamque amplificamus, Cic.* ; — *favere*, intransitif qui veut le datif ; *amplificare*, transitif qui veut l'accusatif.

Il va sans dire que la même chose a lieu si le complément se trouve, en français, représenté par un pronom devant le second verbe. Ex. :

Nous suivons la nature pour guide, et nous lui obéissons : *naturam ducem sequimur eique paremus, Cic.* ; — *sequi*, transitif avec acc. ; *parere*, intransitif avec dat.

§ 197. *Ellipses relatives à la syntaxe de complément des verbes.*

I. **Constamus ex animo et corpore.**

La préposition qui se répète en français devant chaque complément, ne se met ordinairement en latin que devant le premier. Ex. :

Nous sommes composés d'un corps et d'une âme. *constamus ex animo et corpore*, Cic., pour *et ex corpore*; — La vertu s'efforce surtout de mépriser et de rejeter le plaisir : *in spernendâ voluptate repudiandâque virtus maxime incumbit*, Cic.

Remarque. La même règle a lieu pour tous les emplois des prépositions. — Voy. du reste § 221.

II. **Secreto amicos admone, lauda palam.**

Dans une phrase où il y a deux compléments dont l'un est représenté par le pronom *le, la, les*, etc., ce pronom ne s'exprime pas en latin, s'il doit être construit au même cas que l'autre complément. Ex. :

Avertissez vos amis en secret, louez-les en public; — *monere et laudare* veulent tous deux l'accusatif; on ne traduira donc pas le pronom *les*, qui représente le complément *vos amis*: *secreto amicos admone, lauda palam*, P. S., et non pas *lauda eos*.

Je ne me livre pas au sommeil, mais j'y succombe : non *vaco somno, sed succumbo*, SEN., pour *ei succumbo*.

III. **Vulpes pilum, non mores mutat.**

Le verbe qui en français se répète devant plusieurs compléments uniformes ne s'exprime en latin qu'une seule fois, devant le premier ou le dernier de ces compléments. Ex. :

Le renard change de poil, il ne change pas de mœurs : *vulpes pilum, non mores mutat*, SUET.; — ici le verbe *mutat* est sous-ent. pour le premier complément, *pilum*.

Celui qui donne un bienfait imite Dieu; celui qui le redemande imite l'usurier : qui dat *beneficium, Deum imitatur*; qui repetit, *fœneratorem*, SEN.; — ici le verbe *imitatur* est sous-entendu pour le deuxième complément, *fœneratorem*.

Remarque. Dans ces sortes de phrases symétriques, les conjonctions *mais* et *et*, qui les unissent quelquefois en français, ne s'expriment pas ordinairement en latin, surtout si la seconde proposition est négative. Ex. :

La fortune peut nous enlever nos richesses, MAIS non pas notre esprit : *fortuna opes auferre, non animum potest*, SEN.; — Considérez l'âme de l'homme, ET non pas l'apparence : *mentem hominis spectato, non frontem, FUSO*.

IV. Quos ego..... Sed.....

Parmi les réticences, il y en a qui consistent à omettre le verbe dont on n'exprime que le complément. Ex. :

Et tantas audetis tollere moles ! *quos* ego... Sed..., VIRG. : et vous osez soulever de si grandes masses d'eau ! *vous* que... (*plecterem*, je punirais tout à l'heure)... Mais...

Dii meliora piis... ! VIRG. (sous-ent. *dent*) : que les dieux accordent un sort plus heureux à la piété !

V. Complexus inde Coriolanus suos dimisit.

Quelquefois le complément du verbe ne s'exprime pas lorsqu'il est suffisamment indiqué par le sens de la phrase. Exemple :

Coriolan ayant ensuite embrassé les siens, les renvoya : *complexus inde Coriolanus suos, dimisit*, LIV., c'est-à-dire, *dimisit eos*.

CHAPITRE IV.

SYNTAXE GÉNÉRALE DE L'ADJECTIF CONJONCTIF
OU PRONOM RELATIF.§ 198. *Concordance de l'adjectif conjonctif avec son antécédent.***Homo qui monet, adjuvat.**

L'adjectif conjonctif ou pronom relatif *qui, quæ, quod*, employé comme sujet, prend le *genre*, le *nombre* et la *personne* de son antécédent, qu'il communique au verbe de la proposition incidente (d'après le § 158). Ex. :

L'homme qui conseille, aide : *homo qui monet, adjuvat*, PLAUT. ; — l'antécédent *homo* est un masc. sing. de la 3^e pers. ; l'adj. conj. *qui* est aussi au masc. sing. de la 3^e pers. ; *monet*, verbe de la proposition incidente, est au sing. et à la 3^e pers.

Je suis celui qui suis : *ego sum qui sum*, S. S. ; — *ego*, sing. masc., 1^{re} pers. ; *qui*, sing. masc., 1^{re} pers. ; *sum*, sing., 1^{re} pers.

Remarques. 1. Le relatif doit toujours être supposé entre deux cas semblables ou différents de son antécédent. Ainsi *homo qui monet* équivaut à *homo qui homo monet* : l'homme, lequel homme avertit.

Cette manière de voir est confirmée par l'habitude presque constante de Jules-César à répéter l'antécédent : *hominibus quibus hominibus*. — Voyez du reste le § 302.

2. Il faut observer par rapport à l'adjectif conj. les règles de concordance exposées au § 167. Ainsi l'on dira :

I. *Deus sanctus qui* ; — *Virgo sancta quæ* ; — *templum sanctum quod*.

II. *Pater et filius qui* ; — *mater et filia quæ* ; — *numen et templum quæ*.

III. *Pater et mater QUI*; — *uxor et mancipium QUÆ*; — *pavones et columbæ QUI*; — *rex et regia classis QUI*.

IV. *Labor et voluptas QUÆ*; — *œdificia, equi, boves, etc., QUÆ*.

§ 199. *Adjectif conjonctif complément des substantifs.*

Curatio, cujus salutaris effectus est.

L'adjectif conjonctif *dont* (de qui, duquel, de laquelle, etc.), complément d'un substantif, se met au GÉNITIF, en prenant le genre et le nombre de son antécédent. Ex. :

Aucun traitement, DONT l'effet est salulaire, ne paraît dur, = DUQUEL l'effet est... : *nulla dura videtur curatio, CUJUS salutaris effectus est*, SEN., = *curatio CUJUS curationis effectus*; — *curatio*, fém. sing.; *cujus*, gén., fém. sing.

Le laboureur plante des arbres DONT il ne verra jamais le fruit, = DESQUELS... le fruit : *arbores serit agricola, QUARUM baccam adspiciet nunquam*, CIC., = *arbores QUARUM arborum baccam*...; — *arbores*, fém. plur.; *quarum*, gén., fém. plur.

§ 200. *Adjectif conjonctif complément des adjectifs.*

I. Ira cujus non potens erat Alexander.

L'adjectif conjonctif, complément d'un autre adjectif, se met au cas que cet adjectif demande, en prenant le genre et le nombre de son antécédent. Ex. :

La colère DONT Alexandre n'était pas maître, = DE LAQUELLE... maître : *ira CUJUS non potens erat Alexander*, Q. C., = *ira CUJUS iræ... potens*.

La récompense DONT vous êtes digne, = DE LAQUELLE... digne : *merces QUA dignus es*, CIC., = *merces QUA mercede dignus*.

II. Ea est amicitia, quâ nihil melius est homini.

L'adjectif conjonctif, complément d'un comparatif, se construit à l'ABLATIF. Ex. :

Ea est amicitia, QUA nihil *melius* est homini, CIC. : telle est l'amitié, il n'y a pour l'homme rien de meilleur qu'ELLE (mot à mot : en comparaison de laquelle il n'y a...), ou mieux : telle est l'amitié, l'avantage le plus précieux pour l'homme.

On voit que cette tournure se rend élégamment en français par une apposition avec le superlatif.

[Remarque. Les poètes font quelquefois accorder le relatif avec le comparatif. Ex. :

Animæ QUALES neque candidiores terra tulit, HOR. : âmes telles que la terre n'en porta jamais de plus pures; — *quales* pour *quibus*.]

§ 201. *Adjectif conjonctif complément des verbes.*I. *Irasci iis nefas est quos amare debemus.*

L'adjectif conjonctif ou pronom relatif *que*, *dont* ou *de qui*, *duquel*, *de laquelle*, *à qui*, *auquel*, *à laquelle*, *de qui*, *par qui*, etc., complément d'un verbe, se met au cas voulu par ce verbe, en prenant le genre et le nombre de son antécédent. Ex. :

Il n'est point permis de se fâcher contre *ceux* que nous devons *aimer*, c'est-à-dire, LESQUELS... *aimer* : *irasci iis nefas est quos amare debemus*, CIC. ; — *quos* est le complément d'*amare* ; il s'accorde en genre et en nombre avec l'antécédent *iis* (*hominibus*) ; c'est comme si l'on disait : *iis hominibus quos homines amare debemus*, § 182.

Souvent les *hommes* que vous favorisez vous deviennent contraires : sæpe *homines quibus faves*, *tibi fiunt contrarii*, SEN. : — *quibus* est le complément de *faves* ; il s'accorde en genre et en nombre avec *hominibus* ; c'est comme si l'on disait : *homines quibus hominibus faves*, § 189.

Les avantages dont nous jouissons nous ont été donnés par Dieu : *commoda, quibus fruimur, a Deo nobis data sunt*, CIC., § 190.

Je rends à *ceux* à qui je dois : *eis reddo, quibus debeo*, PLAUT., § 183.

Caïn eut pour fils *Enoch*, par qui fut fondée la première ville : *Caïn filium Enoch habuit, a quo prima civitas condita est*, S. S., § 188, I.

Les mêmes moyens, par lesquels un empire a été acquis, le conservent : *iisdem artibus, quibus partum est, retinetur imperium*, CIC., § 188, II.

Remarque. Les mots *par qui*, *par lequel*, etc., signifiant *par le moyen* (par l'entremise) de *qui*, *duquel*, etc., se traduisent par *per* et l'accusatif. Ex. :

C'est lui *par qui* (par le moyen duquel) j'ai obtenu cette faveur : *is est per quem veniam hanc impetravi*, CIC.

II. *Vir bonus prodest quibus potest.*

Si le verbe dont le relatif est le complément n'est pas exprimé, il faut, pour traduire ou expliquer, rétablir l'ellipse. Exemples :

L'homme de bien sert *ceux* qu'il peut, = *ceux* qu'il peut servir : *vir bonus prodest quibus potest*, CIC., sous-ent. *prodesse*, dont *quibus* est le complément.

Envoyez *qui* vous voudrez, = *qui* vous voudrez envoyer : *mitte quem voles*, CIC., sous-entendu *mittere*, dont *quem* est le complément.

III. *Quem peccasse pœnitet, pœne est innocens.*

Le relatif *qui*, de sujet devient complément : 1° devant les

verbes *pœnitel*, *piget*, etc., *juvat*, *delectat*, etc.; 2° *refert*, *interest*; 3° *opus* ou *usus est*, et se met pour cette raison : 1° à l'ACCUSATIF avec *pœnitel*, etc., *juvat*, etc.; 2° au GÉNITIF avec *refert*, etc.; 3° au DATIF avec *opus est*, etc. Ex. :

1° Celui qui *se repent* d'avoir péché est presque innocent, = celui que le repentir.. *tient*: *quem pœnitel peccasse*, *pœne est innocens*, SEN., § 193.

Bien des gens qui *aiment* une vie simple méprisent les richesses, = bien des gens que *charme* une vie... : *multi divitias despiciunt*, *quos tenuis virtus delectat*, CIC., § 182, IV.

2° Celui qui *n'a aucun intérêt* à prolonger la guerre: *ille cuius nihil refert bellum trahere*, CIC., § 193, Art. II, IV.

3° Celui qui *a besoin* de pardon doit l'accorder facilement, = celui auquel *est besoin* de... : *dare debet veniam facile cui venia opus est*, SEN., § 194, Art. II, VI.

IV. *Fœda est victoria cujus victorem pœnitel.*

Le relatif *dont*, *duquel*, *de laquelle*, etc., complément de *pœnitel*, etc., se met au GÉNITIF;—complément de *opus est*, il se met à l'ABLATIF. Ex. :

La victoire DONT *se repent* le vainqueur est honteuse, = la victoire DE LAQUELLE le regret *tient* le vainqueur, etc. : *fœda est victoria cuius victorem pœnitel*, S. S., § 193, Art. I, I.

L'amitié, DONT l'homme *a toujours besoin*, est un présent du ciel, = *de se servir* DE LAQUELLE besoin est à l'homme : *amicitia, quæ (uti, sous-ent.) homini semper opus est, cœleste donum habetur*, CIC., § 194, Art. II, VI.

V. *Hominibus quorum maxime interesse videbatur.*

Le relatif à *qui*, *auquel*, *à laquelle*, etc., complément de *il importe*, se met au GÉNITIF. Ex. :

La nature (n°) a donné (qu') une vie courte aux hommes, A qui il paraissait *importer* (d'en avoir une longue), = *dans l'intérêt* DESQUELS il paraissait être... : *hominibus, quorum maxime interesse videbatur, exiguum vitam dedit natura*, CIC., § 193, Art. II, IV.

[Remarque. Au lieu du pronom relatif, on emploie quelquefois le pronom possessif *cujus*, *a*, *um*, qui se met au NOMINATIF en prenant le genre et le nombre du sujet de la proposition. Ex. :

Le meurtre doit être attribué à celui A qui il importait (de le commettre): *cædes dari debet ei, cujus interfuit*, CIC., sous-ent. *cædes*.]

§ 202. Particularités de syntaxe générale sur l'adjectif conjonctif ou pronom relatif.

I. *Castra posuerunt, quæ castra...*

Le relatif doit être considéré comme placé entre deux cas semblables ou différents de son antécédent (§ 198); or, ces deux cas se trouvent quelquefois exprimés l'un et l'autre. Ex. :

Castra posuerunt, QUÆ castra amplius millibus passuum octo patebant, CÆS. : ils dressèrent un camp, (LEQUEL camp) QUI s'étendait au delà de 8000 pas; — le 1^{er} *castra* est à l'accusatif, et le 2^e au nom.

Eodem uti jure seni licet, QUO jure usus est adolescens, TER. : il est permis au vieillard d'user du même droit (DUQUEL droit) DONT il a usé dans sa jeunesse.

II. Bis dat qui dat celeriter.

L'antécédent *homo* (homines), *negotium* (negotia) ou *is*, *ille*, *hic* (ii, illi, hi, ea, illa, hæc), etc., du pronom relatif, ne s'exprime pas ordinairement en latin, lorsqu'il est facile à suppléer; ce qui a lieu surtout lorsque l'antécédent exprimé se trouverait au même cas que le relatif. Ex. :

Celui qui donne vite donne deux fois : bis dat qui dat celeriter, P. S., = *homo* ou *is* qui dat...; — *homo* ou *is* et *qui*, au nom. — On dirait de même en français : *qui* donne vite donne deux fois.

Les hommes haïssent *celui* qu'ils craignent : *QUEM metuunt oderunt homines, CÆS.*, = *homines oderunt hominem* ou *eum QUEM metuunt*; — *hominem* ou *eum* et *quem* à l'acc.

L'esprit n'oublie jamais *ce* qu'il a appris longtemps : *dediscit animus nunquam quod didicit diu, P. S.*, = *nunquam animus dediscit negotium* ou *illud quod didicit diu*; — *negotium* ou *illud* et *quod* à l'acc.

Remarques. 1. Cette suppression de l'antécédent a lieu surtout dans les proverbes, les sentences, les maximes générales.

2. Du latin au français, le relatif dont l'antécédent est ellipsé se rend par *celui qui*, ou par *ce qui*, *ce que*.

3. Le pronom antécédent peut être sous-entendu ou suppléé par un vocatif. Ex. :

Chloris eram, QUÆ Flora vocor, OV. = *ego quæ* : J'étais Chloris, moi QUI suis appelée Flore; — *Judices, QUI ex lege judicatis, legibus obtemperare debetis, CÆS.* = *judices, vos qui* : juges, vous QUI jugez en vertu de la loi, vous devez obéir aux lois.

III. Deus qui mundum creavit et regit...

Le relatif déjà exprimé peut se sous-entendre en latin devant une seconde proposition incidente, s'il doit être sous-entendu au même cas qu'il est exprimé; sans quoi, on le met au cas voulu par le verbe de la seconde proposition. Exemples :

Dieu, qui a créé le monde et qui le gouverne, est éternel : *Deus qui mundum creavit et regit, æternus est, CÆS.*, = et *qui* regit; — les deux *QUE* sont ici au nominatif.

Le monde *QUE* Dieu a créé et *regit* : *mundum QUEM Deus creavit et regit*, = et *quem* regit; — ici *quem* est deux fois à l'acc.

Souvenez-vous des pauvres *QUE* vous devez aimer et secourir; — en latin, *amare* veut l'acc. et *opitulari* le dat.; on dira donc : *memento pauperum quos amare et quibus opitulari debes*.

IV. Quæ desinere potuit amicitia...

Souvent la proposition incidente ou le relatif est placé avant son antécédent ou avant la proposition principale. Ex. :

Quæ desinere potuit, *amicitia* nunquam fuit vera, Cic., = *amicitia quæ*... potuit : l'*amitié* qui a pu cesser n'a jamais été une vraie amitié.

Plerique, a quo plurimum sperant, ei potissimum inserviunt, Cic., = inserviunt ei a quo... : la plupart des hommes obligent de préférence celui dont ils attendent le plus.

V. Ad quas res aptissimi erimus, iis...

Souvent, par élégance, on exprime au même cas le relatif avec son antécédent dans la proposition incidente, en rappelant l'antécédent dans la proposition principale, par les adjectifs-pronoms *is, ille, hic*, etc. Ex. :

Nous travaillerons surtout aux choses pour lesquelles nous aurons le plus d'aptitude, tournez : pour lesquelles choses nous aurons le plus d'aptitude, nous travaillerons à ces (choses) : ad quas res aptissimi erimus, iis potissimum elaborabimus, Cic. ; — ici l'antécédent est représenté par *iis*, sous-ent. *rebus*.

VI. Urbem quam statuo, vestra est.

Quelquefois on se contente d'exprimer au même cas l'antécédent et le relatif dans la proposition incidente, sans rappeler par aucun mot l'antécédent dans la proposition principale. Ex. :

La ville que je bâtis est la vôtre (à vous), tournez : laquelle ville je bâtis est la vôtre : urbem quam statuo, vestra est, Virg., = urbs, quam urbem statuo, vestra est.

VII. Flumen Rhenum qui..., — Flumen Scaldis quod...

Quand l'antécédent est double et qu'il se compose de deux noms, l'un commun et l'autre propre placé en apposition, le relatif s'accorde indifféremment avec l'un ou avec l'autre de ces noms. Ex. :

Le fleuve du Rhin, qui sépare des Germains le territoire des Helvétiens : flumen Rhenum, qui agrum Helvetium a Germanis dividit, Cæs. ; — ici qui s'accorde avec le nom propre.

Le fleuve de l'Escaut, qui se jette dans la Meuse : flumen Scaldis, quod influit in Mosam, Cæs. ; — ici quod s'accorde avec le nom commun.

Les Etrusques et les Latins eurent pour frontière le fleuve Albula, qu'ils appellent maintenant le Tibre : Etruscis Latinisque fluvius Albula, quem ou quam nunc Tiberim vocant, finis fuit, Liv. ; — quem s'accorde avec fluvius et quam avec Albula.

VIII. Est genus quoddam hominum, quod..., — Animal quem vocamus hominem...

Quand le relatif est placé entre deux noms différents, l'un

antécédent et l'autre attribut de la proposition incidente, il peut s'accorder avec l'antécédent; mais le plus souvent il s'accorde avec l'attribut qui renferme ordinairement l'idée principale de la phrase. Ex. :

Il est une certaine *classe* d'hommes qui s'appelle Hilotes : est *genus* quoddam hominum quod Helotes vocatur, N. ; — ici *quod* s'accorde avec l'antécédent *genus*.

Cet *animal*, plein de raison et de prévoyance, que nous appelons *homme* : *animal* hoc plenum rationis et consilii, QUEM vocamus *hominem*, CIC. ; — ici *quem* s'accorde avec *hominem*, attribut de la proposition incidente.

[Remarques. 1. L'accord a lieu de la même manière, lorsque l'attribut de l'incidente est un mot grec. Ex. :

Virtutis est cohibere *motus* animi perturbatos, QUOS Græci πάθη narrant, CIC. : il est du devoir de la vertu de réprimer ces *mouvements* déréglés de l'âme, que les Grecs appellent πάθη ; — ici *quos* s'accorde avec l'antécédent *motus* ; πάθη est un pluriel neutre.

Ex perturbationibus animi conficiuntur *morbi* QUÆ vocant Græci νοσήματα, CIC. : des perturbations de l'âme naissent les *maladies* QUE les Grecs appellent νοσήματα ; — ici QUÆ s'accorde avec νοσήματα, pluriel neutre.

2. Quelquefois le relatif ne s'accorde ni avec l'antécédent ni avec l'attribut, mais avec les neutres *id*, *illud*, *hoc*, etc., sous-ent. Ex. :

Et mare contrahitur, sicque est *campus* arenæ, QUOD modo pontus erat, OV. : *illud* QUOD : la mer se retire, et *ce* QUI tout à l'heure était mer, n'est plus qu'une plaine de sable aride ; — *Notionem* appello, QUOD Græci tum έννοταν, tum πρόληψιν vocant, CIC. : *id* QUOD : j'appelle *notion* *ce* QUE les Grecs appellent tantôt έννοια, tantôt πρόληψις.]

CHAPITRE V.

SYNTAXE GÉNÉRALE DES ADJECTIFS INTERROGATIFS.

§ 203. Concordance et complément pour les adjectifs interrogatifs.

I. Quis homo est ?

Quel, quelle, employé comme simple adjectif interrogatif, se traduit par *quis*, *ecquis* ou *quisnam*, que l'on fait accorder en genre, en nombre et en cas avec le substantif. Ex. :

QUEL *homme* est-ce ? Je suis Pamphile : quis *homo* est ? Ego sum Pamphilus, TER. ; — QUEL *homme* parle ici ? *ecquis* *homo* hic loquitur ? PLAUT. ; — QUEL *lieu*, QUEL *pays* n'est pas rempli (du bruit) de nos travaux ? quis *locus*, QUE *regio* nostri non plena laboris ? VIRG. ; — QUEL *nom* avait-il (était à lui) ? quod erat ei *nomen* ? PLAUT.

De QUELS *hommes* est-ce la patrie ? quorum *hominum* (est) *regio* ? HOR. ; — QUELS *convives* cherches-tu ? quos tu *convivas* quaeris ? HOR. ; — De QUELLE *race* est-il né ? quo de *genere* natus est ? PLAUT.

Remarques. [1. On emploie quelquefois *qui* au lieu de *quis*, et *quid* au lieu de *quod*. Ex. :

Qui me Thebis alter vivit miserior? *PLAUT.* : QUEL autre vit plus malheureux que moi à Thèbes?—*QUID* est tibi nomen? *PLAUT.* : QUEL nom as-tu?].

2. *Quis*, *ecquis* et *quisnam*, employés au nominatif masculin, interrogent sur le nom; si l'on veut interroger sur la qualité, on se sert de *qui*, *ecqui*, *quinam*. Ex. :

Quel homme (nom), *quel* homme (qualité), c'est-à-dire. *quelle espèce* d'homme parle? *quis*, *ecquis* ou *quisnam* homo. *qui*, *ecqui* ou *quinam* homo loquitur?

3. L'emploi de *qui*, *ecqui*, *quinam*, pour *quis*, *ecquis*, *quisnam*, a lieu lorsque ces mots, placés entre deux verbes, renferment implicitement une interrogation (§ 272).

II. *Quis Dionysium Syracusium doctrinis omnibus expoliivit?*

Qui, pronom interrogatif, se traduit par *quis*, *ecquis* ou *quisnam*, sans substantif, et se met au cas voulu par la construction de la phrase. Ex. :

SUJET : *Qui* a façonné Denys le Syracusain à toutes les sciences? *quis* Dionysium Syracusium doctrinis omnibus expoliivit? *CIC.* — *Qui* vit aujourd'hui plus heureux que moi? *ecquis* me hodie vivit fortunatior? *TER.*, sous-ent. *homo*.

COMPLÉMENT : *Qui* cherches-tu? *quem* quaeris? *PLAUT.*, sous-ent. *hominem*; — *Qui* favorisez-vous? *cui*nam faves? sous-ent. *homini*; — *Qui* a pitié des paresseux? *quem* miseret pigrorum? sous-ent. *hominem*; — *Qui* a besoin de travail? *cui* labore opus est? sous-ent. *homini*; — *Qui* n'a pas entendu parler du jeune Hylas? *cui* non dictus Hylas puer? *VIRG.*

Remarques. [1. On emploie quelquefois *qui* au lieu de *quis*. Ex. :

Qui nominat me? *TER.* : *qui* me nomine?

2. *Quis*, interrogatif et indéfini, est dans l'ancien langage de deux genres; ainsi que ses composés. Ex. :

Quis tu es, *mulier*, *quæ* me insueto nuncupasti nomine? *VARR.* : *QUI* es-tu, *femine*, toi *qui* m'as appelé d'un nom inaccoutumé? — *Hunc oculis suis nostrarum nunquam quisquam* vidit, *Phædria*, *TER.* : *Phédria*, aucune de nous ne l'a vu de ses propres yeux.]

3. *Qui* ou *lequel* se traduit par *uter*, lorsqu'il ne s'agit que de deux personnes ou de deux choses. Ex. :

Qui ou *lequel* de nous deux est ami du peuple? *uter* nostrum popularis est? *CIC.* — Voy. du reste, pour plus de développements, § 294, Art. III.

III. *Hora quota est? octava, — Quanta calamitas impendet!*

Quel, *quelle*, marquant la *quotité*, le nombre, se traduit par *quotus*, *a, um*; marquant la *quantité*, la grandeur, il se traduit par *quantus*, *a, um*, ou *quis tantus*, *quæ tanta*, *quod tantum*. Ex. :

Quelle heure est-il? huit heures (tournez : la huitième heure) : *hora quota est? octava*, *HOR.*, = *octava hora est*.

Quel malheur nous menace! *quanta* calamitas nobis impendet! *CIC.*; — *Quelle* fureur s'élève! *quis tantus* furor exoritur! *VIRG.*

Remarque. Après les adjectifs interrogatifs employés dans le sens exclamatif, la négation *ne... pas* ne s'exprime point en latin. Ex. :

Quels grands malheurs a essayés (ou plutôt, n'a pas essayés) Pompée ? Pompeius *quantas* hausit calamitates ? CIC. : — Voy. du reste § 227, Art. 1.

IV. Quid futurum est ? — Quid non imminuit dies ?

Que, qu'y a-t-il de, quoi de, au commencement d'une phrase, se traduisent par *quid*, *ecquid*, *quidnam*, et se mettent au NOMINATIF comme *sujet*, et à l'ACCUSATIF comme *complément*. Ex. :

Que sera-ce ? c'est-à-dire, quelle chose sera-ce ? quid futurum est ? CIC., = *quid negotium* au nomin.

Que ne détruit point le temps ? c'est-à-dire, quelle chose ne détruit point... ? quid non imminuit dies ? HOR., = *quid negotium* à l'accusatif.

Qu'y a-t-il de beau qui ne soit en même temps difficile ? c'est-à-dire quelle (chose belle) n'est la même difficile ? quid præclarum, non idem arduum est ? CIC.

Quoi de plus beau que la vertu ? qu'y a-t-il de plus aimable ? quid virtute pulchrius ? quid amabilius ? CIC.

Remarque. Si *quid*, *ecquid*, *quidnam* doivent être employés à un autre cas que le nominatif ou l'accusatif, il faut exprimer le mot *negotium* ou *res*. Ex. :

Qu'étudiez-vous ? cui rei studeas ? CIC. ; — *Que vous manque-t-il ? (de quoi, de quelle chose manquez-vous ?) : quã re careas ?* CIC.

V. Cui profuit vana philosophorum scientia ?

A qui, par qui, se traduisent par *quis*, *ecquis*, *quisnam*, et se mettent au cas que demande le mot dont ils sont le complément. Ex. :

A qui fut utile la vaine science des philosophes ? cui profuit (ou fuit utilis) vana philosophorum scientia ? S. Aug., § 189, I.

A qui importe-t-il de pratiquer la justice ? cuiusnam interest ou refert justitiam colere ? § 193, Art. II, IV.

A qui appartient-il de parler ? cuius est loqui ? § 169, V. — *A qui est le vaisseau ? cuja navis est ?* PLAUT.

A qui est-il besoin de travail ? cui labore opus est ? § 194, Art. II, VI.

Par qui fut fondée Rome ? a quo urbs Roma condita est ? § 188, II.

§. 204. Cas où l'on doit mettre le mot qui sert de réponse dans les propositions interrogatives.

Quis te redemit ? Jesus-Christus.

— Pour connaître à quel cas il faut mettre le mot qui sert de réponse aux questions faites par *quis*, *ecquis*, *quisnam*, il suffit de rétablir par la pensée le verbe exprimé dans la question. Ex. :

Qui vous a racheté? Jésus-Christ, = *Jésus-Christ m'a racheté: quis te redemit? Jesus-Christus*, sous-ent. *redemit me*; — ici J.-C. est le sujet du verbe, et se met par conséquent au nomin.

Qui a pitié des paresseux? personne, = *pitié des paresseux ne prend personne: quem miseret pigrorum? neminem*, sous-ent. *miseret pigrorum*, § 193, Art. I, IV.

Qui a besoin de conseils? le jeune homme, = *besoin de conseils est au jeune homme: cui monitis opus est? juveni*, sous-ent. *monitis opus est*, § 194, Art. II, VI.

Qui appellerons-nous orateur? l'homme de bien, habile à parler, = nous appellerons orateur l'homme de bien, etc. : *quem vocabimus oratorem? virum bonum*, dicendi peritum; — *virum bonum*, complément de *vocabimus*, sous-ent.

A qui appartient-il de parler? au vieillard, = *parler est le partage, la chose du vieillard: cujus est loqui? senis*, = *loqui est negotium senis*, § 169, V; — *A qui appartient-il de se taire? à vous: cujus est tacere? tuum*, = *tacere est officium tuum*, § 162, IV.

A qui cela importe-t-il? au jeune homme, à moi, = *il est dans l'intérêt du jeune homme, dans l'intérêt mien...: cujusnam illud interest? adolescentis*, — *meum*, = *interest in re adolescentis, in re meum*, § 193, Art. II, IV et V.

Qu'a-t-il étudié? rien de bien, = *il n'a étudié aucune bonne chose: cui rei studuit? nulli bonæ rei*, sous-ent. *studuit*.

* Remarques. I. La question faite par *quis, ecquis, quisnam*, demande une réponse négative. Ex. :

Quelle est la sédition dont il n'ait pas été le chef? aucune: ecqua seditio unquam fuit, in qua non ille princeps? nulla fuit, CIC.

2. Si la demande se fait par une préposition, on répète cette préposition à la réponse; ce qui d'ailleurs est indiqué par le rétablissement des mots sous-ent. Ex. :

Penes quos igitur sunt auspicia more majorum? nempe penes patres, LIV., = *nempe auspicia sunt penes patres: à qui donc, d'après la coutume de nos ancêtres, les auspices appartiennent-ils? aux patriciens*.

Voy. § 225, la manière de répondre avec les verbes de prix et d'estime, etc., et § 227, Art. II, les particularités relatives à la manière de faire en latin la question ou la réponse.

CHAPITRE VI.

SYNTAXE GÉNÉRALE DES PRONOMS ET DES ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS-PRONOMS.

§ 205. Complément pour les pronoms.

I. *Animus pars mei est.*

De moi, de toi, de nous, de vous, etc., *de soi et de lui, d'elle, d'eux, d'elles* (pour *de soi*), etc., se traduisent par *mei, tui, nostri, vestri, sui*, après un substantif, un adjectif ou un verbe qui veulent leur complément au génitif. Ex. :

SUBST. : Mon âme est une *partie de moi-même* : *animus pars mei est*, **SEN.**

ADJ. : La colère n'est pas *maitresse d'elle-même* (de soi) : *ira impotens sui est*, **SEN.**

VERB. : Je *me suis tout à fait oublié* (j'ai eu *oubli de moi-même*) : *prorsum oblitus sum mei*, **TER.** ; — J'ai *pitié de toi* : *tui me miseret*, **CIC.** ; — **CRASSUS**, j'ai *honte de toi* : *Crasse, pudet me tui*, **CIC.**

Remarques. 1. On emploie *nostrî*, *vestrî*, dans un sens *collectif*, c'est-à-dire, si l'on considère la *totalité* des individus ; et *nostrum*, *vestrum*, dans un sens *partitif*, c'est-à-dire, si l'on considère plutôt les *parties* du tout que le tout lui-même. Ex. :

L'âme est la meilleure *partie de nous-mêmes* (de nous autres hommes) : *nostrî melior pars animus est*, **SEN.** ; — ici *nostrî* comprend la *totalité* des hommes ; le sens est *collectif*.

La patrie est la mère commune *de nous tous* (de nous tous, tant que nous sommes, de chacun) : *patria communis est omnium nostrum parens*, **CIC.** ; — ici *nostrum* considère plutôt les *parties* du tout que le tout lui-même ; le sens est *partitif*.

2. On se sert de *sui* pour traduire *de lui, d'elle, etc.*, signifiant *à soi*, c'est-à-dire, représentant un nom déjà exprimé dans la phrase ; autrement on emploie *ejus*, *illius*, *eorum*, etc. Ex. :

La sagesse n'est jamais mécontente *d'elle-même* : *sapientiam nunquam sui pœnitet*, **CIC.** ; — ici *elle-même* se rapporte à *sagesse* ; — Il veut tout à cause *de lui* : *ejus causâ vult omnia* ; — J'ai *honte de lui* : *me illius pudet*, **CIC.** ; — ici *de lui* ne se rapporte à aucun mot exprimé. — Voy. du reste § 299, Algn. 1.

3. Les génitifs des pronoms personnels *mei*, *tui*, *nostrî*, *vestrî*, *sui*, se prennent toujours passivement ; on ne peut donc pas les employer, au lieu des adjectifs possessifs, pour exprimer la possession. Ainsi :

Caritas tui, **CIC.**, signifie : *ma tendresse pour vous*.

Caritas tua, **CIC.**, : *votre tendresse pour moi*.

4. La terminaison *di* du gérondif reste invariable avec *nostrî*, *vestrî*, *sui*, même quand il s'agit de plusieurs personnes. Ex. :

A l'effet *de vous exhorter* : *vestrî adhortandi causâ*, **LIV.**, et non *vestrî adhortandorum* ; — ils vinrent à l'effet *de ou pour se justifier* : *sui purgandi causâ* venerunt, **CÆS.**, et non *sui purgandorum*. — Voy. § 166, VI, rem. 2.

[La même chose a lieu avec un nom féminin. On trouve néanmoins dans les comiques *nostrarum*, *vestrarum* pour le féminin, parce qu'ils emploient *nostrorum*, *vestrorum* pour le masculin. Ex. :

Copla placandi sit modo parva tui, sous-ent. *Cydippæ*, **OV.** : qu'il me soit accordé la légère faveur *de l'apaiser*.

Nostrorum nemo dignus est, **PLAUT.** : aucun *de nous* n'est digne ; — *Vestrarum nulla est quin...*, **TER.** : il n'y a aucune *de nous* qui ne...

5. Les Latins emploient les génitifs *mei*, *tui*, etc., quand ils veulent mettre en relief l'idée du pronom personnel ; dans le cas contraire, ils emploient, comme nous, les adjectifs possessifs. Ex. :

Et nunc magna *mei* subterras ibit *imago*, **VING.** : et maintenant une grande *image (de moi-même)* de Didon ira sous la terre.

Nec me mea fallit imago, **OV.** : et *mon image* ne me trompe pas.]

II. Veritas mihi grata est admodum.

Me, moi, te, toi, nous, vous, de moi, de toi, de nous, de vous, complément d'un adjectif ou d'un verbe, se mettent au cas que demande cet adjectif ou ce verbe. Ex. :

La vérité *m'est extrêmement agréable* (*agréable à moi*) : *veritas mihi grata est admodum*, **CIC.** ; — Le travail *ne nous est pas du tout désagréable* : *minime nobis injucundus est labor*, **CIC.**, § 171.

Connaissez-vous vous-même : *nosce teipsum*, CIC., § 182, I; — *Je vous enverrai ce livre* : *hunc librum ad te mittam*, CIC., § 184, II; — *Pardonnez souvent à autrui, ne vous pardonnez jamais à vous-même* : *ignoscito sæpe alteri, nunquam tibi*, P. S., § 189; — *J'ai reçu plusieurs lettres de toi le même jour* : *multas a te accepi epistolas eodem die*, CIC., § 185, I.

Remarque. *De moi, de toi*, etc. (pour *de ma part, de ta part*, etc.), se traduisent quelquefois par les possessifs *meus, tuus*, etc. Ex. :

J'ai reçu dans le même temps plusieurs lettres *de toi* (de ta part) : *multas uno tempore accepi epistolas tuas*, CIC.; — on pourrait dire : J'ai reçu plusieurs *de tes lettres*.

III. *Hominem inspicere* : *eum donavit Deus animo immortalis*.

Le, la, les, complément d'un verbe, se traduisent par les adjectifs-pronoms *is, ille, hic*, etc., que l'on met au cas demandé par le verbe, en les faisant accorder en genre et en nombre avec le substantif qu'ils représentent. Ex. :

Voyez l'homme : Dieu *le* doua d'une âme immortelle (doua *lui, homme*) : *hominem inspicere* : *eum donavit Deus animo immortalis*, CIC.; — La pudeur *les* abandonne (abandonne *eux, hommes, elles, femmes*) : *eos*, — *eas deserit pudor*, PLAUT.; — Faites votre affaire. — Je *la* fais (je fais *elle, affaire*) : *age negotium tuum*. — *Hoc ago*, PLAUT.

Remarques. I. Le pronom *le*, signifiant *cette chose, cela*, se traduit par les neutres *id, illud, hoc*, etc., sous-ent. *negotium*. Ex. :

Je ne *le* ferai pas (je ne ferai pas *cela*) : *hoc non agam*, CIC.

2. Le neutre *negotium* ou *negotia* est souvent sous-ent. Ex. :

Fais *la* (chose) } ou ce que je t'ordonne : *id facito quod tibi præcipio*,
Fais *les* (choses) } *ea facito quæ* | PLAUT.

3. L'accord de *is, ille, hic*, etc., avec le substantif qu'ils représentent a lieu dans toutes les règles qui suivent.

IV. *Nimium illi indulgens es*, — *Huic obediunt maria terræque*.

Lui, leur, complément d'un adjectif ou d'un verbe, se tournent par *à lui, à elle, à eux*, qui se mettent au cas demandé par l'adjectif ou le verbe. Ex. :

Vous *lui* êtes trop *indulgent* (indulgent *à lui, à elle*, pour lui, pour elle) : *nimium illi indulgens es*, TER., § 171, I.

Les terres et les mers *lui* obéissent (obéissent *à lui, Dieu*) : *huic obediunt maria terræque*, CIC.; — Je *leur* ai répondu (j'ai répondu *à eux, à elles*) : *eis respondi*, PLAUT.; — Il *leur* a été utile : *iis profuit*, PLAUT., § 189, I.

Voy. § 290, Art. I, pour les cas où *lui, leur*, se traduisent par *sibi*.

V. *Ea contentus sum*, — *Ab iis diliguntur*.

En, complément d'un adjectif ou d'un verbe, se tourne

par *de lui, d'elle, d'eux, par lui, par elle*, etc., qui se mettent au cas demandé par l'adjectif ou le verbe. Ex. :

C'est ma maison ; j'en suis *content* (je suis content d'elle) : mea est domus ; *ed contentus sum*, § 175.

Les parents aiment leurs enfants, et ils *en sont aimés* (et ils sont aimés d'eux ou par eux) : pueri parentes diligunt, et *ab iis diliguntur*, Cic., § 188.

VI. Ei obnoxia est virtus, — Eâ capiuntur homines.

Y, complément d'un adjectif ou d'un verbe, se tourne par *à lui, à elle, par lui, par elle*, etc., qui se mettent au cas demandé par l'adjectif ou le verbe. Ex. :

L'envie est partout ; la vertu même *y* est *exposée* (est exposée à elle) : ubique est invidia ; *ei etiam obnoxia est virtus*, Sen.

La volupté est une amorce ; les hommes *y sont pris* (sont pris à elle ou par elle) : voluptas est esca ; *ed capiuntur homines*, Sen.

VII. Timidus vocat se cautum.

Se, soi, à soi, de soi, etc., et *lui, elle, eux, elles, à lui, à elle, à eux*, etc. (signifiant *se, soi, à soi*, etc.), se traduisent par le pronom réfléchi *sui, sibi, se* ou *sese*, lorsque le sujet fait *sur lui-même* ou *pour lui-même* l'action marquée par le verbe. Ex. :

L'homme timide *s'appelle* prudent (appelle *soi*) : *timidus vocat se cautum*, P. S. ; — Hannibal *s'est ouvert* la route des Alpes (a ouvert à *soi, pour soi* les...) : Alpes *sibi patefecit* Hannibal, Liv. ; — La peur *se glisse* (insinue *elle-même*) dans les veines du coupable : pavor *sese in venas sontis insinuat*, Sen. ; — Profitez de l'occasion qui *se présente* (présente *elle-même*) de bien faire : *eâ quæ sese dat bene agendi occasione utere*, Cic. ; — La chose *s'est* ainsi *passée* (a eu *soi ou elle-même* ainsi) : *ita se ou sese res habuit*, Cic.

Remarques. 1. Il y a deux moyens, l'un logique, l'autre mécanique, de reconnaître dans quel cas il faut employer le pronom réfléchi : le premier, c'est quand le pronom représente un nom qui figure déjà dans la même proposition, soit comme sujet, soit comme complément exprimé ou sous-entendu ; le second, c'est quand *lui, elle, leur*, etc., ne peuvent être remplacés par *celui-ci, celle-ci, ceux-ci*, etc.

2. Le pronom *se* ne s'exprime pas quand il appartient à un verbe nominal, qui n'a pour traduction latine qu'un verbe intransitif, comme :

Il se promène,	Il se plaint,	Il se tait,	Il se hâte.
<i>ambulat,</i>	<i>queritur,</i>	<i>tacet,</i>	<i>maturat.</i>

3. Quelques verbes transitifs, tels que *æquare, vibrare, movere, vertere, convertere, mutare, præcipitare, insinuare, flectere, deflectere, habere, lavare, remittere, volvere, tenere*, etc., s'emploient dans le sens réfléchi, sans pronom. Ex. :

Terra (per) dies duodequadraginta *movit*, Liv., = se *movit* : la terre *s'agita* pendant trente-huit jours.

Quelques-uns de ces verbes s'emploient également au passif dans le sens réfléchi. Ex. :

Aer movetur nobiscum, CIC. : l'air *se meut* avec nous.

Il en est de même de *effundi*, *exerceri*, *lavari*, *poni*, *obscurari*, *congregari*, etc. Ex. :

Suevi lavantur in fluminibus, CÆS. : les Suèves *se lavent* dans l'eau des fleuves.

VIII. Valetudo sustentatur continentia.

Si le sujet ne fait pas sur lui-même ou pour lui-même l'action marquée par le verbe, en d'autres termes, lorsqu'on considère plutôt le *résultat* de l'action que l'*action* elle-même, le verbe pronominal se traduit par le passif, et par conséquent on n'exprime pas le pronom. Ex. :

La santé *se soutient* par la tempérance, c'est-à-dire, *est soutenue* par... : *valetudo sustentatur continentia*, CIC. ; — ici l'on considère le résultat de la tempérance sur la santé ; ce résultat, c'est que celle-ci *est soutenue* par celle-là.

Remarque. Le passif a quelquefois le sens de l'actif, précédé du verbe pronominal *se laisser*. Ex. :

Opinionibus vulgi rapimur in errorem, CIC. : nous nous *laissons entraîner* à l'erreur par les opinions du vulgaire.

IX. Conjurati furtim inter se adspiciebant.

L'*action réciproque*, c'est-à-dire, l'action de deux sujets l'un sur l'autre, se rend par *inter se* ou par *sui, sibi, se invicem*. Ex. :

Les conjurés *s'entre-regardaient* furtivement (*se lançaient entre eux* des regards furtifs) : *conjurati furtim inter se adspiciebant*, CIC. ; — Les sots aiment à *se louer entre eux*, à *s'entre-louer* : *stulti se invicem laudare amant*, SEN.

Remarque. Avec *inter se*, il ne faut pas répéter le pronom *se* devant le verbe ; car *se adspiciebant* signifierait qu'ils *se regardaient eux-mêmes*, et non qu'ils *se regardaient l'un l'autre*.

CHAPITRE VII.

SYNTAXE GÉNÉRALE DES PARTICIPES.

§ 206. *Concordance et complément pour les participes.*

I. Gallus, escam quærens.

Le participe, à cause de sa double nature *adjective* et *ver-*

bale, se construit comme l'*adjectif*, quant à l'accord, et comme le *verbe*, quant au complément. Ex. :

Un *coq*, cherchant de la nourriture, trouva une perle : *gallus, escam quærens*, margaritam repperit, PH.ED. ; — *quærens*, nomin. singulier masculin comme *gallus*, et régissant l'accusatif comme *quæ-rere*, § 182.

L'homme abandonné par ses amis ne peut vivre agréablement : *homo desertus ab amicis* jucunde vivere non potest, CIC. ; — *homo desertus*, — *deseri ab aliquo*, § 188, I.

Le malheur produit par une faute rend la douleur plus vive : *culpâ contractum malum ægritudinem acriorem facit*, CIC. ; — *ma-lum contractum*, — *contrahi aliquid re*, § 188, II.

Remarques. 1. Il ne faut pas confondre le participe présent et le gé-rondif en *do*, quoiqu'ils se traduisent souvent de la même manière (§ 192, Art. II, V, 3).

2. Le participe passé en *us* des verbes déponents a la signification ou transitive ou intransitive ; cependant (comme on l'a vu § 154) les Latins donnent le sens passif à quelques-uns d'entre eux. Ex. :

Omnia scelera parricidio complexa videntur, CIC. : tous les crimes paraissent renfermés, contenus dans le parricide.

3. Les participes à forme de passé, *solitus, ausus, fesus, ratus, veritus, amplexus, complexus*, s'emploient dans le sens du participe présent. Ex. :

Ego, in adolescentia, diffusus ingenio meo, quasvis adjumenta doctrinæ, CIC. : dans ma jeunesse, me défilant de mon génie, j'ai recherché les secours de la science.

II. Vitabundus vitia, fuge.

Les adjectifs verbaux en *bundus* ou en *undus*, pouvant être considérés comme de véritables participes, veulent leur complément, s'ils en ont un, au même cas que le verbe d'où ils dérivent. Ex. :

Voulant éviter le vice (si vous voulez éviter...), fuyez-le : *vitabundus vitia*, fuge, SEN. ; — *vitare*, d'où *vitabundus*, veut l'accusatif, § 182.

Epaminondas expira en félicitant sa patrie : *Epaminondas, patriæ gratulabundus*, exspiravit, JUST. ; — *gratulari*, d'où *gratula-bundus*, veut le datif, § 183, II.

Nous sommes tous issus d'une souche céleste : *cælesti sumus omnes stirpe oriundi*, LUCR. ; — *oriri*, d'où *oriundus*, veut l'ablatif, § 190, II.

CHAPITRE VIII.

SYNTAXE GÉNÉRALE DES PRÉPOSITIONS.

Art. I. Complément des prépositions dans les rapports de lieu.

On ne peut considérer un lieu que de quatre manières, qui répondent aux quatre questions suivantes :

UBI? où (êtes-vous)? — lieu où l'on est, ou question *ubi* sans changement de lieu).

UNDE? d'où (venez-vous)? — lieu d'où l'on vient, ou question *unde*.

QUO? où (allez-vous)? — lieu où l'on va, ou quest. *quô* (avec changement de lieu).

QUA? par où (allez-vous)? — lieu par où l'on passe, ou question *quâ*.

§ 207. *Nom du lieu où l'on est, ou question UBI.***I. In Græciâ musici floruerunt.**

Le nom du lieu où l'on est, où une action se passe, se met à l'ABLATIF avec **IN** : 1° si c'est un nom de pays ; 2° ou un terme général, comme *orbis*, *regio*, *locus*, *insula*, *urbs*, *forum*, *vicus*, *silva*, *arbor*, *hortus*, *ager*, *via*, *xystum*, *mons*, *petra*, *rupes*, *portus*, etc. Ex. :

1° Les musiciens fleurirent dans la Grèce : *in Græciâ musici floruerunt*, CIC.

2° Les Romains faisaient quelques sacrifices sur le mont Albain : *Romani sacra quædam in monte Albano faciebant*, LIV.

Remarques. 1. *In* se supprime avec quelques expressions consacrées, comme *terrâ marique*, sur terre et sur mer, par terre et par mer, etc., ou lorsqu'on oppose *terrâ* à *mari*. Ex. :

Xerxès fut vaincu par les Grecs sur terre et sur mer : *terrâ marique a Græcis victus fuit Xerxes*, JUST. — Le défilé des Thermopyles ferme la Grèce par terre, et le détroit d'Euripe, par mer : *terrâ Thermopylarum angustia Græciam, mari fretum Euripi claudit*, LIV.

2. *In* se supprime devant le nom commun que détermine un adjectif. Ex. :

Les colonies des Tyriens sont répandues dans presque tout l'univers, Carthage en Afrique, Thèbes en Béotie, Gadès en Espagne : *Tyriorum colonie pene toto orbe diffusæ sunt, Carthago in Africa, in Bæotia Thebæ, Gades in Hispania*, Q. C.

[On trouve quelquefois sans préposition les noms de pays accompagnés de quelque adjectif, particulièrement de *cunctus* ou *totus*. Ex. :

Mithridates uno die totâ Asiâ cives omnes Romanos necavit, CIC. : Mithridate fit tuer en un seul jour, dans toute l'Asie, tous les citoyens Romains (qui s'y trouvaient).

Il en est de même des noms de ville accompagnés d'un déterminatif. Ex. : *Genus Longâ nostrum dominabitur Albâ*, VIRG. : notre race dominera dans ou sur Albe la Longue.

3. Les poètes suppriment *in* là où les prosateurs l'emploient, et l'emploient là où les prosateurs le suppriment. Ex. :

Lucus in urbe mediâ, VIRG. : il y avait un bois au milieu de la ville (mot à mot, dans la ville milieu) ; — en prose on dirait *mediâ urbe*.

Glaucum atque Ladem... Imbrasmus ipse nutrierat *Lyciâ*, VIRG. : Imbrasmus avait lui-même nourri Glaucus et Ladès dans la Lycie ; — en prose, on dirait *in Lyciâ*.]

II. Hercules Tyri maxime colebatur, — Athenis merebantur, Lacedæmone jacebant.

Le nom propre de ville, de bourg, de village, se met : 1° au GÉNITIF, s'il est de la 1^{re} ou de la 2^e déclinaison et du nombre singulier ; 2° à l'ABLATIF sans préposition, s'il est du nombre pluriel ou de la 3^e déclinaison. Ex. :

1° Hércule était principalement honoré à Tyr (était le dieu principal des Tyriens) : *Hercules Tyri maxime colebatur*, CIC. ; — *Tyrus*, 2^e décl.

2° A Athènes, l'étude des lettres obtenait des honneurs ; elle languissait à Lacédémone : *Athenis litterarum studia honores merebantur ; Lacedæmone jacebant*, QUINT. ; — *Athenæ*, plur. de la 1^{re} décl. ; *Lacedæmon*, gén. *is*, 3^e décl.

Remarques. [1. Priscien et Donat considèrent les génitifs de la 1^{re} et de la 2^e déclinaison comme des adverbes de lieu, employés par hellénisme (§ 186, III), au lieu de l'ablatif. — Du reste, on trouve à l'ablatif les noms de la 2^e déclinaison. Ex. :

Prima *Arimino* signa cecinerunt, FLOR. : le premier signal (de la guerre civile) fut donné par la trompette) à *Ariminum*.]

2. La même règle du génitif et de l'ablatif s'emploie avec les noms d'îles peu considérables. Ex. :

Conon vécut longtemps à *Chypre* (dans l'île de Chypre), Iphicrate en Thrace, Timothée à *Lesbos* (dans l'île de Lesbos), Chares dans le pays de Sigée : Conon plurimum *Cypri* vixit, Iphicrates in *Thracia*, Timotheus *Lesbi*, Chares in *Sigeo*, N.

[3. Quelquefois le génitif d'un nom de ville entraîne le nom de pays au génitif. Ex. :

Memmius rappela les crimes de Jugurtha à *Rome* et en *Numidie* : Memmius *Romæ Numidiæque* facinora Jugurthæ memoravit, SALL., — pour in *Numidia*.

4. Les Latins expriment quelquefois la préposition pour désigner une partie du lieu, de même que pour fortifier ou affaiblir le sens. Ex. :

Navis et in *Caleta* est parata nobis et Brundisii, CIC., in *portu Caietæ* : un navire nous était préparé à *Caiète* et à Brindes.

Lychnuchum Alexander Magnus in *Cyme* dicavit Apollini, PL. N. : Alexandre le Grand dédia un candelabre à Apollon dans la ville de *Cyme*.]

III. Studia delectant domi, — Ruri habitat.

Les génitifs *domi*, à la maison, *humi*, à terre, et l'ancien ablatif *ruri*, à la campagne, s'emploient à la question *ubi*, comme expressions adverbiales. Ex. :

Les études charment à la maison, chez soi ; elles ne gênent point au dehors : studia delectant *domi* ; non impediunt foris, CIC.

Il était couché, étendu à terre : *humi* jacebat, CIC. ; — Il se jeta à terre : *humi* corpus abiecit, Q. C.

Manlius Torquatus vécut à la campagne : Manlius Torquatus *ruri* habitavit, CIC.

Remarques. [1. On trouve l'ablatif *domo* et *domibus* au lieu du génitif *domi*. Ex. :

Epaminondas aliquamdiu *domo* se tenuit, N. : Épaminondas se tint quelque temps renfermé chez lui (dans sa maison).]

2. *Domi* s'emploie souvent, ainsi que le génitif *togæ*, pour signifier en paix, en temps de paix, et alors ils ont pour opposés *belli*, *militiæ*, en guerre, en temps de guerre, qui seuls ne pourraient être employés en ce sens. Ex. :

Rien ne se faisait chez les Romains, en guerre et en paix, sans prendre les auspices : a Romanis nihil *belli domique*, nisi auspiciato, gerebatur, LIV.

On dit de même nihil *domi*, nihil *militiæ*, — aut *belli* aut *domi*, — vel *belli*, vel *domi*, — *domi militiæque*, — *domi duellique*, — *militiæ et domi*, LAV., CIC., etc.

[3. On trouve indifféremment *rure* ou *ruri* dans les poètes et chez les écrivains postérieurs à Cicéron. Ex. :

Rure morans, quid agam? HOR. : restant à la campagne, que feral-je?]

IV. Neoptolemus apud Lycomedem fuit educatus.

Le nom de la personne chez qui l'on est, chez qui une chose se fait ou existe, et souvent aussi le nom de lieu, se mettent à l'ACCUSATIF avec APUD. Ex. :

Neoptolème fut élevé chez *Lycomède* : Neoptolemus apud Lycomedem fuit educatus, CIC.; — Il y a chez *Hérodote* des fables innombrables : apud Herodotum sunt innumerabiles fabulae, CIC.; — Nous séjournâmes un jour à *Alyzia* : nos apud Alyziam unum diem commorati sumus, CIC.

§ 208. Nom du lieu d'où l'on vient, ou question UNDE.

I. Mosa profluit ex monte Vogeso.

Le nom du lieu d'où l'on vient se met à l'ABLATIF avec E, EX ou DE, pour indiquer la sortie, et A ou AB, pour indiquer l'éloignement. Ex. :

La Meuse sort du mont *Vogésus* (des Vosges) : Mosa profluit ex monte Vogeso, CÆS.; — Une grande histoire nait d'un rien : maxima de nihilo nascitur historia, PROP.

L'armée de Pompée s'éloigna trop du retranchement : longius a vallo acies Pompeii progressa est, CÆS.

II. Dionysius Platonem Athenis arcessivit.

La préposition ne s'exprime pas : a) devant les noms propres de villes, de bourgs, de villages ; b) devant *domus*, *humus* et *rus* ; c) presque toujours devant *locus*, *forum*, *provincia*, et les noms d'îles peu considérables. Ex. :

a) Denys (le Tyran) fit venir Platon d'*Athènes* : Dionysius Platonem Athenis arcessivit, CIC.

b) Philon, chef de l'Académie, s'enfuit de sa patrie (de sa maison) et vint à Rome : princeps Academiae Philo domo profugit Romamque venit, CIC.; — Le jeune homme se lève de terre : surgit humo juvenis, OV.; — Le vieillard revient de la campagne : rure redit senex, TER.

c) Changer quelque chose de place : aliquid loco movere, LIV.; — Revenir du Forum : Foro remeare, PL.-N.; — Cedere Foro, SEN. : faire banqueroute (les banquiers tenaient leurs comptoirs au Forum); — Dolabella partit de *Délos* : Dolabella Delo profectus est, CIC.

Remarques. [1. A la question unde, on n'emploie que la forme ablatif rure.

2. On trouve quelquefois la préposition supprimée devant les noms de pays. Ex. :

Germanicus *Egypto* remeavit, TAC. : Germanicus revint d'*Egypte*.]

3. Les Latins expriment la préposition devant les noms de villes ainsi que devant *domus* et *rus* : — a) quand ils veulent désigner exactement l'origine, le point de départ ; — b) quand ils ne désignent qu'une partie de la ville ; — c) quand ils veulent fortifier ou affaiblir le sens. Ex. :

a) Legati ab *Ardea* Romam venerunt, LIV. : des députés vinrent d'*Ardea* à Rome.

b) Libo discessit a *Brundisio*, CÆS., c'est-à-dire, a portu *Brundisino* : Libon s'éloigna du port de *Brindes*.

c) Ab *Athenis* proficisci in animo habebam, CIC. : j'avais résolu de partir d'*Athènes* (de m'embarquer à Athènes); — Unam hiemem ab domo abesse non posse, LIV. : ne pouvoir être absent de chez soi pendant un hiver.

III. Quisnam a nobis egreditur foras?

Le nom de la personne de chez qui l'on vient, sort ou s'éloigne, se met à l'ABLATIF avec A OU AB. Ex. :

Qui donc sort de chez nous? quisnam igitur a nobis egreditur foras? PLAUT.

§ 209. Nom du lieu où l'on va, ou question QUO.

I. Rhenum in Oceanum influit.

Le nom du lieu où l'on va, vers lequel on se dirige, se met à l'ACCUSATIF avec IN, quand on *entre* dans le lieu, et avec AD, quand on ne fait qu'en *approcher*, sans y entrer, ou qu'il s'agit d'un *but*, d'une *limite*. Ex. :

Le Rhin coule, se jette *dans l'Océan* : Rhenus in Oceanum influit, CÆS. ; — J'ai envoyé un jeune esclave *à la ville* ou *dans la ville* : servulum in urbem misi, TER.

Un loup et un agneau vinrent *au même ruisseau* : ad eundem rivum lupus et agnus venerunt, PHÆD. ; — Jadis beaucoup de nations partirent *pour* (aller consulter) *l'oracle* d'Apollon : multæ nationes quondam ad Apollinis oraculum profectæ sunt, CIC.

Remarques. [1. Les poètes et les écrivains postérieurs à Cicéron suppriment la préposition devant les noms de pays, de fleuves, de peuples, et les termes généraux. Ex. :

Italiam Laviniaque venit littora Æneas, VIRG. : Énée aborda *en Italie*, et *sur les rives* de Lavinium.

Alexander regionem, quæ castra Cyri appellatur, pervenerat, Q. C. : Alexandre était parvenu *dans la contrée* qui s'appelle camp de Cyrus.]

2. Si l'on emploie le verbe *petere* pour traduire *aller*, *gagner un lieu*, la préposition ne s'exprime pas, *petere* étant un verbe transitif qui veut l'accusatif. Ex. :

Hannibal traversa l'Apennin, pour *gagner* (gagnant) *l'Etrurie* : Hannibal Apenninum transiit, Etruriam petens, N.

II. Curius primus Romam elephantos duxit.

La préposition ne s'exprime pas : a) devant les noms propres de villes, de bourgs, de villages ; b) devant *domus* et *rus* ; c) devant les noms d'îles peu considérables, de presqu'îles, de détroits, etc. Ex. :

a) Curius le premier (fut le premier qui) amena des éléphants *à Rome* : Curius primus Romam elephantos duxit, EUR.

b) Revenir *chez soi*, *dans sa maison* ou *dans sa patrie* : domum redire, reverti, CIC. ; — Lélius et Scipion volaient de la ville *à la campagne* : Lælius et Scipio ex urbe rus evolabant, CIC.

c) Lycurgue partit *pour l'île de Crète* : Lycurgus Cretam profectus est, JUST.

Remarques. 1. *Ad* s'exprime devant les noms de villes pour marquer la direction ou l'approche. Ex. :

Trois chemins conduisent à (vont vers) *Modène* : *tres viæ sunt ad Mutinam*, CIC.; — César se rend à (sous les murs de) *Lérida* : *Cæsar ad Ilerdam proficiscitur*, CÆS.

[2. On trouve sans préposition les noms de quelques pays célèbres. Ex. : *Datames Ægyptum proficisci parabat*, N. : *Datame se préparait à partir pour l'Égypte.*]

III. Ad te ibam.

Le nom de la personne chez qui l'on va se met à l'ACCUSATIF avec AD. Ex. :

J'allais chez vous : *ad te ibam*, TER.; — Clodius, en revenant d'Aricie, se détourna pour aller chez lui : *Ariciâ rediens devertit Clodius ad se*, CIC.

§ 210. Nom du lieu par où l'on passe, ou question QUA.

I. Paullus per Thessaliam Delphos petiit.

Le nom du lieu par où l'on passe, ou que l'on traverse, se met à l'ACCUSATIF avec PER. Cette règle a lieu pour les noms de pays, de villes, de portes, ainsi que pour *domus* et *rus*. Ex. :

Paullus se rendit à Delphes par la Thessalie : *Paullus per Thessaliam Delphos petiit*, LIV.; — La Renommée parcourt (court à travers) la ville : *it Fama per urbem*, VIRG.; — Un loup, étant entré par la porte Esquiline, s'était sauvé par la porte Colline : *lupus, Esquilina porta ingressus, per portam Collinam evaserat*, LIV.

Remarque. Avec *transire* (ire, aller, trans, au delà), la préposition ne s'exprime pas, et l'accusatif dépend alors de *trans*. Ex. :

Titus passa par la Grèce : *Titus Græciam transivit*, TAC., = *ivit trans Græciam*.

On n'exprime la préposition *per* que pour appuyer sur la circonstance de lieu. Ex. :

Les œufs passent à travers des anneaux : *ova per annulos transeunt*, PL.-N.

II. Catilina Aureliâ viâ profectus est.

On emploie l'ABLATIF sans préposition, ou quelquefois l'ACCUSATIF avec PER, si c'est un nom de route, de chemin, de passage, de porte. Ex. :

Catilina est parti par la voie Aurélienne : *Catilina Aureliâ viâ profectus est*, CIC.; — Les légions victorieuses furent conduites par les Alpes Pennines et Cottiennes : *legiones victrices Penninis Cottianisque Alpibus tractæ sunt*, TAC.

III. Iter habui per Pompeii domum.

Par chez, suivi d'un nom de personne, se tourne par la

maison de et se rend par per domum, suivi du GÉNITIF.
Exemple :

J'ai passé par chez Pompée : *iter habui per Pompeii domum*, Cic.

§ 211. *Remarques générales sur les questions de lieu*
UBI, UNDE et QUO.

1° Nom commun apposé au nom propre.

Albæ constiterunt, in urbe opportuna.

Quand un nom commun est placé en apposition après un nom propre, le *nom propre* se met sans préposition au cas voulu par chaque question, et l'on exprime devant le *nom commun* la préposition exigée par chacune de ces mêmes questions. Ex. :

Les soldats de la légion de Mars s'arrêtèrent à *Albe*, ville bien située, fortifiée et voisine (de Rome) : *milites legionis Martiæ Albæ constiterunt, in urbe opportuna, munita, propinqua*, Cic.; — question *ubi*, § 207 : *Albæ*, règle II ; *in urbe*, règle I.

Ce bruit est venu d'*Argos*, ville de Grèce : *fama hæc venit Argis, ex Græciæ civitate*, Cic. ; — question *unde*, § 208 : *Argis*, règle II ; *ex civitate*, règle I.

César arriva à *Marseille*, ville des Gaules : *Cæsar Massiliam, in Galliarum urbem, pervenit*, CÆS. ; — question *quo*, § 209 : *Massiliam*, règle II ; *in urbem*, règle I.

[Remarque. La préposition est souvent sous-entendue devant le nom commun. Ex. :

Vespasianus Corinthi, *Achææ urbe*, certos nuntios accepit de interitu Galbæ, Tac. : Vespasien reçut à *Corinthe*, ville d'Achæe, la nouvelle certaine de la mort de Galba.]

2° Nom propre apposé au nom commun.

Cimon in oppido Citio mortuus est.

Quand un *nom propre* est placé en apposition après un *nom commun*, ou quand ce nom propre est accompagné d'un *adjectif*, il faut exprimer, avant les deux mots, la préposition que veut chaque question. Ex. :

Cimon mourut dans la ville de *Citium* : *Cimon in oppido Citio mortuus est*, N. ; — question *ubi*, § 207.

Abraham partit de la ville d'*Hébron* : *Abrahamus ex oppido Hebrone profectus est*, S. S. ; — quest. *unde*, § 208.

Je suis obligé de partir pour la docte *Athènes* : *ad doctas proficisci cogor Athenas*, Prop. ; — quest. *quo*, § 209.

[Remarque. Les poètes et les écrivains postérieurs à Cicéron suppriment la préposition. Ex. :

Aliquis doctas jam nunc est, inquit, Athenas, Ov. : qu'on alla maintenant, dit-il, dans la docte *Athènes*.]

3° *Humus, rus* et *domus* accompagnés d'un adjectif ou suivis d'un génitif.

Omnes in eâdem humo vivimus.

Jointes à un adjectif ou à un génitif, les mots *humus, domus* et *rus* rentrent dans la règle générale, et prennent la préposition que veut chaque question. Ex. :

Nous vivons tous sur la même terre : *omnes in eâdem humo vivimus*, TAC.

Alcibiade fut élevé dans la maison de Périclès : *in domo Pericles educatus est Alcibiades*, N. ; — Des armes étaient portées dans la maison de Mélius : *tela in domum Mælii conferebantur*, CIC.

Il demeure dans une campagne agréable : *in rure amœno habitat*, CIC. ; — L. Vitellius apporta des figues sauvages de Syrie dans la campagne d'Albe : *caricas in Albense rus* e Syria intulit L. Vitellius, PL.-N.

Remarques. 1. La même règle a lieu pour *domus*, employé seul pour désigner l'édifice ou la famille. Ex. :

In domo furtum factum est ab eo qui domi fuit, QUINT. : le vol a été commis dans la maison par celui qui était à la maison ; — *Fablia minor erat nupta in domo*, quam nec honos nec gratia intrare posset, LIV. : Fablia la cadette était mariée dans une famille qui ne pouvait prétendre ni aux honneurs ni au crédit.

2. A la question *ubi*, le génitif *domi* n'admet pas d'autres adjectifs que *meæ, tuæ, nostræ, vestræ, suæ* et *alienæ* ; aux autres questions, il admet toute espèce d'adjectifs.

Art. II. Complément des prépositions dans les rapports de temps.

On peut faire sur le temps les quatre questions suivantes, analogues aux quatre questions de lieu :

QUANDO? *quand?* dans le passé, le présent ou le futur.

QUAMDUDUM? *depuis quand?* dans le passé ou le présent.

En ou pour combien de temps?

QUAMDIU? *pendant combien de temps?* { dans le passé, le présent ou le futur.

§ 212. Question QUANDO : *quand?* en quel temps?

I. Roma condita est Olympiadis sextæ anno tertio.

Le nom de temps qui marque *quand* une chose s'est faite, se fait ou se fera, en d'autres termes, l'époque ou la date, se met à l'ABLATIF sans préposition. Ex. :

Rome fut fondée la troisième année de la sixième Olympiade : *Roma condita est Olympiadis sextæ tertio anno*, EUTR. ; — Les Arabes parcourent les campagnes l'hiver et l'été : *Arabes campos hieme et æstate peragrant*, CIC. ; — Je renouvellerai ma recommandation,

mais *en temps* (opportun): ego renovabo commendationem, sed tempore, Cic.; — Livius fit jouer la pièce *aux jeux* de la Jeunesse, jeux que Salinator avait voués *au combat de Sena*: Livius docuit fabulam ludis Juventutis, quos Salinator Senensi prælio voverat, Cic.

II. Hoc tricesimo quoque die fit.

Le retour périodique d'une action ou d'une époque s'exprime par l'ablatif du *nombre ordinal*, en intercalant *quoque*, ablatif de *quisque* (chaque), entre le nombre ordinal et le nom de temps. Ex. :

Cela se fait *tous les trente jours* (tous les mois), tournez : *chaque trentième jour* : hoc tricesimo quoque die fit, Cic.

III. Homerus multis annis fuit ante Romulum, — Fabius tertio anno ante consul fuerat.

En latin comme en français, *ante* et *post* sont prépositions ou adverbes : *prépositions*, ils déterminent une époque et veulent leur complément à l'accusatif; *adverbes*, ils s'emploient d'une manière absolue, sans complément : dans les deux cas, le nom de temps qui précède se rend par l'ABLATIF du nombre cardinal ou ordinal. Ex. :

Homère existait *bien des années* — *avant Romulus* : Homerus multis annis fuit — ante Romulum, Cic.

Fabius avait été consul *trois ans auparavant* : Fabius tertio anno ante consul fuerat, Liv.; — on pourrait dire : *tribus annis ante*.

Remarques. 1. Les prépositions-adverbes *ante* et *post* se placent soit après, soit avant le nom de nombre, soit entre ce nom et son adjectif. On peut donc dire : tertio anno *ante*, ante tertio anno, tertio *ante* anno, — ou : tribus annis *ante*, ante tribus annis, tribus *ante* annis. — On dit de même *aliquanto post*, Cic.: quelque temps après; — *tanto post*, Liv.: si long-temps après; — *ante multo*, *post non multo*, *post paulo*, *post aliquanto*, etc.

2. Si *ante* et *post* redeviennent prépositions, on met le nombre cardinal ou ordinal qui leur sert de complément à l'accusatif. Ex. :

M. Volscius Fictor *ante aliquot annos* tribunus plebis fuerat, Liv.: M. Volscius Fictor avait été, *quelques années auparavant*, tribun du peuple; — *Quinze ans après*, on créa des consuls (des consuls furent créés) : annum post quintum decimum creati sunt consules, Liv.

3. Lorsque *dans*, *au bout de*, marque une idée de futur, il se tourne par après et se traduit par *post*. Ex. :

Il viendra *dans* ou *au bout de* trois jours, = *après* trois jours : post tres dies veniet, Cic.

S'il y a un futur dans la phrase, on peut employer l'ablatif. Ex. :

Paucis diebus erant decertaturi, N. : ils devaient combattre *dans peu de jours*.

L'ablatif est la seule construction usitée avec *biduum*, *triduum*, *quadriduum*, etc., *biennium*, *triennium*, *quadriennium*, etc. Ex. :

Clodius respondit illum *triduo*, ad summum *quadriduo* esse periturum,

CIC. : Clodius répondit qu'il périrait *dans trois jours*, ou tout au plus *dans quatre jours*.

Voy. § 254 et 256, pour la construction des noms de temps avec les conjonctions *postquam*, après que, et *antequam*, avant que.

§ 213. *Question QUAMDUDUM : depuis quand ? depuis quel temps ? depuis combien de temps ?*

I. A Christo incipit æra christiana.

Le nom de temps qui marque le *point de départ*, l'*origine*, la *date*, se met à l'ABLATIF avec **A**, **AB**, ou quelquefois à l'ACCUSATIF avec **POST**. Ex. :

L'ère chrétienne date de *Jésus-Christ* : *a Christo incipit æra christiana*, S. S. ; — *Depuis* la fondation de Rome (*depuis* ou *après* la ville fondée) : *ab urbe* ou *a Romæ conditâ*, ou *post urbem*, *post Romam conditam*, CIC.

Remarque. On trouve quelquefois l'accusatif avec **per**. Ex. :

L'incendie de l'Etna dure *depuis beaucoup de siècles* : *Ætnæ montis per multa secula durat incendium*, JUST.

II. Multos annos, — annum tertium et vicesimum.

Le nom de temps qui marque *depuis quand* une chose dure ou *durait*, se met à l'ACCUSATIF et quelquefois à l'ABLATIF ; le nom de nombre, s'il y en a un, se rend toujours par le *nombre ordinal*, auquel on ajoute très-souvent *jam*, déjà. Ex. :

Je suis lié d'amitié *depuis bien des années* avec Aulus Trébonius (j'use familièrement de Trébonius) : *Aulo Trebonio multos annos utor valde familiariter*, CIC.

Mithridate règne déjà *depuis vingt-trois ans* (proprement : depuis 22 ans révolus) : *Mithridates annum jam tertium et vicesimum regnat*, CIC. ; mot à mot : règne *une vingt-troisième année* (après vingt-deux autres).

Lysandre accabla les Athéniens, qui, *depuis vingt-six ans*, faisaient la guerre contre le Péloponèse : *Lysander Athenienses, in Peloponnesios sexto et vicesimo anno bellum gerentes, confecit*, N. ; mot à mot : *dans la vingt-sixième année* (après vingt-cinq autres).

[*Remarque.* Les poètes emploient souvent la tournure passive, et alors le nom de temps devient le sujet du verbe. Ex. :

Nunc tertia vivitur ætas, OV. : on vit *depuis trois générations*, mot à mot : la troisième génération est vécue.]

III. Ante hos sex menses, — abhinc tres annos ou tribus annis.

Si l'on mesure l'époque par rapport au moment où l'on parle, on emploie, soit *ante*, avec *hic*, *hæc*, *hoc* et l'ACCUSATIF ; soit *abhinc* (d'ici) avec l'ACCUSATIF ou l'ABLATIF : dans les deux cas, on se sert du *nombre cardinal*. Ex. :

Il y a *six mois* que tu as médité de moi, tournez : *avant ces six* (derniers) *mois*, tu as... : *ante hos sex menses male dixisti mihi*, PHEDR.

Il y a *trois ans* qu'il est mort, tournez : il est mort à *trois ans* d'ici : *abhinc tres annos*, ou *abhinc tribus annis mortuus est*, CIC.

Remarque. *Abhinc* se place toujours avant le nom de temps et de nombre. On ne doit donc pas dire : *tribus abhinc annis*.

§ 214. Question : en combien de temps ? pour combien de temps ?

I. Triginta fere annis cursum conficit.

Le nom qui marque *en combien de temps* une chose se fait, se met à l'ABLATIF sans préposition, avec le nombre ordinal ou cardinal. Ex. :

La planète de Saturne accomplit sa révolution *en trente ans* environ ; celle de Jupiter, *en douze ans* : *Saturni stella triginta fere annis cursum conficit suum* ; *Jovis stella, annis duodecim*, CIC.

On emploie quelquefois *intra*, en dedans (plus rarement *inter*), avec l'ACCUSATIF, surtout pour désigner la limite *en dedans* de laquelle une chose se fait, sans la dépasser. Exemple :

Dieu créa le monde *en six jours* (en dedans de six jours qui ne furent point dépassés) : *Deus mundum creavit intra sex dies*, S. S.

Remarque. Pour exprimer *en combien de temps*, on emploie souvent *spatio*, dans l'espace de, avec le génitif et le nombre cardinal. Ex. :

Le flux de la mer arrive deux fois *en douze heures*, ou dans l'espace de douze heures : *æstus maris bis accidit horarum duodecim spatio*, CÆS.

II. In crastinum, — in diem.

Le nom qui marque *pour quel temps* ou *pour combien de temps* une chose s'est faite, se fait ou se fera, se met à l'ACCUSATIF avec IN et quelquefois AD. Ex. :

Je remets au lendemain les choses sérieuses : *in crastinum differo res severas*, N. ; — La nature fait naître les fleurs *pour un jour* : *natura flores in diem gignit*, PL.-N. ; — Les dictatures se prenaient *pour un temps* (temporairement) : *dictaturæ ad tempus sumebantur*, TAC.

§ 215. Question QUAMDIU : pendant combien de temps ? jusqu'à quel temps ? nom d'âge.

I. Cicero vixit tres et sexaginta annos.

Le nom de temps qui marque *pendant combien de temps*

une chose *dure* habituellement, a duré ou durera, se met à l'ACCUSATIF, et quelquefois à l'ABLATIF, sans préposition, avec le nombre cardinal. Ex. :

Cicéron a vécu *soixante-trois ans* : Cicero vixit tres et sexaginta annos, Liv. ; — L'esprit des méchants est rongé d'inquiétude la nuit et le jour : improborum animi sollicitudinibus noctes atque dies exduntur, Cic.

Les Assyriens possédèrent l'empire (de l'Asie) (pendant) *treize cents ans* : imperium Assyrii mille trecentis annis tenuere, Just.

Remarque. L'accusatif exprime mieux que l'ablatif la continuité de l'action ou du fait ; aussi lorsqu'on veut la mettre encore plus en relief, emploie-t-on la préposition *per*, pendant, durant. Ex. :

Dans la première guerre punique, les Romains et les Carthaginois combattirent *durant vingt-quatre ans* : per quatuor et viginti annos primo Punico bello certaverunt Romani et Carthaginenses, Liv.

II. Ab octava hora usque ad vesperam.

Le nom qui marque *jusqu'à quel temps* une chose a duré, dure ou durera, se met à l'ACCUSATIF avec USQUE AD, USQUE OU AD, et le nombre ordinal. Ex. :

Depuis la huitième heure *jusqu'au soir* : ab octava hora usque ad vesperum, Cic. ; — on dirait aussi *ad vesperum usque*.

Ce vice restera *jusqu'au jour de la mort* : vitium manebit usque mortis diem, Cels., ou mortis diem usque.

Il attendit *jusqu'à trois heures de l'après-midi* : ad horam nonam expectavit, Cels.

III. Mensem unum, annos tres et triginta natus.

Le nom d'âge, *âgé de, à l'âge de*, exprimant une durée continue, se rend par *natus* avec l'ACCUSATIF et le nombre cardinal. Ex. :

Alexandre mourut *âgé de ou à l'âge de trente-trois ans et un mois* : Alexander decessit mensem unum, annos tres et triginta natus, Just., c'est-à-dire, *natus ante mensem unum*, etc., né avant, c'est-à-dire, depuis un mois, comme *ante hos sex dies*, § 213, III.

Remarques. 1. On se sert très-souvent du génitif, et quelquefois de l'ablatif, en considérant le nom d'âge comme un déterminatif (§ 166, III). Ex. :

Caton fit ses premières armes *à dix-sept ans ou à l'âge de dix-sept ans* (Caton, jeune homme de dix-sept ans...) : Cato primum stipendium meruit annorum decem septimum, N. ; — Ainsi finit Gaïba *à l'âge de 73 ans* : hunc exitum habuit Gaiba tribus et septuaginta annis, Tac.

[2. Au lieu de *natus* on trouve quelquefois le verbe *habere*, avoir. Ex. : Votre pupille Cornélius a déjà *vingt ans* : pupillus tuus Cornelius jam annos viginti habet, Cic.]

3. Si l'année désignée n'est pas encore accomplie, on emploie fréquemment la locution *agere annum* avec le nombre ordinal. Ex. :

Sara, épouse d'Abraham, mourut à l'âge de cent vingt-sept ans (*faisant sa cent vingt-septième année*) : Sara, Abrahami uxor, centesimum vicesimum septimum agens annum, decessit, S. S., ou Sara était dans sa cent vingt-septième année, lorsqu'elle mourut. — Voy. une autre tournure. § 260.

Dans ce cas on emploie quelquefois l'ablatif. Ex. :

Auguste mourut à soixante-seize ans (*dans la soixante-seizième année de son âge*) : Augustus obiit septuagesimo et sexto etatis anno; SUET.

IV. Grandis natu, — major natu, — natu maximus.

Agé, sans nom d'âge, se rend, suivant le sens, par *grandis*, *major*, *minor*, *maximus*, *minimus*, avec l'ablatif *natu*. Ex. :

Caton, jeune encore, cultiva Q. Maximus qui était *fort âgé* : Q. Maximus Cato adolescens coluit *grandem natu*, CIC. ; — Ennius était *plus âgé* que Plaute et Névius : Ennius fuit *major natu* quam Plautus et Nævius, CIC.

Remarques. 1. On ne dit pas *magnus natu*, pour signifier *fort âgé*, mais *grandis natu* ou *magno natu*, *maximo natu*, N.

2. L'expression *avancé en âge* se traduit par *etate proventus*, CIC.

[3. On trouve dans PETR. : homo *major natus*, un homme *plus âgé*.]

V. Minor quinque et viginti annos ou annis natus, — minor triginta annis natu, — minor triginta annis ou annorum.

Agé de plus ou plus âgé de, âgé de moins ou moins âgé de, suivis d'un nom d'âge, se rendent : a) par *major* ou *minor natus* avec l'ACCUSATIF ou l'ABLATIF et le nombre *cardinal*; — b) par *major* ou *minor natu* avec l'ABLATIF; — c) par *major* ou *minor* seuls avec l'ABLATIF ou le GÉNITIF. Ex. :

a) Un citoyen, *agé de moins de trente ans* ou *agé de plus de soixante ans*, ne pouvait être admis dans le sénat : in senatum non legebatur *minor triginta majorve annos sexaginta natus*, LEX SERV. ; — Hannibal, *agé de moins de vingt-cinq ans*, fut fait général : Hannibal, *minor quinque et viginti annis natus*, imperator factus est, LIV.

b) Chez les Halesiniens, un sénateur ne pouvait être choisi *agé de moins de trente ans* : apud Halesinos, senator *minor triginta annis natu* non legebatur, CIC.

c) Aucun citoyen *agé de moins de trente ans* ne pouvait exercer de magistrature : nemo capiebat magistratum *minor annis* ou *annorum triginta*, PL.-J.

Remarques. 1. Avec *major natus* on peut employer *quam*, que l'on place entre ces deux mots. Ex. :

Major quam quindecim annos natus, LIV. : *agé de plus de quinze ans*.

[2. Le nom d'âge se rend quelquefois par un adjectif en *arius*. Ex. :

Hadrianus obiit in Campania, *major sexagenario*. EUTR. : Hadrien mourut en Campanie, *agé de plus de soixante ans* (mot à mot, plus grand par l'âge qu'un sexagénaire).]

3. Quand le comparatif est accompagné d'un second terme de comparaison, le nom d'âge ne peut se mettre qu'à l'ablatif. Ex. :

Le Pompée qui fut appelé Bithynique était *plus âgé que moi de deux ans* : Pompeius qui Bithynicus dictus est *biennio*, quam nos, major fuit, CÆs., ou : Pompee avait *deux ans de plus que moi*.

Art. III. Complément des prépositions dans divers rapports particuliers :

1° de *mesure* ou d'*étendue* ; 2° de *distance* ; 3° d'*origine*, de *pays*, de *matière* ; 4° de *cause* ou de *moyen*, d'*instrument*, de *manière*, de *partie* ; 5° de *prix*, d'*estime* ou de *valeur*.

§ 216. 1° Question de mesure ou d'étendue.

I. Gladii longi quaterna cubita.

Avec les *verbes*, les *adjectifs* et les *adverbes*, le nom de *mesure* ou d'*étendue* en longueur, largeur, hauteur, profondeur ou épaisseur, se met à l'ACCUSATIF (sous-ent. *in* ou *ad*). Ex. :

Les Arabes avaient des épées minces, *longues de quatre coudées* : Arabes gladios habebant *tenués, longos quaterna cubita*, Liv., = *longos in* ou *ad* quaterna cubita, *longues jusqu'à quatre coudées*.

La plaine a *trois mille pas* d'étendue en longueur (s'étend en longueur à trois mille pas) : planities *tria millia passuum in longitudinem patet*, CÆs. ; — Dans les jardins, le fumier est mêlé à la terre à *une profondeur* (en latin, profondément) *de trois pieds* : in hortis *simum tres pedes alte cum terra miscetur*, PL.-N.

Avec les substantifs, le nom de mesure ou d'étendue peut se mettre au génitif, comme nom de qualité (§ 166). Ex. :

César fit faire, à la tête du camp, un fossé (large) *de quinze pieds* : Cæsar a fronte castrorum *pedum quindecim fossam duxit*, CÆs.

Remarques. [1. Le nom de mesure se trouve quelquefois à l'ablatif, avec les verbes et les adjectifs. Ex. :

Laterum genus quo utuntur Romani, *longum pede, latum semipede est*, PL.-N. : l'espèce de brique dont on se sert à Rome, est *longue d'un pied, large d'un demi-pied*.

Cette construction n'est pas à imiter.

2. On trouve aussi quelquefois le génitif, par l'ellipse d'un mot tel que *mensura*. Ex. :

Musculum *pedum sexaginta longum* facere instituerunt, CÆs., = *longum mensura pedum...*, ils entreprirent de faire une machine *longue de soixante pieds*.]

II. Hibernia est dimidio minor Britannia.

Avec un *comparatif* ou un verbe de comparaison, le nom de mesure ou d'étendue se met toujours à l'ABLATIF (sous-ent. *a* ou *ab*). Ex. :

L'Irlande est *moitié plus petite* que la Bretagne : Hibernia est *dimidio minor* Britannia, CÆs.

§ 217. 2^e Question de distance.

I. Decem-millia ou milibus passuum.

Le nom de *distance* se met à l'ACCUSATIF (sous-ent. *ad*), ou quelquefois à l'ABLATIF (sous-ent. *a* ou *ab*). Ex. :

La plaine de Marathon est à environ dix mille pas d'Athènes : campus Marathon abest circiter *millia* passuum *decem* ab oppido Atheniensium, N. ; — Arioviste s'arrêta à dix mille pas (à dix milles) du camp de César : Ariovistus *millibus* passuum *decem* a Cæsaris castris consedit, Cæs.

Remarque. La préposition *ab* est quelquefois exprimée. Ex. :

Belgæ *ab* *millibus* passuum minus *duobus* castra posuerunt, Cæs. : les Belges dressèrent leur camp à moins de deux milles (de celui de César).

II. Paribus intervallis, — trium millium spatio, — sexto-decimo milliario, — quarto lapide ou ad quartum lapidem.

Les noms de distance, *intervallum*, *spatium*, *milliarium*, se construisent à l'ABLATIF ; le nom *lapis* (pierre milliaire) se construit à l'ACCUSATIF avec *AD* ou à l'ABLATIF ; en outre, *milliarium* et *lapis* veulent toujours un nombre ordinal. Ex. :

Les Germains placèrent les Harudes, les Marcomans, etc., à des intervalles égaux : Germani *paribus intervallis* Harudes, Marcomanos, etc., constituerunt, Cæs. ; — Aulis est à une distance de trois milles de Chalcis : a Chalcide Aulis *trium millium spatio* distat, Liv. ; — Ancus Martius fonda la ville d'Ostie à seize milles (au seizième milliaire) de Rome : Ancus Martius *civitatem Ostiam sexto decimo milliario* ab urbe Roma condidit, Liv. ; — Les étendards des légions brillèrent à quatre milles de Crémone : (*quarto lapide* ou) *ad quartum* a Cremona *lapidem* fulsere legionum signa, Tac.

Remarque. On trouve quelquefois *a* ou *ab* avec *spatio*.

§ 218. 3^e Question d'origine, de pays, de matière.

Sum patriâ ex Ithacâ, — Themistocles Atheniensis.

Le nom d'*origine*, de *pays*, se met à l'ABLATIF avec *E* ou *EX*, ou se traduit par un adjectif. Ex. :

Je suis d'*Ithaque*, *patrie* (de mes pères), ou *Ithaque* est ma patrie : *sum patriâ ex Ithacâ*, Virg. ; — Thémistocle d'*Athènes* : *Themistocles Atheniensis*, N.

Il en est de même du nom de la *matière* dont une chose est faite ou provient. Ex. :

Noé fit une arche de bois : *arcam ex lignis* constituit Noëmus,

§ 219-220. Q. DE DIST., D'ORIG., DE CAUSE, DE PRIX. 209

S. S. ; — Les chars de Mithridate Eupator étaient d'or et d'argent (Mithridate Eupator avait des chars d'or et d'argent) : *Mithridatis Eupatoris currus aurei argenteique erant*, PL.-N.

Remarque. On n'emploie ni l'ablatif ni l'adjectif lorsqu'il s'agit des ouvrages de la nature, réels ou imaginaires. Ex. :

Flumina jam lactis, jam flumina nectaris ibant, Ov. : partout coulaient des fleuves de lait, partout des fleuves de nectar.

§ 219. 4^e Question de cause ou de moyen, d'instrument, de manière, de partie.

Concordiâ res parvæ crescunt.

Le nom de *cause* ou de *moyen*, d'*instrument*, de *manière*, de *partie*, se met à l'ABLATIF (sous-ent. *a* ou *ab*, *e* ou *ex*, *præ*, *cum* ou *in*, suivant le sens). Ex. :

CAUSE OU MOYEN : Les petites choses s'accroissent *par la concorde* : *concordiâ res parvæ crescunt*, SALL. ; — Ariobarzane règne *par son bienfait* : *Ariobarzanes operâ med regnat*, CIC.

Remarque. La préposition *præ* se trouve quelquefois exprimée. Ex. :

Quidam præ gaudio interiere, CIC. : quelques hommes sont morts de joie.

INSTRUMENT : Énée frappe *de l'épée* une brebis : *Eneas agnum ense ferit*, VIRG. ; — Athénagore fut battu *de verges* : *cæsus est virgis Athenagoras*, CIC.

MANIÈRE : L'injustice a lieu *de deux manières*, ou *par violence* ou *par fraude* : *injuriam fit duobus modis, aut vi aut fraude*, CIC. ; — Aucun Thébain n'égalait Epaminondas *en éloquence* : *Epaminondæ nemo Thebanus par erat eloquentiâ*, N.

PARTIE : Les lièvres dorment (avec) *les yeux ouverts* : *patentibus oculis dormiunt lepores*, PAV.

Remarque. Les prépositions *cum* et *in* se trouvent quelquefois exprimées, surtout quand le nom de manière est accompagné d'un adjectif. Ex. :

Magnâ cum curâ et consilio rem perspicere, CIC. : examiner une affaire avec beaucoup de soin et de réflexion ; — Être en grand danger : *in magno periculo esse*, CIC. ; — (vidit vir, magno se fore periculo, N.)

§ 220. 5^e Question de prix ou de valeur.

Viginti talentis unam orationem Isocrates vendidit.

Le nom de *prix*, d'*estime* ou de *valeur*, se met à l'ABLATIF (sous-ent. *pro*). Ex. :

Isocrate vendit *vingt talents* un seul discours : *viginti talentis unam orationem Isocrates vendidit*, PL.-N. ; — La victoire coûta *beaucoup de sang* et *de blessures* aux Carthaginois : *multo sanguine et vulneribus Pœnis victoria stetit*, LIV. ; — Je n'achète pas l'espérance *à prix d'argent* (avec de l'argent) : *spem pretio non emo*, TER. ;

— Les livres des anciens sont d'un grand prix : *magno pretio stant veterum libri*, PL.-N.

Remarques. 1. Avec les verbes *esse*, être du prix de ; *emere*, acheter ; *mercari* (quelquefois *luere*), payer ; *vendere*, *venundare*, vendre ; *liceri*, enchérir ; *dare*, donner pour ; *addicere*, adjuger ; *venire*, être mis en vente ; *astimare*, *censere*, priser, évaluer ; *conducere*, louer ; *habitare*, se loger pour ; *stare*, *constare*, coûter ; *obsonari*, dépenser, dîner, etc., on sous-ent. souvent *pretio* (pro *pretio*) devant les adjectifs

<i>magno</i> , beaucoup, cher, fort cher, à grand prix ; <i>immenso</i> , immensément ;	<i>parvo</i> , <i>paululo</i> , peu, peu cher, bon marché, à bas prix ; <i>dimidio</i> , moitié ;	<i>plurimo</i> , très-cher, à très-grand prix ; <i>duplo</i> , double ;
<i>minimo</i> , <i>vili</i> , très-peu cher, très-bon marché, à vil prix ;	<i>nimio</i> , trop, trop cher, à trop grand prix ;	<i>tanto</i> , aussi cher, autant ; <i>quanto</i> , combien, que. Ex. :

La faim naturelle coûte peu, la délicatesse coûte beaucoup : *parvo fames constat, magno fastidium*, P. S., c'est-à-dire, *pro pretio parvo, magno*.

2. Les adjectifs *magno*, *parvo*, *plurimo*, *minimo*, *nimio*, *tanto*, *quanto*, peuvent se mettre au génitif par l'ellipse de *pretii*, et la forme du génitif est même la seule qui s'emploie pour les comparatifs : *pluris*, plus, plus cher ; *minoris*, moins, moins cher. Ainsi l'on dit *magno* ou *magni* *emere*, acheter cher ; *minoris* (et non *minore*) *emere*, acheter moins cher. Voy. du reste § 226, III.

3. Les adverbes *bene*, *pulchre*, *recte*, *male*, *cave*, *carius*, *carissime*, *vilis*, *vilissime*, conservent leur forme adverbiale avec les verbes de prix. Ex. :

Ea quæ male emptæ sunt reddere, CIC. : rendre ce qui a été mal acheté.

§ 221. Remarques générales sur l'emploi des prépositions.

I. FORME DE QUELQUES PRÉPOSITIONS. — *A* s'emploie devant les consonnes ; — *ab*, devant les voyelles et quelquefois devant *d*, *j*, *l*, *m*, *n*, *r*, *s*, *t* ; — *abs*, devant *q*, *r*, *s* et *t*.

E s'emploie devant les consonnes ; — *ex*, devant les consonnes comme devant les voyelles.

II. PRÉPOSITIONS DÉPENDANT D'UN SUBSTANTIF. — Les prépositions se construisent après les substantifs comme après les verbes d'où ils dérivent, ou dont ils rappellent l'idée. Ex. :

Votre digression hors du sujet de votre discours m'a été fort agréable : *mihi tua fuit perjuvanda a proposito oratione digressio*, CIC. ; — *ab aliquo digredi*, § 190, I.

L'entretien d'Antoine avec nos héros n'a pas été importun : *Antonii colloquium cum heroibus nostris non fuit incommodum*, CIC. ; — *cum aliquo colloqui*, § 191, II.

Phocion refusa les grands présents du roi Philippe : *Phocion a rege Philippo munera magna repudiavit*, N., c'est-à-dire, qui venaient du roi, § 190, II.

Dumnorix maria sa sœur de mère dans une autre ville : Dumnorix sororem ex matre nuptum in aliam civitatem collocavit, CÉS.; c'est-à-dire, la sœur née de sa mère, § 190, II

Atilius, homme du peuple, eut un songe : Atilio, de plebe homini, somnium fuit, LIV.; c'est-à-dire, homme sorti du peuple, § 190, II.

III. PRÉPOSITIONS NON RÉPÉTÉES. — Les prépositions ne se répètent pas dans les *appositions*, dans les *énumérations*, dans les simples *liaisons* de mots. Ex. :

Il y a beaucoup de différence entre l'homme et la bête : multum interest inter hominem et pecudem ; — Multum interest inter dare et accipere (SEN.) : il y a une grande différence entre donner et recevoir.

Que dirai-je du trésor de toutes choses, de la mémoire ? quid dicam de thesauro omnium rerum, memoria ? CIC.

Nous ne pouvons trouver l'utile que (sinon) dans la vertu, dans la bienséance, dans l'honnêteté : nusquam possumus, nisi in virtute, decore, honestate utilia reperire, CIC.

Il y avait très-souvent entre moi et Scipion une dissertation sur l'amitié : sæpissime inter me et Scipionem de amicitia disserebatur, CIC.

PRÉPOSITIONS RÉPÉTÉES. — On répète les prépositions dans les *oppositions*, dans les *changements d'idées* ou de *lieux*, et dans les *comparaisons*. Ex. :

Il y eut une grande lutte sur cette loi entre App. Claudius et P. Decius Mus : certatum est maxime de hac lege inter App. Claudium et inter P. Decium Murem, LIV.

Des députés vinrent simultanément de la part des Eduens et (de celle) des Trévires : eodem tempore legati ab Eduis et a Trevis venerunt, CÉS.

De même que le cheval est né pour la course, le bœuf pour le labour, le chien pour la piste ; de même l'homme est né pour deux choses, comprendre et agir : ut ad cursum equus, ad arandum bos, ad indagandum canis ; sic homo ad duas res, ad intelligendum et ad agendum natus est, CIC.

Remarques. I. On ne répète pas ordinairement devant le relatif la préposition de son antécédent. Ex. :

Ne ad id, quod natura cogit, acceleres, N. ; c'est-à-dire, ad quod : ne vous hâtez pas d'arriver au terme auquel la nature vous pousse.

[2. Les poètes sous-entendent la préposition dans le premier ou dans le second membre de phrase. Ex. :

Plus erat in gladio quam curvo laudis aratro, OV. ; c'est-à-dire, in curvo aratro : on mettait plus de gloire à manier le glaive qu'à conduire la charrue.]

IV. PRÉPOSITIONS PLACÉES ENTRE DEUX MOTS DE LEUR COMPLÉMENT. — Les prépositions se placent souvent entre deux mots de leur complément, lorsque l'un de ces mots est un adjectif, un pronom démonstratif ou le pronom relatif. Ex. :

Semper equidem magno cum metu incipio dicere, CIC. : c'est tou-

jours avec une grande crainte que je commence à parler (que je prends la parole).

Hanc ob causam videtur Lælii mens spirare in scriptis, CIC. : c'est pour cette raison que l'âme de Lélius paraît respirer dans ses écrits.

Telmessus in Caria est, *quæ in urbe excellit haruspicum disciplina*, CIC. : il y a en Carie Telmesse, ville dans laquelle fleurit la science des auspices.

V. PRÉPOSITIONS PLACÉES APRÈS LEUR COMPLÉMENT.

— a) *Cum* se place après l'ABLATIF des pronoms *me*, *te*, *se*, *nobis*, *vobis*, avec lesquels il ne fait plus qu'un mot : *mecum*, *tecum*, *secum*, *nobiscum*, *vobiscum* ; — on dit aussi *quocum* ou *quicum*, avec lequel, *quibuscum*, avec lesquels. Ex. :

Je porte tout avec moi, disait Bias : *omnia mecum porto*, inquit Bias, CIC.

P. Sulpicius pensait différemment de Q. Pompée, avec lequel il avait vécu très-intimement : P. Sulpicius a Q. Pompeio dissidebat, *quocum conjunctissime vixerat*, CIC.

Remarque. Le *qui* de *quicum* est une ancienne forme d'ablatif pour *quo* ; Virgile dit *quicum* pour *quæcum*, et Plaute, pour *quibuscum*.

b) *Tenus* se place toujours après son complément, qu'il veut à l'ABLATIF : il signifie *jusqu'à*, avec l'idée accessoire d'une limite qu'on ne franchit pas. Ex. :

Lateri capulo tenus abdidit ensem, VIRG. : il plongea dans le flanc son épée jusqu'à la garde (et non au delà).

Remarques. 1. *Tenus* est un ancien adverbe venant de *tenere*, tenir. En outre de sa valeur adverbiale, il se construit quelquefois en poésie avec le génitif, surtout du pluriel ; et comme venant d'un verbe transitif, avec l'accusatif. Ex. :

Crurum tenus, laterum tenus, VIRG. : jusqu'aux jambes, jusqu'aux flancs.

[2. *Fine* ou *fini* s'emploie dans le même sens et de la même manière que *tenus*. Ex. :

Oleas operito terra radicibus fini, CATO : couvrez les oliviers de terre jusqu'à la racine.]

c) *Versus*, vers (avec ou sans mouvement), se place après son complément, qu'il veut à l'ACCUSATIF. Ex. :

Nous marchâmes de Tarse vers l'*Amanus* : *Tarso Amanum versus profecti sumus*, CIC.

On joint quelquefois *in* ou *ad* à *versus*. Ex. :

Numa in lapide *ad meridiem versus* consedit, LIV. : Numa s'assit sur une pierre du côté du midi.

d) Les prépositions *ad*, *adversus*, *contra*, *inter*, *juxta*, *penes*, *per*, *post*, *propter*, *ultra*, *super*, *de*, *circum*, *circa*, *ante*, *subter*, peuvent se placer après leur complément *qui* et *hic*. Ex. :

Senatus, quos ad soleret, referendum censuit, Cic. : le sénat pensa qu'il fallait en référer à ceux *auxquels* on avait coutume de le faire.

Quum Lacedæmonii Agesilaum bellatum mississent in Asiam, hunc adversus habitus est imperator Pharnabazus, N. : les Lacédémoniens ayant envoyé Agésilas faire la guerre en Asie, on lui opposa pour, général Pharnabaze.

Les poètes, et quelquefois les prosateurs, étendent cet usage à toutes les prépositions qu'ils placent soit après tout leur complément, soit après un terme de ce complément. Ex. :

Maria omnia circum, Virg. : autour de toutes les mers.

Fronde super viridi, Virg. : sur un vert feuillage.

Epaminondas, Diomedonte coram : Nihil, inquit, pecunia opus est, N. : Epaminondas, en présence de Diomédon : Je n'ai, dit-il, aucun besoin d'argent.

De bello, reque de publica dictator retulit, Liv. : le dictateur fit son rapport sur la guerre et sur l'état de la république.

VI. PRÉPOSITIONS SÉPARÉES DE LEUR COMPLÉMENT. — Lorsque le complément d'une préposition en a un lui-même, celui-ci se place généralement avant l'autre. Ex. :

Les gens dignes d'honneur ne doivent pas être comparés avec les gens dignes d'ignominie : honore digni cum ignominia dignis non sunt comparandi, Cic. ; — on dirait moins bien : cum dignis ignominia.

Les conjonctions *que, vel, ve, autem, vero, tamen, quidem, enim*, se placent entre la préposition et son complément. Ex. :

Peu à peu nous affaiblissions cette coutume ; mais après la victoire de Sylla, nous l'avons totalement perdue : sensim hanc consuetudinem minuehamus ; post vero Sullæ victoriam penitus amisimus, Cic.

Remarque. Les poètes séparent la préposition de son complément par des mots qui leur sont étrangers. Ex. :

Per ego te deos oro, Ter. : je t'en conjure par les dieux.

VII. SUBSTANTIFS TENANT LIEU DE PRÉPOSITIONS. — Les mots *instar*, comme ; *causā, gratiā*, pour, dans l'intérêt de, dans l'intention de ; *ergo*, pour, à cause de, qui tiennent lieu de prépositions, construisent le GÉNITIF comme les noms ordinaires : le premier se place avant ou après le complément, et les trois autres toujours après. Ex. :

Quelques Romains avaient des maisons comme des villes : quidam Romani habuere domos instar urbium, Sall., c'est-à-dire, ad instar urbium ; — instar est un vieux substantif neutre qui signifie façon, modèle, ressemblance ; — on dit en français : à l'instar de Paris, etc.

Dieu a fait les animaux *pour l'homme* : Deus animantes hominum causâ fecit, Cic. ; c'est-à-dire *pro causâ* hominum.

Nous faisons beaucoup de choses *dans l'intérêt de nos amis* : multa facimus amicorum gratiâ, Cic. ; c'est-à-dire, *pro gratiâ* amicorum.

Démosthène fut gratifié d'une couronne d'or *à cause de ou pour son courage* : Demosthenes aurea corona donatus est virtutis ergo, Cic. ;—ergo est le grec ἐργον (datif d'ἔργον, œuvre, travail), transporté en latin.

Remarques. 1. *Pour moi* (à cause de moi, en ma considération), *pour nous, pour vous, pour soi et pour lui, pour eux* (signifiant *pour soi*), se traduisent par les possessifs à l'ablatif *meâ, tuâ, nostrâ, vestrâ, suâ*, et l'on dit *meâ causâ* ou *gratiâ*,.... *suâ causâ* ou *gratiâ*.

Si *pour lui, pour eux* ne signifient pas *pour soi*, en tourne par *à cause de lui, à cause d'eux*, et de *lui, d'eux* se traduisent par le génitif. Ex. :

Votre fils est de cette opinion ; je m'en réjouis *pour vous, pour lui*, et surtout *pour moi* : filius tuus ea est opinione ; et *tuâ*, et *ipsius*, et *imprimis meâ causâ* gaudeo, Cic.

2. Avec *causâ* et *gratiâ*, on construit, comme avec les noms ordinaires, le génitif du gérondif ou du participe futur passif. Ex. :

Pour jouer : ludendi causâ, Cic. ;—Pour exercer la mémoire : exercendæ memoriæ gratiâ, Cic.

3. *Causâ* et *gratiâ* se trouvent quelquefois sous-entendus. Ex. :

Naves, quæ *sui* quisque commodi fecerat, Cæs. ; c'est-à-dire, *sui commodi causâ* : les vaisseaux que chacun avait faits *dans son propre intérêt*.

4. L'ablatif *nomine*, au nom de, en place de, se construit comme *causâ* et *gratiâ*. Ex. :

Le sénat décréta des prières publiques *au nom* ou *à la place* des consuls : senatus supplicationes *consulum nomine* decrevit, Liv.]

VIII. PRÉPOSITION ELLIPSÉE. — En poésie, et quelquefois en prose, les verbes intransitifs, les verbes passifs et les adjectifs se construisent, au lieu de l'ablatif d'instrument ou de partie, avec un ACCUSATIF, soit par hellénisme, soit par l'ellipse d'une préposition, telle que AD, quant à, CIRCA, autour, etc. Ex. :

Equus micat auribus, et *tremit artus*, Virg. ; c'est-à-dire, *tremit ad artus*, tremble *quant à ses membres* : le cheval dresse les oreilles, et ses membres tremblent d'impatience.

Priamus *inutile ferrum cingitur* *, Virg. ; c'est-à-dire, *ad inutile ferrum* : Priam est ceint *quant à un fer inutile*, c'est-à-dire, s'arme d'un fer inutile ; — Omnia Mercurio similis, *vocemque coloremque*, Virg. ; c'est-à-dire, *ad omnia*, *ad vocem* et *ad colorem* : semblable *en tout* à Mercure, et *de voix et de visage*.

Augustus *dextrum genu lapide ictus est*, Suet. ; c'est-à-dire, *ad ou circa dextrum genu* : Auguste fut frappé d'une pierre *au genou droit* ; — Germanorum *feminae nudæ brachia sunt*, Tac. ; c'est-à-dire, *ad brachia* : les femmes des Germains ont les bras nus.

Remarque. Le même hellénisme ou la même ellipse explique quelques accusatifs pris adverbialement, comme *maximam partem*, Cæs. : en grande partie ; — *id. temporis*, Cic. : à cette heure. Voy. du reste les idiotismes, § 414.

N. B. Voy. §§ 371-401 les idiotismes relatifs à l'emploi des diverses prépositions.

* Cette tournure peut être regardée comme une imitation du moyen grec : *cingor, cingitur*, pour *cingo mihi, cingit sibi*, comme περιβάλλεται σαρκος.

CHAPITRE IX.

COMPLÈMENT DES ADVERBES.

§ 222. Complément des adverbess de manière ou de qualité.

I. Congruenter naturæ convenienterque vivere oportet.

Les adverbess *convenienter*, convenablement à ; *congruenter*, conformément à ; *constanter*, conséquemment à ; *similiter*, semblablement à ; *amice*, amicalement pour ; *grate*, agréablement à ; *bene*, bien pour ; *male*, mal pour, etc., veulent leur complément au DATIF, comme dérivés de verbes ou d'adjectifs qui régissent ce cas. Ex. :

Il faut vivre conformément et convenablement à la nature : *congruenter naturæ convenienterque vivere oportet*, Cic., § 189, I.

Vivre en ami des hommes : *vitæ hominum amice vivere*, Cic., § 171, I.

II. Deus separatim ab universis singulos diligit.

Les adverbess *separatim*, *seorsum*, séparément de, et autres qui marquent une idée de séparation, d'éloignement, veulent, comme les verbes de cette catégorie (§ 185, IV, § 190, I), leur complément à l'ABLATIF avec A ou AB. Ex. :

Dieu aime chaque homme séparément de tous les autres : *Deus separatim ab universis singulos diligit*, Cic.

§ 223. Complément des adverbess de lieu.

I. Ubi terrarum sumus ?

Les adverbess de lieu *ubi*, *ubinam*, *ubicumque*, *ubivis*, *ibidem*, *unde*, *huc*, *hucine*, *eo*, *codem*, *quo*, *quoquo*, *quovis*, *aliquo*, *usquam*, *nusquam*, *longe*, équivalant à *quo in loco*, *quo ex loco*, *quem in locum*, *nullo in loco*, etc., se déterminent souvent par les génitifs *terrarum*, *gentium*, *loci*, *locorum*. Ex. :

Où, dans quel pays sommes-nous (en quel lieu du monde sommes-nous) ? *ubi terrarum sumus* ? Cic., = *quo in loco* ou *qua in parte terrarum* ; — le génitif *terrarum* dépend de *loco* ou *parte* renfermé dans *ubi*.

D'où, de quel pays est-il (de quelle partie des nations est-il) ? *unde gentium est* ? PLAUT., = *qua ex parte gentium* ?

Où, dans quel pays me réfugierai-je (dans quel lieu des nations

me réfugierai-je)? *quo gentium confugiam?* PLAUT., = *in quem locum gentium?*

Où en est l'affaire (en quel point du lieu est l'affaire)? *ubi loci res est?* PLAUT., = *in quo puncto loci?*

II. *Eo insolentiae processit ut...*

On construit de la même manière, avec un GÉNITIF, les adverbes de lieu *eo*, *quo*, *huc*, et quelquefois *hic*. Ex. :

Il en vint à ce point, à un tel point d'insolence que... : *eo insolentiae processit ut...*, PL.-J., = *ad id punctum* ou *ad eum gradum insolentiae*; — le génitif *insolentiae* dépend de *punctum* ou *gradum* renfermé dans *eo*.

Hic ou *huc viciniae*, PLAUT., TER. : dans le voisinage, dans les environs, près d'ici.

III. *Propius Tiberi quam Thermopylis.*

Les adverbes *propius*, plus près; *proxime*, très-près ou le plus près; *obviam*, au-devant, à la rencontre; *præsto*, près, sous la main, à la disposition, se construisent avec le DATIF comme venant des mots *propior*, *proximus*, *obvius*, *præstare*, qui régissent ce cas. Ex. :

Combattre plus près du Tibre que des Thermopyles pour l'empire du monde : *propius Tiberi quam Thermopylis* de summa imperii decertare, N.

Beaucoup de citoyens allèrent à la rencontre de Pompée : *Pompeio obviam* (ou *obviam Pompeio*) prodierunt multi, CIC., § 194, Art. II, V.

Les questeurs de la province se mirent à ma disposition : *quæstores provinciae mihi præsto fuerunt*, CIC.

Remarques. 1. *Propius* et *proxime*, ainsi que leur positif *prope*, se construisent souvent, soit à L'ABLATIF avec *A* ou *AB*, soit à L'ACCUSATIF avec *ad* sous-ent. Ex. :

Bellum prope a Siciliâ fuit, CIC. : la guerre était près de la Sicile; — *Plebs prope ripam* Anienis ad tertium milliarium conседit, CIC., = *prope ad ripam* : le peuple s'arrêta à trois milles de Rome près des bords de l'Anio.

On emploie l'accusatif avec ou sans *ad*, si le verbe marque tendance ou direction. Ex. :

Ne *propius urbem* milia passuum ducenta exercitum admoveat, CIC. : qu'il ne fasse pas approcher son armée à plus de deux cents milles de Rome; — *Propius ad sensum* alicujus accedere, CIC. : se rapprocher du sentiment de quelqu'un.

2. *Obviam ire* signifie souvent résister à, s'opposer à, tenir tête à. Ex. :

Obviam tribunorum audaciae senatus ibat, LIV. : le sénat tenait tête à l'audace des tribuns.

[3. *Cominus*, de près, se construit comme *propius*, etc., avec le DATIF, et l'on dit : *cominus ire alicui*, PROP.]

IV. *Ecce nuntii, — en miserum hominem.*

En, voici, ecce, voilà, se construisent avec le NOMINATIF

(s.-ent. *adest* ou *adsunt*), ou quelquefois avec l'ACCUSATIF (s.-ent. *adspice*). Ex. :

Voilà les messagers, voilà les lettres : *ecce nuntii, ecce litteræ, Cic.*, = *ecce nuntii, litteræ adsunt*.

Voici un homme malheureux : *en miserum hominem, Cic.*, = *en adspice miserum hominem*.

Remarques. 1. *Voici, voilà, pour vois ici, vois là*, traduisent exactement les adverbess *en, ecce*, exprimés et le verbe *adspice*, sous-ent.

2. *Adest* et *adspice* sont quelquefois exprimés en latin ; alors on répète l'adverbe en français. Ex. :

En Pallas adest, Ov. : *voici, voici Pallas* ; — *En adspice mortem, Ov.* : *voici, voici la mort*.]

3. *Voici, voilà* se traduisent souvent par *is, ille, hic*, etc., suivis de *est*. Ex. :

Voilà ce combat fameux du lac Trasimène : *hæc est nobilis ad Trasimenum pugna, Liv.*

4. Dans les poëtes comiques, on trouve *ecce, ecceum, eccos, eccas*, pour *ecce ea, eum, eos, eas*, — *eccillum, eccillam*, pour *ecce illum, illam* ; — *eccistum, eccistam* pour *ecce istum, istam*, etc. Ex. :

Ostende huc manus. — Eccas, PLAUT., c'est-à-dire, *ecce (adspice) illas*, montre-moi tes mains. — *Les voici*.]

5. *Voici que, voilà que* se traduisent par *en, ecce*, et quelquefois par *en ecce*, suivis du nominatif. Ex. :

Mais voilà qu'Antoine a promulgué la loi : *ecce autem Antonius legem fxit, Cic.*

§ 224. Complément des adverbess de temps.

I. *Pridie ejus diei ou eum diem*, — *pridie kalendas*.

Pridie, la veille ; *postridie*, le lendemain, construisent le mot *dies* au GÉNITIF ou à l'ACCUSATIF, et les autres mots à l'ACCUSATIF seulement. Ex. :

La veille de ce jour, nous avons terrassé l'opinion de Bibulus : *pridie ejus diei, sententiam Bibuli fregeramus, Cic.* ; — Philotimus arriva la veille de ce jour : *Philotimus pridie eum diem venit, Cic.*, = *in priori die ante eum diem*.

Caligula naquit la veille des kalendes de septembre : *Caligula natus est pridie kalendas septembris, SUET.* ; — Il doit y avoir une chasse le lendemain des jeux Apollinaires : *venatio postridie ludos Apollinares futura est, Cic.*, = *in posteriori die post ludos...*

Remarques. [1. On trouve quelquefois le génitif des mots autres que *dies* ; mais c'est une exception qu'il ne faut pas imiter. Ex. :

Pridie nonarum, Cic. : la veille des nones ; — *Pridie insidiarum, Tac.* : la veille de l'embuscade.]

2. Depuis la veille se traduit par *ex ante diem*, c'est-à-dire, *ex die ante diem*.

Voy. § 256, *pridie* et *postridie* avec *quam*.

II. Persarum gens tunc temporis obscura erat.

Les adverbes *tunc* et *tum* sont quelquefois suivis du génitif *temporis*. Ex. :

Persarum gens *tunc temporis* obscura erat, JUST., *tunc* pour *in hoc puncto* temporis (en ce point de temps) : alors la nation des Perses était obscure.

[Remarque. On trouve, d'après la même construction : *adhuc locorum*, PLAUT. : jusqu'ici, jusqu'à présent ; — *interea loci*, TER. : cependant, sur ces entrefaites ; — *postea loci*, SALL. : après cela ; — *inde loci*, LUCR. : ensuite.]

§ 225. Complément des adverbes de quantité.

I. Satis eloquentiæ, — multum jucunditatis.

Veulent au GÉNITIF le nom de choses qui ne se comptent pas, les adverbes et les adjectifs neutres de quantité pris substantivement, tels que :

ADV. : *satis*, assez ; *abunde*, abondamment ; *affatim*, largement, assez ; *partim*, une partie ; *parum*, peu ; *aliquantum*, *aliquantulum*, quelque peu ; *nimis*, trop.

ADJ. NEUT. : *paulum*, peu ; *paululum*, *perpaululum*, très-peu ; — *multum*, beaucoup ; *plus*, *amplius*, plus ; *plurimum*, beaucoup, le plus ; — *minus*, moins ; *minimum*, très-peu, le moins ; — *nimum*, trop ; — *tantum*, *tantumdem*, *tam multum*, autant ; *tantulum*, *tantillum*, si peu ; — *quantum*, que, combien ; *quantulum*, combien peu, etc. Ex. :

Catilina avait assez d'éloquence, (mais) peu de sagesse : *inerat Catilinæ satis eloquentiæ, sapientiæ parum*, SALL.

Le changement de pays et de climat a beaucoup de charme : *multum habet jucunditatis soli cœlique mutatio*, PL.-J.

Remarques. I. Les adverbes de quantité se trouvent quelquefois construits avec un nominatif ou un accusatif, comme si c'étaient des adjectifs. Ex. :

Vobis semper auxilium adversus inimicos satis est, LIV. : vous avez toujours une ressource suffisante (assez de ressource) contre les ennemis ; — *auxilium satis*, nomin.

Parentes abunde habemus, SALL. : nous avons de nombreux parents (un grand nombre de parents) ; — *parentes abunde*, acc.

2. Trop se rend par *super*, après un autre adverbe de quantité. Ex. :

Assez et trop d'honneurs, *satis superque honorum*, LIV., = assez d'honneurs, et au-dessus, au delà de ce qu'il faut.

II. Multis in locis.

Les adjectifs neutres de quantité ne représentant que le nominatif ou l'accusatif, se tournent par l'adjectif correspondant, si la construction exige un autre cas. Ex. :

En beaucoup de circonstances, la prudence a peu de forces (beaucoup, *multum* ; adj. corresp., *multus*, nombreux) : *multis in locis, parum virium habet prudentia*, CIC.

III. *Nimia fiducia pour nimium fiduciae.*

Au lieu de l'adverbe, on emploie de préférence l'adjectif correspondant, si la chose peut se dire *grande* ou *petite*. Exemple :

Trop de confiance cause ordinairement un malheur (trop, *nimis*, *nimium*; adj. corresp., *nimius*, *nimis magnus*, trop grand, excessif) : *nimia fiducia* (ou *nimis magna fiducia*) calamitati solet esse, N.; — *nimia fiducia* pour *nimium fiduciae*.

On dira de même :

beaucoup de savoir :	<i>multum doctrinae</i> , ou mieux	— <i>multa</i> ou <i>magna doctrina</i> .
eu de gloire :	<i>parum gloriae</i>	— <i>parva gloria</i> .
plus de générosité :	<i>plus</i> ou <i>amplius liberalitatis</i>	— <i>major</i> ou <i>amplior liberalitas</i> .
le plus de travail :	<i>plurimum laboris</i>	— <i>plurimus labor</i> .
moins de vertu :	<i>minus virtutis</i>	— <i>minor virtus</i> .
très-peu de goût :	<i>minimum studii</i>	— <i>minimum studium</i> .
autant de sagesse :	<i>tantum sapientiae</i>	— <i>tanta</i> ou <i>tam multa sapientia</i> .
si peu de science :	<i>tantulum</i> ou <i>tantillum scientiae</i>	— <i>tantula scientia</i> .
que, combien d'ignorance :	<i>quantum ignorantiae</i>	— <i>quanta ignorantia</i> .
combien peu d'ambition :	<i>quantulum ambitionis</i>	— <i>quantula ambitio</i> .

IV. *Multos morbos fercula multa ferunt.*

Avec un nom de choses qui se comptent, on emploie, au lieu des adverbes, les adjectifs pluriels de quantité qui leur correspondent. Ex. :

Beaucoup de mets produisent *beaucoup de maladies* (beaucoup, *multum*; adj. plur. corresp., *multi*) : *multos morbos fercula multa ferunt*, SEN.

On dira de même au lieu de :

<i>parum</i> :	pauci, æ, a	— <i>pauci</i> , <i>dies</i> , peu de jours.
<i>plus</i> :	plures, a	— <i>plura beneficia</i> , plus de bienfaits.
<i>plurimum</i> :	plurimi, æ, a	— <i>plurimi libri</i> , le plus de livres.
	pauciores, a	— <i>pauciores milites</i> , moins de soldats.
<i>minus</i> :	minus multi, æ, a	— <i>minus mularum statuarum</i> , moins de statues.
<i>minimum</i> :	paucissimi, æ, a	— <i>paucissima verba</i> , très-peu de paroles.
<i>satis</i> :	satis multi	— <i>amici satis multi</i> assez d'amis.
<i>nimis</i> , <i>nimium</i> :	nimis ou nimium multi	— <i>nimis mularum fraudes</i> , trop de fraudes.
<i>tantum</i> : tot, totidem ou tam multi	— { <i>tot flores</i> <i>totidem flores</i> <i>tam multi flores</i> }	{ tant, autant de fleurs.
<i>quantum</i> : quot ou quam multi	{ <i>quot homines</i> <i>quam multi homines</i> }	{ que ou combien d'hommes.
<i>quantulum</i> : quam pauci	— <i>quam pauci homines</i> , qu'il y a peu d'hommes.	

Remarques. 1. *Que* ou *combien*, signifiant *combien de personnes*, se traduit par *quam multi*, sous-ent. *homines*. Ex. :

Combien sommes-nous ici? quam multi hic adsumus? CIC.

2. *Combien y en a-t-il?* signifiant *combien peu*, se traduit par *quotus quisque* (plus souvent *quotus enim quisque*), avec le singulier. Ex. :

Combien y en a-t-il qui soient éloquentes? = combien peu sont éloquentes? quotus enim quisque est disertus? CIC.

§ 226. *Adverbes de quantité employés comme adverbes de mesure.*I. *Magis suspiciosi, — satis recte, — multum prodesse.*

Les adverbes de quantité *magis*, *plus*, *amplius*, *plus* (plutôt), mieux, davantage; *potius*, plutôt; *potissimum*, le plus, principalement; *valde*, beaucoup; *tam*, *adeo*, tant, si, tellement; *quam*, *ut*, que, combien; *aliquantum* ou *leviter*, un peu, et *sat* ou *satis*, *nimis* ou *nimum*, *parum*, *multum*, *minus*, etc. (§ 225, I), s'emploient, sous cette forme, avec des adjectifs, des adverbes et des verbes ordinaires, pour marquer la *mesure* d'une qualité, d'une manière d'être ou d'une action. Ex. :

Ceux qui ont la fortune *moins favorable* sont, je ne sais comment, *plus soupçonneux*; ils *prennent tout plutôt* pour des outrages : *omnes quibus sunt res minus secundæ, magis sunt, nescio quomodo, suspiciosi*; *in contumeliam omnia accipiunt magis*, TER.

La chose va *assez bien* : *res satis recte habet*, PLAUT.

La science *sert beaucoup*, cependant l'ignorance *nuit davantage* : *multum prodest scientia, plus tamen obest imprudentia*, COL.

On dira de même :

Bien ou fort modeste : *multum modestus* (ou *modestissimus*).

Si prudemment : *tam* ou *adeo* *prudenter*.

Que ou combien il est difficile : *quam* ou *ut* *difficile est*.

Remarques. I. *Plus, davantage*, joints à *habeo*, *odisse*, se rendent par *pejus*, d'une manière pire. Ex. :

Je ne *hais* personne *d'avantage* : *neminem pejus odi*, CIC.

Souvent aussi on emploie *pejus* avec *fugere*, *vitare*, éviter, *timere*, craindre, *cruciare*, tourmenter.

II. *Multo carior, — multo formosissimus, — multo antecellit.*

Joints à un comparatif, à un superlatif ou à un verbe qui marque *supériorité*, *préférence*, *excellence*, et en général *comparaison*, les adverbes de quantité prennent la forme ablative de mesure (§ 216), comme :

Multo, *non paulo*, beaucoup; *paulo*, peu; *paululo*, *pauzilulo*, fort peu; *aliquanto*, quelque peu; *plusculo*, un peu plus; *nimio*, *plus nimio*, trop; *tanto*, autant; *quanto*, que, combien, et de plus; *hoc*, *eo*, d'autant; *quo*, que. Ex. :

La patrie m'est *beaucoup* ou *de beaucoup* plus chère que ma propre vie : *patria mihi vita mea multo est carior*, CIC. ; — Le hasard *nuit bien plus* ou *beaucoup plus facilement* aux gens élevés : *excelsis multo facilius casus nocet*, P. S.

Alcibiade était *de beaucoup* le *plus beau* de tous les jeunes gens de son âge : *Alcibiades fuit omnium ætatis suæ multo formosissimus*, TER.

Tous les sens des hommes *l'emportent beaucoup* ou *de beaucoup* sur ceux de la bête : *omnis sensus hominum multo antecellit sensibus bestiarum*, CIC.

Remarques. 1. La forme ablative s'emploie avec les adverbess *ante*, avant; *post*, après; *infra*, au-dessous; *supra*, au-dessus; *aliter*, *secus*, autrement, qui renferment une idée de comparaison; et l'on dit *multo ante* ou *ante multo*, CIC. : longtemps auparavant; — *paulo post*, ou *post paulo*, non *ita multo post*, peu après, etc.

2. Dans ces diverses constructions, on peut remplacer *multo* par *longe*:
Ex. :

Ego, qui sum *longe fortior*, pereo fame, PHÆD. : moi, qui suis *de beaucoup plus fort*, je périss de faim.

[3. Au lieu de la forme ablative, on trouve quelquefois *multum*, *tantum*, *quantum*, *aliquantum*. Ex. :

Multum præstare, CIC. : l'emporter *de beaucoup*; — non à imiter.]

III. Voluptatem virtus minimi facit.

Les adverbess de quantité qui marquent la *mesure* ou le degré d'*estime*, de *cas* ou d'*appréciation*, de *prix*, de *valeur*, de *coût*, de *compte*, etc., au lieu de la forme ablative (§ 220), se mettent au GÉNITIF par l'ellipse de *pretii* (*homo* ou *res* pretii*), avec les verbes suivants, tant à l'actif qu'au passif :

Æstimare, *pendere*, *facere*, apprécier, estimer; — *ducere*, *putare*, *habere*, croire, juger, tenir pour, regarder comme, priser, faire état, tenir compte; *constare*, *stare*, *esse*, coûter, valoir; *conducere*, louer; *emere*, acheter; — *vendere*, vendre; *venire*, être mis en vente, être vendu; *liceo*, être mis à prix; *liceor*, enchérir, etc. Ex. :

La vertu *estime très-peu* (fait très-peu de cas de) la volupté : *voluptatem virtus minimi facit*, CIC., = *facit rem pretii minimi*, apprécie comme *chose du prix* le plus petit.

Alexandre *estimait* Héphestion *le plus* de tous (Héphestion était celui qu'Alexandre estimait le plus) : *Hephæstionem unum Alexander plurimi faciebat*, N., = *faciebat hominem pretii plurimi*.

Les mots qui s'emploient ainsi sont :

Magni (et non *multi* ni *majoris*), *permagni*, *maximi*, beaucoup; — *parvi*, peu; *minoris*, moins; *minimi*, très-peu, le moins; — *pluris*, plus; *plurimi*, le plus; — *satis magni*, assez; — *nimio pluris*, trop; — *tanti*, tant; *tantidem*, autant; — *quantii*, que, combien; — *quantivis*, *quanticunque*, autant qu'on voudra.

Remarques. [1. Les mots *pretii* et *homo* se trouvent quelquefois exprimés.
Ex. :

Mortuus *pluris pretii* est quam ego sum, PLAUT. : un mort a plus de PRIX (vaut plus) que moi; — *hominem maximi pretii* te hodie judicavi, TER. : je t'ai jugé aujourd'hui pour HOMME de très-grand prix.]

2. *Æstimare* ne signifiant que *apprécier* en bien ou en mal, — pour traduire le mot français *estimer*, qui signifie *avoir de la considération pour*, il faut ajouter à *æstimare* l'un des mots *magni*, *permagni*, *maximi*. Ex. :

Je t'ai toujours *estimé* : te semper *maximi æstimavi*, CIC.

* L'ellipse de *homo* ou de *res* est justifiée par des exemples : *Ille nugator est nihili*, non *nauci homo*, PLAUT.; — *amas hominem non nauci*, PLAUT.

3. Outre les génitifs *magni*, *permagni*, etc., on emploie adverbialement le génitif *nihili*, rien, et avec la négation les génitifs *floci*, flocon de laine ou de neige; *nauci*, zeste de noix; *pili*, poil ou cheveu; *assis*, as, un sou; *teruncii* (4^e partie de l'as), liard; *pensi*, quenouille. Ex.:

Nous ne faisons *aucun cas* de toi : nos te *nihili* pendimus, PLAUT. ; c'est-à-dire, pendimus te *hominem nihili*, nous te prisonnons *homme de rien* (ne, hulum, pas même le point noir de la lèvre).

Tous deux nous ne valons pas *un zeste* : ambo sumus *non nauci*, PLAUT., = *homines non nauci*.

[4. Au lieu de *nihili* on trouve *nihilo* ou *nihil æstimare*, CIC. ; *pro nihilo* putare, ducere, esse, CIC. : et dans César : *levi momento æstimare* : faire peu de cas.]

5. On dit aussi avec le génitif : *boni consuleri*, agréer (mot à mot, agréer comme chose d'un bon prix); — *æqui bonique facere*, *æqui boni facere*, prendre en bonne part, ne point se fâcher; — *hujus non facio*, TER. : je n'en fais pas plus de cas que de cela, en faisant un geste de mépris, d'incrédulité, etc.]

6. On construit aussi le génitif ou l'ablatif dans les phrases interrogatives. Ex. :

Que ou combien vous coûte cette maison ? Trop cher : quanti ou quanto hæc tibi constat domus ? Nimio pluris, c'est-à-dire, *hæc domus constat res pretii nimio pluris* (§ 204).

IV. Multum ou magni interest, — magis, maxime interest.

Les adverbes de quantité qui marquent la mesure ou le degré de l'importance, de l'intérêt qui s'attache à une chose se traduisent :

	beaucoup, <i>vehementer</i> ,	peu,	assez,	tant autant,	que, combien.
par	<i>multum, magnopere, valde, magni, permagn</i>	<i>parum, paulum, parvi</i>	<i>satis, satis magni</i>	<i>tantum, tanti</i>	<i>quantum, quantopere, quanti</i> ;
	plus, davantage,	moins,	le plus,	le moins,	trop,
par	<i>plus, magis</i>	<i>minus</i>	<i>plurimum, maxime</i>	<i>minimum, minime</i>	<i>nimis, nimium</i> , nullement,
					<i>nihil</i> . Ex. :

Il nous importe beaucoup : *multum* ou *magni* interest nostra, CIC. , = interest in re nostra, in re magni momenti, il est dans notre intérêt, dans un intérêt de grande importance (§ 193, IV et s.).

Il vous importe plus : tua magis ou plus refert, CIC. ; — Cela ne vous importe nullement, pas du tout : hoc tua nihil interest, CIC.

Remarque. La même construction a lieu dans les phrases interrogatives. Ex. :

Combien vous importe-t-il ? — *Beaucoup*, c'est-à-dire, il vous importe beaucoup : *quanti* tua interest ? — *Magni*, CIC.

V. Habes multum otii, non habeo tantundem.

Autant, tout autant, à la fin d'une phrase, se traduit par *tantundem*, s'il se rapporte à un verbe ordinaire, à un adjectif, à un adverbe ou à un nom de choses qui ne se comptent pas ; par *totidem*, à un nom de choses qui se comptent ; par

tantidem, à un verbe de prix ou d'estime; par *tantumdem* ou *tantidem*, à un verbe d'importance ou d'intérêt. Ex.:

Vous avez beaucoup de *loisir*, je n'en ai pas *autant*: habes multum otii, non habeo tantumdem, CIC.; c.-à-d., non habeo tantumdem otii.

§ 227. *Adverbes interrogatifs.*

ARTICLE I. *Que* adverbe interrogatif ou exclamatif.

I. *Quid* ou *cur* moraris?

Que, signifiant *pourquoi*, se traduit par *quid*, *quare* ou *cur*, et *que ne*, signifiant *pourquoi ne.... pas*, par *quidni*, *quin* ou *cur non*. Ex.:

Que tardez-vous? c.-à-d., *pourquoi* tardez-vous? *quid*, *quare* ou *cur* moraris? CIC.

Que ne saisissez-vous cette occasion? c.-à-d., *pourquoi ne* saisissez-vous pas...: *quidni*, *quin* ou *cur non* tu urges istam occasionem? CIC.

Remarques. I. Le subjonctif qui se trouve après ces adverbes interrogatifs répond au conditionnel français. Ex.:

Quidni possim? CIC.: *pourquoi ne le pourrais-je pas?*

2. Après *que*, *pourquoi*, *comment*, l'infinitif français doit se rendre en latin par un mode personnel. Ex.:

Que faire? c'est-à-dire, quelle chose *ferai-je?* *quid faciam?* CIC.

Pourquoi me tourmenter? c'est-à-dire, *pourquoi me tourmenté-je?* *cur me excrucio?* TER.

Pourquoi donc ne pas avouer? c'est-à-dire, *pourquoi donc n'avoues-tu pas?* *cur non fateris igitur?* PLAUT.

Comment concevoir Dieu, si ce n'est un Dieu éternel? c'est-à-dire, *comment pouvons-nous concevoir.....*: *Deum, nisi sempiternum, intelligere qui possumus?* CIC.

II. *Quantum est cupiditas imperii malum!*

Dans une phrase admirative ou exclamative, *que*, joint au mot *grand*, s'exprime par *quantus*, et joint au mot *petit*, par *quantulus*. Ex.:

Que la passion du pouvoir est un *grand* mal! *quantum est cupiditas imperii malum!* CIC.

Que les corps des hommes sont *petits*! *quantula sunt hominum corpuscula!* JUV.

III. *Quot et quantas calamitates hausit Pompeius.*

Que, suivi d'un pluriel et signifiant *combien de grands*, se rend par *quanti*, *æ*, *a*, et plus souvent par *quot et quanti*, *æ*, *a*, ou *quot quanti*. S'il y a une négation, on ne l'exprime pas; et s'il y a un adjectif, on y ajoute *quam*. Ex.:

Que de malheurs Pompée n'a-t-il pas essuyés ! quot et quantas calamitates hausit Pompeius ! Cic.

Que d'incroyables malheurs n'a-t-il pas soufferts ! quot, quantas, quam incredibiles hausit calamitates ! Cic.

ART. II. Emploi des adverbess interrogatifs *ne, num, an, etc.*

L'emploi des adverbess interrogatifs dépend de deux choses : 1° de la réponse préjugée *affirmative* ou *négative* ; 2° de la forme *simple* ou *alternative* de l'interrogation.

1° Interrogation simple directe.

I. Dasne manere animos post mortem ?

Pour interroger *simplement*, sans rien préjuger du caractère affirmatif ou négatif de la réponse, on se sert de *nē* enclitique *. Ex. :

Accordez-vous que les âmes subsistent après la mort ? *dasne manere animos post mortem ?* Cic. — On peut répondre, *Oui*, je l'accorde, ou *Non*, je ne l'accorde pas.

II. Num ulla quæstio lata est ? — numquid duas habetis patrias ?

Si, dans l'opinion de celui qui interroge, la réponse doit être *négative*, on emploie, en tête de la proposition, *num*, et qqf. *numquid* ou *numnam*, équivalents du français *est-ce que ?* Ex. :

Est-ce qu'il y a eu quelque enquête sur la mort de l'Africain : num ulla quæstio de Africani morte lata est ? Cic. ; — *non*, il n'y en a pas eu.

Est-ce que vous avez deux patries ? numquid duas habetis patrias ? Cic. ; — *non*, vous n'en avez pas deux.

Remarque. *Num* suivi de *ne* conserve sa signification. Ex. :

Quid ? Deum ipsum numne vidisti ? Cic. : quoi donc ? *est-ce que vous avez vu Dieu lui-même ?* — *non*, vous ne l'avez pas vu.

III. Nonne oportuit præscisse me ante ?

Si l'on attend une réponse *affirmative* à une interrogation *négative*, on emploie *nonne* en tête ou *non* de la préposition. Ex. :

* On appelle *enclitiques* les mots qui s'appuient sur celui qui précède, comme *que* dans *hominumque deumque*, et *ce* dans

*Est-ce Dieu, sont-ce les hommes
Dont les œuvres vont éclater ?* BAC.

Ne fallait-il pas que je le susse auparavant? *nonne* oportuit præscisse me ante? TER.; — *oui*, il le fallait.

Les poètes ne veulent-ils pas être célèbres après leur mort? *poetæ nonne post mortem nobilitari volunt*? CIC.; — *oui*, ils veulent l'être.

Remarque. Si l'interrogation, négative seulement pour la forme, est affirmative dans le fond, elle peut se faire sans signe d'interrogation, ou par *ne* pour *nonne*. Ex. :

Vides, eandem æstimationem, propter temporis dissimilitudinem, in illo laudis causam habere, in te criminis? CIC. : ne vois-tu pas que la même chose, à cause de la différence des temps, est pour lui une cause de louange? et pour toi une cause d'accusation. — *Videtisne ut implēs agitent furie?* CIC. : ne voyez-vous pas comme les furies poursuivent les implēs?

REMARQUES GÉNÉRALES SUR L'INTERROGATION SIMPLE. 1. Si le mouvement seul de la phrase suffit pour marquer l'interrogation, on peut supprimer le signe *ne* de l'interrogation simple. Ex. :

Infelix est Fabricius, quod rus suum ipse fodit? SEN. : Fabricius est-il malheureux, parce qu'il cultive lui-même son champ? — *infelix* pour *infelixne*.

Non in castis habitare est satius inter penates vestros, quam Velos migrare? LIV. : ne vaut-il pas mieux habiter dans des chaumières au milieu de vos pénates, que d'émigrer à Véies?

2. Dans les interrogations simples répétées, on commence et l'on finit tantôt par *nonne*, tantôt par *non*. Ex. :

Nonne extremam pati fortunam parati estis? non Cæsaris beneficio estis conservati? CIC. : n'êtes-vous pas préparés à souffrir les dernières extrémités de la fortune? n'avez-vous pas été conservés par un bienfait de César? — *Non turpe populo Romano? nonne vobis?* CIC. : n'est-ce pas une honte pour le peuple Romain? n'est-ce pas une honte pour vous?

3. Si l'interrogation n'est que dans la forme, elle se tourne par la conjonction qu'indique le sens de la phrase. Ex. :

Cimon voyait-il quelqu'un mal vêtu, il lui donnait son manteau, = lorsque Cimon voyait : quum aliquem videret Cimon minus bene vestitum, suum amiculum ei dedit, N.; — V. § 260.

L'interroge-t-on, il se tait, = si on l'interroge, il... : si quis eum interroget, obmutescit, PLAUT.; — Voy. § 236, Art. II et § 270.

[4. *Quid censes, quid censetis*, forment une manière particulière d'interroger, dans laquelle on conserve, avec les adverbess interrogatifs, la proposition infinitive voulue par le verbe *censere* (§ 231). Ex. :

Quid censes, Apim illum, sanctum Egyptiorum bovem, nonne deum videri Egyptiis? CIC. : que pensez-vous de cet Apis, ce bœuf vénéré des Egyptiens? NE pensez-vous PAS qu'ils le regardent comme un dieu? — Cf. § 412.]

2° Interrogation alternative directe.

I. Utrum defenditis, an impugnatis plebem?

Lorsque l'interrogation est *alternative*, c.-à.-d., lorsque la même phrase contient deux interrogations opposées l'une à l'autre, la première se marque par *utrum*, laquelle des deux choses, et la seconde par *an*, ou, ou bien. Ex. :

Defendez-vous le peuple, tribuns? ou bien lui faites-vous la guerre? *utrum defenditis, an impugnatis plebem, tribuni?* LIV.

Remarques. 1. Au lieu d'*utrum*, on peut mettre *ne* à la première interrogation. Ex. :

1. *a-t-il un monde ou plusieurs?* unus ne mundus est, an plures, CIC. , = an plures sunt.

Utrum ou *ne* peuvent être sous-ent. Ex. :

Eloquar, an sileam? VIAG. : parlerai-je, ou me tairai-je?

On peut, dans le même cas, employer *ne* au lieu de *an*. Ex. :

Servi liberine sunt? SEN. : sont-ils esclaves ou libres?

2. On trouve *ne* joint à *utrum* dans la première interrogation. Ex. :

Utrumne divitils homines an sunt virtute beati? HOR. : les hommes sont-ils heureux par la richesse ou par la vertu?

3. On trouve *an* remplacé par *ne* ou suivi de *ne*. Ex. :

Utrum pluris patrem, matrem ne facis? N. : lequel estimez-vous le plus, votre père ou votre mère? — *Utrum* quando veneunt, an sint ne venales? CIC. : quand se vendent-ils, ou sont-ils à vendre?

4. On trouve *ne* dans les deux interrogations. Ex. :

Justitiæne prius mirer belline laborem? VIAG. : que dois-je admirer le plus, votre justice ou vos travaux guerriers?

5. Au premier membre, on emploie *num* ou *numquid*, si la réponse est supposée négative. Ex. :

Est-ce que vous avez deux patries, ou est-ce là la patrie commune? numquid duas habetis patrias, an est illa patria communis? CIC.

II. Sunt hæc tua verba, nec ne ou an non ?

Si la seconde interrogation n'est formée que des mots *ou non*, la première ne prend point ordinairement d'adverbe interrogatif, et *ou non* se rend par *nec ne* (necne) ou *an non* (annon). Ex. :

Sont-ce vos paroles *ou non*? sunt hæc tua verba, nec ne? CIC. ; — *Est-ce l'homme que je cherche, ou non*? isne est quem quæro, an non? PLAUT.

III. Uter nostrum popularis est, tune an ego ?

Qui des deux, lequel des deux, qui, que, se traduisent par *uter*, et les noms qui marquent l'alternative se construisent, le premier avant *ne*, et le second après *an*. Ex. :

Lequel de nous deux est l'ami du peuple, vous ou moi? *uter nostrum popularis est, tune an ego*? CIC.

Si les mots de l'alternative sont précédés de *de*, cette préposition ne s'exprime pas en latin.

Remarques. 1. *Ne* se joint quelquefois à *uter*. Ex. :

Uterne fides sibi certius, hic an ille? HOR. : qui aura plus de confiance en soi-même, de celui-ci ou de celui-là?

2. Après *utrum* adverbe, on peut sous-ent. *ne* dans la première interrogation. Ex. :

Qu'aimeriez-vous le mieux, des forces du corps ou de celles de l'esprit? *Utrum corporis an malis vires ingenii*? CIC.

IV. Utrum tu . . . , an ego non satis intellexi, an mutasti sententiam ?

Si l'alternative est marquée par deux ou plusieurs *ou*, *ou bien*, chacun de ces *ou*, *ou bien* se rend par *an*. Ex. :

Est-ce vous qui avez peu de mémoire, *ou* moi qui n'ai pas bien compris, *ou* vous qui avez changé de sentiment? *utrum* tu parum commeministi, *an* ego non satis intellexi, *an* mutasti sententiam? Cic.

Voyez pour l'interrogation indirecte, § 270, Art. IV, et § 272.

3° Remarques sur l'emploi de *an*, et sur la différence de *ne* et de *an*, de *nonne* et de *annon*.

An est ullum magis malum? — Anne est intus? Annon est omnis metus?

An est une particule disjonctive destinée à marquer, comme *ou*, *ou bien*, la seconde partie d'une interrogation alternative. De là plusieurs conséquences importantes à noter.

1. On ne peut, si l'interrogation est simple et absolue, employer *an*, *anne* au lieu de *ne* ou de *num*, ni *an non* ou *annon* au lieu de *nonne*.

2. Toutes les fois donc qu'on trouve *an*, *anne* ou *annon* au commencement d'une phrase, c'est qu'il y a une interrogation alternative dont la première partie est sous-entendue et facile à suppléer. Ex. :

Aiunt : Minima de malis, id est, ut turpiter potius quam calamitose (sous-ent. vivatur); *an* est ullum majus malum turpitudine? Cic. : on dit : De deux maux il faut choisir le moindre, j'entends l'infamie plutôt que le malheur ; mais *est-il* un malheur plus grand que l'infamie ?—C'est comme si Cicéron avait dit : L'infamie est-elle un mal plus petit que la douleur ? *ou bien*, n'est-elle pas le plus grand des maux ?

Anne est intus Pamphilus? TER. : Pamphile *serait-il* là-dedans? = Pamphile y est-il, *ou bien* n'y est-il pas ?

An non est omnis metus, servitus? Cic. : toute crainte *n'est-elle pas* un esclavage? — Cicéron a dit précédemment : Tout coupable est esclave, puisqu'il craint la mort ; et il ajoute, d'une manière encore plus générale : *ou bien*, toute crainte *n'est-elle pas*, etc.

ART. III. De la manière dont on répond dans les phrases interrogatives.

1^o Réponse elliptique.

(Voir §§ 204 et 226.)

2^o Réponse affirmative ou négative.

**I. Estisne vos legati. . . ? sumus. — Estne frater intus ?
non est.**

La manière la plus ordinaire de répondre en latin, c'est de répéter le verbe de la question ou un verbe équivalent, sans négation, si la réponse est *affirmative*, et avec négation, si elle est *négative*. Ex. :

Tarquin fit ces questions : *Êtes-vous* les députés envoyés par le peuple de Collatie ? OUI (nous les sommes). — Le peuple de Collatie est-il indépendant ? OUI (il l'est). — Vous *remettez-vous*, vous et le peuple de Collatie, au pouvoir du peuple Romain ? OUI (nous nous y remettons) : Tarquinius rex interrogavit : *Estisne vos legati missi a populo Collatino ? SUMUS.* — *Estne populus Collatinus in sua potestate ? EST.* — *Deditisne vos populumque Collatinum in populi Romani ditionem ? DEDIMUS, LIV.*

Mon frère *est-il* à la maison ? NON (il n'y est pas) : *estne frater intus ? NON EST, TER. ; — Ne pensez-vous pas que le sage est susceptible de chagrin ? NON (je ne le pense pas) : non existimas cadere in sapientem ægritudinem ? NON ARBITROR, CIC.*

Remarque. On peut joindre au verbe répété un adverbe d'affirmation. Ex. :

Nous *accordez-vous* que toute la nature est gouvernée par la providence des dieux immortels ? OUI, *sans doute* (je vous l'accorde) : *dasne hoc nobis, deorum immortalium numine naturam omnem regi ? DO sane, CIC. ; — Le niez-vous ? OUI, certes : tune negas ? NEGO Hercle vero, PLAUT.*

II. Visne. . . ? sane quidem. — Venitne homo ? non.

Au lieu de répéter le verbe de la question, on peut : a) pour rendre l'idée d'*oui*, employer les adverbes d'affirmation *sane, sane quidem, etiam, verum, vero, ita, ita plene, ita profecto, ita est ;* — b) pour rendre l'idée de *non*, employer les adverbes de négation, *non, non vero, non Hercle vero, minime, minime vero, nihil vero minus, nihil sane, ne... quidem, non ita, non ita est.* Ex. :

a) Voulez-vous que nous continuions notre conversation ? OUI (je le veux bien) : visne sermoni reliquo demus operam ? *sane quidem, CIC., = sane quidem volo.*

Etudiez-vous ? lui dis-je. — OUI, répondit-il : Studes ? inquam. — Répondit : *Etiam, CIC.*

b) L'homme vient-il à toi? *Non* : venitne homo ad te? *Non*, PLAUT., = *non venit*.

Est-ce que vous ne croyez pas cela? *Pas du tout* : An tu hæc non credis? *Minime vero*, CIC., = *minime vero credo*.

III. Abiit Clitipho solus? Solus.

Au lieu du verbe ou de l'adverbe, on peut répondre par le mot qui contient le sens principal de l'interrogation, et qui est, soit le sujet, soit le complément du verbe sous-entendu. Ex. :

Clitiphon est-il parti *seul*? *Oui* : Abiit Clitipho *solus*? SOLUS, TER., = *solus* abiit, sujet.

Parlez-vous de mes *qualités*? *Oui* : Virtutes narras meas? TUAS, TER., = *tuas* narro virtutes, complément.

Remarque. *Recte*, *optime*, dans les réponses, s'emploient tantôt pour *oui*, tantôt pour *non*; — *scilicet* forme une réponse ironique. Ex. :

Numquid vis? — *Recte*, TER. : est-ce que vous voulez quelque chose? — *Non*.

CHAPITRE X.

COMPLÉMENT DES CONJONCTIONS.

1^{re} SECTION. Du que comparatif.

§ 228. Du QUE comparatif d'inégalité, soit en plus, soit en moins.

Article I. Règle préliminaire et générale.

Fames quam pestilentia, — Facere quam sanare.

La première chose à chercher, c'est le *cas* auquel doit être mis le nom et le *mode* auquel doit être mis le verbe qui sert avec *que*, en latin *quam*, de second terme à la comparaison d'inégalité.

Le *cas* du nom dépend du rôle de concordance ou de complément qu'il joue dans la phrase. Ex. :

1. **NOMINATIF**, sujet d'un mode personnel : La famine est plus cruelle *que la peste*, = *que la peste (est cruelle)* : fames, *quam pestilentia*, tristior est, LIV., = *quam pestilentia est tristis*.

2. **ACCUSATIF**, sujet d'un mode impersonnel : Je pense que la langue latine est plus riche *que la langue grecque*, = *je pense la langue latine être plus riche* (§ 231) *que je pense la langue grecque être riche* : sentio locupletiore esse linguam latinam, *quam græcam*, CIC., = *quam sentio linguam græcam esse locupletem*.

ACCUSATIF, complément d'un verbe : Les hommes ressentent moins vivement les biens *que les maux*, = qu'(ils ne sentent) *les maux* : *segnius homines bona, quam mala, sentiunt*, LIV., = *quam sentiunt mala*.

3. GÉNITIF : Les richesses procurent souvent moins de puissance *que d'envie*, = qu'(elles ne procurent beaucoup) *d'envie* : *divitiæ sæpe minus virium contrahunt quam invidiæ*, SEN., = *quam contrahunt multum invidiæ*.

4. DATIF : L'envie est plus favorable au mérite passé *qu'au mérite présent*, = qu'(elle n'est favorable) *au mérite présent* : plus *vestustati favet invidia quam virtutibus presentibus*, PRÆDR., = *quam favet virtutibus...*

5. ABLATIF : Soyez plus sévère de jugement *que de langage*, et de conduite *que de visage*, = que (vous devez être sévère) *de langage*, etc. : *severior esto iudicio quam sermone*, et *vitâ quam vultu*, SEN.

Le *mode* du verbe doit être en latin le même dans les deux termes de la comparaison. Pour le trouver, il suffit d'analyser la phrase, ou de rétablir, par la pensée, tous les mots qui peuvent être sous-entendus. Ex. :

Il est plus facile *de faire* des blessures *que de les guérir*, = que les *guérir* n'est facile : *facere quam sanare vulnera facilius est*, Q. C.

Il vaut mieux *que vous agissiez* ainsi *que de parler*, = il vaut mieux *vous agir* ainsi qu'il ne vaut vous *parler* : *satiùs est te sic agere quam loqui*, TER.

Je ne *fais* rien plus volontiers *que de vous écrire*, = que je ne vous *écris* volontiers : non *quidquam libentius facio quam ad te scribo*, CIC.

Remarques. I. *Quam* peut être suivi d'une proposition infinitive, (§ 231), sans en être précédé. Ex. :

Qu'y a-t-il de plus beau pour vous *que de vous dévouer* à l'Intérêt public? = qu'il n'est beau de vous dévouer, etc. : *quid tibi pulchrius quam te reipublicæ totum dedere*? CIC.

2. La proposition *de* ou la négation *ne* et le pronom *le*, qui accompagnent quelquefois le verbe du second terme, ne se traduisent pas en latin. Ex. :

Il vaut mieux laisser de côté un bon mot *que de perdre* un ami, = laisser de côté un bon mot vaut mieux *que perdre* un ami : *satiùs est dictum omittere quam amicum perdere*, Q. C.

J'ai fait plus pour vous *que je ne devais*, = *que je devais faire* : *præstiti tibi plus quam debui*, CIC.

Quelques-uns sont plus savants *qu'ils ne le paraissent*, = qu'ils *paraissent* être savants : *quidam doctiores sunt quam videntur*, CIC.

On voit que, par l'analyse de la phrase, *de*, *ne* et *le* disparaissent ; il ne faut donc pas les traduire.

Art. II. Règles particulières.

I. Sol major est quam terra. — Solem majorem esse quam terram.

Quand on compare *deux substantifs*, on peut, au lieu de l'ablatif (§ 179), traduire *que* par *quam*, en mettant le second terme de la comparaison : a) soit au NOMINATIF comme sujet d'un mode personnel ; b) soit à l'ACCUSATIF comme sujet d'un mode impersonnel ou comme complément du verbe qui régit le premier terme. Ex. :

a) Le soleil est plus grand *que la terre* } (*terrá*)
terre : sol est major } *quam terra*, Cic.,
 = *quam terra est magna* ; — ici *terra* est sujet de *est*, mode personnel.

b) Ils prouvent *que le soleil est* (ils prouvent le soleil être) } confirmant } (*terrá*),
 plus grand *que la terre* : } *solem esse* } *quam terram*, Cic.
 = *quam confirmant terram esse magnam* ; — ici *terram*, est sujet de *esse*, mode impersonnel.

Je n'ai jamais vu d'homme } *ego hominem* } (*Phormione*)
 plus rusé *que Phormion* : } *vidi neminem* } *quam Phormionem*,
 = *quam vidi Phormionem callidum* ; — ici *Phormionem* est complément du verbe qui régit le premier terme *hominem*.

On voit que, dans tous ces exemples, l'emploi de *quam* est FACULTATIF.

Remarque. Dans ce dernier cas, on peut faire du second terme le sujet d'une nouvelle proposition, et dire : *quam Phormio est*, sous-ent. *callidus* ; voy. plus bas, règle VII.

II. Quam corporis, — Nulla. . . quam, magis. . . quam,
— Quam mori.

L'emploi de *quam* est OBLIGATOIRE : a) quand le second terme de la comparaison est au GÉNITIF, au DATIF ou à l'ABLATIF en vertu d'une ellipse ; — b) quand la comparaison se fait avec une *négation*, une *interrogation* ou un *adverbe comparatif* ; — c) quand l'un des termes de la comparaison est un *verbe*. Ex. :

a) Les maladies de l'âme sont plus funestes *que les maladies du corps* (que celles du corps) : *morbi perniciosiores sunt animi quam corporis*, Cic., = *quam morbi corporis*.

b) Il n'y a *point* de fléau plus dangereux *que les plaisirs des sens* (du corps) : *nulla capitalior est pestis quam corporis voluptas*, Cic. ; — Les exemples font *plus* d'impression *que les paroles* : *magis movent exempla quam verba*, SEN.

c) Il est plus cruel de craindre la mort *que de mourir* : *mortem timere crudelius est quam mori*, P. S.

Remarques. I. On a vu, § 200, II, que l'emploi de l'ablatif est obligatoire, quand le second terme est un adjectif conjonctif ; mais il faut, pour cela, que la comparaison porte sur le relatif lui-même ; sans quoi, on emploie *quam*. Ex. :

Nulla res pluris constat *quam quæ* preclibus empta est, SEN. = *quam ea* res quæ..... : rien ne coûte plus cher *que ce qui* est acheté par des prières.

2. Au lieu de l'ablatif, il faut, pour éviter la confusion, employer *quam* : a) quand le comparatif doit être accompagné lui-même de quelque ablatif circonstanciel ; — b) quand les deux termes de la comparaison appartiennent à la première déclinaison. Ex. :

a) L'Irlande est de moitié plus petite *que la Bretagne* : *Hibernia dimidio minor est quam Britannia*, CÆS. ; — *dimidio minor Britannia* présenterait de l'obscurité.

b) Une bonne conscience est plus utile *que la renommée* : *bona conscientia utilior quam fama* est, SEN. ; — *conscientia utilior famâ* serait amphibologique ; mais on dirait bien : constat *bonam conscientiam utiliorem famâ esse*, parce qu'il n'y a plus identité de désinence.

3. On trouve, au lieu de *quam*, l'ablatif après les comparatifs formés au moyen de *magis* ou de *minus*, de même qu'après quelques adverbes comparatifs, tels que *prius*, préférablement, *pejus*, plus, etc. Ex. :

Il n'y a pas de devoir *plus nécessaire que la reconnaissance* (que l'action de grâces devant être rendue) : *nullum officium referendâ gratiâ magis necessarium est*, CIC.

Je ne hais personne *plus que lui* : *eo neminem pejus odi*, CIC.

4. Avec *non magis*, *non plus.. quam*, on emploie quelquefois en latin une autre négation ou expression négative qui ne se rend pas en français. Ex. :

Non nascitur ex malo bonum, non magis, quam ficus ex olea, SEN. : le bien ne naît pas plus du mal *que la figue de l'olivier*.

III. Plus . . . quam affinitas, — Plus consiliis humanis.

Les comparatifs *plus, amplius, minus*, lorsqu'ils sont employés d'une manière absolue, c.-à-d., sans déterminatif, se construisent avec *quam* ou l'ABLATIF. Ex. :

En amitié, la ressemblance des mœurs a *plus de force que la parenté* : *plus in amicitia valet similitudo morum quam affinitas*, CIC.

La fortune a *plus de force que la prudence humaine* : *fortuna plus humanis consiliis pollet*, SALL.

Remarques. [I. Les adverbes *magis* et *melius* se construisent avec l'ablatif en poésie et quelquefois en prose. Ex. :

Se non unquam servo *melius* vestibat, HOR. : il ne se vêtait jamais *mieux qu'un esclave* ; — *Allud alio melius* aut *pejus*, CIC. : une chose *meilleure* ou *pire qu'une autre*.]

2. *Inferior*, plus bas que, au-dessous de, inférieur à, se construit avec le datif ou l'ablatif, ou avec *quam*. Ex. :

Vir gravis, et nulla arte *cuiquam inferior*, SALL. : homme grave et qui n'était en rien *inférieur à personne*.

La sagesse regarde toutes les choses humaines comme *au-dessous de la vertu* : *sapientia humana omnia inferiora virtute ducit*, CIC.

Timothée ne fut pas *plus bas que son père* (Conon) en gloire militaire (=ne le céda pas à...) : *Timotheus belli laude non inferior fuit, quam pater*, CIC.

3. L'adv. *supra*, plus haut que, au-dessus de, supérieur à, se construit avec *quam*. Ex. :

Frigeris, inedia patiens supra quam cuiquam credibile est, SALL. : qui supporte le froid, la faim, au-dessus de ce qu'on peut croire, au-dessus ou au delà de toute croyance.

IV. Plus anno, — Plus quam annum, — Plus annum.

Plus, amplius, plus de; *minus*, moins de; *lterior*, plus étendu de; *major*, plus grand de; *minor*, moins grand de, suivis d'un nom de mesure, se construisent : a) soit avec l'ABLATIF; — b) soit avec *quam* et un cas déterminé par la position du nom dans la phrase; — c) soit enfin avec ce cas sans *quam*. Ex. :

- a) Je le sais depuis *plus d'une année* : *plus jam anno scio*, PLAUT.
- b) Personne à Rome ne garde le consulat *plus d'un an* : *Romæ nemo plus quam annum consulatum gerit*, LIV.
- c) Quinctius a vécu avec vous *plus d'une année* : *Quinctius tecum plus annum vixit*, CIC.

V. Accipere, quam facere, præstat injuriam.

Les verbes *malle*, aimer mieux, *præstare*, valoir mieux, qui renferment l'un l'adverbe *magis*, et l'autre l'idée de cet adverbe; les mots *duplex*, double, *duplum*, le double de, *dimidium*, la moitié de, *supra*, plus que, qui contiennent une idée de supériorité ou d'infériorité en nombre, se construisent avec *quam*. Ex. :

Il vaut mieux recevoir que faire une injustice : *accipere, quam facere, præstat injuriam*, CIC.

Digitius livra à peine à son successeur la moitié de ce qu'il avait reçu de soldats : *Digitius vix dimidium militum, quam quod acceperat, successori tradidit*, LIV.

[Remarque. On trouve quelquefois l'ablatif avec *malle* et *præstare*. Ex. : *Armis incruentas condiciones malo*, TAC. : j'aime mieux des conditions pacifiques que l'emploi des armes (je préfère une capitulation, etc.)]

[Remarques générales sur les règles précédentes. I. On trouve quelquefois les adverbes *potius* et *magis* ellipsés. Ex. :

Tacita bona est semper mulier *quam* loquens, PLAUT., = *magis bona* ou *melior quam* : une femme silencieuse est toujours meilleure qu'une bavarde.

Prisci Romanis in pace beneficiis, quam metu imperium agitabant, SALL., = *potius beneficiis quam metu* : les vieux Romains, en temps de paix, exerçaient leur autorité plutôt par des bienfaits que par la crainte.

2. Réciproquement, on trouve quelquefois un adverbe comparatif joint à un autre terme comparatif. Ex. :

Tristior ignominiosa pacis magis quam periculi, nuntius fuit, LIV. : la nouvelle d'une paix ignominieuse fut plus triste que celle du péril lui-même.

Conon potius patriæ opes augeri, quam regis maluit, N. : Conon aimait mieux accroître la puissance de sa patrie que celle du roi (de Perse).

3. *Quam* est quelquefois ellipsé en poésie. Ex. :

Non ego pro mundi regno magis anxius illâ tempestate fui, OV., = *magis quam illâ tempestate* : je n'ai jamais plus tremblé pour l'empire du monde que dans ce temps-là.]

Les cinq règles précédentes regardent l'emploi de *quam*; celles qui suivent concernent le verbe exprimé ou sous-entendu du second terme de la comparaison.

VI. Natura virum, quam mulierem, facit audaciorem.

Le verbe ne s'exprime qu'une seule fois lorsqu'en latin il doit être, dans les deux termes de la comparaison, au même mode, au même temps et à la même personne. Ex. :

La nature a fait l'homme plus hardi qu'elle n'a fait la femme (que la femme) : *natura virum, quam mulierem, fecit audaciorem*, COL., = *quam fecit mulierem audacem*.

L'arrivée des ennemis fut plus terrible à la campagne qu'elle ne le fut à la ville (qu'à la ville) : *adventus hostium fuit agris, quam urbi, terribilior*, LIV., = *quam fuit terribilis urbi*.

Il convient que la patrie nous soit plus chère que nous-mêmes (il convient la patrie être plus chère à nous qu'il convient nous-mêmes être chers à nous) : *debet cariorem esse patriam quam nosmetipsos*, CIC., = *quam debet nosmetipsos esse caros nobis*.

VII. Magis idoneum, quam ego sum, ... reperies neminem.

Quand le premier terme est à l'accusatif comme complément direct d'un verbe, il est FACULTATIF de faire du second terme le sujet d'une nouvelle proposition avec le verbe *esse*. Ex. :

Vous ne trouverez pour cette cause personne de plus apte que moi, = que je ne le suis : *magis idoneum, quam ego sum, ad eam causam reperies neminem*, CIC. ; — on pourrait dire *quam me*.

Remarque. Avec un premier terme au nominatif, on peut sous-entendre dans le second le verbe *sum* à une autre personne. Ex. :

Vous êtes beaucoup meilleur que moi, c'est-à-dire que je ne suis : *vir melior multo es, quam ego*, TER., = *quam ego sum*.

VIII. Meliorem, quam ego sum, suppono tibi, — Varronis, quam fuit Claudius, doctioris.

Il faut NÉCESSAIREMENT faire du second terme le sujet d'une nouvelle proposition avec le verbe *esse* : a) lorsqu'on ne peut s.-ent. devant ce second terme le verbe ou les autres mots qui déterminent le cas du premier ; — b) quand le second terme est à un tout autre cas que le nominatif ou l'accusatif (règle 1). Ex. :

a) Je te substitue un homme meilleur que moi, = que je ne suis : *meliorem, quam ego sum, suppono tibi*, PLAUT. ; — on ne peut pas dire *quam me*, car il faudrait sous-entendre *suppono*, et ce n'est pas le sens de la phrase.

b) J'ai transcrit les paroles de Varron, homme plus savant que

Claudius, = que Claudius ne l'était : *rescripsi verba Varronis, hominis, quam fuit Claudius, doctioris*, GELL. ; — *doctioris* exprime une idée accessoire et indépendante du verbe.

IX. Plus æquo, — Celerius opinione.

L'ablatif tient lieu d'une ou même de deux propositions avec les neutres *æquo, justo, necessario, nimio, vero, solito, dicto*, et les mots *opinione, spe, expectatione*. Ex. :

Plus *qu'il n'est juste ou raisonnable* (plus que de justice ou de raison) : plus *æquo*, Cic. ; — ici *æquo* tient lieu d'une proposition.

César arriva *plus tôt qu'on ne pensait* (sous-ent. *qu'il viendrait*) : *Cæsar opinione celerius venit*, Cic. ; = *venit celerius quam opinio erat — illum esse venturum* ; — ici *celerius opinione* tient lieu de deux propositions entières.

X. Præclarum magis quam difficile, — Ditiore exercitus quam fortiores.

Quand on compare deux adjectifs ou deux adverbes, deux expressions adverbiales, on les traduit : *a*) soit par deux positifs entre *quam*, en mettant *magis* devant ou après le premier ; — *b*) soit plutôt par deux comparatifs entre *quam*. Ex. :

a) Il est *plus glorieux que difficile* de maîtriser ses passions : *continere cupiditates præclarum magis est quam difficile*, Cic. ; — Honorez Dieu *plus pieusement que magnifiquement* (avec plus de piété que de magnificence) : *pie magis quam magnifice Deum cole*, Cic.

b) Les armées devinrent *plus riches que courageuses* : *ditiores facti sunt exercitus quam fortiores*, Q. C. ; — Il poursuivit les ennemis *avec plus d'avidité que de prudence* (plus avidement que prudemment) : *hostes avidius persecutus est quam prudentius*, Q. C.

§ 229. Du QUE comparatif entre deux propositions dont il établit le rapport proportionnel.

On met deux propositions en regard, pour exprimer leur *rapport de proportion*, au moyen de mots qu'on appelle les uns *antécédents* et les autres *relatifs*. Voici le tableau de ces corrélatifs :

ANTÉCÉDENTS.			RELATIFS.		
nom de choses qui ne se comptent pas, mais qui peuvent se dire <i>grandes</i> ou <i>petites</i> .	autant, tant,	<i>tantum,</i>	que, <i>quantum</i>	que... peu.	<i>quam... parum.</i>
	aussi peu, si peu,	<i>tantulum, tam parum,</i>	que, <i>quantulum</i>	que.. beau- coup.	<i>quam.... multum..</i>
	autant, tant,	{ <i>tantus....</i>	que, <i>quantus</i>	que.. peu..	<i>quam.... parvus.</i>
	aussi grand, si grand,				
	aussi petit, si petit,	<i>tantulus, tam parvus.</i>	que, <i>quantulus</i>	que, beau- coup.	<i>quam... magnus.</i>
nom de choses qui se comptent.	autant, tant,	<i>tot, totidem,</i>	{ que, <i>quot, quoties</i>	que... peu.	<i>quam.... pauci.</i>
	autant, tant de fois,	{ <i>toties tam pauci,</i>		que.. beau- coup.	<i>quam.... multi.</i>
	aussi peu, si peu,			que.. peu de fois.	<i>quam... paucies.</i>
	aussi peu de fois.			<i>tam paucies)</i>	que.. beau- coup de fois.
adjectif, adverbe, verbe ordinaire.	autant, tant,	<i>tam, tantum (exque, quelquefois sic.)</i>	que, <i>quantum, ac ou atque</i>	que.. peu.	<i>quam.... parum.</i>
	aussi, si,	<i>tantulum. tam parum.</i>		que, <i>quantulum</i>	que.. beau- coup.
verbe d'excellence, de supériorité.	autant tant,	<i>tanto, tam magno,</i>	que, <i>quanto</i>	que.. peu.	<i>quam... parvo.</i>
	aussi, si, aussi peu, si peu.	<i>tantulo, tam parvo.</i>	que, <i>quantulo</i>	que.. beau- coup.	<i>quam... magno.</i>
verbe de prix ou d'importance.	autant, tant,	<i>tanti, tam magni, tantidem, quelquefois tantum, tantopere</i> (avec refert Interest).	que, <i>quantum, quantopere (id.)</i>	que... peu.	<i>quam... parvi.</i>
	aussi, si,	<i>tantuli, tam parvi.</i>	que, <i>quantuli</i>	que.. beau- coup.	<i>quam.... magni.</i>
degré de supériorité ou d'infériorité.	d'autant plus,	<i>tanto, eo, hoc</i>	que <i>quanto, quo</i>	avec un comparatif	
	d'autant moins.	avec un comparatif		sans comparatif	
degré superlatif en plus ou en moins.	le plus	<i>(tam multum, tam magnus) (tam parum, tam parvus)</i>	que	<i>quam plurimum, quam minimum,</i>	<i>quam maximus, quam maximus</i>
	le moins	<i>(tam multi) (tam pauci)</i>		<i>quam plurimi, quam paucissimi,</i>	
		<i>tam et un superlatif d'adj. ou d'adv.</i>		<i>quam et un superlatif d'adj. ou d'adverbe.</i>	

Article 1. *Que*, après *autant*, *aussi*, *tant*, *si*.

I. *Tantum incommodi ... quantum commodi.*

Avec un nom de choses qui ne se comptent pas, mais qui

peuvent se dire grandes ou petites, *que*, précédé de *autant*, *aussi*, *tant*, *si*, se rend par *quantum* ou *quantus*, *quantulum* ou *quantulus*, *quam parum* ou *quam parvus*, *quam multum* ou *quam magnus*, comme sujet ou comme complément du verbe. Ex. :

La perfidie procure *autant* de désavantage *que d'avantage* : *tantum incommodi affert perfidia quantum commodi*, V. M., sous-ent. *affert*;—on peut dire aussi : *tantum incommodum quantum commodum*.

Qu'y a-t-il d'*aussi grand que le droit de cité* ? *quid est tantum quantum jus civitatis*? Cic., sous-ent. *est*.

La terre n'est pas *si grande* ou *aussi grande que le soleil* : non *tanta* est terra *quantus sol*, Cic. ;—La terre n'est pas *si petite* ou *aussi petite que Mercure* : non *tantula* est terra, *quantulus* Mercurius, PL.-N.

En latin, la proposition où se trouve le relatif se place très-souvent la première, tandis qu'en français celle où se trouve *que* se place toujours la dernière. Ainsi l'on peut dire : *quantum incommodi, tantum commodi affert perfidia*.—Ceci s'applique à toutes les règles qui suivent.

Le relatif et l'antécédent ainsi placés équivalent à *autant* répété. V. la 2^e rem. générale, p. 329.

II. Mores tot ... quot figuræ.

Avec un nom de choses qui se comptent, *que* se rend par *quot*, s'il s'agit d'un nombre de choses, et par *quoties*, s'il s'agit d'un nombre de fois. Ex. :

Il y a dans le monde *autant de caractères que de figures* : *mores tot sunt quot in orbe figuræ*, Ov.

L'homme meurt *autant de fois qu'il perd* quelqu'un des siens : *homo moritur toties quoties amittit suos*, P. S.

Remarque. Quand les deux termes corrélatifs doivent être régis par une préposition, *autant*, *tant* se rendent par *totidem*, et *que* par *ac* ou *atque*. Ex. :

Miltiade revint à Athènes *avec autant de vaisseaux qu'il était parti* : *cum totidem navibus, atque erat profectus*, Miltiades Athenas rediit, N.

III. Tam popolare quam, — Tam audacter quam, — Tam ou tantum indulgeto quam.

Avec un adjectif, un adverbe ou un verbe ordinaire, *autant*, *tant*, *aussi*, *si*, etc., se rendent par *tam*, *tantum*, *æque* (qqf. *adeo* ou *sic*), et *que*, par *quam*, *quantum*, *ac* ou *atque*. Ex. :

Rien n'est *aussi populaire que* la bonté : *nihil est tam popolare quam bonitas*, Cic., sous-ent. *est popularis*; — César était *aussi*

prudent que brave : tam, tantum ou æque erat prudens Cæsar, quam, quantum ou ac, atque fortis.

Parlez à votre ami *aussi librement qu'à vous-même : tam audacter cum amico loquere quam tecum, SEN., sous-entendu audacter loqueris.*

Soignez votre corps autant qu'il est nécessaire : corpori tantum indulgeto quantum sat est, SEN. ; — Rien ne réjouit tant le cœur qu'une amitié fidèle : nihil tam oblectat animum quam amicitia fidelis, SEN., sous-ent. oblectat animum.

Remarques. 1. *Autant que*, signifiant *au même degré que*, se rend aussi par *tam... quam* ; — et signifiant *selon que*, par *proul.* Ex. :

L'avare manque *autant* de ce qu'il a *que* de ce qu'il n'a pas : *tam deest avaro quod habet, quam quod non habet, P. S.*

Autant que la circonstance le permettait : *proul tempus patiebatur, CIC. : Voy., du reste, § 266.*

2. *Autant que*, signifiant *à condition de*, se rend par *ita* au premier membre, et *si* au deuxième. Voy. § 270, Art. III.

3. *Aussi longtemps que* se traduit par *tam diu quam diu* ou *quam.* Voy. § 239.

IV. Tanto præstitit ... quanto antecedeat.

Avec un verbe d'excellence, de supériorité, de préférence, ou un verbe accompagné d'un comparatif, *que* se rend par *quanto.* Ex. :

Hannibal *surpassait autant* les autres généraux *que* le peuple Romain *l'emportait* sur toutes les nations : Hannibal *tanto præstitit ceteros imperatores, quanto populus Romanus antecedeat ceteras nationes, N.*

V. Emit tanti quanti voluit.

Avec un verbe d'estime, de prix ou de valeur, d'intérêt ou d'importance, *que* se rend par *quanti.* Ex. :

Canins *acheta les jardins aussi cher que* le voulut Pythius : Canius *emit hortos tanti quanti* Pythius voluit, CIC., sous-entendu *vendere.*

Il m'importe *autant qu'à vous* : *mea tanti refert quanti tua, CIC.*

Remarques générales sur *autant... que, tant... que, etc.*

1. Quand *autant, aussi... que*, sont suivis de *peu* ou *beaucoup*, — *que* se rend par *quam*, et *autant, aussi, peu, beaucoup*, se traduisent de la manière qu'exigent les mots auxquels ils sont joints. Ex. :

Il a eu *autant de mal que* j'en ai eu peu : *tantum illi fuit mali quam mihi parum, = quam parum mali mihi fuit* ; — réciproquement : il a eu *aussi peu de mal que* j'en ai eu beaucoup : *tantulum*

illi fuit *mali quam multum* mihi, ou *tantulum malum...* *quantulum*.

Il a *autant de livres que* j'en ai peu : *totidem illi sunt libri quam pauci* mihi ; — J'ai *aussi peu de livres qu'il en a beaucoup* : *tam pauci* mihi sunt *libri quam illi multi*.

Je l'aime *autant qu'il m'aime peu* : *tantum illum amo quam parum* me amat ; — Il m'aime *aussi peu que* je l'aime *beaucoup* : *tam parum* me amat *quam multum* illum amo.

Il l'emporte *autant sur* Cœlius *que* je l'emporte *peu* : *tanto Cœlius præstat quam ego parvo* ; — Je l'emporte *aussi peu sur* Cœlius *qu'il l'emporte de beaucoup* : *tam parvo Cœlium præsto quam ille magno*.

Il vous importe *autant qu'il m'importe peu* : *tua tam magni refert quam parvi* mea ; — Il m'importe *aussi peu qu'il vous importe beaucoup* : *mea tam parvi refert quam magni* tua.

2. *Autant*, répété, tient lieu de *autant que*. Ainsi ces deux phrases : il y a *autant de sentiments que* d'individus, et, *autant d'individus, autant de sentiments*, sont équivalentes ; mais on voit que le membre où doit se trouver le relatif, est placé avant celui où se trouve l'antécédent. Ex. :

Autant il avait de science, *autant* il avait de modestie (il avait autant de modestie *que de science*) : *quantum* in eo doctrinæ, *tantum* modestiæ inerat, CIC.

Autant d'individus, autant de sentiments : *quot homines, tot sententiae*, TER. ; — *Autant de fois* nous parlons de nous, *autant de fois* les auditeurs nous jugent : *quoties* de nobis loquimur, *toties* de nobis judicant auditores, CIC.

Autant Marius fut utile dans la guerre, *autant* il fut pernicieux dans la paix : Marius *quantum* bello optimus, *tantum* pace pessimus erat, V. P. ; — *Autant* vous êtes puissants, *autant* vous devez vous conduire avec douceur : *quam* estis potentes, *tam* vos comiter gerere debetis, TER.

Autant le pilote l'emporte sur le rameur, *autant* le général sur le soldat : *quanto* gubernator anteit remigem, *tanto* dux milite major, OV.

Autant un homme s'estime lui-même, *autant* il doit être estimé de ses amis : *quanti* quisque se ipse facit, *tanti* fieri debet ab amicis, SEN.

3. Souvent l'antécédent *tam*, *tantum*, *æque*, *tot*, *toties*, etc., est sous-entendu dans la proposition principale. Ex. :

L'amour de l'argent s'accroît *autant que* s'accroît l'argent lui-même : *crescit ainor nummi quantum ipsa pecunia crescit*, JUV., = *amor nummi tantum crescit, quantum*, etc.

L'ellipse de *tam*, *tantum*, *tot*, *toties*, etc., a toujours lieu, quand *autant que* se trouve au commencement d'une phrase :

Autant que vous le pouvez, censurez-vous vous-même : *quantum* potes, te ipsum coargue, SEN.

4. *Autant que* je puis faire se rend quelquefois par *quoad ejus facere possum*, CIC. ; — *autant qu'on peut le faire*, par *quoad fieri potest*, CIC.

[5. On trouve aussi *quod* employé au lieu de *quantum*. Ex. :

Tu, *quod* poteris, nos consillis juvabis, CIC. : vous nous aiderez de vos conseils *autant que* vous le pourrez.]

Art. II. *Que*, après *d'autant plus, d'autant moins*.

Tanto major quanto recentior.

D'autant plus, d'autant moins, suivis d'un mot avec lequel *plus* et *moins* forment un comparatif, se traduisent par *tanto*, *eo* ou *hoc* et un comparatif; *que*, suivi de *plus*, se rend par *quo* ou *quanto* avec un comparatif, et non suivi de *plus*, par *quod*. Ex. :

La force est *d'autant plus grande qu'elle est plus récente* : *tanto major est vis quanto recentior*, PLIN. ; — La gloire est *d'autant plus grande qu'elle est plus tardive* : *eo major est gloria quo senior*, SEN. ; — Les études sont *d'autant moins florissantes qu'il y a moins d'honneur* pour les poètes : *eo minora studia sunt, quo minus est honoris poetis*, CIC.

La véritable vertu brille *d'autant plus qu'elle se cache* : *eo magis elucet vera virtus quod occultatur*, CIC.

En latin, la proposition où se trouve le relatif se place très-souvent la première, tandis qu'en français celle où se trouve *que* se place toujours la dernière (p. 327). Ex. :

La gloire est *d'autant plus près de l'envie qu'elle est plus grande* : *quo major gloria, eo propior invidiæ est*, LIV. (ou bien *eo propior invidiæ est gloria, quo major*).

Remarques. 1. *Plus, moins*, répétés, tiennent lieu de *d'autant plus... que, d'autant moins... que*, et s'expriment de même, à l'exception que le membre de phrase où se trouve le relatif se place en première ligne (p. 329). Ex. :

Plus une narration est *courte, plus* elle est *claire* (une narration est *d'autant plus claire qu'elle est plus courte* : *quo brevior est narratio, eo dilucidior*, CIC. : — *Moins* Caton cherchait la gloire, *plus* il l'obtenait (Caton obtenait *d'autant plus* la gloire qu'il la cherchait *moins* : *quo minus gloriam petebat Cato, eo magis adsequabatur*, SALL.

2. On trouve quelquefois l'antécédent *tanto, eo, hoc*, sous-ent. dans la proposition principale. Ex. :

Quo plures erant, *major* cædes fuit, LIV. , = *eo* ou *hoc* *major* : le carnage fut *d'autant plus grand* qu'ils étaient *plus nombreux*, ou, *plus* ils étaient nombreux, *plus* le carnage fut grand.

[3. Le comparatif est quelquefois sous-ent. soit après le relatif, soit après l'antécédent. Ex. :

Romani Horatium accipiunt, *eo* *maiore* cum gaudio *quo* prope metum res fuerat, LIV. , = *quo magis prope* ou *quo propius* : les Romains accueillent Horace avec *d'autant plus* de joie qu'ils avaient été *plus près* de craindre pour lui.]

4. Enfin le relatif ou l'antécédent peuvent rappeler l'idée d'une proposition précédente, et s'employer sans terme corrélatif. Ex. :

Hoc magis inceptos genitori instaurat honores, VIRG. : Il achève avec *d'autant plus* d'empressement les sacrifices commencés en l'honneur de son père.

[5. *Plus* répété peut se rendre par deux superlatifs, voy. § 290; — pour *plus en, moins en*, répétés, voy. § 294, Art. VI.]

Art. III. *Que, après le plus, le moins.*I. *Quam plurimum possumus diligentiae.*

Le plus, le moins.... que, suivis de *pouvoir, être possible*, ou autres équivalents, et se rapportant à un nom de choses qui ne se comptent pas, mais qui peuvent se dire grandes ou petites, se traduisent par *quam plurimum, quam minimum, ou quam plurimus, quam maximus, quam minimus*, avec le verbe *possum* exprimé ou sous-entendu. Ex. :

En toute chose, nous devons employer *le plus d'activité que nous pouvons* : in quaque re, debemus adhibere *quam plurimum possumus diligentiae*, ou *quam plurimam possumus diligentiam*, Cic., = *tam multum diligentiae... quam plurimum diligentiae*, ou *tam magnam diligentiam... quam plurimam diligentiam adhibere possumus*.

Jugurtha arme *le plus de troupes qu'il peut* : Jugurtha, *quam maximas potest*, copias armat, SALL., = *tam magnas armat copias, quam potest armare maximas copias*.

Mercure s'écarte du soleil *le moins de distance qu'il est possible* (=le moins possible) : Mercurius *quam minimo spatio* discedit a sole, PL.-N.

Remarques. 1. *Le plus ou le moins possible* équivaut à *le plus ou le moins qu'il est possible* et se traduit de même.

2. Au lieu de *quam*, on emploie souvent *quantus* avec *maximus*. Ex. :

Alexandre marcha avec *le plus de célérité qu'il put* : Alexander processit *quantā maximā* potuit celeritate, Q. C., = *cum tantā celeritate cum quantū* potuit procedere celeritate *maximā*.

Toutefois Cicéron n'emploie jamais le relatif *quantus... maximus* sans le faire précéder du relatif *tantus*.

3. On trouve quelquefois *quam magnus* au lieu de *quam maximus*. Ex. : Equites *quam magnum* numerum jumentorum interceperunt. CÆS. : Les cavaliers interceptèrent *le plus grand nombre qu'ils purent* de bêtes de somme.]

4. Dans cette classe de locutions rentrent les suivantes : *quam primum*, le plus tôt possible, aussitôt ; — *quam celerrime*, le plus promptement possible ; — *quam sæpissime*, le plus souvent possible, et autres semblables.

II. *Quam paucissimi convivæ .. quam plurimi.*

Avec un nom de choses qui se comptent, *le plus, le moins... que*, suivis ou non de *possible*, se traduisent par *quam plurimi, æ, a, quam paucissimi, æ, a*, avec ou sans *possum*. Ex. :

Lorsque les convives sont *le moins nombreux possible*, ils ne doivent pas être moins de trois, ni plus de neuf lorsqu'ils sont *le plus nombreux* : quum sunt convivæ *quam paucissimi*, non pauciores esse debent *quam tres* ; quum sunt *quam plurimi*, non plures *quam novem*, VARR., = *tam pauci... quam paucissimi*, — *tam multi... quam plurimi*.

III. Esto in alios quam facillimus.

Avec un adjectif, un adverbe ou un verbe, *le plus, le moins.... que*, suivis de *pouvoir, être possible*, etc., se traduisent par *quam* et un superlatif d'adjectif ou d'adverbe, avec ou sans *possum*. Ex. :

Soyez envers les autres *le plus indulgent que vous pourrez*, et envers vous *le moins indulgent possible* : esto in alios *quam facillimus*, in te ipsum *quam minime facilis*, SEN., = *tam facilis quam poteris esse facillimus*, — *tam parum facilis quam poteris esse minime facilis*.

Le jeune homme doit parler *le plus brièvement qu'il peut* (le plus brièvement possible) : loqui debet adolescens *quam brevissime potest*, CIC., = *tam breviter quam potest loqui brevissime*.

[Remarques. 1. On trouve quelquefois *qualis qui* ou *ut* au lieu de *quam*. Ex. :

Equitum acies, *qualis quæ esse instructissima potest*, LIV. : une troupe de cavaliers, *la mieux organisée que possible* ; — c'est-à-dire, *talis qualis potest esse acies quæ est instructissima* : telle que peut être la troupe qui est la mieux organisée.

Ut potui accuratissime, tuam causam tutatus sum, CIC. : j'ai défendu votre cause avec le plus de soin possible, = *sic accurate ut potui.... accuratissime*.

2. On trouve quelquefois, au lieu de *quam* et du superlatif, *quam* et un positif. Ex. :

Rami *quam late* diffunduntur, CÆS., pour *quam latissime* : les rameaux s'étendent *le plus possible*.

3. On trouve enfin deux superlatifs, l'un adverbe, l'autre adjectif, au lieu de *quam* et du superlatif. Ex. :

Taurominiani *maxime* ab injuriis *remotissimi* erant, CIC. : les habitants de Taurominium étaient *le plus possible* à l'abri des injustices.]

§ 230. Du QUE comparatif dans les rapports de similitude ou de différence.

Pour exprimer les rapports de *similitude* ou de *différence* entre deux propositions, on emploie des *antécédents* et des *relatifs* dont voici le tableau :

ANTÉCÉDENTS.		RELATIFS.	
tel	<i>talis</i>	que	<i>qualis</i> ,
..	<i>is</i>		<i>is</i> ,
...			<i>ac</i> , quelquefois <i>ut</i> .
le même	<i>idem</i>	que	<i>qui</i> ,
	<i>par, compar, similis</i> ,		<i>ac, atque, et</i> , quel-
	<i>æquus</i> .		quefois <i>que</i> ou <i>ut</i> .
de la même manière,	<i>pariter, similiter, æque</i> ,	que	<i>ac, atque,</i>
comme,	<i>juxta, item, non secus</i> ,		<i>et</i> , quelquefois <i>que</i> ou
autant	<i>pro eo, proinde, perinde</i> .		<i>ut</i> ,
autre,	<i>alius</i> , quelquefois <i>alter</i> ,		<i>æque, quam</i>
différent, contraire	<i>dispar, dissimilis, diver-</i>		
	<i>sus, contrarius</i> .	que	<i>ac, atque, et</i> , quel-
autrement,	<i>aliter</i> ,		quefois <i>quam</i> .
différemment, con-	<i>secus</i> ,		
trairement	<i>contra</i> ,		
tout autre	<i>quivis alius</i> ,	que	<i>ac, atque, et</i> .
	<i>longe alius</i> ,		
tout autrement.	<i>longe aliter</i> ,		

I. Talis Fabricius ... qualis Aristides.

Tel.... que, a) établissant un rapport de comparaison ou de similitude entre deux personnes ou deux objets, se rend, *tel* par *talis*, et *que* par *qualis*; — b) établissant ce rapport entre la même personne ou le même objet, c.-à.-d., signifiant *le même que*, *celui que*, *ce que*, etc., *tel* se rend par *is* et *que* par *qui*, en observant, par rapport à *qualis* et *quî*, les règles de concordance ou de complément indiquées par leur position dans la phrase. Ex. :

a) *Fabricius* fut *tel* à Rome *qu'Aristide* à Athènes : *talis Romæ Fabricius qualis Aristides Athenis* fuit, Cic. ; — *Il était tel que je vous vois* : *talis esat, qualem* te (esse) video, Cic.

b) Soyons *tels que* nous voulons paraître. = soyons *ceux lesquels* nous voulons paraître : *ii simus qui haberi volumus*, Cic. ; — *Socrate n'avait pas un visage tel que le vieux Crassus* (sous-ent. en avait un) : *Socrates non ed fronte erat qud Crassus ille vetus*, Cic.

En latin, la proposition où se trouve le relatif se place très-souvent la première, tandis qu'en français celle où se trouve *que* se place toujours la dernière (p. 327-9). Ex. :

Quales sumus, *tales esse* videamur, Cic. : montrons-nous *tels que* nous sommes.

Cette remarque s'applique aux deux règles qui suivent.

Remarques. 1. Au lieu de *qualis*, on emploie aussi *ac*, *atque* ou *qui*. Ex. :

Honos talis paucis est delatus, ac mihi, Cic. : on a déferé à peu d'hommes un honneur *tel qu'à moi*.

[On trouve quelquefois *ut* après *talis*. Ex. :

Nec turba deorum talis, ut est hodie, Juv. : la foule des dieux n'était pas *telle qu'elle est* aujourd'hui.]

2. Quand *tel que* n'établit pas de comparaison, on le traduit simplement par *talis*. Ex. :

Un homme *tel que* vous, c'est-à-dire, vous, homme *tel*, de tel genre : *tu, talis vir*, Cic.

3. *Tel* répété tient lieu de *tel que* et s'exprime de même, excepté *que qualis* ou *qui* se place au premier membre de phrase (p. 329). Ex. :

Tel vous voulez paraître, *tel* vous devez être (vous devez être *tel que vous voulez paraître*) : *qui haberi vis, is esse debes*, Cic. — *Telle est la conduite des hommes, tel est leur langage* (le langage des hommes est *tel que leur conduite*) : *qualis vita, talis hominibus oratio est*, SEN.

Voy. d'autres emplois de *tel*, § 294, Art. V.

II. Eadem regula ... quæ, — Ejusdem naturæ ... cuius.

Le même... que se traduit, *le même* par *idem* et *que* par *qui*, pour lequel on observe les règles de concordance ou de complément indiquées par sa position dans la phrase. Ex. :

La règle de l'utile est *la même* que celle de l'honnête, = *la même laquelle* est celle de l'honnête : *eadem utilitatis, quæ honestatis est regula*, Cic. ; — Un esclave est de la *même* nature que vous, = *de laquelle* vous êtes : *servus ejusdem naturæ est cujus tu*, Sen.

Au lieu de *qui*, on emploie *ac*, *atque*, *et*, et qqf. *que* ou *ut*. Ex. :

Mes sentiments envers vous sont *les mêmes* qu'ils ont toujours été : *meus erga te animus idem est ac semper fuit*, Cic. ; — au lieu de *qui* *semper fuit*.

Disputationem exponimus *iisdem* fere verbis, *ut acta est*, Cic. : nous reproduisons la discussion presque dans *les mêmes* termes qu'elle a eu lieu.

Les mots *par*, *compar*, *similis*, *æquus*, *pro eo*, pris dans un sens analogue à *idem*, ainsi que les adverbes *pariter*, *similiter*, *æque*, *juxta*, *item*, *non secus*, *proinde*, *perinde*, se construisent avec *ac*, *atque*, et qqf. *et*, *ut* ou *quam*. Ex. :

Similis Romæ pavor fuit *ac* bello Gallico, Liv. : il y eut à Rome la *même* peur que dans la guerre Gallique.

Agrippa Menenius erat vir *pariter* Patribus *ac* plebi gratus, Liv. : Ménénus Agrippa était agréable aux patriciens *de même* que (ou comme, autant que) au peuple.

[Remarques. 1. On trouve aussi *cum* employé pour relatif de *idem* ou de *juxta*. Ex. :

Eodem *mecum* pater genitus, Tac. : né du *même* père que moi.

2. On trouve, mais seulement en poésie, le datif après *idem*, par hellénisme. Ex. :

Invitum qui servat, *idem* facit *occidenti*, Hor. : celui qui sauve un homme malgré lui fait la *même* chose que celui qui le tuerait, — au lieu de *idem* facit *quod* facit *occidens*.]

III. Res sæpe aliæ apparent ac ou atque revera sunt.

Autre... que, autrement... que se rendent : *autre*, par *alius*, *autrement*, par *aliter*, et *que* par *ac*, *atque*, et qqf. *et*, *quam* après une négation. Ex. :

Souvent les choses paraissent *autres* qu'elles ne le sont : res sæpe aliæ apparent *ac* ou *atque* revera sunt, Cic. ; — Pompée a coutume de penser *autre* chose qu'il ne dit (de penser *autre* chose et de dire *autre* chose) : Pompeius solet *aliud* sentire et loqui, Cic. ; — dans cette dernière phrase, il faut s.-ent. un second *aliud* après *et*.

Souvent les événements arrivent *autrement* que nous ne le pensons : sæpe eventus *aliter* accidunt *atque* arbitramur, Cic. ; — Il ne pense pas *autrement* que moi : *haud aliter, quam* ego, sentit, Cic.

Remarques. 1. *Dispar*, *dissimilis*, *diversus*, *contrarius*, et *secus*, *contra*, pris dans un sens analogue à *alius* et *aliter*, se construisent comme ces deux mots avec *ac*, *atque*, et quelquefois *et*, *quam*. Ex. :

Il décidait le contraire de ce qu'il venait de décider : *contrarium* decreverat *ac* paulo ante decreverat, Cic.

Presque toutes les choses arrivèrent contrairement à ce qu'elles ont été annoncées : *omnia contra, ac dicta sunt, evenerunt*, Cic. : — Je ferai la con-

traire de ce qui a coutume d'être fait : faciam contra quam fieri solet, Cic.

2. *Non aliud, nihil aliud, quid aliud ?* se construisent avec *quom* ou *nisi*. Voy. § 423.

[3. *Allus* se construit quelqnefois, surtout en poésie, avec un ablatif de comparaison. Ex. :

Ne putes *alium sapientem* bonoque beatum, HOR. : ne regardez pas comme heureux quelque *autre* homme que *l'homme sage et vertueux*.]

4. *Autre.... que, autrement....que* peuvent se traduire par *aliud* ou *aliter* répété, excepté qu'on intervertit l'ordre des propositions (p. 327 et 329). Ex. :

Il parle *autrement* qu'il ne pense (il pense *autre chose*, il parle *autre chose*) : *alia sentit, alia loquitur, Cic.*

Nous vivons *autrement* avec un ami qu'avec un tyran (*autrement* nous vivons avec un tyran, *autrement* avec un ami) : *aliter cum tyranno, aliter cum amico vivimus, Cic.*

Autre chose répété se traduit par *aliud.... aliud* ; il en est de même de cette phrase et de toutes autres semblables : Rire et se moquer sont deux (rire est une chose, se moquer en est une autre) : *aliud est ridere, aliud deridere, Cic.*

IV. *Quivis alius populus ac Romanus despondisset animum.*

Tout autre, tout autrement.... que, se rendent : *que* par *ac, atque* ou *et* ; *tout autre*, par *quivis alius*, s'il s'agit d'objets distincts, et par *longe alius*, s'il s'agit de qualités différentes ; *tout autrement*, par *longe aliter*. Ex. :

Tout autre peuple que le peuple Romain eût perdu courage : *quivis alius populus ac Romanus despondisset animum, Liv.* ; — La lumière du soleil est *tout autre* que celle des flambeaux : *lux longe alia est solis et lychnorum, Cic.*

La chose est arrivée *tout autrement* que nous ne l'avons pensé : *longe aliter res cessit atque arbitrati sumus, Cic.*

II^e SECTION. *De la conjonction QUE placée entre deux verbes.*

Article I. De la conjonction *QUE* placée entre deux verbes, et non exprimée en latin.

N. B. C'est ce qu'on appelait *que retranché* dans l'ancien langage grammatical, et ce que le moderne appelle *proposition infinitive*, c'est-à-dire proposition dont le sujet ainsi que l'attribut est à l'accusatif et le verbe à l'infinitif.

§ 231. 1^o *Verbes après lesquels on emploie la proposition infinitive.*

I. *Censent omnes populi Deum esse.*

Au lieu de *que* suivi d'un mode personnel, les Latins employaient la *proposition infinitive* après un grand nombre de

verbes transitifs, analogues à l'idée de *penser* ou de *dire*, et dont la proposition infinitive devient le *complément direct*, tels que :

PENSER: *putare, veri* (inusité), *existimare, censere, ducere, arbitrari, optari*, penser, être d'avis ; — *credere*, croire ; — *judicare, iugere* ; — *conficere*, conjecturer ; — *susplicari*, soupçonner ; — *sperare*, espérer ; — *confidere* (neut.), avoir la confiance, etc.

Intelligere, comprendre ; — *sentire, sentire*, sentir ; — *animadvertere*, remarquer ; — *cognoscere*, connaître ; — *scire, conscius esse*, savoir ; — *nescire*, ne pas savoir ; — *ignorare, ignorare* ; — *ferre, supporter*, etc.

Videre, voir ; — *providere, prospicere*, prévoir ; — *meminisse, recordari*, se souvenir, se rappeler ; — *oblivisci*, oublier, etc.

DIRE: *dicere, dire* ; *aiō, dire*, prétendre ; *affirmare, asseverare*, affirmer ; *confirmare*, assurer ; *contendere*, soutenir ; *offerre*, alléguer ; *negare, infirmari*, nier (dire que non) ; *simulare, fingere*, feindre, supposer ; — *jurare*, jurer ; *respondere*, répondre ; *declarare, profiteri*, déclarer ; *fateri, confiteri*, avouer, confesser ; *arguere, disserere*, établir ; *probare, efficere*, prouver ; *convincere*, démontrer ; *persuadere*, persuader, convaincre, etc.

Narrare, memorare, perhibere, tradere, referre, raconter, rapporter ; *vulgare, divulgare*, divulguer, répandre (le bruit) ; *nuntiare*, annoncer ; *pronuntiare*, proclamer ; *scribere*, écrire ; — *indicare, monstrare, demonstrare, ostendere*, indiquer, montrer, faire voir ; *significare*, faire connaître ; *docere*, apprendre ; *polliceri, promittere*, promettre ; *spondere*, répondre (dans le sens de caution) ; *recipere, in se recipere*, prendre sur soi, garantir.

Audire, accipere, entendre dire ; *discere*, apprendre ; *comperire*, reconnaître ; *experiri*, éprouver ; *legere, lire* ; *habere auctorem ou auctores*, avoir une autorité ou des autorités (historiques), etc. Ex. :

Tous les peuples *pensent* | *que Dieu existe*, = tous les peuples *pensent ceci* | *Dieu exister* : *censent omnes populi* | *Deum esse*, Cic. ; — *Deum esse* est le complément direct de *censent*.

Je *prétends* | *que notre esprit ne peut être mortel*, = je *prétends ceci* | *notre esprit ne pouvoir être mortel* : *contendo* | *non posse animum nostrum esse mortalem*, Cic. ; — *animum nostrum non posse esse mortalem* est le complément direct de *contendo*.

Remarques. 1. Pour les verbes *dire, affirmer, prétendre*, suivis d'une proposition négative, voy. § 323, Art. 1.

2. *Voir* et *entendre*, suivis de *que*, se construisent avec la proposition infinitive ; suivis d'un infinitif, ils se construisent avec un participe, voy. § 365.

3. Quelques verbes de cette catégorie se construisent avec *ut* et le subjonctif, § 240.

II. Est opinio, vinctum esse Saturnum.

Les Latins emploient aussi la proposition infinitive avec les verbes unipersonnels (§ 88 et s.) et une foule de locutions unipersonnelles, intransitives ou transitives, analogues à l'idée de *penser* ou de *dire*, telles que :

Opinio est, l'opinion est, on pense ; *vulgata est opinio*, l'opinion s'est répandue ; *inveteravit opinio*, l'opinion s'est établie ; *opinio percrebuit*, c'est une opinion générale ; *mea fert opinio*, mon opinion est ; *tenet me opinio*, j'ai la ferme opinion ; *habeo opinionem*, j'ai l'opinion ; *venit mihi in mentem*, je crois ; *venio in eam opinionem*, je passe pour, on croit que je, etc.

Credibile est, il est croyable ; *creditur* (il est cru), on croit ; *fides est*, la croyance est, on croit, il y a lieu de croire ; *fidem facere*, faire croire, persuader.

Constat, certum est, exploratum est, il est certain ; *certum habere, pro certo habere*, être sûr, tenir pour certain ; *certior fieri*, être informé ; *certiorem facere aliquem*, informer.

Apparet, il est visible ; *patet, manifestum est, perspicuum est*, il est évi-

§ 231. CONJ. QUE PLACÉE ENTRE 2 VERB. ET NON EXPR. 337

dent, manifeste; — *liquet*, il est clair; *convenit*, il est reconnu; *verum est*, il est vrai; *insculptum est*, il est gravé.

Succurrit, il vient à l'esprit; *placet, deliberatum est, decretum est*, il est arrêté, résolu, décidé; — *est mihi animus*, j'ai la confiance; *persuasum habeo*, j'ai la conviction.

Spes est, l'espérance, on espère; *in spe sum, spes me tenet, spe ducor*, j'espère, j'ai l'espérance; — *in spem venio, adducor*, je commence à espérer; — *spes ostenditur*, (l'espérance est montrée) on montre l'espérance, etc.

Fama est, le bruit est, on dit; — *fama exit*, le bruit court; *fama percrebrescit*, le bruit se répand; *famam dispergere*, répandre le bruit; — *rumor est, pervadit, serpit, vulgatur*, le bruit court, se répand; *rumor existit*, il court le bruit; — *nuntius perfertur*, (la nouvelle est apportée) on apporte la nouvelle, etc.

Memoriae prodere, tradere, raconter; *dicitur*, (il est dit) on dit; *traditur, fertur, memoratur, narratur*, et *proditum est, traditum est*, avec ou sans *memoriae*, on rapporte, on raconte; — *legitur*, on lit; *videtur*, il paraît; — *inficias ire*, nier, etc.

Argumento esse, prouver; *indicio esse*, indiquer; *satis est*, il suffit, et autres locutions formées d'un substantif ou d'un adverbe. Ex. :

C'est une vieille opinion | que Saturne fut enchaîné par son fils Jupiter, = Saturne avoir été enchaîné par... : *vetus hæc est opinio* | *vinctum esse Saturnum a filio Jove*, Cic.

Le bruit courait | que vous aviez bien réussi, = vous avoir bien géré la chose : *rumor erat* | *rem te bene gessisse*, Cic.

Les locutions *opinio est*, *rumor est*, etc., n'expriment point par elles-mêmes l'idée d'une action transitive, et par conséquent elles ne peuvent être la cause immédiate de l'accusatif; mais, à leur occasion, l'esprit s'élève à une idée de résultat, synonyme de *penser* ou de *dire*. Ainsi *opinio est* revient à *on croit*, et *rumor est* à *on dit*, etc., et c'est en vertu de cette équation mentale que l'on emploie la proposition infinitive*.

Remarque. Avec les unipersonnels passifs, tels que *dicitur, fertur*, etc., on emploie souvent le nominatif au lieu de l'accusatif, voy. § 294, Article VI.

III. Te superesse volo.

On emploie la PROPOSITION INFINITIVE, ou la PROPOSITION SUBJONCTIVE, avec UT ou UTI, après les verbes transitifs analogues à l'idée de *vouloir* ou de *désirer*, tels que :

Velle, vouloir; *nolle*, ne vouloir pas; *malle*, aimer mieux; *sinere, permittere*, permettre; *concedere*, accorder; *pati*, souffrir, etc.; — *cupere, studere*, désirer; *optare, expetere*, souhaiter; *postulare, petere*, demander, etc. Ex. :

Je veux | que tu survives, = je veux ceci | toi survivre : *te superesse* | *volo*, VIRG.; — Je désire | que cela soit vrai, = je désire ceci | cela être vrai : *Hoc esse verum* | *cupio*, TER.

Je veux que vous me répondiez, = je veux de telle sorte que vous, etc. : *volo* | *ut mihi respondeas*, Cic.

(V. du reste § 240.)

On emploie aussi la proposition infinitive et quelquefois la proposition subjunctive avec une foule d'expressions et de

*Du reste, on trouve souvent des phrases où sont employés les verbes transitifs que l'esprit substitue à *est, erat*, etc. Martial : *rumor ait linguæ te tamen esse malæ*; — Cicéron : *fama nuntiabat*; — Virgile : *fama canit*, etc.

locutions unipersonnelles, intransitives ou transitives, analogues à l'idée de *vouloir* ou de *désirer*, telles que :

Oportet, il faut ; *opus est*, il est besoin, il faut ; *necesse est*, il est nécessaire ; *lex est*, c'est une loi ; *fas est, licet*, il est permis ; *mos est*, l'usage est ; *moris est. in more positum est*, il est d'usage ; *deceat, par est, convenit*, il est convenable, il convient ; *expedit, utile est*, il est utile ; *æquum ou justum est*, il est juste ; *refert, interest*, il importe ; *optandum est*, il est à souhaiter, etc. Ex. :

Il faut | que la loi soit courte, c'est-à-dire, il faut = la justice veut ceci | *la loi être courte* : *oportet | brevem esse legem*, Cic.

Il est nécessaire | que vous écoutiez les avis des vieillards, c'est-à-dire, il est nécessaire = la nécessité commande ceci | *afin que vous écoutiez les avis*, etc. : *necesse est | ut senum consilia audias*, Cic.

Remarque. Quelques verbes qui se rapportent à *penser* ou à *dire* se construisent avec *ut* et le subjonctif lorsqu'ils contiennent l'idée de *recommandation*, de *désir*, etc. Voy. §§ 240-1.

IV. Revertor ad illud ... rempublicam, — Illud natura non patitur, ut....

La proposition infinitive ou la proposition subjonctive se placent souvent comme apposition aux neutres *illud, id, hoc*. Ex. :

Je reviens à ceci, *que la république a été accablée* de tous les maux, c.-à-d. je reviens à ceci = à cette chose par laquelle je dis *la république avoir été accablée*, etc. : *revertor ad illud, omnibus malis rempublicam esse confectam*, Cic.

La nature ne permet pas que nous augmentions notre bien du bien d'autrui, = ne permet pas ceci, *de telle sorte que nous*, etc. : *illud natura non patitur, ut alienis nostra augeamus*, Cic.

V. Quem primum fertur protulisse.

L'adjectif conjonctif et les relatifs *qualis, quantus, quot*, etc., s'emploient souvent dans une proposition infinitive, soit comme sujet, soit comme complément du verbe ou de l'attribut de cette proposition. Ex. :

Je rends grâce à Simonide, *qu'on dit avoir le premier montré* l'art de la mémoire, = on dit *lequel le premier avoir montré*, etc. : *gratiam habeo Simonidi, quem primum fertur artem memorie protulisse*, Cic. ; — on pourrait dire aussi : *qui primus fertur artem memorie protulisse* ; — V. § 294, Art. VI.

Attribuez l'érudition de Caton aux lettres grecques, *auxquelles* il est constant qu'il *s'appliqua* dans sa vieillesse, = il est constant *lui* avoir été *très-zélé pour lesquelles* dans, etc. : *Catonis eruditionem attribuito græcis litteris, quarum constat eum perstudiosum fuisse in senectute*, Cic.

VI. Malo non intelligi orationem meam quem reprehendi.

Toutes les règles de la proposition infinitive s'appliquent à

§ 232. CONJ. QUE PLACÉE ENTRE 2 VERB. ET NON EXPR. 339
deux ou plusieurs propositions unies par la conjonction
quam. Ex. :

J'aime mieux que mon discours ne soit pas compris qu'il soit
désapprouvé, = j'aime mieux mon discours n'être pas compris que
(mon discours) être désapprouvé : malo non intelligi orationem
meam quam reprehendi, Cic., = quam volo eam reprehendi.

§ 232. 2^o Proposition infinitive française rendue par une
proposition infinitive latine.

En français, la proposition subordonnée est souvent formée
d'un temps de l'infinitif, précédé ou non de la préposition
de, comme :

J'aime mieux être aimé, — pour : j'aime mieux que je sois aimé.
Je me souviens d'avoir lu, — pour : je me souviens que j'ai lu.
Il est toujours utile d'être honnête homme, — pour : il est toujours utile
qu'on soit honnête homme.
Se contenter de son sort est la fortune la plus grande, — pour : c'est la
plus grande fortune qu'on soit content de son sort.

I. Timoleon maluit se diligere quam metui.

Quand l'action des deux verbes est faite par le même sujet,
le second verbe se met ordinairement à l'infinitif en français
comme en latin, avec cette différence que le français sup-
prime le sujet de ce verbe, et que le latin l'exprime toujours.
Ex. :

Timoléon aima mieux être aimé que (être) craint, = aima mieux
soi être aimé... : Timoleon maluit se diligere quam metui, N.

Ils feignent de tout savoir, = ils feignent soi savoir tout : omnia se
simulant scire, Cic.

II. Virum bonum esse semper est utile.

L'infinitif français, précédé ou non de *de*, représente une
proposition infinitive latine après une foule d'expressions ou
de locutions formées du verbe *être*, d'un adjectif neutre,
d'un adverbe ou d'un substantif. — Dans ce cas, le sujet de
la proposition infinitive est généralement sous-entendu, et
c'est un terme général, comme *quemquam*, *quempiam*, *ali-*
quem, *hominem*, etc. Ex. :

Il est toujours utile | d'être honnête homme, c'est-à-dire, il est
utile = l'utilité vient | quelqu'un ou quiconque | être honnête homme :
virum bonum esse | semper est utile, Cic.

Se contenter de son sort | est la plus grande fortune, c'est-à-
dire, la plus grande fortune est = indique | quelqu'un | être content
de : *contentum suis rebus esse* | maximæ sunt divitiæ, Sen.

Il ne suffit pas aux poèmes, ou, ce n'est pas assez pour les poë-

mes | d'être beaux, c'est-à-dire, les poèmes être beaux : non satis est | pulchra esse poemata, Hor.

Remarque. Au lieu de la proposition infinitive, on peut employer la proposition indicative, c'est-à-dire, conserver l'infinitif avec le sujet et l'attribut au nominatif. — Voy. § 294, Art. VI.

§ 233. 3° Temps où il faut mettre le verbe de la proposition infinitive.

Le temps où il faut mettre le verbe de la proposition infinitive se trouve par la décomposition même de la phrase. Une fois qu'elle est décomposée, on compare l'époque des deux actions.

I. Omnes nos gaudere hoc credis.

Le verbe de la proposition infinitive se met au *présent*, si les deux actions sont énoncées comme *simultanées*, dans l'une ou l'autre des trois époques de la durée. — Le présent de l'infinitif latin traduit le *présent* et l'*imparfait*, soit de l'*indicatif*, soit du *subjunctif* français, ainsi que le *présent* de l'*infinitif*. Ex. :

Tu crois que nous nous réjouissons tous de cela, = tu crois nous nous réjouir tous... : omnes nos gaudere hoc credis, TER. ; — ici l'action de croire est simultanée à celle de se réjouir.

Caton disait s'étonner ou qu'il s'étonnait, = disait soi s'étonner : Cato mirari se atebat, CIC. ; — action simultanée.

Je ne pense pas que la connaissance de l'avenir nous soit utile, = je ne pense pas la connaissance nous être utile : non utilem arbitrari esse nobis futurarum rerum scientiam, CIC. ; — action simultanée.

Lycurgue ordonna que tous les Lacédémoniens mangeassent en public, = ordonna tous manger en public : Lycurgus convivari omnes publice jussit, JUST. ; — action simultanée.

Ils pensent tout savoir, et ils ne savent rien, = ils pensent soi tout savoir... : omnia se putant scire, nec quidquam sciunt, CIC.

Remarque. Quelle que soit l'époque de l'action exprimée par le premier verbe, on emploie pour le second le présent de l'infinitif, lorsqu'il s'agit d'un fait général, vrai ou cru vrai dans tous les temps. Ex. :

Phérecyde a dit le premier que les âmes des hommes sont immortelles (les âmes être immortelles) : Pherecydes primus dicit animos hominum esse sempiternos, CIC.

On voit qu'en français on emploie aussi le présent dans le même cas : sont, et non étaient.

II. Platonem Tarentum venisse reperio.

Le verbe de la proposition infinitive se met au *parfait*, si l'action du second verbe est énoncée comme *antérieure* à celle du premier. — Le parfait de l'infinitif latin traduit le

parfait et le *plus-que-parfait*, soit de l'*indicatif*, soit du *subjonctif* français, ainsi que le *parfait de l'infinitif*. Il traduit aussi l'*imparfait* de l'*indicatif*, mais seulement après un *présent*. Ex. :

Je lis que Platon *est venu* à Tarente (à telle époque), = je trouve Platon *être venu* à Tarente : Platonem Tarentum *venisse reperio*, Cic. ; — ici l'action d'*être venu* est antérieure à celle de *lire*.

L'avare ne *pense* jamais *avoir* assez *acquis* (soit avoir assez acquis) : *avarus nunquam se satis consecutum [esse] putat*, Cic. ; — action antérieure, car l'avare n'a pas encore assez acquis ou moment où il le pense.

Remarques. 1. Lorsqu'il s'agit d'un *fait historique*, l'*imparfait* français, ayant le sens du *parfait*, se traduit en latin par le *parfait*. Ex. :

On a dit qu'*Homère était* aveugle (pour *fut* aveugle), = on a dit *Homère avoir été* aveugle : *traditum est Homerum cæcum fuisse*, Cic.

2. Après *meminisse*, *memoriâ tenere*, *recordari*, l'*imparfait* ou le *parfait* français se traduit en latin par le *présent* de l'*infinitif*, pour exprimer une action passée, pourvu que le sujet de ces verbes en ait été auteur ou témoin. Ex. :

Ne te souviens-tu pas que tu *t'écriais*, ou de *t'être écrit*? nonne *meministi clamare* te? Cic.

Je me souviens que *j'ai préféré*, ou d'*avoir préféré*, dans le Brutus, *Démosthène* à tous les autres : *recordor in Bruto omnibus unum anteferre Demosthenem*, Cic.

Si le sujet de *memini*, *recordor*, etc., n'a pas pu voir le fait rappelé, ou si l'on veut exprimer que ce fait est antérieur à un autre, l'emploi du *parfait* est obligatoire. Ex. :

Je me souvenais que *Marius s'était caché* d'abord dans des marais ; qu'ensuite *il avait eu recours* à la compassion des Minturniens, et que de là *il avait abordé* sur les rivages d'Afrique : *memineram Marium primo se paludibus occultasse* ; deinde ad Minturnensium misericordiam *confugisse*, inde in oras Africae *pervenisse*, Cic. : — fait que le sujet de *memineram* n'a pas pu voir.

Vous vous souvenez que *j'ai d'abord divisé* ainsi ma cause : *meministis me ita distribuisse initio causam*, Cic. : — fait antérieur à un autre.

[3. En poésie et quelquefois en prose on trouve le *parfait* pour le *présent*. Ex. :

Memini me vidisse senem, VIRG., pour *videre* : je me souviens d'avoir vu un vieillard.

Habemus senatusconsultum, ex quo confestim interfecimur te esse, Catilina, convent, Cic., pour *interfici* : nous avons, Catilina, un sénatus-consulte d'après lequel il convient que *tu sois sur-le-champ mis à mort* ; c'est comme s'il disait : d'après lequel tu devrais déjà *avoir été mis à mort*.]

III. Possumus pronuntiare nos malos futuros esse.

Le verbe de la proposition infinitive se met au *futur absolu*, si l'action du second verbe est énoncée comme *postérieure* à celle du premier. — Le futur absolu de l'*infinitif* latin traduit le *futur de l'indicatif*, le *conditionnel présent*, le *présent* et l'*imparfait du subjonctif* français, enfin la périphrase *que je dusse* suivie d'un *infinitif*. Ex. :

Nous pouvons affirmer que nous sommes, que nous avons été et que

nous serons méchants (nous *devoir être* méchants) : possumus pronuntiare nos esse malos, malos fuisse et futuros esse, SEN.

Titus assurait qu'il *périrait* plutôt que de *perdre* les autres (soi *devoir périr* plutôt que soi *devoir perdre* les autres) : Titus affirmabat se peritulum potius quam perditulum esse alios, SUET.

Je ne crois pas qu'il *vienn*e demain (lui *devoir venir*) : non credo illum cras venturum esse ; — on traduira de même : je ne croyais pas qu'il *vint*, je n'avais pas cru qu'il *dût venir*, etc.

Ceux-là vivent mal qui pensent *vivre* toujours, = qui pensent soi *devoir vivre* toujours : male vivunt qui se semper victuros esse putant, P. S.

Remarques. 1. Après les verbes *espérer*, sperare ; *promettre*, promittere, polliceri, spondere ; *jurer*, jurare ; *menacer*, minari, etc., et autres dont l'objet se rapporte à l'avenir, l'*infinitif présent* français se rend en latin par l'*infinitif futur*, et réciproquement. Ex. :

Le jeune homme *espère vivre* longtemps (soi *devoir vivre*) : sperat adolescens se diu victurum esse, CIC. ; — Il *promet de tout faire* (soi *devoir faire*) : omnia se facturum [esse] promittit, SALL. ; — Il *menace de renverser* les hautes citadelles de l'Italie (soi *devoir renverser*) : summasque minatur [se] defecturum [esse] arces Italûm, VIRG.

Cependant si la proposition subordonnée ne renferme pas l'idée du futur, on construit l'*infinitif présent* ou *parfait* avec ces verbes comme avec les autres. Ex. :

J'*espère* que notre amitié n'a pas *besoin* de témoins (notre amitié n'*avoir pas besoin*) : spero nostram amicitiam non egere testibus, CIC. ; — J'*espère* vous *avoir convaincu* (moi vous *avoir prouvé* ma cause) : spero tibi me causam probasse, CIC.

Dans ces cas, *espérer* est synonyme de *croire*.

[2. Au lieu du futur absolu, les Latins emploient quelquefois le verbe *posse* avec un infinitif présent. Ex. :

Sperat Chrysogonus se *posse*, quod adeptus est per scelus, id per luxuriam *affundere*, CIC. : Chrysogonus *espère pouvoir* ou qu'il *pourra* dissiper par le luxe ce qu'il a acquis par le crime.

3. On se sert aussi du supin en *um* avec *ire*, et alors l'idée du futur se traduit par le verbe *aller*. Ex. :

Othonem ac Vitellium res romanas *raptum ire* vulgatum est, TAC. : On répandait le bruit qu'Othon et Vitellius *allaient ravager* ou *ravageraient* les possessions des citoyens.]

IV. Opinor me rem confectum fuisse, quum redieris.

Le verbe de la proposition infinitive se met au *futur antérieur*, si l'action du verbe, énoncée comme *postérieure* à celle du premier, est cependant *antérieure* à quelque autre action exprimée dans la phrase. — Le futur antérieur de l'infinitif latin traduit le *futur antérieur de l'indicatif*, le *conditionnel passé*, le *plus-que-parfait du subjonctif* français et la périphrase *que je devais* suivie d'un infinitif. Ex. :

Je crois que j'*aurai terminé* l'affaire lorsque vous *reviendrez* (moi *avoir été devant terminer* l'affaire) : opinor me rem fuisse confectum, quum redieris, CIC. ; — fait *postérieur à croire* et *antérieur à revenir*.

Pollion pense que César *aurait corrigé* ses Commentaires, si...

(César avoir été devant corriger): Pollio *Cæsarem existimat suos correcturum Commentarios fuisse*, si..., SUET.

Pensez-vous que Pompée se fût réjoui de ses trois consulats, s'il avait su que... (soi avoir été devant se réjouir...): num Pompeium censes tribus suis consulatibus *lætaturum fuisse*, si scisset..... CIC.

Cassinius dit que Clodius devait rester ce jour-là à sa maison d'Albe, mais que..... (Clodius avoir été devant rester): dixit Cassinius P. Clodium illo die in Albano *mansurum fuisse*, sed..... CIC.

V. Brutum visum iri a Cicerone puto.

Le futur absolu et le conditionnel présent passif se rendent en latin par la forme indéclinable composée du supin et d'*iri* (§ 69, p. 81), forme qui marque le futur; la forme déclinable du participe en *dus esse*, qui marque obligation, ne s'emploie dans le même cas qu'en remplaçant *esse* par *fore*. Ex.:

Je pense que Brutus sera vu par Cicéron: Brutum *visum iri* a Cicerone puto, CIC.;—si l'on disait *videndum esse*, cela signifierait qu'il y a obligation de voir; *visum iri* indique seulement que la chose aura lieu.

Scipion vit ou que les soldats devraient être retenus sous la tente, ou que, s'ils voulaient rentrer dans leurs quartiers d'hiver, il faudrait différer la guerre jusqu'à l'été suivant: Scipio *judicavit aut sub pellibus habendos milites fore*, aut, si concedere in hiberna vellet, *differendum esse in æstatem bellum*, LIV.;—*habendos fore* marque le futur, et *differendum esse*, l'obligation.

N. B. Pour le futur antérieur et le conditionnel passé passif, on a recours à une périphrase. Voy. plus loin, § 234.

Remarque générale. Quand le verbe de la proposition infinitive est *esse*, soit seul, soit joint à un participe futur, on peut le sous-entendre; mais *fuisse* doit toujours s'exprimer, parce qu'il sert à préciser une époque soit de passé, soit de futur antérieur.

§ 234. 4° Emploi facultatif ou obligatoire des périphrases du futur infinitif.

Les périphrases du futur sont :

Pour le FUTUR ABSOLU: *fore ut*, *futurum esse* ou *futurum ut*, *uti*, avec le présent ou l'imparfait du subjonctif.

Pour le FUTUR ANTÉRIEUR: *futurum fuisse ut* avec l'imparfait du subjonctif.

I. Dicunt fore ut pars confligat.

Lorsque l'époque du futur absolu ou du conditionnel présent n'est pas déterminée, ou que le fait est douteux, on emploie *fore ut*, *futurum esse ut* ou *futurum ut* avec le présent du subjonctif, si le premier verbe est au présent ou au futur, et avec l'imparfait, si ce verbe est à un temps passé. Ex.:

Les députés disent que, si la dispute dure plus longtemps, une partie de la ville en viendra aux mains avec l'autre, = disent (cela) devoir être ou arriver qu'une partie de la ville en vienne aux mains : dicunt legati, si diutius alatur controversia, fore (ou futurum esse) ut pars cum parte civitatis confligat, CÆs.; — fore ut pars confligat, au lieu de partem esse conflicturam.

Pompée avait dit que l'armée de César serait repoussée : Pompeius dixerat fore uti exercitus Cæsaris pelleretur, CÆs.; — fore uti exercitus pelleretur, au lieu de exercitum pulsum iri.

II. Nunquam putaveram futurum fuisse ut venirem.

On emploie *futurum fuisse ut* avec l'imparfait du subjonctif, pour rendre le futur antérieur ou le conditionnel passé; cet emploi est FACULTATIF pour l'actif et OBLIGATOIRE pour le passif. Ex. :

Je n'avais jamais pensé que je serais venu ou que je dusse venir en suppliant devant vous, = je n'avais jamais pensé (cela) avoir dû arriver que je viendrais... : nunquam putaveram futurum fuisse ut supplex ad te venirem, Cic., pour me venturum fuisse.

La plupart pensaient que la ville aurait été perdue : existimabant plerique futurum fuisse ut oppidum amitteretur, CÆs., et non oppidum amittendum esse. Voy. § 233, V.

III. Eram in spe fore ut possemus.

L'emploi de *fore ut*, *futurum esse ut*, *futurum fuisse ut*, est OBLIGATOIRE à l'actif et au passif, lorsque le second verbe, n'ayant pas de supin usité, n'a pas de futur infinitif; ce qui a lieu avec quelques verbes transitifs et avec beaucoup de verbes intransitifs ou unipersonnels. Ex. :

J'espérais beaucoup que nous pourrions rétablir la concorde en Italie : eram in spe magna fore ut in Italia possemus concordiam restituere, Cic.

Je vois que vous voulez aller au ciel, et j'espère que cela nous arrivera aussi (que nous aurons ce bonheur) : video te velle in cælum migrare, et spero fore ut contingat id nobis, Cic.

Je pense que je ne me repentirai jamais de cette fermeté : hujus me constantiæ puto fore ut nunquam poeniteat, Cic.

Remarque. Au lieu de *fore ut*, on trouve quelquefois *fore* précédé d'un sujet et suivi de *qui*. Ex. :

Ego non despero, fore aliquem aliquando, qui existat talis orator qualem querimus, Cic., pour *fore ut aliquis orator existat* : je ne désespère pas qu'un jour il existera, c'est-à-dire, il n'existe un orateur tel que nous le cherchons.

§ 235. 5° Amphibologie d'un double accusatif dans la proposition infinitive.

Pyrrhus consulta l'oracle sur la guerre qu'il allait entreprendre contre les Romains; l'oracle lui répondit :

Aio *te*, *Æacida*, *Romanos* vincere posse, CIC.

Ce vers renferme une proposition infinitive *posse* avec un double accusatif *te* et *Romanos* ; mais on ne sait pas si c'est *te* ou *Romanos* qui est le sujet de *posse*, et si le vers signifie :

Fils d'Eaque, je dis que *tu* peux vaincre les Romains,
ou,— je dis que *les Romains* peuvent *te* vaincre.

C'est ce qu'on appelle *amphibologie*, c. à. d., *équivoque*.

Aio *Romanos* a *te*, — *te* a *Romanis* *vinci* posse.

Toutes les fois qu'un double accusatif ferait amphibologie dans une proposition infinitive, on change l'actif en passif. Ainsi :

Je dis que *tu* peux vaincre les Romains, tournez : je dis *les Romains* pouvoir être vaincus par toi : aio *Romanos* a *te* *vinci* posse.

Je dis que *les Romains* peuvent *te* vaincre : je dis *toi* pouvoir être vaincu par les Romains : aio *te* a *Romanis* *vinci* posse.

Il est certain { que les parents aiment leurs enfants : *liberos* a *parentibus* *amari* ;
Certum est { que les enfants aiment leurs parents : *parentes* a *liberis* *amari*, QUINT. ;
et non *liberos* *parentes* *amare*, ce qui serait amphibologique.

Art. II. De la conjonction *que* placée entre deux verbes, et traduite par différentes conjonctions avec le subjonctif (ou quelquefois l'indicatif).

§ 236. Remarques préliminaires.

I. Correspondance des temps.

I. Cedo quid agas.

a) Si le verbe de la proposition subordonnée est à l'indicatif ou au subjonctif, on emploie le temps correspondant du subjonctif latin ;

b) Si le verbe est au conditionnel, on traduit le conditionnel présent par l'imparfait, et le conditionnel passé par le plus-que-parfait du subjonctif ;

c) Si le verbe est à l'infinitif, on ramène le temps de l'infinitif à un temps de l'indicatif, du subjonctif ou du conditionnel ;

d) Si le verbe est à un futur ou à un conditionnel d'époque, on emploie pour l'actif le participe futur en *rus*, et pour le

passif, le participe futur en *dus* avec *sim*, *essem*, *fuerim* ou *fuissem*, selon le temps;

e) Si le verbe est à un futur ou à un conditionnel d'obligation, on emploie le participe futur en *dus* avec *sim*, *essem*, *fuerim* ou *fuissem*, selon le temps.

Voici le tableau complet de cette correspondance. Ce qui y est dit de *quid* et de *ut*, peut se dire de toute expression conjonctive qui exige le subjonctif.

a) cedo quid dis-moi	agās, TER.....	ce que tu fñis.
	agatur.....	ce qui est fait ou se fait, ce qu'on fait.
	ageres.....	ce que tu faisais.
cedo quid	ageretur.....	ce qui était fait ou se faisait, ce qu'on faisait.
	egeris.....	ce que tu fis ou tu as fait.
cedo quid	actum sit ou fuerit.	ce qui fut ou a été fait, ce qui se fit ou s'est fait, ce qu'on fit ou ce qu'on a fait.
	egisses.....	ce que tu avais fait.
cedo quid	actum esset ou fuisset.....	ce qui avait été fait ou s'était fait, ce qu'on avait fait.
	agās.....	je veux que tu fasses.
volo ut	agatur.....	je veux qu'il soit fait, qu'il se fasse ou qu'on fasse.
	ageres.....	je voulais que tu fisses.
volebam ut	ageretur.....	je voulais qu'il fût fait, qu'il se fit ou qu'on fit.
	egeris.....	j'ai voulu que tu aies fait.
volui ut	actum sit ou fuerit.....	j'ai voulu qu'il ait été fait, qu'il se soit fait ou qu'on ait fait.
	egisses.....	j'aurais voulu que tu eusses fait.
volueram ut	actum esset ou fuisset.....	j'aurais voulu qu'il eût été fait, qu'il se fût fait ou qu'on eût fait.
b) cedo quid dis-moi	ageres.....	ce que tu ferais.
	ageretur.....	ce qui serait fait, ou se ferait, ce qu'on ferait.
	egisses.....	ce que tu aurais fait.
cedo quid	actum esset ou fuisset.....	ce qui aurait été fait, ce qui se serait ou se fût fait, ce qu'on aurait ou eût fait.
c) quod optas ut ce que tu désires	agās.....	faire = que tu fasses.
	agatur.....	être fait = qu'il soit fait, etc.
quod optabas ut ce que tu désirais	ageres.....	faire = que tu fisses.
	ageretur.....	être fait = qu'il fût fait, etc.
quod optasti ut ce que tu as désiré	egeris.....	avoir fait = que tu aies fait.
	actum sit ou fuerit.	avoir été fait = qu'il ait été fait, etc.
quod optaveras ut ce que tu avais désiré	egisses.....	avoir fait = que tu eusses fait.
	actum esset ou fuisset.....	avoir été fait = qu'il eût été fait.
d) cedo quid dis-moi	acturus sis.....	ce que tu feras, tu vas faire, tu dois ou devras faire.
	agendum sit.....	ce qui sera fait, va être fait, doit ou devra être fait.

cedo quid	{	<i>acturus esses</i> . . .	ce que tu ferais, tu allais faire, tu devais ou devrais faire.
		<i>agendum esset</i> . . .	ce qui serait fait, allait être fait, devait ou devrait être fait.
cedo quid	{	<i>acturus fueris</i> . . .	ce que tu auras fait, tu es allé faire, tu as dû ou auras dû faire.
		<i>agendum fuerit</i> . . .	ce qui aura été fait, alla être fait, dut ou a dû être fait.
cedo quid	{	<i>acturus fuisses</i> . . .	ce que tu aurais fait, tu étais allé faire, tu avais dû ou aurait dû faire.
		<i>agendum fuisset</i> . . .	ce qui aurait été fait, avait dû ou aurait dû être fait.
e) cedo quid dismoi	{	<i>agendum sit</i>	ce qui doit ou devra être fait, ce qu'il faut faire, ce qu'on doit ou devra faire.
cedo [quid]	{	<i>agendum esset</i> . . .	ce qui devait ou devrait être fait, ce qu'il fallait ou faudrait faire, ce qu'on devait ou devrait faire.
cedo quid	{	<i>agendum fuerit</i> . . .	ce qui a dû être fait, ce qu'il fallut ou a fallu faire, ce qu'on dut ou a dû faire.
cedo quid	{	<i>agendum fuisset</i> . . .	ce qui avait dû ou aurait dû être fait, ce qu'il avait, aurait ou eût fallu faire, ce qu'on avait, aurait ou eût dû faire.

Au moyen de ce tableau, il est facile de traduire une proposition subjonctive quelconque, soit du latin en français, soit du français en latin.

II. Cupio ut libentius audias quam loquaris.

La concordance des temps, et en général toutes les règles de la proposition subjonctive, s'appliquent à deux ou plusieurs propositions unies par la conjonction *quam*. Ex. :

Je désire *que* vous écoutiez plus volontiers *que* vous ne parliez : *cupio ut libentius audias quam loquaris*, SEN., = *quam ut loquaris*.

II. Retranchement de *ali* dans *aliquis*, *aliquando*, etc., avec les expressions conjonctives et autres.

Après les conjonctions *si*, *nisi*, *ni*, *sive*, *sin*, *ut ne*, *ne*, *neve*, *quum*, *ubi*, etc., le relatif *qui*, *quæ*, *quod*, l'interrogatif *quis*, *quæ*, *quod*, et les adverbess *num*, *an*, *ubi*, *unde*, *quo*, *qua*, *quanto*, *quomodo*, etc., on retranche généralement *ali* de *aliquis*, *aliquo*, *aliqua*, *aliquando*, *alicubi*, *alicunde*, etc., et l'on dit :

<i>si quis</i>	pour	<i>si aliquis</i>	<i>si quæ</i>	pour	<i>si aliquæ</i>	<i>si quid</i>	pour	<i>si aliquid</i>
<i>si qui</i>		<i>si aliqui</i>	<i>si quæ</i>			<i>si quod</i> . . .		<i>si aliquid</i>
<i>si cuius</i>		<i>si alicujus</i>	<i>si cui</i>		<i>si alicui</i>	<i>si quem</i> . . .		<i>si aliquem</i>
<i>qui quis</i>		<i>qui aliquis</i>	<i>quid quis</i> ?		<i>quid aliquis</i> ?	<i>num, an</i>		<i>num, an</i>
<i>ubi quis</i> ? . . .		<i>ubi aliquis</i> ?	<i>unde quis</i> ?		<i>unde aliquis</i> ?	<i>quomodo</i>		<i>quomodo</i>
<i>quo quis</i>		<i>quo aliquis</i> ?	<i>qua quis</i> ?		<i>qua aliquis</i> ?	<i>quanti</i>		<i>quanti</i>
<i>si quo</i>		<i>si aliquo</i>	<i>si quæ</i>		<i>si aliquæ</i>	<i>si quando</i> . .		<i>si aliquando</i>
<i>si cubi</i>		<i>si alicubi</i>	<i>ne cubi</i> . . .		<i>ne alicubi</i>	<i>si cunde</i> . .		<i>si alicunde</i>

Remarques. 1. S'il se trouve consécutivement deux formes de *aliquis*, on retranche *ali* dans chacune d'elles, et l'on dit : si *quis quid*, pour : si *aliquis aliquid*, — ne *cui quis* noceat, pour : ne *alicui aliquis* noceat, etc.

2. On emploie la forme entière *aliquis*, si l'on veut appeler l'attention sur l'idée qu'elle exprime. Ex. :

Pompeius timebat omnia, ne *aliquid* vos timeretis, Cic. : mot à mot, Pompée craignait tout, afin que vous ne craignissiez pas quelque chose, c'est-à-dire afin que vous n'eussiez rien à craindre.

§ 237. QUE, DE CE QUE, ou DE tenant lieu de QUE, DE CE QUE, après SE RÉJOUIR, etc.

I. Gaudéo quod te interpellavi, — Socrates accusatus est quod corrumpet.

Que, de ce que, ou de tenant lieu de que, de ce que, se traduisent par QUOD : a) avec l'INDICATIF, lorsque la proposition subordonnée exprime directement les paroles ou la pensée de celui qui parle ; b) avec le SUBJONCTIF, lorsqu'elle n'exprime pas ces paroles ou cette pensée même. On trouve, par la décomposition de la phrase, le temps de l'indicatif ou du subjonctif qu'il faut employer. Cette règle a lieu pour les verbes :

Gaudere, lætari, delectari, se réjouir ; *indigne, ægre* ou *molestè* *ferre*, supporter avec peine ; *dolere*, s'affliger ; *angere, sollicitari*, être tourmenté ; *queri, conqueri*, se plaindre ; *lacrymari, flere*, pleurer ; *pungere*, piquer ; et les unipersonnels *pœnitere, pudere, tædere, piget, misere* (§198) : — *mirari, admirari*, s'étonner, être surpris ; *mirum* (est), il est étonnant ; *indignari*, s'indigner ; *objicere*, reprocher ; *videre*, considérer ; *animadvertere*, remarquer ; *præterire, omittere, mittere*, passer sous silence ; *pergratum facere*, faire plaisir ; *bene facere*, bien faire ; *curare*, se mettre en peine ; *irasci, succensere, stomachari*, se fâcher, s'irriter, se mettre en colère ; — *gratulari*, féliciter ; *gratias agere*, remercier, savoir bon gré, rendre grâces ; *consolari*, consoler ; — *laudare*, louer ; — *reprehendere, vituperare*, blâmer ; *accusare, culpæ*, accuser ; *crimini* ou *vitio dare, vitio vertere*, faire un crime, reprocher ; *condemnare*, condamner, etc. ; et plusieurs locutions où entre l'idée contenue dans ces verbes. Ex. :

a) Je me réjouis de vous avoir interpellé, = de ce que je vous ai interpellé : *gaudeo quod te interpellavi*, Cic. ; — Je vous rends grâces de me délivrer de tout souci, = de ce que vous me délivrez... : *tibi ago gratias quod me omni molestiâ liberas*, Cic. ; — dans ces deux exemples, *interpeller* et *délivrer* expriment directement la pensée de Cicéron.

b) Socrate fut accusé de corrompre la jeunesse, = de ce qu'il corrompait la jeunesse : *Socrates accusatus est quod corrumpet juventutem*, Cic., — et non *quod corrumpebat*, ce qui signifierait que Socrate corrompait réellement la jeunesse, pensée contraire à celle de Cicéron.

Panætius loue l'Africain d'avoir été désintéressé (de ce qu'il fut désintéressé) : *laudat Africanum Panætius quod fuerit abstinentis*, Cic. ; — ici Cicéron pense bien comme Panætius ; mais c'est le jugement de ce philosophe qu'il rapporte, et de là vient qu'il emploie le subjonctif ; il aurait dit avec l'indicatif : *laudo Africanum quod fuit abstinentis*.

Remarques. 1. *Que, de ce que* et *de* se traduisent ainsi par *quod*, parce qu'ils ont le sens de *parce que*, § 264.

2. La plupart des verbes de cette liste peuvent construire une proposition infinitive. Ex. :

Je me réjouis *que mes lettres vous soient agréables* (mes lettres vous être agréables) : *gaudeo tibi iucundas meas esse litteras*, CIC.

[3. Lorsque le verbe de la proposition subordonnée doit être mis à l'indicatif, on peut remplacer *quod* par *quia*, parce que. Ex. :

Doleo quia doles et angere, CIC. : je m'afflige de ce que vous vous affligez et vous vous tourmentez (de votre affliction et de vos tourments) ; c'est comme si l'on disait : je m'afflige *parce que* vous vous affligez.]

4. *Mirari*, outre *quod*, admet plusieurs autres constructions : a) *cur* ou *quid* avec le subjonctif ; b) *si* et *nisi*, *ni* avec l'indicatif ou le subjonctif. Ex. :

a) Ne *mirere cur* a te id *petamus*, CIC. : ne vous étonnez pas *que* je vous demande cela ; — *Miror quid cause fuerit* quare consilium mutatis, CIC. : je m'étonne qu'il y ait eu pour vous un motif de changer de sentiments.

b) *Mirabar hoc si sic haberet*, TER. : je m'étonnais *que* la chose se passât ainsi (si la chose se passait ainsi, je m'en étonnais) ; — *Id tu miraris si patris filius*, PLAUT. : tu t'étonnes *que* le fils imite le père (si le fils imite le père, tu t'en étonnes) ! — *Mirum ni domi est*, TER. : il est étonnant qu'il ne soit pas à la maison, ou c'est étonnant, s'il n'est pas à la maison.

[5. *Irasci* se construit aussi avec *cur* et le subjonctif. Ex. :

Irascor amicis cur me funesto properent arcere veterno ? HOR. : me fil-cherai-je *que* mes amis s'empressent de m'arracher à une funeste langueur, ou en voudrai-je à mes amis de ce qu'ils s'empressent de ? etc.

6. *Gratulari*, en vers, *gratias agere*, *laudare*, *culpam*, *arguere*, *insimulare*, en vers et en prose, construisent quelquefois une proposition infinitive. Ex. :

Ingenium gratulor non latuisse meum, OV. : je me félicite *que* mon génie ne soit pas resté caché.

Plerique culpabant *Cerialem passum jungi*, quos discretos interciperi licuisset, TAC. : la plupart accusaient *Cerialis* d'avoir laissé se réunir ceux qu'il aurait pu accabler séparément.]

7. Après quelques verbes de ce §, le parfait de l'infinitif français se traduit souvent en latin par un participe passé passif ; voy. § 365.

[8. Enfin on trouve quelquefois *quod* et le subjonctif après les verbes *loqui*, *scribere*, *novi*, *ignorare*, *meminisse*, *recordari*, *scire*, *sentire*. Ex. :

Scio quod virtuti non sit credendum tuæ, PHÆD. : je sais qu'il ne faut pas se fier à ton courage.

Voy. d'autres emplois de *quod*, §§ 238 et 261, § 271, § 292 Art. III, § 316. etc.]

II. *Illud non queo præterire quod*, ou *prætereo quod*.

On peut, avec les verbes de cette catégorie (comme après ceux du § 231, IV), donner ou sous-entendre les neutres *illud*, *hoc*, *id*, pour antécédents de la proposition subordonnée. Ex. :

Illud non queo præterire quod senatus ita censuit, CIC. : je ne puis passer sous silence *que* le sénat a jugé ainsi ; — *Prætereo quod eam domum sibi delegit*, in qua... CIC. : je passe sous silence *qu'il* a choisi pour demeure une maison où...

Remarque. On trouve *quod* après les verbes *accedere*, *apparere*, *occurrere*, *addere*, etc., et beaucoup de locutions qui sont accompagnées des mots *illud*, *hoc*, *id*, *huc*, ou qui les supposent. Ex. :

Accedit illud quod....., accedit quod....., huc accedit quod....., CIC. : à cela se joint *que*.

Gratissimum mihi est quod quæveris, CIC. : il m'est très-agréable *que* vous ayez trouvé le repos.

§ 238. QUE, ou DE tenant lieu de QUE, après ÊTRE CAUSE, etc.

I. Tulliae morbus causa fuit quod ad te non scripserim.

Après les locutions composées de *causa* et *ratio*, *argumentum*, cause, raison, motif, sujet, prétexte, moyen, *que*, *de*, *pour*, *pourquoi*, etc., se traduisent par CUR, QUARE ou QUAMOBREM, et qqf. par QUOD ou UT avec le SUBJONCTIF (v. la rem. 1). Ex. :

La maladie de Tullia a été cause que je ne vous ai pas écrit (*pourquoi* je ne...) : Tulliae morbus causa fuit cur ad te non scripserim, Cic. ; — Quelle raison avez-vous eue de changer de dessein (*pourquoi* vous avez changé de) ? quid causae fuit quare consilium mutaveris ? Cic. ; — Il y a beaucoup de motifs pour que je désire emmener cet homme : multae sunt causae quamobrem hunc hominem cupiam abducere, TER.

Justas causas affers, quod te videre non possim, Cic. : vous montrez par de bonnes raisons *pourquoi* je ne puis vous voir ; — Ea est causa ut veteres cloacae, primo per publicum ductae, nunc privata passim subeant tecta, LIV. : telle est la cause que ou pour laquelle les anciens cloaques, conduits dans l'origine sous la voie publique, se trouvent maintenant en divers lieux sous des maisons particulières.

Remarques. 1. Avec *cur*, *quare*, *quamobrem* et *ut*, on emploie toujours le subjonctif ; avec *quod*, on ne l'emploie que si la proposition subordonnée exprime la pensée d'un autre, ou si cette proposition dépend d'une autre proposition déjà subordonnée. Ex. :

Aristides ob eam causam expulsus est patria, quod praeter modum justum esset, Cic. : Aristide fut banni de sa patrie sous prétexte qu'il était juste avec excès ; — justus erat signifierait qu'Aristide était, aux yeux de Cicéron, trop honnête homme.

2. On peut après causa construire le gérondif (§ 166, V). Ex. :

Causa fuit huc veniendi, ut quosdam hinc libros promerem, Cic. : j'ai eu un motif d'y venir pour en tirer quelques livres ; — veniendi pour cur venirem.

II. Quid fuit causae cur non, — Quid causae est quin.

Si la proposition principale est *interrogative* ou *négative* et que la subordonnée soit aussi *négative*, on emploie CUR NON, QUARE NON ou QUIN, à volonté ; mais toujours QUIN après les locutions négatives, non causam, nullam causam, nihil causae... dicere. Ex. :

Quel motif aviez-vous eu de ne pas suivre César en Afrique ? quid fuit causae, cur in Africam Caesarem non sequerere ? Cic.

Qu'est-ce qui est cause que les décemvirs ne puissent conduire une colonie sur le Janicule ? quid causae est, quin decemviri coloniam in Janiculum possint deducere ? Cic.

Causae nil dico quin res ita sit, Cic. : je ne prétends pas que la chose ne soit pas ainsi.

§ 239-240. QUE APRÈS ÊTRE CAUSE, ATTENDRE, VOUL. 351

Remarque. Le terme de *cause* ou de *sujet* est quelquefois supprimé, et l'on dit :

quid est *cur* ou *quod*, non ou nihil est *cur*, *quare* ou *quod*, pour... quid est *causæ cur* ou *quod*, non est *causa cur* ou *quod*. Ex. :

Quid est cur virtus ipsa per se non efficiat beatos? CIC. : quel motif y a-t-il pour que la vertu ne nous rende pas heureux par elle-même?

Non est quod te pudeat sapienti assentiri, CIC. : il n'y a point de raison pour que vous rougissiez de suivre le sentiment d'un sage.

Voy. du reste une autre tournure, § 316, pour avoir lieu, avoir sujet, etc.

§ 239. QUE, ou DE tenant lieu de QUE, après ATTENDRE.

Exspecto dum ille venit, — Expectarunt dum se res aperiret.

Après *attendre*, en latin *expectare* ou *opperiri*, — *que*, ou de tenant lieu de *que*, équivalant à *jusqu'à ce que* ou *tant que*, s'exprime par DUM ou DONEC : a) avec l'INDICATIF, quand le terme de l'attente est précisé; b) avec le SUBJONCTIF, dans tous les autres cas. Ex. :

a) J'attends qu'il vienne, = (j'attendrai) jusqu'à ce qu'il vienne : *exspecto dum ille venit*, TER.

b) Les Lacédémoniens attendirent que la chose (le complot) se découvrit d'elle-même : *expectarunt Lacedæmonii dum se res ipsa aperiret*, N. ; — L'homme de bien n'attend pas d'être prié par ses amis (qu'il soit prié ou jusqu'à ce qu'il soit prié) : *vir bonus non expectat donec ab amicis rogetur*, CIC.

Remarques. 1. On trouve quelquefois *ut* au lieu de *dum* ou *donec*. Ex. :

Ne *expectetis ut* illa diluam, quæ Erucius objecit, CIC. : n'attendez pas que je réfute les objections d'Erucius.

2. S'attendre que, s'attendre à ou à ce que, se rend, suivant le sens de la phrase, par *existimare*, penser, *persuasum habere*, être persuadé, *sperare*, espérer, etc., avec une proposition infinitive ; quelquefois par *prævidere*, prévoir, avec l'infinitif, ou *quod* et le subjonctif. Ex. :

Je m'attendais que vous m'écrieriez, = je pensais vous devoir m'écrire : *te ad me scripturum esse existimabam*, CIC.

Je m'étais bien attendu qu'il en serait ainsi : *ita futurum (esse) sane prævideram*, CIC.

§ 240. QUE, ou DE et A tenant lieu de QUE, après VOULOIR, DÉSIRER, etc.

I. Volo ut te attentum præbeas.

Après les verbes et les locutions de *volonté*, d'*intention* ou de *désir*, on construit, — soit l'INFINITIF (§ 231, III), — soit le SUBJONCTIF avec UT, UTI, si la proposition subordonnée est affirmative, et UT NE, ou plus souvent NE, si cette proposition est négative. Ex. :

Je veux que vous vous montriez attentif : *volo ut te attentum*

præbeas, CIC. ; — Phaéton *désira de monter* sur le char de son père, = *désira afin qu'il montât* sur... : *Phaeton optavit ut in curum patris tolleretur*, CIC.

Je *désire* qu'il ne vous arrive rien de mal : *opto ne quid tibi mali accadat*, CIC. ; — *ne* pour *ut ne*.

Remarques. 1. *Ne* n'est qu'une simple négation, et le subjonctif qui la suit dépend toujours de *ut* exprimé ou sous-entendu.

2. Après les verbes de volonté, et surtout après *volo*, *nolo*, *sino*, *oportet*, *neccesse est*, et *fac* signifiant *fais* ou *faites que*, l'usage est de sous-ent. *ut*. Ex. :

Nolo existimes, CIC. : je ne veux pas *que vous croyiez* ; — *Sine te exorem*, TER. : souffrez *que je vous fléchisse* ; — *Efflorescat oportet oratio*, CIC. : il faut *que le discours soit fleuri* ; — *Qui bene imperat paruerit aliquando necesse est*, CIC. : il est nécessaire *que celui qui commande bien ait obéi* autrefois ; — *Fac omnia parata sint*, TER. : fais ou faites *que tout soit prêt*.

3. Après les verbes *volo*, *nolo*, *malo*, *audio*, *cupio*, etc. (§ 193, Art. I, IV, rem.), les verbes *pœnitet*, *pudet*, *tædet*, *piget*, *miseret*, etc., se mettent au subjonctif, avec *ut* sous-ent. Ex. :

J'aime mieux avoir à *me repentir* qu'à *rougir* de ma victoire, = j'aime mieux *afin que je me repente* qu'*afin que je rougis* : *malo me fortunæ pœniteat quam pudeat victoriæ*, Q. C.

II. Est hoc commune vitium ut sit.

On rend *que* ou *de* et à tenant lieu de *que*, par *UT* et le SUBJONCTIF, après les démonstratifs et les interrogatifs avec ou sans nom, de même qu'après un nom qui suppose l'ellipse de *illud*, *hoc*, *id*, etc. Ex. :

C'est un vice commun, dans les États libres, *que* l'envie soit la compagne de la gloire : est hoc commune vitium in liberis civitatibus, *ut* invidia gloriæ comes sit, N.

La manière de combattre des soldats espagnols *était de s'élancer* d'abord avec une grande impétuosité, = *c'était une manière de... qu'ils s'élançassent* : *genus erat pugnae militum Hispanorum, ut magno impetu primum procurrerent*, CÆS., = *illud* genus pugnae erat *ut*...

Remarque. On voit que cette tournure offre une manière élégante de rendre la locution française, *c'est un*, *c'est une*.

III. Qui fit ut nemo sorte sua contentus vivat?

On emploie *UT* pour une proposition affirmative, et *UT NON* (jamais *ne*) pour une proposition négative, après les verbes et les locutions unipersonnels qui suivent :

Fit, *efficitur*, il se fait, il arrive ; — *evenit*, *est*, il arrive ; *futurum est*, il doit arriver ; *contigit*, il arrive (heureusement) ; *accidit*, il arrive (malheureusement) ; *sequitur*, il suit de là, il s'ensuit ; — *restat*, *reliquitur*, *reliquum est*, *superest*, il reste ; *extremum est*, il ne reste que ; — *accedit*, il se joint à cela ; — *verum est*, il est vrai ; *verisimile est*, il est vraisemblable ; — *integrum est*, il est temps, on est maître. Ex. :

Comment se fait-il *que* personne ne vive content de son sort ? *qui fit ut nemo sorte sua contentus vivat* ? HOR.

Il nous *arrive* souvent de *juger* autrement la même chose, = il arrive *que nous jugeons...* : *sæpe fit ut de eadem re aliud nobis videatur*, Cic.

Il nous *reste à lutter* de bons offices entre nous, = il reste *que nous luttons* : *reliquum est ut officiis certemus inter nos*, Cic.

Il *suit de là que* la volupté n'est pas le souverain bien : *ex quo efficitur* ou *sequitur ut voluptas non sit summum bonum*, Cic.

Remarques. 1. On peut construire la proposition infinitive après *sequitur*, *restat*, *verum est*, *verisimile est*, *integrum est*, etc.

2. Pour *contigit*, avoir le bonheur de, *accidit*, avoir le malheur de, voy. § 311.

§ 241. QUE, ou DE tenant lieu de QUE, après AVERTIR, etc.

Moneo non interire animos, — Moneo ut ament.

Quelques verbes admettent deux constructions, suivant le sens de la phrase : a) la PROPOSITION INFINITIVE, pour l'énonciation d'un fait ; b) la PROPOSITION SUBJONCTIVE, avec UT, UT NE ou NE, pour la recommandation de faire ou de ne pas faire une chose. Cette double construction a lieu pour les verbes :

<i>monere</i>	avertir <i>que</i> .	<i>respondere</i>	répondre <i>que</i> .
	avertir <i>de</i> .	<i>suadere</i>	répondre <i>de</i> .
<i>dicere</i>	dire <i>que</i> .	<i>persuadere</i>	persuader, convaincre, faire croire
	dire <i>de</i> .		<i>que</i> .
<i>scribere</i>	écrire <i>que</i> .	<i>mandare</i>	persuader ou convaincre <i>de</i> , déterminer à.
	écrire <i>de</i> .		mander <i>que</i> .
			mander <i>de</i> .

a) Je vous *avertis que* les âmes ne meurent pas avec le corps (énonciation d'un fait) : *moneo te non cum corpore interire animos*, Cic. ; — proposition infinitive.

b) J'*avertis* les élèves d'*aimer* leurs maîtres (recommandation d'une chose à faire) : *discipulos moneo ut præceptores suos ament*, Quint. ; — Les devins *avertirent* Alexandre de *ne point entrer* dans Babylone (recommandation d'une chose à ne pas faire) : *Alexandrum vates monuerunt ne Babylonem ingrederetur*, Q. C. ; — propositions subjunctives.

RÈGLE MÉCANIQUE. Où le français met l'infinitif, le latin emploie *ut* ; où le français emploie *que*, le latin veut l'infinitif.

Remarques. 1. Après *monere*, on supprime quelquefois *ut*, et l'on dit : *moneo venias* : je vous avertis de venir.

2. *Suadere* et *auctor esse*, signifiant conseiller, se construisent toujours avec *ut* et le subjonctif. Ex. :

Je vous *conseille de vous rendre* chaque jour meilleur : *suadeo tibi ut te quotidie meliorem facias*, Cic.

§ 242. QUE, ou DE et A tenant lieu de QUE, après AVOIR SOIN, etc.

Cura ut quamprimum venias.

On construit le SUBJONCTIF avec UT, UT NE ou NE après les verbes qui marquent une idée de *but*, de *terme*, etc., où l'on tend, où l'on arrive, tels que :

Curare, curæ habere, avoir soin ; — *videre*, penser à ; *conari, niti, eniti, incumbere*, tâcher ; *studere*, s'efforcer, s'appliquer à ; *operam dare*, s'occuper, faire en sorte ; *laborare*, travailler à ; — *facere, agere*, faire en sorte ; *efficere, pervincere*, venir à bout ; *hortari*, exhorter ; *impellere*, pousser ; *inducere*, engager ; *cogere*, forcer à ; *orare, precari*, prier ; *rogare*, demander en priant ; *exorare, impetrare*, obtenir, etc. Ex. :

Ayez soin de venir le plus tôt possible, = ayez soin que vous veniez... : *cura ut quam primum venias*, Cic.

Le soleil fait tout fleurir, = fait que tout fleurisse : *sol efficit ut omnia floreant*, Cic.

Je vous prie de le faire pour moi : *rogo te ut id mea causa facias* ; — De ne pas le faire : *ne id facias*, Cic.

Ayons soin qu'aucune dissension ne s'élève entre les amis : *demus operam ne quæ inter amicos dissidia fiant*, Cic.

Remarques. 1. Après *rogare, precari, orare*, on supprime quelquefois *ut*, et l'on dit : *te rogo ignoscas* : je vous prie de pardonner.

2. *Curare*, signifiant *se soucier, se mettre en peine de*, se construit avec l'infinitif, complément direct (§ 192, Art. 1). Ex. :

J'ai sauvé la patrie, et vous ne vous souciez pas d'être libres ! *ego patriam liberavi, vos liberi esse non curatis* ! Cic.

Pour *curare* répondant à *faire*, suivi d'un infinitif, voy. §§ 341 et 365.

§ 243. QUE, ou DE et A tenant lieu de QUE, après PRENDRE GARDE, etc.

Cave ne assentatoribus patefacias aures.

Après *cavere, videre, providere*, prendre garde, pourvoir (à ce qu'une chose n'ait pas lieu), *dissuadere*, dissuader, etc., verbes qui renferment l'idée d'une négation, *que, ou de et à* tenant lieu de *que*, s'exprime toujours par NE avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Prenez garde d'ouvrir l'oreille aux flatteurs, = que vous ouvriez... : *cave ne assentatoribus patefacias aures*, Cic.

Prenez garde que votre langage n'annonce qu'il y a quelque vice dans vos mœurs : *proinde ne sermo tuus vitium aliquod indicet inesse in moribus*, Cic.

Voyez à ne point agir imprudemment : *vide ne agas imprudenter*, Cic.

Dissuadez toujours les hommes de rien faire contre l'équité : *hominibus semper dissuade ne quid contra æquitatem agent*, Cic.

Remarques. 1. Après l'impératif *cave* ou *caveto*, *cavete* ou *cavetote*, on supprime souvent *ne*. Ex. :

Gardez-vous de penser : *cave existimes*, CIC. ; pour *ne existimes*.

2. *Cavere*, pris dans le sens de *consulere*, *prospicere*, veiller, se construit avec *ut*, si la proposition subordonnée est affirmative. Ex. :

Caveamus ut omnia in nobis moderata sint, CIC. : *veillons à garder la modération en toutes choses.*

3. *Prendre garde*, signifiant *remarquer*, *faire attention*, s'exprime par *animadvertere*, que l'on construit avec une proposition infinitive. Ex. :

Combien de gens ne prennent pas garde qu'ils sont l'objet des moqueries (qu'on se moque d'eux) ! *quam multi non animadvertunt se derideri* ! SEN. Pour se bien garder de, n'avoir garde de, s'exposer ou ne pas s'exposer à, avoir le tort de, se mettre dans le cas de, Voy. § 334.

§ 244. QUE, ou DE tenant lieu de QUE, après
CRAINdre, etc.

Timeo	{	ut veniat.	Timeo	{	ut ne veniat.
		ne non veniat.			ne veniat.

Dans cette phrase : *Je crains que César ne vienne pas*, il y a deux idées équivalentes : la crainte de la non-venue de César, et le désir de sa venue. Le français, s'arrêtant à l'idée de crainte, emploie le tour négatif ; le latin, au contraire, s'arrêtant à l'idée de désir, emploie le tour affirmatif : *timeo ut Cæsar veniat* ; ou, comme deux négations valent une affirmation, *timeo ne non Cæsar veniat* ; — (non peut être remplacé par un mot négatif, tel que *nullus*, *nolo*, etc.)

Dans cette autre phrase : *je crains que César ne vienne*, il y a aussi deux idées équivalentes, mais inverses : la crainte de la venue de César et le désir de sa non-venue. Le français, s'arrêtant à l'idée de crainte, emploie le tour affirmatif ; le latin, au contraire, s'arrêtant à l'idée de désir, emploie le tour négatif : *timeo ut ne* ou *ne Cæsar veniat*.

De là, la règle suivante :

On emploie le SUBJONCTIF : a) avec *UT* ou *NE NON*, si l'on désire l'accomplissement ; b) avec *UT NE* ou *NE*, si l'on ne désire pas l'accomplissement de la chose exprimée dans la proposition subordonnée, après les verbes :

Timere, *metuere*, *vereri*, *laborare*, *esse diligens*, *in metu esse*, craindre, appréhender ; *pavere*, avoir peur ; *formidare*, redouter ; — *timor est*, *metus est*, la crainte est, on craint ; *cura incedit*, *pavor capit*, la crainte ou la peur s'empare ; — *periculum est*, le danger est, on craint, etc. Ex. :

a) *Je crains que vous ne résistiez pas* à tous ces travaux, = je crains, avec le désir que vous résistiez... : *hos omnes labores timeo ut sustineas*, CIC. ; — *Je crains de ne pas obtenir* cela : *timeo ne non id impetrem*, CIC.

b) *Je crains que le projet ne périclite*, = je crains, avec le non-désir que le projet périclite : *metuo ut ne pereat consilium*, CIC.

RÈGLE PRATIQUE. Après les verbes ou locutions de crainte, *que ne... pas*, *de ne... pas*, s'exprime par *ut* ou *ne non*, et *que... ne*, *de ne pas... par ut ne* ou *ne*.

Remarques. 1. Le verbe *craindre*, signifiant *balancer, hésiter à, faire difficulté*, s'exprime par *dubitare*; signifiant *ne pas oser, par non audere*; dans ces deux cas, on se sert de l'infinitif. Ex. :

Il ne craint pas d'avouer : *fateri non dubitat*, CIC.; — Je crains de le dire : *hoc dicere non audeo*, CIC.

[2. On trouve employés, surtout chez les poètes, *timere, metuere, vereri, pavere, formidare*, dans les mêmes sens et avec la même construction, quand les deux propositions ont le même sujet. Ex. :

Vulnerato Alexandro Critobulus medicus manus admovere metuebat, Q.C. : le médecin Critobulus craignait (*balançait*) de mettre la main, de toucher à la blessure d'Alexandre ; — *Pro patria non metuum mori*, HOR. : je n'hésiterai pas à, je ne ferai pas difficulté, je ne craindrai pas de mourir pour la patrie.]

§ 245. QUE, ou DE tenant lieu de QUE, après MÉRITER, etc.

Dignus est ut ou qui imperet.

Que, ou *de* et à tenant lieu de *que*, se traduit par *ut*, ou mieux par le relatif *qui*, *quæ*, *quod* (pour *ut ille*, etc.), avec le SUBJONCTIF, après les mots :

Mereri, mériter ; *dignus esse*, être digne ; *indignus esse*, être indigne ; — *aptus esse*, être capable de ; *idoneus esse*, être en état de, être propre à, etc.

On suit, par rapport au relatif, les règles de concordance ou de complément indiquées par sa position dans la phrase. Ex. :

Celui qui obéit modestement mérite de commander un jour, = *merite qu'il commande* un jour : *qui* modeste parait, *dignus est ut* ou *qui* aliquando *imperet*, CIC., — *qui* pour *ut ille*, sujet de *imperet*.

Le sage mérite que les hommes l'honorent : *meretur sapiens quem colant homines*, SEN., — *quem* pour *ut eum*, complément direct de *colant*.

César avait jugé Vibullius Rufus propre à envoyer avec des instructions à Pompée : *Vibullium Rufum Caesar idoneum judicaverat quem cum mandatis ad Pompeium mitteret*, CÆS.

§ 246. QUE, ou DE tenant lieu de QUE, après les verbes de commandement ou de défense, d'empêchement et d'opposition.

I. Decemviris imperavit ut inspicerent, — Mihi ne abscedam imperat.

Après *imperare, mandare, edicere, præscribere, præcipere, decernere*, etc., ordonner, donner l'ordre, enjoindre, etc., *que*, ou *de* tenant lieu de *que*, s'exprime par *ut* ou *ne* (*ut ne*), suivant le sens, avec le SUBJONCTIF. Ex. :

§ 246. QUE APR. MÉRITER, ORDONNER, DÉFENDRE, ETC. 357

Le sénat ordonna aux décevirs de consulter les livres sibyllins, = qu'ils consultassent : *senatus imperavit decemviris ut libros sibyllinos inspicerent*, LIV.

Il me commande de ne pas m'éloigner, = que je ne m'éloigne pas : *mihi ne abscedam imperat*, TER.

Remarques. Ces verbes sous-ent. quelquefois *ut* ; de plus, on les trouve construits avec la proposition infinitive ; mais, dans ce cas, ils n'admettent point de complément indirect au datif, comme ils le peuvent faire avec la proposition subjonctive. Ex. :

Impera istos exire, TER., et non *impera istis* : ordonnez-leur de sortir, ordonnez qu'ils sortent.

II. Jubet nos noscere.

Jubere, ordonner, et *vetare*, défendre, ne doivent se construire qu'avec la PROPOSITION INFINITIVE à laquelle on donne pour sujet leur complément indirect. Ex. :

Apollon nous ordonne de nous connaître nous-mêmes, = Apollon ordonne nous nous connaître nous-mêmes : *jubet nos Apollo noscere nosmet ipsos*, CIC.

César avait défendu aux lieutenants de s'éloigner des travaux, = César avait défendu les lieutenants s'éloigner des travaux : *Cæsar ab opere legatos discedere vetuerat*, CÆS.

Remarques. [1. Avec *jubere*, on trouve quelquefois, mais par une exception qu'il faut plutôt remarquer qu'imiter : a) *ut* exprimé ou sous-ent. ; b) le datif, complément indirect. Ex. :

a) *Alter consulum Bolis jussus est bellum gerere ; alterum ut mitteret Romam*, LIV. : l'un des consuls reçut l'ordre de faire la guerre aux Bolens, et d'envoyer son collègue à Rome ; — *Jube maneat*, TER., = *ut maneat* : ordonne qu'il reste, ou ordonne lui de rester.

b) *Britannico jussit exsurgeret*, TAC. : il ordonna à *Britannicus* de se lever.]

2. On trouve quelquefois *ne* avec *vetare*. Ex. :

Ne quis humasse velit Ajacem, Atrida, vetas cur ? HOR. : fils d'Atrée, pour quoi défendez-vous qu'on essaye de donner la sépulture à Ajax ?]

3. Après ordonner et défendre, employés sans complément indirect, l'infinitif français est toujours à l'actif ; en latin, pour que l'infinitif ait un sujet, il faut, si le verbe est transitif, avoir recours au tour passif. Ex. :

Verrès ordonna de les conduire aux carrières, = ordonna eux être conduits aux carrières : *eos in Lautumias abduci jussit Verres*. CIC. ; — César défendit de fortifier le camp, = César défendit le camp être fortifié : *Cæsar vetuit castra muniri*, CÆS.

III. Lex naturæ prohibet ne cuilibet noceamus.

Que, ou *de et à* tenant lieu de *que*, s'exprime : a) par NE ou QUOMINUS (qqf. *quo secius*), si la proposition principale est affirmative ; — b) par QUIN ou QUOMINUS, si cette proposition est négative ou interrogative. Le verbe de la proposition subordonnée se met au SUBJONCTIF. Cette règle a lieu pour les verbes ou locutions d'empêchement, d'opposition, tels que :

Prohibere, empêcher, impedimento ou moræ esse, officere, interdicere, morari. empêcher, défendre; *obstistere, intercedere, obstare, pugnare, repugnare,* s'opposer à, mettre obstacle; *terrere, detertere,* détourner; *recusare,* refuser;

Per me stat (il y a empêchement par moi), c'est moi qui empêche, il ne tient qu'à moi, il dépend de moi, il ne dépend que de moi;

Per me non stat, il ne tient pas à moi, il ne dépend pas de moi;

Per me factum est (il est arrivé par moi), c'est moi qui ai empêché, c'est grâce à moi que, etc. Ex. :

a) La loi naturelle nous défend de nuire à personne, = défend que nous, nous nuisions à personne : *lex naturæ prohibet ne cui libet noceamus*, Cic. ; — Parménion voulut détourner le roi de boire le médicament : *Parmenio regem detertere voluit, quo minus medicamentum biberet*, Q. C. ; — c'est comme s'il y avait : *ut eo minus biberet*, afin qu'il bût d'autant moins, = pour qu'il ne bût pas du tout.

Il tint à Trébonius, il dépendit de Trébonius qu'ils ne s'emparaient de la ville : *quominus oppido potirentur, stetit per Trebonium*, Cæs. ; — C'est vous qui avez empêché que la paix ne se fit : *per te factum est quominus pax fieret*, Cic. ; — C'est grâce à vos adversaires que le vote n'a pas eu lieu : *quominus discessio fieret, per adversarios tuos factum est*, Cic.

b) La vieillesse ne nous empêche pas de cultiver les belles-lettres : *senectus non impedit quin litteras colamus*, Cic. ; — Qu'est-ce qui empêche l'homme d'être heureux ? *quid obstat quominus sit homo beatus* ? Cic. ; — Il ne tient pas à moi que vous ne soyez heureux : *per me non stat quin sis beatus*, Cic.

Remarques. 1. Le nom ou pronom, qui sert de complément au verbe empêcher, devient, en latin (comme on l'a vu, Ex. 1 et 6), le sujet de la proposition subordonnée. Ex. :

L'âge n'empêcha point Caton d'étudier le grec, = n'empêcha point que Caton étudiat le grec : *ætas non impedit quin Cato litteras græcas disceret*, et non : *impedit Catonem* quin.

[2. *Recusare et prohibere* peuvent se construire avec l'infinitif, construction admise aussi pour *impedire*, mais seulement en vers. Ex. :

Mori recusabat, Cæs. , pour *ne moreretur* : il refusait de mourir ; — *Nec, nate, tibi comes ire recuso*, Virg. : mon fils, je ne refuse pas de l'accompagner.

Lacrymæque dolorque impediunt prohibentque loqui, Ov. : les larmes et la douleur l'empêchent, ne lui permettent pas de parler.

On trouve dans Cicéron : *cælibes esse prohibent* : qu'ils empêchent d'être célibataires.]

3. Les locutions *je ne puis m'empêcher, je ne saurais me défendre de*, se traduisent par *mihi non tempero, temperare mihi nequeo* ou *non possum, me nequeo* ou *non possum continere, teneri* ou *retineri nequeo* ou *non possum, facere nequeo* ou *non possum*, ou seulement *non faciam, non possum, nequeo*, avec *quin* et le subjonctif. Il en est de même de *vix resisto, vix abstinere, vix tempero animis*, j'ai peine à m'empêcher ; — *deesse mihi nolo*, je ne veux pas manquer de ; — *nihil prætermittere*, ne rien négliger pour ; — *fieri* ou *effici non potest*, il n'est pas possible que ou de, il ne peut se faire que, etc. Ex. :

Je ne puis m'empêcher de louer les bons : imperare mihi non possum quin bonos laudem, Plin. ; — *Je ne puis m'empêcher de vous envoyer Tiron : facere non possum quin ad te Tironem mittam*, Cic. ; — *Je ne puis m'empêcher de m'écrier : non possum quin exclamem*, Plaut. ; — *Vous ne m'empêchez pas aujourd'hui d'être Sosie* (vous ne ferez jamais que je ne sois pas Sosie) : *hodie nunquam facies quin sim Sosia*, Plaut.

Je n'ai pas voulu manquer de vous avertir : deesse mihi nolui quin te admonerem, Cic.

4. Au lieu de *quin* et du subjonctif, on peut employer l'infinitif avec *non possum non*, signifiant *je ne puis m'empêcher, me défendre de, je ne puis manquer de, je ne peux pas ne pas...* Ex. :

Je ne puis me défendre de dire la vérité : non possum non verum loqui, CIC. : — L'homme de bien ne peut manquer d'être heureux, ne peut pas ne pas être heureux : vir bonus non potest non esse beatus, CIC.

§ 247. QUE ET SI, après DOUTER, etc.

I. *Dubitabam venturæne essent, — Dubito num... debeam.*

Après *dubitare*, douter; *dubium est*, il est douteux, et toutes les locutions où entrent les mots *dubium*, *dubitatio*, *que*, exprimant une *simple présomption*, et *si*, marquant une *incertitude absolue*, se rendent en latin de la même manière : par *NE*, que l'on place après l'un des premiers mots de la proposition subordonnée, ou par *NUM*, que l'on place avant ces premiers mots. Le verbe se met au SUBJONCTIF. Ex. :

Je doutais auparavant que les légions décrétées pour la Syrie arrivassent (je présumais que les légions n'arriveraient pas) : antea dubitabam venturæne essent legiones in Syriam decretæ, CIC.

Je doute si je dois vous donner le même conseil qu'à moi (je suis absolument incertain, je ne sais si je dois, etc.) : dubito num idem tibi suadere, quod mihi, debeam, PL.-J., ép. VI, 27.

II. *Dubito an ... suadeam.*

Que et si s'expriment par *AN* avec le SUBJONCTIF, lorsque *dubitare*, *dubium est*, etc., marquent une idée, non pas de *présomption* ou d'*incertitude*, mais d'*hésitation* ou de *réserve*, qui s'indique en français par *ne... pas*. Ex. :

Je doute, je balance si je ne vous donnerai pas maintenant le même conseil qu'auparavant à moi (je songe à vous donner ce conseil, mais j'hésite encore, j'y mets de la réserve) : dubito an idem nunc tibi, quod tunc mihi, suadeam, PL.-J., ib.

Dans le commencement de sa lettre, Pline est dans une *incertitude absolue*, qui, après diverses considérations, se change en *hésitation*; et ce n'est que par *réserve* qu'il ne donne pas à son ami le conseil de faire ce qu'il a fait lui-même en pareille circonstance.

Je doute que je ne place pas (je ne sais si je ne placerai pas) Thrasybule au premier rang (mon opinion est que Thrasybule doit être placé au premier rang, et c'est par réserve que je l'exprime sous forme de doute) : dubito an Thrasybulum primum omnium ponam, N.

Remarques. 1. Si la proposition subordonnée n'a pas en français de négation, on en ajoute une en latin ; au contraire, si le latin en a une, on n'en met pas en français. Ex. :

Il doute *si* cela est honteux : dubitat *an* hoc turpe non sit, Cic. : — Dubito *an* hoc pulchrum non sit, Cic. : Je doute *si* cela est beau. — Voy. § 270, Article IV.

2. On trouve quelques exemples de *an* employé dans le sens français pour *ne* ou *num*. Ex. :

Dubitabat Alexander an Macedones secuturi essent, Q. C. : Alexandre doutait *si* les Macédoniens le suivraient, = *il ne savait pas si* les Macédoniens le suivraient, *il craignait qu'ils ne* le suivissent pas.]

III. Non dubium est quin omnia divinâ ratione regantur.

Après *dubitare*, *dubium est*, etc., on emploie QUIN et le SUBJONCTIF : a) lorsque la proposition principale est *négative* ou *interrogative* ; — b) lorsque *douter*, équivalant à *ne pas croire*, *comment croire*, renferme une idée de négation ou d'interrogation. Ex. :

a) Il n'est pas douteux que tout ne soit gouverné par une intelligence divine : non dubium est quin omnia divinâ ratione regantur, Cic. ; — Qui doute que la véritable richesse ne soit dans la vertu ? quis dubitat quin in virtute veræ sint divitiæ ? Cic.

b) Comme s'il s'était trouvé quelqu'un qui doutât (qui ne crût pas) que cette terre fût achetée pour Césennia : quasi quisquam fuerit, qui dubitarit quin fundus emeretur Cæsennia, Cic., pro Cæcina, 16.

IV. Mihi non est dubium quin venturæ non sint legiones.

Après *ne pas douter*, équivalent de *je crois*, et *qui doute*, équivalent de *qui ne croit*, on met une négation après QUIN, si la proposition qui suivrait croire, *qui ne croit*, devait être négative. Ex. :

Cicéron a dit précédemment : antea dubitabam venturæ ne essent legiones, et il ajoute :

Maintenant, je ne doute point que, si la Syrie est tranquille, les légions n'arrivent pas (je crois qu'elles n'arriveront pas) : nunc mihi non dubium est quin venturæ non sint legiones, Cic.

Qui doute que la chose ne doive être ainsi (qui ne croit que la chose ne doive pas être ainsi) ? quis dubitat quin non res ita esse debeat ? Cic.

Remarques. 1. On peut construire la proposition infinitive après *dubium est*, il est douteux ; non dubito, je ne doute pas ; quis dubitat ? qui doute ? Ex. :

Si dubium tibi est, posse te illius regno potiri, non est conandum, Cic. : si vous doutez que vous puissiez (si vous n'êtes pas sûr de pouvoir) vous emparer de ses États, il ne faut pas le tenter.

Les Grecs ne doutaient point que le roi Antiochus ne passât en Europe : Græci Antiochum regem, transgressurum (esse) in Europam non dubitabant, Liv. ; — Qui doute que Dieu n'existe : quis dubitat Deum esse ? Cic. ?.

2. *Dubitare*, signifiant balancer, hésiter, craindre, et non *dubitare*,

§ 248. QUE, POUR, ETC., AVEC DES RAPP. DE MANIÈRE. 361

signifiant *ne pas hésiter, ne pas faire difficulté, ne pas craindre*, construisent l'infinitif comme complément (§ 192, Art. 1); — *non dubitare*, pris dans le même sens, se construit aussi avec *quin* et le subjonctif. Ex. :

Hortensius *n'hésita point à défendre* P. Sylla : Hortensius *non dubitavit quin* P. Sullam *defenderet*, CIC.

3. Après *se douter*, équivalent de *souppçonner, prévoir*, en latin *suspiciari, praevidere*, on construit toujours la proposition infinitive. Ex. :

Je *me doutais bien que la chose irait mal* : *suspiciabar rem* (esse) *male cessuram*, CIC.

Pour *si après douter*, voy. § 270, Art. IV.

§ 248. QUE, et POUR, DE, A, tenant lieu de QUE, précédés de mots qui expriment des rapports de MANIÈRE, de QUANTITÉ, de GRANDEUR, etc., sans comparaison.

I. Debet ea, hæc ou talis esse liberalitas ut nemini noceat.

Que, précédé de *tel, tellement, de telle sorte, d'une telle manière, à (un) tel point, si, tant, si grand, si petit*, etc., c.à.d., des déterminatifs *talis, is, hic, ejus modi, hujus modi*, etc., — *eo, usque eo, huc, hactenus, — ita, sic, adeo, tam, tantopere, — tot, tantus, tantulus*, etc., se traduit par *ut* et le SUBJONCTIF. Ex. :

La libéralité doit être *telle* ou *telle* doit être la libéralité, *qu'elle ne nuise à personne*, = *telle, de sorte qu'elle ne nuise....* : *debet ea, hæc* ou *talis* *esse liberalitas, ut nemini noceat*, CIC.

Les mœurs en sont venues *à un tel point* ou *au point que* la pauvreté est méprisée des riches et odieuse aux pauvres : *eo* ou *huc* *more*s *redacti sunt, ut sit* *contempta* *diviti*bus, *invisa* *pauperibus*, *pau*per*tas*, SEN.

Aristide brillait *tellement* par son désintéressement, *qu'il fut surnommé* le Juste : *ita, sic* ou *adeo* *excellebat* Aristides *abstinentiâ, ut cognomine* *Justus sit appellatus*, N.

L'Asie est si fertile, *qu'elle l'emporte* en abondance sur toutes les contrées : Asia *tam optima est, ut ubertate omnibus terris antecellat*, CIC.

La nature nous a accordé *tant d'avantages, que* nous ne pouvons rien désirer de plus : *tot commoditates nobis largita est natura, ut nihil amplius optare possimus*, CIC.

Titus fut d'une *si grande* ou d'une *telle libéralité, qu'il ne refusait* rien à personne : Titus *tantæ* *fuit liberalitatis, ut nulli quidquam negaret*, EUTR.

[Remarque. L'antécédent *ita, ejus modi*, etc., s'ellipse quelquefois. Ex. :

Si *quid acciderit, ut mutandum consilium sit*, *te certior*em *faciam statim*, CIC. = si *quid ejus modi acciderit ut...* : s'il arrive quelque chose de nature à nous faire changer de résolution, je vous en informerai aussitôt.)

II. Nemo est tam miser ut non Dei munificentiam senserit.

Assez... pour (au point que ou de, si... que), en latin

tam, sic, ita, adeo avec un adjectif ou un adverbe, *tantus, tantum, tanti* avec un substantif, et *assez peu... pour* (*si peu... que*), en latin *tam parum, tam parvi*, se construisent de même avec *ut* et le SUBJONCTIF, lorsqu'il n'y a pas de comparaison. Ex. :

Personne n'est assez malheureux *pour n'avoir pas ressenti* la munificence de Dieu (malheureux *au point de n'avoir pas...*, *au point qu'il n'a pas...*, ou *si malheureux qu'il n'a pas ressenti*) : *nemo est tam miser ut non Dei munificentiam senserit*, SEN. ; — Prenez assez de nourriture *pour réparer* vos forces (prenez de la nourriture à un degré, dans une mesure *telle que* vos forces soient réparées) : *tantum cibi adhibe ut vires reficiantur*, CIC.

Sa puissance est assez étendue *pour embrasser* ou *si étendue qu'elle embrasse* tout l'univers : *ita patet ejus potestas ut terrarum orbem complexa sit*, CIC.

Aucun livre n'a assez peu de mérite *pour ne point être utile* en quelque chose (n'a *si peu* de mérite *qu'il ne soit utile...*) : *nulli libro tam parum virtutis inest, ut non aliqua re prosit*, PL.-J. ; — J'estime assez peu les richesses *pour ne m'en inquiéter* nullement (*si peu que je ne m'en inquiète...*) : *tam parvi divitias pendo, ut de eis nihil curem*, CIC.

Remarques. 1. Lorsque la proposition subordonnée est négative, il faut, comme dans le premier et le quatrième exemple, employer *non* et non pas *ne*.

2. *Assez... pour* ne doit jamais se traduire par *satis ut*.

III. *Affectio talis quæ noceat nemini.*

Après les déterminatifs *talis, qualis, is, hic, ejus modi, cujus modi, tantus, tam* avec un adjectif ou un adverbe, *tam* et *parum*, — *tel, capable de, un, de telle sorte ou nature, de nature à, si grand, assez... pour, assez peu... pour, on peut*, au lieu de *ut*, employer avec le SUBJONCTIF le relatif *QUI, QUÆ, QUOD*, tenant lieu de *ut ego, ut tu, ut is, ille* ou *hic, ut id, illud* ou *hoc*, etc. Ex. :

L'innocence est une disposition de l'âme *telle qu'elle ne nuit à* personne (qui fait qu'on ne nuit à personne) : *innocentia est affectio talis animi, quæ noceat nemini*, CIC., = *talis ut ea noceat...*

Je ne suis pas capable de dire (celui qui dise, *tel que* je dise) : *non is sum qui dicam*, CIC., = *is ou talis ut ego dicam...*

Vous avez un consul qui ne craindra pas d'exécuter vos décrets (*tel qu'il ne craigne pas...*) : *habetis eum consulem, qui vestris decretis parere non dubitet*, CIC., = *eum ou talem ut is non dubitet*.

L'événement est *de telle nature*, est *tel que* l'issue en peut être prévue : *est res ejus modi cujus exitus provideri possit*, CIC., = *ejus modi ut ejus... possit* ; — S'il y a dans le corps quelque chose *de nature à nuire au reste*, nous le laissons brûler ou retrancher (*de telle nature qu'il nuise...*) : *in corpore si quid ejus modi est, quod reliquo corpori noceat, uri secarique patimur*, CIC. ; — *quod pour ut illud*.

Qui est assez grand *pour que* la fortune ne le réduise pas à avoir besoin même des plus petits ? *quis tantus est quem non fortuna in-*

digere etiam infimis cogat ? SEN. ; — quem pour ut eum ; — Qui peut être assez ennemi de la vérité pour nier le fait ? quis potest esse tam aversus a vero, qui rem neget ? CIC. ; — qui pour ut is.

Remarque. A la locution *être capable de* répondent les gallicismes *être homme à, être femme à, être d'humeur à, etc.* — V. plus loin, § 371.

IV. *Natura est quæ mundum universum tueatur.*

La même règle a lieu : a) toutes les fois que le relatif *qui* et les adverbes *où, d'où, par où*, renfermant en eux-mêmes l'idée de *capacité*, de *possibilité*, supposent l'ellipse d'un des déterminatifs *talis, is, hic, ejus modi, tantus, etc.* Ex. :

Il y a un être *qui protège* tout l'univers, = un être *capable de, ou tel qu'il...* : *natura est quæ mundum universum tueatur, CIC., = talis quæ (ut ea...).*

J'ai fait des choses *qui vivront* après ma mort, = *telles qu'elles peuvent vivre, telles qu'elles vivent...* : *ea gessi quæ meum post interitum vivant, CIC., = gessi ea quæ (ut ea...).*

Il doit y avoir un lieu *où les méchants seront punis*, = un lieu *tel que les méchants y soient punis* : *locus esse debet ubi puniantur mali, CIC., = locus talis ubi (ut ibi, ut in eo...)* ; — Il y a une école *où s'apprend* le droit civil, = *telle que de là s'apprend* le droit : *est unde jus civile discatur, CIC., = est locus talis unde (ut inde, ut ex eo...).*

b) Toutes les fois que le relatif *qui* et les adverbes *où, d'où, par où*, ont pour antécédents, soit un mot négatif ou interrogatif (avec sens négatif), comme *nemo, nullus, nihil, quis, quotus, quisque, etc.* ; soit les adjectifs *aliquis, unus, quidam, pauci, nonnulli, perpauci, multi, omnes* ; soit un *superlatif* avec une idée de *capacité*, de *possibilité*, de *doute, d'incertitude.* Ex. :

Il n'y a *aucun* animal, hormis l'homme, *qui ait* quelque notion de Dieu, = *tel qu'il ait...* : *nullum est animal, præter hominem, quod habeat notitiam aliquam Dei, CIC., = tale quod (ut illud...)* ; — *Quel* est l'homme *qui ne hait* pas une jeunesse débauchée, effrontée ? = *quel homme est tel qu'il ne hâisse pas...*, = il n'y a personne qui ne hâisse... : *quis est qui non oderit libidinosam, proterviam adolescentiam ? CIC., = quis est talis qui (ut ille...).*

Il y a *telle chose qu'il ne faut* pas faire, lors même qu'on le peut, = il y a chose *telle qu'il ne faut* pas la faire... : *est aliquid, quod facere non oporteat, etiamsi licet, CIC. ; — Il a existé une certaine puissance qui a dû veiller* sur le genre humain, = une certaine puissance, *telle qu'elle veillât...* : *profecto fuit quædam vis, quæ generi consuleret humano, CIC.*

Varron est le *plus savant que je connaisse* : Varro est omnium, quos noverim, doctissimus, GELL. ; — ici le subjonctif exprime l'idée d'incertitude, car on pourrait connaître quelqu'un plus savant que Varron.

[Remarque. L'antécédent *aliquis* est souvent ellipsé ; mais le verbe ne s'en met pas moins au subjonctif. Ex. :

Plane deest quod ad te scribam, CIC. = deest plane *aliquid quod* (ut illud) ad te scribam : je n'ai absolument rien à vous écrire.]

c) Après les verbes *est*, signifiant *il y a, il existe, il est* ; — *habere*, avoir ; *quærere*, chercher ; *reperire*, inventer, *nancisci*, trouver, rencontrer ; *exoriri*, se lever, se montrer ; — *videre*, voir ; *desiderare*, désirer ; *relinquere*, laisser, et autres semblables. Ex. :

Il y a des gens qui se mêlent toujours des affaires d'autrui, = des gens sont tels qu'ils se mêlent... : *sunt qui se misceant semper alienis negotiis*, PL., = *sunt* (homines) *tales qui* (ut illi...).

Je ne vous présage point d'après le vol d'un oiseau ; j'ai d'autres signes à observer, c.-à-d. d'autres signes tels que je les observe : non ex alitis involatu tibi auguror ; *habeo alia signa, quæ observem*, CIC., = *talia quæ* (ut ea...).

Il a ou il trouvera de quoi vous payer, = quelque chose de tel qu'il vous paye : *habet aut reperiet unde tibi solvat*, CIC., = *aliquid tale unde* (ut inde, ut ex eo...).

Remarque. On voit que la locution *de quoi* répond ici, et dans des cas analogues, à *quod* suivi du subjonctif.

REMARQUES GÉNÉRALES SUR LES RÈGLES III et IV. 1. Si la phrase ne renferme point l'idée de capacité, de possibilité, de doute, d'incertitude ; en d'autres termes, s'il s'agit de personnes, de choses qui existent réellement ou de faits qui soient positivement accomplis, on emploie l'indicatif au lieu du subjonctif. Dans ce cas, c'est la proposition indicative elle-même qui sert de sujet, et les mots *talis*, *is*, *multi*, etc., deviennent attributs. Ex. :

Mihi causa talis oblata est, in qua oratio deesse nemini potest, CIC. : il m'a été offert une cause telle que personne n'y peut manquer d'éloquence ; — c'est comme si l'on disait : *causa in qua oratio deesse nemini potest* (sujet) *mihi oblata est talis* (attribut.)

Sunt multi qui eripiunt aliis, quod aliis largiantur, CIC. : il y a beaucoup de gens qui ôtent aux uns pour donner aux autres, c'est-à-dire qui eripiunt aliis (sujet de quod aliis largiantur), *sunt multi* (attribut).

Sauf ces cas, l'emploi de l'indicatif, dans ces sortes de constructions, n'est, en prose, qu'exceptionnel ; mais les poètes emploient souvent l'indicatif dans les circonstances où la prose emploie forcément le subjonctif. Ex. :

Interdum vulgus rectum videt ; est, ubi peccat, HOR. : de temps en temps le vulgaire voit juste ; mais il est des cas où il se trompe ; — en prose il faudrait dire : *est ubi peccat*.

2. La conjonction *ut* renfermée dans le relatif *qui*, *quæ*, *quod*, exerce son influence, autant sur le verbe dont il est le sujet ou le complément, que sur le verbe d'une autre proposition qui dépend de celle-ci par le sens. Ex. :

Is semper fueram, cui quum liceret parem cum cæteris fortunæ conditio-nem subire, non dubitaverim me gravissimis tempestatibus obvium ferre, CIC. : j'avais toujours été tel que, quoiqu'il me fût permis de partager le sort des autres, je n'hésitai point à braver les plus violentes tempêtes. — Ici *cui* (ut mihi), complément de *liceret*, exerce son influence et sur *liceret* et sur *dubitaverim*.

V. Nemo adeo ferus est ut non, qui non ou quin mitescere possit.

Quand la proposition principale est négative sous la forme positive ou interrogative, on peut, suivant le cas, employer avec le SUBJONCTIF soit *UT NON* ou *QUI NON*; soit *QUIN*, pour *ut non* ou *qui non*. Ex. :

Personne n'est si farouche qu'il ne puisse s'adoucir : *nemo adeo ferus est ut non mitescere possit*, HOR. ; — on pourrait dire : *qui non... possit* ou *quin... possit*.

Je n'ai pas encore connu de poète qui ne se crût excellent : *nemi-nem adhuc cognovi poetam, qui sibi non optimus videretur*, CIC. ; — on pourrait dire : *quin... videretur*.

Il n'y eut personne d'assez dur pour ne pas pleurer le malheur d'Alcibiade (si dur qu'il ne pleurât pas...) : *nemo tam ferus fuit quin Alcibiadis casum lacrymaret*, N. ; — on pourrait dire : *ut non... lacrymaret*, ou *qui non... lacrymaret*.

Est-il quelqu'un qui ne voie combien il y a de force dans les sens ? *quis est quin cernat quanta vis sit in sensibus* ? CIC. ; — on pourrait dire : *qui non cernat...*

Remarques. 1. *Quin* remplace ordinairement le nominatif *qui non*, *quæ non*, etc. ; mais il peut tenir lieu aussi de tout autre cas, *cujus non*, *cui non*, *quem non*, *quo non*, etc. Ex. :

Nego in Sicilla tota ullam picturam fuisse quin Verres conquiescit, inspexerit, abstulerit, CIC., = *quam* (à l'accusatif) *non conquiescit* : j'affirme qu'il n'y a en Sicile aucun tableau que Verrès n'ait recherché, examiné, enlevé.

Voy. plus loin sans que, §§ 257 et 270.

2. On ne peut pas remplacer *qui non* par *quin*, quand *qui* ne renferme pas *ut*. Ex. :

Nihil potest placere quod non decet, QUINT. : rien de ce qui est mésestimable ne peut plaire ; — on ne pourrait pas dire *quin decet*.

§ 249. QUE, et où tenant lieu de QUE, placés entre deux verbes et précédés de mots qui expriment des rapports de temps.

I. Vixdum epistolam tuam legeram, quum.....

Que, précédé de *à peine*, en latin *vix* ou *vixdum*, se rend par *QUUM* avec l'INDICATIF. Ex. :

À peine avais-je lu ou j'avais *à peine* lu votre lettre que Postumus arriva chez moi : *vixdum epistolam tuam legeram quum ad me Postumus venit*, CIC.

Remarques. [1. En poésie, au lieu de *quum*, on emploie quelquefois *et* ou *que*; quelquefois même on supprime toute conjonction. Ex. :

Vix primos inopina quies laxaverat artus, et superincumbens.... VIRG. : *à peine* un sommeil soudain avait-il saisi ses membres, *que*, se penchant sur lui....

Vixdum dimidium dixeram, intellexerat, TER. : *à peine* avais-je dit à moitié, qu'il avait compris.

2. Au lieu de *vix* ou *vixdum*, on trouve quelquefois *tantum quod*. Ex. :

Tantum quod ex Arpinati veneram, quum mihi litteræ a te redditæ sunt, CIC. : à peine étais-je revenu de ma villa d'Arpinas, qu'on me remit votre lettre; — *tantum quod*, seulement ce qu'il fallait de temps pour être revenu de....]

II. Litteras scripsi statim ut tuas legeram.

Que, précédé de *aussitôt*, en latin *statim*, se rend par UT avec l'INDICATIF. Ex. :

J'ai écrit une lettre *aussitôt que j'eus lu* la vôtre (en latin, *que j'avais lu*) : *litteras scripsi statim ut tuas legeram*, CIC.

La même règle a lieu pour *ne... pas plutôt... que*, excepté que la proposition principale devient subordonnée, et réciproquement. Ex. :

Philippe *ne m'eut pas plutôt salué, qu'il partit* pour Rome, tournez : il partit pour Rome *aussitôt qu'il m'eut salué* : *Philippus ut me salutavit, statim Romam profectus est*, CIC.

Voy. plus loin, § 258, une autre manière de rendre *aussitôt que, dès que*.

III. Citius venit quam putabam.

Que, précédé de *plus tôt*, en latin *citius*, pour signifier *plus vite*, et *maturius*, pour signifier *de meilleure heure*, et où, précédé de *la veille, le lendemain*, se rendent par QUAM avec l'INDICATIF. Ex. :

Il est arrivé *plus tôt que je ne pensais* : *citius venit quam putabam*, CIC. ; — il partit pour l'armée *plus tôt qu'il n'avait coutume* : *maturius quam consueverat*, ad exercitum profectus est, CIC.

Andricus est venu *le lendemain* du jour où je l'attendais : *Andricus postridie venit quam exspectabam*; CIC.

Remarque. Les expressions adverbiales à l'ordinaire, de coutume, etc., se mettent à l'ablatif sans *quam* (§ 179). Ex. :

Il s'est levé *plus tôt qu'à l'ordinaire* : *maturius solito surrexit*.

IV. Fortuna vitrea est ; tunc quum splendet, frangitur.

Après les adverbes ou expressions adverbiales de temps, *alors, présentement, hier, autrefois, un jour, un temps, la première..., la dernière fois*, etc., *que*, et où tenant lieu de *que*, se rendent par QUUM :

a) avec l'INDICATIF, si on considère la certitude ou l'affirmation dans l'époque de temps marquée par la proposition subordonnée; — b) avec le SUBJONCTIF, si l'on y considère, au contraire, l'incertitude ou le doute. Ex. :

a) La fortune est de verre ; elle se brise *alors qu'elle brille* : fortuna vitrea est ; tunc *quum splendet*, frangitur, P. S. ; — Il fut un temps où les hommes erraient çà et là dans les champs, à la manière des bêtes sauvages : fuit quoddam *tempus quum* in agris homines passim, bestiarum more, *vagabantur*, CIC. ; — ici l'auteur pense et affirme qu'à une époque réelle, positive, les hommes erraient, etc.

b) Fais que tout soit prêt *pour le moment où je reviendrai du Forum* : curata fac sint, *quum* a Foro redeam, PLAUT. ; — Il fut un temps où les hommes habitaient les campagnes, et n'avaient point de villes : fuit *tempus quum* rura colerent homines, neque urbes haberent, VARR. ; — ici l'auteur ne considère que le vague et l'incertitude de l'époque.

[Remarque. Le relatif de *quum* est souvent sous-ent. ; ainsi l'on dit : *quum redeam*, fuit *quum* (pour fuit *tempus quum*), etc. ; — dans le langage familier, on dit : *diu est quum*, il y a longtemps que.]

V. Multi anni sunt, quum..., — Multi sunt dies ex quo.

Après un nom de temps, singulier ou pluriel, qui marque la durée dans le passé, *que*, signifiant *depuis que*, se rend par QUUM ou par EX QUO (s.-ent. *ex illo tempore*). Ex. :

Il y a beaucoup d'années *que* Fabius est mon débiteur (en latin, est dans mon argent) : multi anni sunt *quum* Fabius in ære meo est, CIC.

Il y a plusieurs jours *que* je ne vous ai écrit, c.-à-d., plusieurs jours se sont écoulés *depuis que* (depuis le temps depuis lequel) je ne vous ai écrit : multi sunt dies on multi effluxere dies, *ex quo* ad te scripsi, CIC., = *ex illo tempore ex quo...*

[Remarques. 1. On trouve quelquefois *quod* au lieu de *quum* ou de *ex quo*. Ex. :

Tertius est dies, *quod* audiui recitantem Sentium Augurinum, PL.-J. : il y a trois jours *que* j'ai entendu Sentius Augurinus faire une lecture publique.

2. L'antécédent de *ex quo* est quelquefois sous-ent. Ex. :

Ex quo pecunia in honore esse cœpit, verus rerum honor cecidit, SALL. : le véritable honneur a péri *depuis le jour où* l'argent a commencé d'être honoré.

Voy. une autre construction, § 256, II, rem. 2.]

III^e SECTION. Des conjonctions composées de la conjonction QUE.

§ 250.

A CE QUE.

I. Toto anno, ut videtur, aberis.

A ce que, signifiant *comme*, *selon que*, se traduit par UT, et signifiant *autant que*, par QUANTUM, avec l'INDICATIF. Ex. :

Vous serez, *à ce qu'il paraît*, absent toute l'année, c.-à-d., *comme* ou *selon qu'il paraît...* : toto anno, *ut videtur*, aberis, CIC. — Voy. §§ 266-268.

A ce que je puis prévoir, les choses iront à souhait, c.-à-d., *autant que je puis...* : *quantum prospicere possum, res ex voto cedent*, CIC. — V. § 229.

II. Natura prospexit ne quid homini deesset.

A ce que, après *pourvoir, veiller, penser, travailler, pousser*, etc., se traduit par UT, UT NE OU NE avec le SUBJONCTIF (§§ 241-2); après *s'opposer, mettre obstacle*, etc., par NE, QUIN OU QUOMINUS, également avec le SUBJONCTIF (§ 246). Ex. :

La nature a pourvu à ce que rien ne manquât à l'homme : *natura prospexit ne quid homini deesset*, SEN.

Je ne m'oppose pas à ce que vous veniez aux jeux : *nihil obsto quominus ad ludos venias*, CIC.

§ 251. A CONDITION QUE ou DE, A LA CHARGE QUE ou DE, BIEN ENTENDU QUE, etc., et AUTANT QUE, *signifiant A LA CONDITION QUE ou DE.*

I. Victis pepercit eâ lege ut sua omnia dederent.

A condition que ou de, sous la condition que ou de, à la charge que ou de, bien entendu que, moyennant que ou de, etc., se traduisent par EA OU HAC LEGE UT, SUB EA CONDITIONE, EA CONDITIONE (*tamen*) UT, ITA (*tamen*) UT OU NE suivant le sens, avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Il pardonna aux vaincus, à condition qu'ils livreraient tous leurs biens : *victis pepercit eâ lege ut sua omnia dederent*, LIV.

Une récompense lui fut accordée, à condition qu'il n'écrirait plus à l'avenir : *ei præmium tributum est, sub eâ conditione ne quid postea scriberet*, CIC.

[Remarques. 1. Au lieu de *ne*, on trouve quelquefois *ut* suivi d'un mot négatif. Ex. :

Non *hac nos patria lege genuit ut nulla officia acciperet a nobis*, CIC. : la patrie ne nous a pas donné le jour à condition de ne recevoir de nous aucun service.

2. On trouve quelquefois *si* au lieu de *ut*. Ex. :

Tibi librum eâ conditione dabit, si recipias te correcturum, CIC. : il vous donnera le livre à condition que vous promettrez de le corriger.]

[II. Hoc ipsum ita justum est, ... si est voluntarium.

Autant que, signifiant à la condition que, à condition de, serend élégamment par ITA au premier membre, et si au second. Ex. :

Une bonne action n'a le caractère de justice qu'*autant qu'elle* est volontaire, = que *si* elle est : *Hoc ipsum ita justum est, quod recte fit, si est voluntarium*, CIC.]

§ 252. AFIN QUE, DE MANIÈRE QUE, EN SORTE QUE, *etc.*;
—POUR QUE; —POUR *et A*, *tenant lieu de* POUR
QUE, *etc.*

I. Stude, ut quotidie doctior fias.

Afin que ou *de*, *de manière que* ou *à*, *en sorte que* ou *de*, *de sorte que*, *tellement que*, *pour que*, *etc.*, conjonctions qui marquent toutes la cause finale, l'intention, le dessein, le but, *etc.*, s'expriment par UT ou NE, suivant le sens, avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Étudiez, *afin que* vous deveniez chaque jour plus savant : stude, *ut* quotidie doctior fias, SEN. ; — Nous louons souvent les autres, *afin d'en être loués* (= *afin que* nous en soyons loués) : sæpe laudamus alios *ut* ab iis laudemur, CIC. ; — Thémistocle cherchait les détroits, *afin de ne pas être enveloppé* par le grand nombre : angustias Themistocles quærebat *ne* multitudine circumiretur, N.

Nous sommes tous esclaves des lois, *pour que* nous puissions être libres : legum idcirco omnes servi sumus, *ut* liberi esse possimus, CIC.

Remarques. [1. Au lieu de *ne*, on trouve quelquefois *ut ne*, *ut non* ou *ut* suivi d'un mot négatif. Ex. :

Epistolæ, quam ad Brutum scripsi, misi ad te exemplum, *ut*, si minus placeret, *ne* mitteres, CIC. : Je vous envoie copie de la lettre que j'écris à Brutus, *afin que* vous *ne* l'envoyiez pas, si vous le jugez à propos.]

2. Avec la restriction, que se rend par *ita... ut*. Ex. :

Les chevaliers romains vous accordent la primauté du rang et du conseil, mais *avec la restriction* qu'ils vous le disputent en amour de la patrie : equites romanæ vobis *ita* summam ordinis consilii concedunt, *ut* vobiscum amore reipublicæ certent, CIC. ; — ce qui équivaut à dire : les chevaliers, *tout en vous reconnaissant* la primauté de..., vous le disputent néanmoins en....

3. Que, précédé d'un impératif, tient lieu de *afin que*. Ex. :

Approche, que je te parle, = *afin que* je te parle : *adesdum ut* tecum loquar.

II. Ipse ut absolvaris, ignosce.

Pour, suivi d'un infinitif et tenant lieu de *pour que*, se rend par UT ou NE (*ut ne*, *ut non*), suivant le sens, avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Pardonnez, *pour être* vous-même absous, = *pour que* vous soyez vous-même absous : ipse *ut* absolvaris, ignosce, SEN.

Scipion se retira à Liternum, *pour ne pas être présent* au procès : Scipio in Literninum concessit, *ne* ad causam adesset, LIV.

Remarques. 1. Au lieu de *ut* et du subjonctif, on peut employer : a) le gérondif en *di* avec *causâ* ou *gratiâ* ; — b) le gérondif en *dum* avec *ad* ; — c) le participe futur passif en *du*, *da*, *dum*, que l'on fait généralement accorder avec le complément du verbe de la proposition subordonnée ; — d) le participe futur actif en *rus*, *ra*, *rum*, que l'on fait

accorder avec le sujet ou avec quelque mot important de la proposition principale. Ex. :

- a) Le bœuf est né pour labourer : *arandi causâ bos natus est*, CIC.
 b) L'homme a beaucoup de ressources pour vivre heureusement : *homo multa habet instrumenta ad beate vivendum*, CIC.
 c) La ressemblance des mœurs est le lien le plus fort pour former les amitiés (pour les amitiés devant être formées) : *ad connectendas amicitias firmissimum est vinculum morum similitudo*, PL.-J.
 d) *Alexandre* se rendit auprès de Jupiter Hammon, pour le consulter sur son origine (devant le consulter sur) : *Alexander ad Jovein Hammonem perrexit de origine sua consulturus*, JUST. ; — tournure élégante, mais qui n'est employée que postérieurement à Cicéron.
 On se sert aussi du supin ; voy. plus haut, § 192, Art. I.

2. Pour ne pas dire se traduit par *ne dicam*, sans que le verbe de cette proposition influe en latin sur les mots qui le suivent en français. Ex. :

Il est niais, pour ne pas dire insensé ; c'est comme s'il y avait : pour que je ne dise pas, il est insensé, je dis, il est niais : *Stolidus est, ne dicam, insanus*, CIC.

III. Legatum misit, qui pacem peteret.

Pour, suivi d'un infinitif, comme pour que et afin que, se rend par QUI, QUÆ, QUOD avec le SUBJONCTIF, si le sujet ou le complément du verbe de la proposition principale peut devenir sujet ou complément dans la proposition subordonnée : qui tient lieu alors de *ut is, ut ille*, etc. (§ 248, III). Ex. :

Pyrrhus envoya un ambassadeur aux Romains pour demander la paix, c.-à-d., pour que celui-ci demandât la paix : *Pyrrhus ad Romanos legatum misit, qui pacem peteret*, EUTR. ; — qui pour *ut is* ; *is* se rapporte à *legatum*, complément de *misit*, verbe de la proposition principale, et devient le sujet de *peteret*, verbe de la proposition subordonnée.

Verrès s'était choisi la ville de Messane pour l'avoir comme auxiliaire de ses crimes : *Messanam sibi Verres urbem delegerat, quam haberet adjutricem scelerum*, CIC. ; — *quam* pour *ut eam* (urbem), complément direct.

Dieu a donné la raison à l'homme pour qu'il réglât par son moyen les mouvements de son âme : *homini Deus rationem dedit, quâ regerentur animi appetitus*, CIC. ; — *quâ* pour *ut eâ*, complément indirect.

Des Gaulois d'élite sont placés auprès des généraux, afin que la guerre se fasse par leurs conseils : *imperatoribus Gallorum delecti attribuuntur, quorum consilio bellum administratur*, CÆS. ; — *quorum* pour *ut eorum*, dépendant de *consilio*.

Remarques. 1. On voit que pour employer convenablement *qui, quæ, quod*, on prend dans le français le pronom *le, la, les*, ou les adjectifs pronoms possessifs *son, sa, ses, leur, leurs*, etc.

2. L'antécédent de *qui* peut quelquefois être ellipsé. Ex. :

Qualis esset natura montis, qui cognoscerent, misit, CÆS. : = *aliquos qui.....* ; il envoya des émissaires pour reconnaître la nature de la montagne.

IV. Pontem fecit, qua copias traduceret.

Pour que et pour, suivis des adverbes de lieu *y, en*, etc.,

se traduisent par UBI, UNDE, QUO, QUA (tenant lieu de *ut ibi, ut inde, ut eo, ut ea*), avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Darius fit construire un pont sur le fleuve Ister *pour y faire passer* ses troupes : Darius pontem fecit in Istro flumine, *qua copias traduceret*, N., = *ut ea* (via) traduceret copias.

Artaxerxès avait donné à Thémistocle la ville de Lampsaque, *pour qu'il en tirât* son vin : Artaxerxes Lampsacum urbem Themistocli donarat, *unde vinum sumeret*, N., = *ut inde* sumeret...

V. Lex brevis esto, quo facilius teneatur.

On remplace *ut* par QUO (*ut eo*) après un comparatif ou tout autre mot qui marque comparaison (cf. §§ 225-6). Ex. :

Il faut qu'une loi soit courte, *pour être retenue plus facilement* par les ignorants : legem esse brevem oportet, *quo facilius ab imperitis teneatur*, SEN.; — *quo* pour *ut eo*, pour que par là, par ce moyen.

In funeribus Atheniensium sublata erat celebritas virorum ac mulierum, *quo lamentatio minueretur*, CIC. : dans les funérailles des Athéniens, il était défendu aux hommes et aux femmes d'y paraître en grand nombre, *pour diminuer* les lamentations ; — ici *minueretur* équivalait à *minores efficerentur*.

VI. Magis quam ut, — Magis quam qui.

Trop... pour, trop... pour que, signifient *plus... qu'il ne faut pour que*, et se traduisent par un comparatif de supériorité avec QUAM (*oportet*) UT ou QUI et le SUBJONCTIF ;

Trop... peu pour, trop peu... pour que, signifient *moins... qu'il ne faut pour que*, et se traduisent par les comparatifs d'infériorité, également avec QUAM (*oportet*) UT ou QUI et le SUBJONCTIF. Ex. :

La perte de la réputation est *trop grande pour pouvoir* être appréciée, c.-à-d., *plus grande qu'il ne faut pour qu'elle puisse* être appréciée : famæ damnum majus est quam ut ou quam quæ æstimari possit, LIV., = *majus quam oportet ut* ou *quæ* (*ut ea*, § 245) possit...

Il avait *trop peu* de génie et de soldats pour vaincre, = *moins de génie et moins de soldats qu'il ne fallait pour qu'il vainquît* : minus habebat ingenii, paucioresque milites quam ut ou quam qui vinceret, = *minus ingenii, pauciores milites quam oportebat ut* ou *qui* (*ut ille*) vinceret.

Remarques. 1. Dans cette construction, *trop pour* ne peut jamais se traduire par *nimis ut*.

2. *Trop peu... pour* peut se tourner par *ne... pas assez... pour*, et se traduire par *non tam... ut* (§ 248, 11).

3. *Ut* est quelquefois supprimé après *quam*. Ex. :

Pausanias epulabatur *luxuriosius quam*, qui aderant, *ferre possent*, N. — Pausanias déployait sur sa table *trop de luxe, pour que* les spectateurs n'en fussent pas choqués.

4. *Trop... pour* suivi d'un substantif, et quelquefois *plus.... que* avec sa proposition, se rendent par un comparatif et *quam pro* suivi d'un ablatif. Ex. :

La perte des Romains fut *trop* grande *pour leur nombre*, c'est-à-dire, *plus grande* qu'elle n'aurait dû être *pour* ou relativement à *leur nombre* : *major Romanis, quam pro numero*, jactura fuit, Liv., = *major quam debuerat esse pro numero*.

Il s'engagea un combat *plus* acharné *que ne le faisait prévoir le nombre des combattants*, = *plus* acharné qu'il n'aurait dû être *eu égard au nombre des combattants* : *prælium atrocius, quam pro numero pugnantium*, editum est, Liv., = *atrocius quam debuerat esse pro numero....*

VII. Non tam ut laudem quam ut gratuler.

Non pas tant pour... que pour, suivis d'un infinitif, se rendent, *non pas tant pour* par NON TAM UT, et *que pour* par QUAM UT, avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Je vous écris *non pas tant pour vous louer que pour vous féliciter*, c.-à-d., *non pas tant pour que je vous loue que pour que je vous félicite* : *ad te scribo non tam ut te laudem, quam ut tibi gratuler*, Cic.

VIII. Ut verum dicam, — Ne mentiar.

A, suivi d'un infinitif et tenant lieu de *pour* ou *pour que*, se traduit par UT, et s'il y a une négation, par NE (*ut ne*) avec le SUBJONCTIF. Ex. :

A dire vrai, à vrai dire, = *pour que je dise vrai* : *ut verum dicam*, Cic. ; — *A ne pas mentir*, = *pour que je ne mente pas* : *ne mentiar*, Cic.

IX. Sine Deo nihil habes quod speres.

A, suivi d'un infinitif et tenant lieu de *pour* ou *pour que*, se rend par QUI, QUÆ, QUOD et le SUBJONCTIF, lorsque les deux verbes doivent avoir le même complément. Ex. :

Sans Dieu, vous n'avez rien à espérer, c.-à-d., vous n'avez rien pour que vous l'espériez : *sine Deo, nihil habes quod speres*, SEN. ; — *quod* pour *ut illud*.

Remarque. *Habere*, dans le sens de *pouvoir*, se construit avec l'infinitif. Ex. :

Je n'ai rien à vous écrire (je ne puis rien vous écrire) sur la politique : *de republica nihil habeo ad te scribere*, Cic.

§ 253. A PROPORTION QUE, A MESURE QUE.

Quo major gloria, eo propior invidiæ est.

A proportion que, à mesure que, se tournent par *d'autant plus que* ou par *plus répété*, et s'expriment de même par

§ 254. A PROPORTION QUE, ETC., APRÈS QUE, APRÈS. 373
eo... quo, tanto... quanto, ou quo... eo, quanto... tanto
 (§ 227). Ex. :

La gloire est plus proche de l'envie à *proportion qu'elle est plus grande*, = la gloire est *d'autant plus* proche de l'envie *qu'elle est plus grande*, ou *plus* la gloire est grande, *plus* elle est proche de l'envie :

{ *eo propior est invidiæ gloria, quo major,*
 { *quo major gloria, eo propior invidiæ est, LIV.*

Les hommes désirent plus à *mesure qu'ils acquièrent davantage* : *quanto plura parant, tanto plura cupiunt homines, Just.*

V. une autre tournure, § 367, VI, rem.

§ 254. APRÈS QUE et APRÈS *tenant lieu de* APRÈS QUE.

I. **Ab eo postquam video, — Postquam scriberetur, verebar.**

Après que et *lorsque*, comme, depuis que, dès que, pris dans le sens de *après que*, se rendent par POSTQUAM, POST-EAQUAM OU QUUM :

a) avec l'INDICATIF, si l'on veut exprimer simplement la simultanéité ou la succession de deux faits accomplis ;

b) avec le SUBJONCTIF, si les deux faits simultanés ou successifs exercent l'un sur l'autre une influence quelconque.
 Ex. :

a) Je m'éloigne d'eux, *lorsque* je vois que je suis ainsi leur jonet : *ab eo ab illis, postquam video me sic ludificari, PLAUT.* ; — *Après que* ou *lorsque* César y fut arrivé, il demanda des otages : *eo postquam Cæsar pervenit, obsides poposcit, CÆS.* ; — P. l'Africain appela L. Cotta en jugement, *après qu'il avait été* deux fois consul et censeur : P. Africanus, *postquam* bis consul et censor fuerat, L. Cottam in iudicium vocabat, CIC. ; — ici, simple simultanéité ou succession de deux faits.

Remarques. 1. Quoiqu'il s'agisse de deux faits accomplis, on peut employer l'imparfait de l'indicatif, lorsque le verbe de la proposition subordonnée marque une action prolongée ou répétée. Ex. :

Lorsque les Gaulois ne virent nulle part rien d'hostile, ils se mirent en route (les Gaulois regardaient d'un côté, et ils ne voyaient rien d'hostile ; puis d'un autre, et rien encore ; puis d'un troisième, etc.) : Gallis, *postea-quam* nihil usquam hostile cernebatur, viam ingressi sunt, LIV.

2. *Quam* peut se séparer de *post* ou *postea*. Ex. :

Post profectus sum quam advenit, CIC. : je partis *après qu'il fut arrivé*.

b) *Après que* ou *comme* rien ne m'était écrit sur votre arrivée, je craignais que... (je craignais, attendu que rien ne m'était écrit) : *postquam mihi nihil de adventu tuo scriberetur, verebar ne...*, CIC. ; — *Après qu'Alexandre eut tué* Clitus, il voulut attenter à sa vie : Alexander, *quum interemisset* Clitum, vix a se manus abstinit, CIC.

II. Postquam legi, scribo.

Après, suivi du parfait infinitif et tenant lieu de *après que*, *lorsque*, s'exprime de même, en faisant correspondre

un parfait, un plusque-parfait, un futur antérieur, dans la prop. sub.,
au présent, à l'imparfait, au futur absolu de la prop. princ. Ex. :

Après avoir lu, j'écris, = *après que j'ai lu* : postquam legi, scribo ;

Après avoir lu, j'écrivais, = *après que j'avais lu* : postquam legeram, scribebam ;

Après avoir lu, j'écirai, = *après que j'aurai lu* : postquam legero, scribam.

N. B. Pour *après que* et *après* précédés d'un nom de temps, voyez § 256.

Remarque. *Après*, suivi d'un nom qui indique une action accomplie, peut se tourner par *après que*, et le nom, par un verbe. Ex. :

Il s'en alla aussitôt *après mon arrivée*, = *après que je fus arrivé*, il...
postquam ego veni, repente ille abiit, CIC.

§ 255. AU LIEU QUE OU DE, BIEN LOIN QUE OU DE.

I. Legit ille, tu autem ou vero semper nugaris.

Au lieu que et *tandis que*, marquant un contraste, se tournent par *mais*, *au contraire*, et se rendent par AUTEM ou VERO, que l'on place après le premier mot de la proposition subordonnée. Ex. :

Il lit, *au lieu que* vous badinez, = *mais* vous, vous *au contraire*, vous badinez : legit ille, tu autem ou vero nugaris.

II. Quum legere deberet, ludit, — Quum ludere posset, legit.

Au lieu de, selon le sens de la phrase, se tourne par *lorsque* *je devrais*, ou par *lorsque* *je pourrais*. Ex. :

Au lieu de lire, il joue, = *lorsqu'il devrait lire*... : quum legere deberet, ludit.

Au lieu de jouer, il lit, = *lorsqu'il pourrait jouer*, il lit : quum ludere posset, legit.

Remarque. Hors ces deux cas, *au lieu de*, après une recommandation ou un ordre, se traduit, comme *au lieu que*, par autem ou vero. Ex. :

Lisez, *au lieu de badiner*, c'est-à-dire, lisez, *mais* ne badinez pas : lege, non autem nugare.

III. Vix me adspicit, nedum amet.

Loin que ou *bien loin que*, *loin de* ou *bien loin de*, et *au lieu de*, pris dans le sens de *bien loin de*, s'expriment par NEDUM

(qqf. *nedum ut* ou *ne* simplement) avec le SUBJONCTIF, en observant de placer en dernier lieu la proposition subordonnée. Ex. :

Loin de ou au lieu de m'aimer, il me regarde à peine, = il me regarde à peine, *loin qu'il m'aime* : vix me adspicit, *nedum amet*, Cic.

Remarques. 1. Quelquefois *ne dicam* (§ 252, II, rem.) peut se traduire par *loin de ou que*.

Non sum tam imbecillo animo, *ne dicam* inhumano, Cic. : (Je ne suis pas si faible, pour ne pas dire si inhumain) *loin d'être* assez inhumain, Je ne suis pas assez faible....

2. *Loin de* peut se tourner encore : a) par *tant s'en faut que... que*, en latin *tantum abest ut... ut*, adeo non... ut (§ 344); — b) par *non-seulement, mais ne... pas même*, en latin, non modo (non), sed ne... quidem (§ 421).

3. *A plus forte raison* équivaut quelquefois à *loin de*, et se traduit de même. — Voy. du reste §§ 414 et 421.

§ 256. AVANT QUE, et AVANT QUE DE, AVANT DE, SANS et QUE tenant lieu de AVANT QUE.

I. Priusquam pereo, — Antequam liberaretur.

Avant que et *avant que de*, *avant de*, tenant lieu de *avant que*, se rendent par ANTEQUAM, ANTEQUAM, PRIUSQUAM (ou *ante... quam*, *antea... quam*, *prius... quam*):

a) avec l'INDICATIF, si le verbe de la proposition subordonnée n'est ni à l'imparfait ni au plus-que-parfait ;

b) avec le SUBJONCTIF : 1° si le verbe de la proposition subordonnée est à l'imparfait ou au plus-que-parfait ; 2° s'il exprime, quel qu'en soit le temps, un fait incertain ou dont on voudrait empêcher l'accomplissement. Ex. :

a) PRÉSENT : Je suis résolu à tout tenter *avant que de périr*, = *avant que je périsse* : omnia experiri certum est, *priusquam pereo*, TER. ; — le verbe n'est ni à l'imparfait ni au plus-que-parfait, et, de plus, celui qui parle regarde sa perte comme certaine.

PARFAIT : J'ai compris la chose *avant que vous ayez commencé de parler* : *antequam loqui cœpisti*, rem sensi, Cic. ; — fait certain.

FUTUR ANTÉRIEUR : Je ne me lasserai pas *avant d'avoir bien compris* la chose, c.-à-d., *avant que j'aie bien compris* (avant le moment où j'aurai bien compris) : non defatigabor *antequam* rem percipero, Cic.

b) 1° IMPARFAIT : Le combat naval de Salamine eut lieu *avant qu'Aristide fût rappelé* d'exil : pugna navalis apud Salamina facta est *antequam* Aristides exsilii poenâ liberaretur, N.

PLUS-QUE-PARFAIT : Le germe des plus grandes vertus a été souvent étouffé *avant qu'elles eussent pu* être utiles à la république : sæpe magna in dolos virtutis, *priusquam* reipublicæ prodesse potuisset, extincta fuit, Cic.

2° INCERTITUDE : La tempête menace *avant d'éclater* (*avant qu'elle n'éclate*) : *tempestas minatur antequam surgat*, SEN. ; — on n'est pas certain que la tempête éclate.

OBSTACLE A L'ACCOMPLISSEMENT : Les Égyptiens souffriraient toute espèce de supplice *avant de tuer un ibis, ou un chien, ou un chat, ou un crocodile* (*avant qu'ils tuent*) : *Ægyptii quamvis carnificinam subierint, antequam ibim, aut canem, aut felem, aut crocodilum violent*, CIC. , = *afin d'empêcher qu'un ibis...*, ne soit tué.

Remarques. 1. Après une proposition négative ou interrogative, *sans* et *que* tiennent lieu quelquefois de *avant que*, et se traduisent de même. Ex. :

Je ne partirai pas sans vous avoir vu, = *avant que je ne vous aie vu* : *non profisciscar prius, quam te viderim*, CIC.

Je suis allé à Métaponte ; mais je *ne me suis point rendu* chez mon hôte *que je n'aie eu vu le lieu même* où Pythagore était né : *ego Metapontum veni ; ad hospitem vero non ante deverti, quam ipsum illum locum, ubi natus erat Pythagoras, viderim*, CIC.

2. *Avant*, suivi d'un nom qui indique une action à accomplir, peut se tourner par *avant que*, et le nom, par un verbe (§ 254, II, rem.) Ex. :

Il partit avant mon arrivée, = *avant que je fusse arrivé* : *profectus est ante quam advenirem*.

II. Ducentis annis antequam, — Nono anno postquam, — Post annum ... quam, — Post annum quartum quam.

Avant que, avant que de, avant de, après que, après, précédés d'un nom de temps, admettent plusieurs constructions :

a) le nombre *cardinal* ou le nombre *ordinal* à l'*ablatif* suivi de *ante-quam, post-quam* ;

b) le nombre *ordinal* ou le nombre *cardinal* à l'*accusatif* précédé de *ante, post*, et suivi de *quam*. Ex. :

a) Les Gaulois passèrent en Italie *deux cents ans avant que* d'assiéger Clusium : *ducentis annis ante, quam Clusium oppugnarent, in Italiam Galli transcenderunt*, LIV.

Hamilcar fut tué dans un combat contre les Vettons, *neuf ans après qu'il était passé* en Espagne : *Hamilcar, nono anno post, quam in Hispaniam venerat, in prælio adversus Vettoues occisus est*, LIV.

b) Auguste avait fait son testament *un an et quatre mois avant de mourir* : *testamentum Augustus ante annum et quatuor menses, quam decessit, fecerat*, SUET.

Aristide mourut environ *quatre ans après que* Thémistocle eut été banni d'Athènes : *Aristides decessit fere post quartum annum, quam Themistocles Athenis erat expulsus*, N.

Remarques. 1. On peut supprimer *post* et ne garder que *quam*. Ex. :

Carthage fut détruite *sept cents ans après* avoir été fondée (après qu'elle eut été fondée, après sa fondation) : *Carthago septingentesimo anno quam condita erat, deleta est*, EUTR.

2. Au lieu de *quam*, on peut, après *post*, employer *qui, quæ, quod*, se rapportant avec ou sans *ex*, soit au nom de temps exprimé, soit à *tempore* sous-entendu (§ 249). Ex. :

§§ 257-258. DE PEUR QUE, ETC., DÈS QUE, AUSSITÔT QUE. 377

Peu de jours après qu'on y était arrivé : paucis diebus, quibus eo ventum erat, CÆS. ; — Cinq ans après qu'il eut été banni : post quintum annum quo erat expulsus, N.

Trente-huit ans après qu'il eut commencé de régner : duodequadragesimo anno, ex quo regnare cœperat, Liv. ; — Deux jours après que ces choses furent faites : biduo, quo hæc gesta sunt, CÆS.

On trouve aussi *quum* (après que, depuis que) au lieu de *post quam* ou du relatif. Voy. § 249.

§ 257. DE PEUR QUE OU DE, DE CRAINTE QUE OU DE.

Non proficiscar, ne in morbum incidat.

De peur que ou de, de crainte que ou de, conjonctions négatives, s'expriment par *NE* (*ut ne*) avec le SUBJONCTIF, comme *afin que... ne... pas, pour que... ne... pas* (§ 252). Ex. :

Je ne partirai pas, *de peur qu'il ne tombe* malade : non proficiscar, *ne in morbum incidat*, CÆS. ; — *De peur de tomber* malade : *ne in morbum incidam*.

Faites tous vos efforts, *de crainte qu'il ne reste* quelque étincelle de cette affreuse guerre : in illam curam incumbe, *ut ne qua scintilla teterrimi belli relinquatur*, CÆS.

§ 258. DÈS QUE, AUSSITÔT QUE, TOUT AUSSITÔT QUE. 3

Ut cœpit pauper divitem imitari.

Dès que, aussitôt que, tout aussitôt que, et *après que*, après, signifiant *dès que*, s'expriment par *UT*, *UBI*, *UT PRIMUM*, *UBI PRIMUM*, *QUUM PRIMUM*, *SIMUL UT*, *UT SEMEL*, *UBI SEMEL*, *SIMUL AC* ou *ATQUE*, *SIMUL*, *STATIM UT*, *STATIM AC* ou *ATQUE*, avec l'INDICATIF. Ex. :

Dès que ou aussitôt que le pauvre se met à imiter le riche, il périt : *ut cœpit pauper divitem imitari, perit*, P. S. ; — Les pauvres souffrent *dès que* les puissants sont en discorde : humiles laborant, *ubi potentes dissident*, PHÆD.

Tout aussitôt que le préteur Fabius eut touché le rivage de Crète, il envoya des messagers par toutes les villes : Fabius prætor *quum primum* Cretæ littus attigit, nuntios circa civitates misit, Liv. ; — *Après ou dès qu'il m'a entendu*, il accourt : *postquam me audivit, approperat*, TER.

Remarques. 1. On traduit aussi *depuis que, depuis le moment* (le lieu) où, par *ut, ubi*, etc., avec l'indicatif. Ex. :

Depuis que vous avez mis ces livres au jour, nous n'avons plus rien reçu de vous : *ut illos libros edideras, nihil a te postea accepimus*, CÆS. Voy. une tournure analogue, § 249, II, *ne pas plutôt que*.

2. *Ubi* a quelquefois le sens de *si* conditionnel, et se construit de même, § 270, Art. III.

§ 259. JUSQU'À CE QUE, EN ATTENDANT QUE, TANT QUE, AUSSI LONGTEMPS QUE, JUSQU'AU MOMENT OÙ.

I. Dum vela darent, — Dum ego redeo.

Jusqu'à ce que se traduit par *dum*, DONEC OU QUOAD :

a) avec le SUBJONCTIF, lorsqu'il signifie *en attendant que*, et qu'il désigne par conséquent un but, un motif, une intention ;

b) avec l'INDICATIF, lorsqu'il signifie *jusqu'au moment où*, et qu'il désigne le terme temporel de l'action principale. Ex. :

a) Je restai caché *jusqu'à ce qu'ils missent à la voile* (= *en attendant qu'ils missent*) : delitui, dum vela darent, VIRG. ; — Différez votre vengeance *jusqu'à ce que* la colère soit calmée (= *en attendant que...*) : differ ultionem, donec deservescat ira, CIC. ; — Je n'ai pas voulu me donner pour chef dans la guerre civile, *jusqu'à ce qu'il fût question de la paix* : ego me ducem in civili bello, quoad de pace ageretur, nolui esse, CIC.

b) Délibère là-dessus *jusqu'à ce que* je revienne (= *jusqu'au moment où* je reviendrai, je reviens) : delibera hoc, dum ego redeo, TER. ; — On ne parla point des comices *jusqu'à ce que* Marcellus fût revenu (= *jusqu'au retour de*) : de comitiis, donec rediit Marcellus, silentium fuit, LIV. ; — Ce jour-là, Milon resta au sénat *jusqu'à ce que* l'assemblée se séparât (*jusqu'au moment où* le sénat fut congédié) : Milo in senatu fuit eo die, quoad senatus dimissus est, CIC.

Remarques. [1. L'antécédent de *dum*, *donec*, *quoad*, est *usque*, *usque eo*, *usque adeo*, *usque ad eum finem*, *hactenus* ou *eatenus*, lequel est quelquefois exprimé. Ex. :

Ibo odorans *usque donec* persecutus ero vulpem, PLAUT. : j'irai flairant, *jusqu'à ce que* j'aie atteint le renard.]

2. *Que.... ne*, après une proposition négative, tient quelquefois lieu de *jusqu'à ce que* (= *jusqu'au moment où*), et se traduit de même. Ex. :

Je ne cesserai pas *que* je n'aie achevé cela, = *jusqu'à ce que* j'aie achevé, *jusqu'au moment où* j'aurai achevé : haud desinam donec perfecero hoc, TER.

II. Quamdiu vixit, didicit Cato.

Tant que, *aussi longtemps que*, *jusqu'au moment où*, se traduisent soit par QUAMDIU (antéc. *tamdiu*) avec l'INDICATIF, soit par DUM, DONEC, QUOAD avec l'INDICATIF ou le SUBJONCTIF (d'après la règle 1). Ex. :

INDICATIF : Caton apprit *tant qu'il vécut* : *quamdiu vixit*, didicit Cato, SEN. , = *tamdiu quamdiu vixit* ; — *Aussi longtemps que* (tant que) vous serez heureux, vous compterez beaucoup d'amis : *donec eris felix*, multos numerabis amicos, OV. ; — Le bail des fermes dura *jusqu'au moment où* les juges furent rejetés : *redemptio mansit usque ad eum finem dum judices rejecti sunt*, CIC.

§ 260. JUSQU'A CE QUE, TANT QUE, ETC., LORSQUE, ETC. 379

SUBJONCTIF : Epaminondas s'exerçait à la lutte, *tant qu'il pouvait* tenir embrassé son adversaire : Epaminondas exercebatur luctando ad eum finem, *quoad* complecti posset adversarium, N. ; — Les éléphants ne craignaient rien, *tant qu'ils étaient conduits* sur la terre ferme : elephantum nihil trepidabant, *donec* continenti agerentur, LIV.

Remarques. I. Les antécédents *tamdiu*, *usque*, etc., sont souvent exprimés. Ex. :

Vous apprendrez *aussi longtemps* que vous le voudrez ; et vous devez le vouloir *aussi longtemps* que vous n'aurez pas à vous repentir de vos progrès : discas *quamdiu* voles ; *tamdiu* autem velle debebis, *quoad* te quantum proficias non poenitebit, CIC.

2. Si la proposition principale est négative, au lieu de *tant que... ne... pas*, on traduit élégamment, *donec*, *dum*, etc., par *que.... ne* (Règle 1, rem. 2). Ex. :

Non desinam, *donec* hoc perfecero, TER. : je ne cesserai pas *que* je n'aie achevé la chose (= tant *que* je n'aurai pas achevé).

§ 260. LORSQUE, PENDANT QUE, ET COMME signifiaient LORSQUE, PENDANT QUE.

I. Quum sunt duplices, — Quum hæc scribebam.

Lorsque, pendant que et comme, quand, dans le temps où, à l'époque où, etc., signifiaient *lorsque, pendant que*, se traduisent par QUUM avec l'INDICATIF :

a) lorsqu'on veut marquer un simple rapport de temps présent, passé ou futur ;

b) lorsqu'on veut marquer la simple *simultanéité* de deux faits, à l'imparfait ou au plus-que-parfait, surtout si *quum* est précédé de ses antécédents naturels, *tum*, *eo* ou *illo tempore*, etc. (§ 249, IV et V). Ex. :

a) PRÉSENT : Les arcs-en-ciel, *lorsqu'ils sont* doubles, annoncent de la pluie : arcus, *quum sunt* duplices, pluviæ denuntiant, PL.-N.

PARFAIT : La gloire a coutume de venir *quand* le travail a ouvert la route : solet sequi laus, *quum* viam fecit labor, P. S.

FUTUR ABSOLU : Je ferai en sorte de vous voir, *lorsque* je pourrai le faire sans trop d'incommodité : dabo operam ut te videam, *quum* id satis commode facere *potero*, CIC.

FUTUR ANTÉRIEUR : *Quand* une fois vous aurez succombé, la naissance ne vous relèvera pas : *quum* semel occideris, non te restituet genus, HOR.

b) IMPARFAIT : *Lorsque j'écrivais* cela, l'affaire en était venue au plus grand péril : res, *quum* hæc scribebam, erat in summum adducta discrimen, CIC.

PLUS-QUE-PARFAIT : *Quand j'avais été* longtemps dans le souci, je revenais chez Carpinatius : *quum* diutius in cura fueram, ad Carpinatium revertabar, CIC.

ANTÉCÉDENTS EXPRIMÉS : Credo *tum, quum* Sicilia florebat, magna artificia fuisse in ea insula, CIC. : je crois que *quand* (= dans le temps où, à l'époque où) la Sicile était florissante, il s'y trouvait de

§ 261. OUTRE QUE, EXCEPTÉ QUE.

Præterquam quod res vana est.

Outre que, excepté que, se rendent par PRÆTERQUAM QUOD avec l'INDICATIF (à moins que la contexture de la phrase n'exige le subjonctif, v. §§ 275 et 276). Ex. :

Outre que la chose est inutile, elle est dangereuse : præterquam quod res vana est, periculo est plena, Cic. ; — Toutes les peines m'ont été légères, *excepté qu'il me fallait être privé de vous : omnes mihi labores fuere leves, præterquam quod te carendum erat, TER.*

[Remarque. On trouve quelquefois *super quam quod* au lieu de *præterquam quod*, et aussi *ad id quod*, sous-ent. *adde. l.x.* : *Super quam quod dissenserant, LIV.* : outre qu'ils n'étaient pas du même avis.]

§ 262. PARCE QUE, ATTENDU QUE et POUR, *tenant lieu de* PARCE QUE, PUISQUE, VU QUE; — COMME, POUR, EN TANT QUE, *tenant lieu de* PUISQUE; — QUE, QUI et DE *tenant lieu de* PARCE QUE ou PUISQUE.

I. Quia turpe est.

Parce que, attendu que et pour, *tenant lieu de* *parce que*, se rendent par QUIA, QUONIAM, QUOD :

a) avec l'INDICATIF, lorsqu'il s'agit d'un fait réel;

b) avec le SUBJONCTIF, lorsque la proposition subordonnée exprime la pensée ou les paroles d'un autre que celui qui parle. Ex. :

a) Il n'est jamais utile de pécher, *parce que c'est toujours honteux : nunquam utile est peccare, quia semper turpe est, Cic.* ; ici, il s'agit d'un fait réel ; — *Ei moriendum fuit, quoniam homo natus erat, Cic.* : elle devait mourir, *parce qu'elle était née mortelle.*

Cette ville a été nommée Tyché, *pour avoir eu un temple de la Fortune (= parce qu'il y avait un temple...)* : *urbs, quod in ea Fortunæ fanum fuit, Tyche nominata est, Cic.*

b) Platon appelle la volupté l'appât des vices, sans doute *parce que les hommes y sont pris* comme les poissons à l'hameçon : *Plato escam malorum voluptatem appellat, quod eā videlicet homines capiantur, ut hamo pisces, Cic.* — Ici *quod capiantur* exprime la pensée de Platon, et non celle de Cicéron.

Remarque. *Quoniam* se traduit le plus souvent en français par *puisque*.

II. Quoniam suscepi..., — Res quum ita sint.

Puisque, vu que, et comme, pour, en tant que, à présent que, *tenant lieu de* *puisque*, se rendent :

a) par QUONIAM, QUIA, QUANDO, QUANDOQUIDEM, SI-
QUIDEM, QUATENUS avec l'INDICATIF ou le SUBJONCTIF,
d'après la règle précédente;

b) par QUUM, marquant la cause, avec le SUBJONCTIF. Ex. :

a) *Puisque je l'ai entrepris, je n'y manquerai pas : quoniam suscepi*, non deero, CIC. ; — *Comme tu es un brave homme, réponds-moi : quando vir bonus es*, responde, PLAUT.

b) *Puisque ou comme les choses sont ainsi, il faut de l'action : ista res quum ita sint, facto opus est*, TER.

Remarques. 1. *Siquidem* signifie encore *si toutefois*, et alors il suit les règles de *si* (§ 270, Art. III) : dans ce cas, il est mieux de l'écrire en deux mots : *si quidem*.

2. On trouve souvent devant *quum* et *quod* les adverbess affirmatifs *quippe, ut pote ut*. Ex. :

Multa questus est Cæsar, quippe quod Crassum ante vidisset, CIC. : Cæsar se plaignit beaucoup, *parce qu'il avait vu* auparavant Crassus.

3. Le participe français représente souvent l'idée de *puisque, vu que*, et il se traduit de même. Ex. :

Les choses étant ainsi, il te convient de veiller d'autant plus.... (= *puisque les choses sont ainsi*...) : *res quum ita sint, tanto magis te advigilare æquum est*, TER.

Voy. du reste § 369, Art. I et II.

4. La conjonction *que*, après une interrogation, équivaut à *puisque*, et se traduit de même. Ex. :

Qu'avez-vous donc, dit-il, que vous ne mangiez point (= *puisque vous ne, etc.*) ? *quid tibi accidit, quum nihil edas* ?

5. *Qui*, précédé d'un pronom emphatique, tient lieu de *puisque*, et, se traduit par *qui, quæ, quod* avec le subjonctif. Ex. :

Que la vérité est puissante, *elle qui* ne perd rien de sa force (= *puisque elle ne perd, etc.*) ! *quam potens est veritas, quæ nihil unquam virium amittit* ! SEN. ; — *quæ* tient lieu de *quum ea*.

Quelquefois, au lieu du relatif seul, on trouve *quippe qui, ut pote qui, ut qui* (= *quum is*), locutions qui signifient *puisque, attendu que, comme étant*. Ex. :

Nero inusitatæ luxuriæ fuit, ut qui retibus aureis piscaretur, SUET. : Néron était d'un luxe inouï, *puisque'il pêchait* avec des filets d'or.

6. *De*, suivi d'un infinitif, tient lieu quelquefois de *parce que, de ce que*, et se rend par *quod, quia, quoniam*, ou de *puisque*, et se rend par *quum* ou *qui*. Ex. :

Vous faites bien de m'aider (= *parce que vous m'aidez*) : *bene facis, quod me adjuvas*, CIC.

Heureux jeune homme, d'avoir trouvé un Homère pour chanter ton courage (= *puisque tu as trouvé, toi qui as trouvé*...) : *o fortunate adolescens, qui tuæ virtutis Homerum præconem inveneris*, CIC. :

[7. *Quum* = *puisque*, se trouve quelquefois avec l'indicatif. Ex. :

Quum eo tempore mecum esse non potuisti, cave nunc festines, CIC. : *puisque vous n'avez pu alors être avec moi, gardez-vous maintenant de vous hâter* (de venir).]

§ 263.

PLUTÔT QUE DE.

Depugna potius quam servias.

Plutôt que de, suivi d'un infinitif, se rend par POTIUS QUAM avec le SUBJONCTIF. Ex. :

§§ 264-265. PLUTÔT QUE DE, POURVU QUE, QUOIQUE, ETC. 383

Combattez, *plutôt que d'être esclave* (= *plutôt que vous soyez...*): Depugna, *potius quam servias*, C^{ic}.

Remarques. 1. Il ne faut pas confondre *plutôt que de* avec *plus tôt que* (§ 249).

2. On trouve quelquefois l'indicatif après *potius quam*. Ex. :

Quare sollicitum *potius ævum ducitis, quam me crectis regem?* P^{hædr}. : pourquoi menez-vous une vie pleine d'inquiétude, *plutôt que de me créer* votre roi?

§ 264.

POURVU QUE.

Dum sis bonus.

Pourvu que se rend par DUM, DUM MODO ou MODO seul, avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Soyez pauvre, *pourvu que vous soyez* homme de bien : esto pauper, *dum sis bonus*, S^{en}.

Remarques. 1. *Modo* ajoute de la force à *dum*, exprimé ou sous-entendu, et signifie : *pourvu (seulement) que*. Ex. :

Gallia patitur omnia, *dummodo repellat periculum servitutis*, C^{ic}. : la Gaule souffre tout, *pourvu (seulement) qu'elle n'ait pas à craindre le danger de la servitude* : — Occidat me, *modo imperet* (paroles d'Agrippine sur Néron), S^{uet}. : qu'il me tue, *pourvu (seulement) qu'il règne*.

[2. Si.... ne équivaut quelquefois à *pourvu que*, et se rend par *modo.... ou dummodo ne*. Ex. :

La modération plaît aux péripatéticiens, et c'est avec raison, s'ils ne louaient un peu l'emportement (= ils auraient raison, *pourvu qu'ils ne louassent pas*) : Mediocritas placet peripateticis, et recte placet, *modo ne laudarent iracundiam*, C^{ic}. — Voy. du reste § 270, Art. III.]

§ 265. QUOIQUE, BIEN QUE, ENCORE QUE, SUPPOSÉ QUE, QUAND MÊME, QUAND BIEN MÊME et POUR *tenant lieu de* QUOIQUE.

I. Quanquam abest a culpa.

Quoique, bien que, encore que et pour, *tenant lieu de quoique*, se rendent :

a) par QUANQUAM, avec l'indicatif (sauf le cas de double subordination, §§ 275 et 276).

b) Par ETSI, TAMETSI (tamen et si), ETIAMSI avec l'INDICATIF, si le fait est présenté comme certain ou réel ; avec le SUBJONCTIF, s'il est présenté comme douteux ou hypothétique ;

c) par QUAMVIS, QUANTUMVIS, LICET, QUUM, UT, NE (*ut ne*) avec le SUBJONCTIF. Ex. :

a) Quoiqu'il soit exempt de faute, cependant il n'est pas à l'abri de soupçon : *quanquam abest a culpa*, suspicione tamen non caret, C^{ic}.

b) FAIT CERTAIN OU PRÉSENTÉ COMME TEL : Les hommes de bien sont ce qui est honnête, *quoiqu'ils n'en espèrent* aucun avantage : optimi homines faciunt quod honestum est, *etsi nullum emolumentum con-*

secuturum vident, Cic. ; — Ta noblesse, *quoiqu'elle soit très-haute*, est cependant peu connue du peuple : *tua nobilitas, tametsi summa est*, populo tamen est obscurior, Cic. ; — L'homme n'admire pas ce qu'il voit souvent, *quoiqu'il n'en connaisse pas la cause* : *homo, quod crebro videt, non miratur, etiamsi, cur fiat, nescit*, Cic.

FAIT HYPOTHÉTIQUE OU PRÉSENTÉ COMME TEL : Il y a des gens qui n'osent dire leur avis, *encore qu'il soit le meilleur* : *sunt qui, quod sentiunt, etsi optimum sit*, tamen non audent dicere, Cic.

c) *Quoique* le sage se suffise à lui-même, il a besoin d'amis : *quamvis seipso contentus sit sapiens, amicis illi opus est*, Cic. ; — *Quoique* l'ambition soit un vice, elle produit souvent des vertus : *licet vitium sit ambitio, frequenter tamen causa virtutum est*, QUINT. ; — *Bien que* ou *supposé que* les forces manquent, on doit cependant louer l'intention : *ut desint vires, tamen est laudanda voluntas*, OVID.

La Durance, pour charrier un grand volume d'eau, n'en est pas cependant plus navigable (= *quoiqu'elle charrie...*) : *Druentia, quum aquæ vim ferat ingentem, non tamen navium patiens est*, LIV.

Remarques. I. On trouve *quanguam* avec le subjonctif, même dans le cas de simple subordination ; mais les exemples en sont rares, et ils ne doivent pas être imités.

2. On trouve, avec *etiamsi*, le subjonctif plus souvent que l'indicatif : cela tient à ce qu'il exprime, plus fortement que *etsi* et *tametsi*, l'incertitude et l'hypothèse.

3. *Quamvis* et *licet* doivent à leur forme verbale le subjonctif dont ils sont suivis ; c'est comme s'il y avait *quam vis ut, licet ut*.

[On trouve *quamvis* avec l'indicatif. Ex. :

Miltiades erat inter suos dignitate reglâ, *quamvis carebat nomine*, N. : Miltiade tenait parmi ses concitoyens le rang d'un roi, *quoiqu'il n'en eût pas le nom*.

Mais ces exemples sont rares et non à imiter.]

4. *Quelque... que, tout... que*, équivalent souvent à *quoique* et se traduisent de même. — Voy. du reste § 422.

5. On emploie quelquefois *quantum, vis* pour *quamvis*, avec ou sans *licet* (de même que *quamvis*). Ex. :

Quantumvis excellas, Cic. : *quoique* vous l'emportiez ou *quelle que* soit votre supériorité.

6. Au lieu de *quamvis* et d'un pronom, on emploie souvent *qui, quæ, quod* avec le subjonctif. Ex. :

Quisque Fabricium miratur et Curium, *quos nunquam viderit*, Cic. : = *quamvis eos...* : chacun admire Fabricius et Curius, *quoiqu'il ne les ait jamais vus*.

7. *Quoique, quamvis, licet, etc.*, ne fait souvent que modifier un adjectif ou un adverbe. Ex. :

Comme tout homme, *quoique indigne*, peut posséder les richesses, je ne les place pas parmi les biens : *divitias quum quivis, quamvis indignus, habere possit, in bonis non numero*, Cic.

[8. *Quamvis* s'emploie quelquefois pour *autant que, aussi que*, soit en un mot sous sa forme conjonctive (*quamvis*), soit en deux mots sous sa forme étymologique (*quam vis, quam vultis, etc.*). Ex. :

Esto quamvis sævus, CAT. (= *esto tam sævus quam vis esse sævus*) : soyez aussi cruel que vous le voudrez ; — *esse quam vellet iniquus, poterat impune*, Cic. : il pouvait impunément être aussi inique qu'il le voulait.]

II. Etiam si sis minimæ stature.

Quand même, quand bien même, tenant lieu de *quoique*, se rendent ordinairement par ETSI, ETIAMSI, QUAMVIS OU UT, avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Le sage ne vous méprise pas, *quand même* ou *quand bien même* vous seriez d'une taille minime (= *quoique vous soyez...*) : non contemnit te sapiens, *etiam si sis minimæ stature*, SEN.

Remarque. Avec *etiam si*, *etsi*, on emploie le futur de l'indicatif dans les cas où *si* le prendrait (§ 270, Art. III). Ex. :

Bonos viros sequar, *etiam si ruent*, CIC. : je suivrai les gens de bien, *quand même ils courraient au précipice* (= *si même* ils se précipitaient.)

§ 266. SELON QUE, SUIVANT QUE, AUTANT QUE, etc.

Ut res dant sese.

Selon que, suivant que, et autant que, comme, tenant lieu de *selon que*, se rendent par UT OU PROUT, avec l'INDICATIF, et l'on ajoute ordinairement ITA OU SIC en tête de la proposition principale. Ex. :

Selon que ou *suivant que* les choses se présentent, nous sommes grands ou petits : *ut res dant sese*, magni atque humiles sumus, TER. ; — Tout animal use des mouvements de son corps (meut son corps) *comme* (= *selon que*) il le veut : omne animal, *ut vult*, sic utitur motu sui corporis, CIC. ; — *Autant que* (= *selon que*) le temps le permettait : *prouit tempus patiebatur*, CIC.

§ 267. TANDIS QUE, PENDANT QUE, EN MÊME TEMPS ou DANS LE MÊME TEMPS QUE.

Dum tempus est.

Tandis que, pendant que, en même temps ou *dans le même temps que*, se rendent par DUM, avec l'INDICATIF (sauf le cas de subordination, §§ 275-6). Ex. :

Tandis qu'il en est temps, réfléchissez : *dum tempus est*, cogita, TER. ; — Épaminondas est blessé *pendant qu'il remplit* le rôle du plus vaillant soldat : Epaminondas, *dum fortissimi militis officio fungitur*, vulneratur, JUST. ; — *En même temps que* ces choses se passent dans l'Hellespont, Perdiccas est tué près du Nil : hæc *dum apud Hellespontum geruntur*, Perdiccas apud flumen Nilum interficitur, N. ; — *Tandis que* ces choses se passaient en Apulie, les Samnites tentèrent d'occuper Interamna : *dum hæc in Apulia gerebantur*, Samnites Interamnam occupare conati sunt, LIV.

Remarques. [1. Après *dum*, on trouve quelquefois l'imparfait du subjonctif, surtout dans les poètes et dans les écrivains postérieurs au siècle d'Auguste, lorsque l'imparfait de l'indicatif aurait suffi. Ex. :

Dum canis carnem ferret, lympharum in speculo vidit simulacrum suum

PHÆDR. : *tandis qu'un chien portait de la chair, il vit son image dans le miroir des eaux.*]

2. *En*, suivi du participe présent, se traduit souvent par *dum*. Ex. : Les hommes s'instruisent *en instruisant* (= tandis qu'ils instruisent) les autres : homines, *dum alios docent*, discutent, SEN.

3. *Tandis que* se rend par *autem* (mais), lorsqu'il marque une simple opposition. Ex. :

Gygès n'était vu de personne, *tandis qu'il* (= mais il) voyait tout lui-même : Gyges a nullo videbatur ; Ipse *autem* omnia videbat, CIC.

[4. On trouve quelquefois le corrélatif *interea* joint à *dum* ou à la proposition principale. Ex. :

Interea dum sermones cœdimus, illæ sunt relictæ, TER. : *tandis que* nous parlons, celles-ci furent oubliées.]

IV^e SECTION. — Des conjonctions *comme*, *quand* et *si*.

§ 268. COMME et DE MÊME QUE, AINSI QUE, AUSSI BIEN QUE, AUTANT QUE, *tenant lieu de* COMME.

I. Ut magistratibus leges, sic populo præsumt magistratus.

Comme, pris dans un sens comparatif et signifiant *de même que*, *ainsi que*, *aussi bien que*, etc., se rend par *UT*, *SICUT* ou *SICUTI*, *VELUT* ou *VELUTI*, *QUEMADMODUM*, *QUOMODO*, *TANQUAM*, *QUASI*, etc., avec l'INDICATIF ; et les corrélatifs *de même*, *ainsi*, exprimés ou sous-entendus, se rendent par *SIC* ou *ITA*. Ex. :

Comme ou *de même que* les lois commandent aux magistrats, (de même) les magistrats commandent au peuple : *ut magistratibus leges, sic populo præsumt magistratus*, CIC.

Remarques. I. La comparaison de deux propositions se fait souvent en français par la conjonction *si*. Ex. :

Si l'État tout entier a coutume de se laisser corrompre par les vices des grands, de même il a coutume de se corriger par leur vertu : *ut principum vitii infici solet tota civitas, sic corrigit continentia*, CIC.

2. *Tel que*, au commencement d'une comparaison, et *tel* au second membre, équivalent à *comme...*, *de même que*, et se traduisent de la même manière. Ex. :

Tel qu'un champ, quelque fertile, ne peut être fructueux sans culture, tel un esprit ne peut l'être sans étude : *ut ager, quamvis fertilis, sine cultura fructuosus esse non potest, sic sine doctrinâ animus*, CIC.

II. Gloria virtutem, tanquam umbra, sequitur.

Comme, *de même que*, *autant que*, exprimant une comparaison ou un motif, et suivis d'un nom sans aucun verbe, se rendent par *UT*, *SICUT*, *VELUT*, *TANQUAM*, *QUASI*, et l'on suit, par rapport au nom, les règles de concordance ou de complément indiquées par sa position dans la phrase. Ex. :

La gloire suit la vertu, *comme une ombre* (= comme une ombre suivrait...) : *gloria virtutem, tanquam umbra, sequitur*, CIC., = *tanquam umbra sequeretur*.

§§ 269-270. COMME, QUAND, SI DE RAPP. ET DE TEMPS. 387

Lycurgue défendit l'usage de l'or et de l'argent, *comme la source* de tous les crimes : *auri argentique usum, velut omnium scelerum materiam, sustulit Lycurgus, JUST.* ; — *velut* explique le motif de la défense faite par Lycurgue.

Remarques. 1. Au lieu de *ut, velut, etc.*, on peut employer pour la comparaison *æque ac* ou *atque, perinde ac* ou *atque, pariter ac* ou *atque*. Ex. :

Nous devons nous réjouir du bonheur de nos amis *comme du nôtre* (= comme nous nous réjouirions du nôtre) : *lætari debemus amicorum felicitate æque ac nostrâ, CIC.*

2. *Comme* n'est quelquefois qu'un simple mot d'apposition. Voyez §§ 355 et 413.

III. Mors pulsat pauperum tabernas regumque turres.

Comme, aussi que, aussi bien que, signifiant également, se rendent par *ÆQUUS, ÆQUE ET, AC, QUE* OU *ATQUE*. Ex. :

La Mort frappe du pied la cabane du pauvre *aussi bien que* les palais des rois (= *et aux palais des...*) : *Mors æquo pulsat pede pauperum tabernas regum quæ turres, HOR.*

§ 269. *Quand, quand même, quand bien même, quand, Voy. lorsque, § 260 ; — quand même, quand bien même, Voy. quoique, § 265.*

§ 270. *Si* et conjonctions composées de *si*.

Article I. *Si*, marquant une idée de rapprochement ou de contraste.

Si feræ partus suos diligunt.

Si, marquant une idée de rapprochement ou de contraste, se traduit par *SI* avec l'INDICATIF. Ex. :

Si les bêtes *aiment* leurs petits, quel attachement ne devons-nous pas avoir pour nos enfants ? *Si feræ partus suos diligunt, quâ nos in liberos nostros caritate esse debemus ? CIC.*

Art. II. *Si* marquant une idée de temps.

Quem si arcessebam, abibat.

Si, marquant une idée de temps, se rend par *SI* avec l'INDICATIF. Ex. :

Si je l'*appelais*, il s'en allait (= *au moment où* je l'*appelais*) : *quem si arcessebam, abibat.*

Art. III. Si conditionnel.

I. Si natura negat .. — Si quem reprehendas.

Si, conditionnel, se rend par *si* :

a) avec l'INDICATIF, si la condition est présentée comme un fait réel, certain, ou seulement possible ;

b) avec le SUBJONCTIF, si le fait est présenté comme hypothétique ou douteux. Ex. :

a) *Si* la nature s'y refuse, l'indignation fait un poète : *si natura negat*, facit indignatio versum, Juv. ; — *Si* vous le pouvez, souvenez-vous d'être utile même aux inconnus : *si potes*, ignotis etiam prodesset memento, CAT.

b) *Si* vous reprenez quelqu'un, votre censure doit être exempte d'aigreur : *si quem reprehendas*, animadversio tua contumeliâ vacare debet, Cic. ; — *Si* vous souffrez avec courage, la peine est moins grande : *si patiaris æquo animo*, levior labor est, PLAUT.

Remarques. 1. Quelquefois le *si* hypothétique se trouve représenté en latin par *ubi* avec le subjonctif (§ 260, II, rem. 3). Ex. :

Bonus seignior sit, *ubi negligas*, SALL. : l'homme de bien devient moins zélé, si on le néglige (= dès qu'il est négligé).

2. *De*, suivi d'un infinitif, tient lieu quelquefois de *si*. Ex. :

Il est plus utile de retenir peu de préceptes de sagesse que d'en apprendre beaucoup, = *si* vous retenez... que *si* vous apprenez... : plus prodest si pauca præcepta sapientiæ teneas, quam si didiceris, SEN.

3. *Que*, suivi du subjonctif, tient lieu quelquefois de *si*. Ex. :

Que l'ennemi paraisse, il sera dispersé (= s'il arrive que l'ennemi paraisse, si l'ennemi paraît...) : *si veniat hostis*, fugabitur, LIV.

4. *Que si*, au commencement d'une phrase, se rend par *quod si*, ou *si* ; de même le latin *quod si* peut se rendre par *que si* ou *si*.

II. Si vocem haberes, — Felix si Troja fuisset.

Le verbe se met à l'IMPARFAIT ou au PLUS-QUE-PARFAIT DU SUBJONCTIF, si la condition n'a pas été accomplie, si elle ne doit pas ou si elle ne peut pas l'être ; en d'autres termes, l'imparfait et le plus-que-parfait de l'indicatif français, précédés de *si*, se traduisent par les temps correspondants du subjonctif latin. Ex. :

Si tu avais de la voix (dit le renard au corbeau), aucun oiseau ne te serait supérieur : *si vocem haberes*, nulla prior ales foret, PHÆDR. ; — Qui connaîtrait Hector, si Troie avait été (ou eût été) heureuse ? *Hectora quis nosset, felix si Troja fuisset* ? OV.

Remarques. 1. *Qui*, suivi du subjonctif, tient lieu quelquefois de *si*. Ex. :

M. Crassus negabat, ullam satis magnam pecuniam esse ei, *cujus* fructibus exercitum alere non posset, CIC. : M. Crassus disait qu'un citoyen n'était pas riche, s'il ne pouvait entretenir une armée avec ses revenus.

[2. Dans la proposition conditionnelle, on trouve quelquefois le présent du subjonctif pour l'imparfait, et l'imparfait pour le plus-que-parfait. Ex. :

Si exsistat (= *existeret*) *hodie ab Inferis Lycurgus, gaudeat* (= *gauderet*) *murorum Spartæ ruinis*, LIV. : *si* Lycurgue *revenait* aujourd'hui des enfers, il se réjouirait de la ruine des murs de Sparte.

Missem ad te litteras, *si* causam scribendi *invenirem*, CIC. (= *invenissem*) : je t'aurais écrit, *si* j'eusse trouvé un motif d'écrire].

3. Le verbe de la proposition principale se trouve quelquefois à l'indicatif, au lieu du subjonctif. Ex. :

Debuisti (= *debuisses*), *etiam si falso venisses in suspicionem, tamen mihi ignoscere*, CIC. : vous auriez dû me pardonner, même *si* vous eussiez été injustement soupçonné].

III. Si sapiēs, tacebis, — Gloriam si spreveris, veram habebis.

1. Quand le verbe de la proposition principale est au futur, le verbe de la proposition conditionnelle peut se mettre au FUTUR ABSOLU ou au FUTUR ANTÉRIEUR, quoique en français il soit au présent. On peut mettre aussi l'un et l'autre verbe au futur antérieur. Ex. :

Si vous êtes sage, vous garderez le silence (= vous serez sage, en gardant le silence) : *si sapiēs, tacebis*, PLAUT.

Si vous méprisez la gloire, vous *obtiendrez* la véritable (= vous obtiendrez la véritable gloire, lorsque vous *aurez méprisé* la gloire) : *gloriam si spreveris, veram habebis*, LIV.

Si vous brisez la pointe d'un trait, vous *ôtez* ou vous *ôterez* au reste du fer la faculté de blesser (= quand vous *aurez brisé* la pointe d'un trait, vous *aurez ôté* par cela...) : *telo si primam aciem præfregeris, reliquo ferro vim nocendi sustuleris*, JUST.

Remarques. [L. On trouve quelquefois le présent au lieu du futur. Ex. : *Perficietur bellum, si urgemus obsessos, si non ante abscedimus, quam...*, LIV. = *si urgebimus, si abscedemus* : la guerre se terminera, *si* nous pressons les assiégés, *si* nous ne nous retirons pas avant que...]

2. Quelques verbes, tels que *dicere, scire*, s'emploient au futur antérieur, lors même que le verbe de la proposition principale ne se trouve pas au futur. Ex. :

Je vous prie de ne pas vous fâcher, *si* je parle librement : *oro te ne irascaris, si libere dixerō*, PÆD.

IV. Sincerum est nisi vas, — Nisi eam exerceas.

Si... ne, si... ne... pas, pris dans le sens d'à moins que... *ne*, se traduisent par NISI (*ne, si*) ou NI (contraction de *nisi*) avec l'INDICATIF ou le SUBJONCTIF, d'après l'une des règles précédentes. Ex. :

INDICATIF : Si le vase n'est pur, la liqueur s'aigrit (= à moins que le vase ne soit...) : *sincerum est nisi vas, liquor acescit*, HOR. ; — Vous agirez méchamment, *si* vous ne l'avertissez pas (= à moins que vous ne l'avertissiez) : *improbe feceris, nisi eum monueris*, CIC.

SUBJONCTIF : La mémoire s'affaiblit, *si* vous ne l'exercez (= à moins que vous ne l'exerciez) : *memoria minuitur, nisi eam exerceas*, CIC. ; — Tous les exemples des vertus resteraient ensevelis dans les ténèbres, *si* la lumière des lettres ne les éclairait : *exempla omnia virtutum jacerent in tenebris, nisi litterarum lumen accederet*, CIC.

V. Nisi quid novi accidat.

A moins que... ne, si ce n'est que, se rendent par NISI, NISI SI, NISI QUOD, NISI VERO, NISI TAMEN, NISI FORTE, avec l'INDICATIF ou le SUBJONCTIF, d'après l'une des règles précédentes. Ex. :

Il en est ainsi, *à moins que* la mémoire ne me trompe : ita est, nisi me fallit memoria, GELL. ; — J'irai vous voir, *à moins qu'il n'arrive* quelque chose de nouveau : te invisam, nisi quid novi accidat, CIC.

Atticus ne changea rien dans sa maison, *à moins qu'il n'y fût forcé* par un motif de vétusté : Atticus in domo sua nihil commutavit, nisi si quid (= aliquid) vetustate coactus est, CIC. ; — Je ne crains rien, *si ce n'est que* tout est incertain : nihil timeo, nisi quod omnia incerta sunt, CIC.

Remarque. Sans et que, précédés d'une négation ou d'une interrogation, tiennent lieu de *à moins que... ne*, et se rendent par nisi avec l'indicatif ou le subjonctif. Ex. :

On ne danse guère à jeun, *sans être fou* (= *à moins qu'on ne soit fou*) : nemo fere saltat sobrius, nisi forte insanit, CIC. — On traduirait de même : *qui peut* danser à jeun, *sans être fou* ?

Sans peut aussi se rendre par quin et le subjonctif. Ex. :

Lycurgue ne porta aucune loi *sans la confirmer* par son exemple, = *à moins qu'il ne la confirmât* : Lycurgus nullam tulit legem quin exemplo suo confirmaret, CIC.

VI. Nisi voluntas, — Nisi injurias.

Si ce n'est, sans aucun verbe, se traduit par NISI ou PRÆTER, PRÆTERQUAM, en observant pour les mots qui le suivent les règles de concordance ou de complément indiquées par leur position dans la phrase. Ex. :

Qu'est-ce que la piété filiale, *si ce n'est un penchant de volonté* pour les parents ? Quid est pietas, nisi voluntas in parentes ? CIC., s.-ent. est ; — César avait coutume de n'oublier rien, *si ce n'est les injures* (= *si ce n'est qu'il oubliait les injures*) : Cæsar nihil oblivisci solebat, nisi injurias, CIC., s.-ent. obliviscebatur.

Je ne crains rien, *si ce n'est Dieu* (= *excepté Dieu*) : nihil timeo, præter Deum, LIV. ; — Je n'y vois aucune perte, *si ce n'est celle* de notre vie : nullam, præterquam vitæ nostræ (s.-ent. jacturam), jacturam fieri video, CIC.

Voy. plus loin, § 423, une autre tournure.

VII. Si non assequimur.

Si... ne... pas, si... ne... point, ou si... ne, si non, se traduisent par SI NON ou SI MINUS, toutes les fois que le sens ne permet pas de les remplacer par *à moins que* ; ce qui arrive quand les mots *au moins, du moins, pour le moins*, en latin, saltem, at, at certe, at minimum, tamen, se trouvent dans l'autre proposition. Ex. :

Si nous n'atteignons pas la gloire de la perfection, du moins nous voyons ce qui convient : perfectionis laudem si non assequimur, at, quid deceat, videmus, CIC.

Si vous ne le punissez pas du supplice, au moins mettez-le sous bonne garde : eum, si minus supplicio afficis, at custodi, CIC.

Il l'avoue, sinon en parole, du moins en fait : si minus verbis, at re confitetur, CIC.

Remarque. Quelquefois les mots opposés à *si* sont sous-entendus. *Ex. :*

Si je ne puis vaincre ma douleur, je saurai la cacher (=du moins je la cacherai) : dolorem si non potero frangere, occultabo, CIC.

VIII. Sin autem foris sum.

Mais si, et si, et si... ne... pas..., si non, autrement, si au contraire, s'il en est autrement, s'il n'en est pas ainsi, au commencement d'une proposition subordonnée, se rendent par SIN AUTEM, SIN, SIN MINUS, SIN NON, SIN ALITER ou SIN SECUS. Ex. :

Si je suis à la maison, mon esprit est dehors; mais si je suis dehors, mon esprit est à la maison : si domi sum, foris est animus; sin autem foris sum, animus domi est, PLAUT.

Si je l'abandonne, je crains pour sa vie; et si je le secours, je crains les menaces de celui-ci (du père) : si illum relinquo, ejus vitæ timeo; sin opitulator, hujus minas, TER.

Remarque. On trouve dans les mêmes cas *si non, si nihil, si minus, si vero, si contra. Ex. :*

Hæc si fecerit Antonius, erit integra potestas nobis deliberandi; si senatus non paruerit, non illi senatus, sed ille populo Romano bellum indixerit, CIC. : si Antoine le fait, nous pourrions délibérer en pleine liberté; mais s'il n'obéit pas au sénat, ce n'est pas le sénat qui lui déclarera la guerre; c'est lui qui la déclarera au peuple Romain.

IX. Quasi Deus videat.

Comme si, de même que si, se rendent par QUASI, QUASI VERO, PERINDE AC SI, PERINDE OU PROINDE QUASI, TANQUAM SI OU TANQUAM, VELUT SI OU VELUT, ou encore, UT SI, QUAM SI, AC SI, SIMILITER AC SI, ÆQUE AC SI, IDEM AC SI (on met souvent ita ou sic pour corrélatif dans la proposition principale):

a) avec le PRÉSENT DU SUBJONCTIF, si le verbe de la proposition principale est, soit au présent ou au futur de l'indicatif, soit au présent de l'impératif;

b) au PARFAIT, si la supposition se rapporte au passé;

c) à l'IMPARFAIT, et, suivant le besoin, au PLUS-QUE-PARFAIT, si le verbe principal est à l'imparfait ou au parfait de l'indicatif. *Ex. :*

a) *Vivez avec les hommes, comme si Dieu vous voyait : sic vive cum hominibus, quasi Deus videat, SEN., et non videret; — Je ferai semblant comme si je sortais maintenant (comme si je ne faisais que de sortir) : assimilabo quasi nunc exeam, TER., et non exirem.*

b) Je me réjouis (dit Tive-Live) d'être arrivé à la fin de la guerre Punique, *comme si j'en avais partagé la fatigue et le péril : me juvat, velut ipse in parte laboris ac periculi fuerim*, ad finem belli Punici pervenisse, Liv., XXX, 1, — *fuerim* et non *fuissem*.

c) Rufion était regretté, *comme si c'était un de nous : Rufio ita desiderabatur, ut si esset unus e nobis*, Cic.; — La race des Ausones fut détruite, *comme si elle avait combattu dans une guerre à mort : deleta est Ausonum gens, perinde ac si internecivo bello certasset*, Liv.

[Remarque. *Ceu* (composé de *ce* et de *ve*), qu'il ne faut pas confondre avec *seu* (*si*, *ve*), se trouve après le siècle d'Auguste employé par les prosateurs avec ou sans *vero*, dans le sens de *comme si*. Ex. :

Clæliæ statua est equestris, *ceu parum esset togâ eam cingi*, Pl.-N. : il y a une statue équestre de Clélie, *comme si c'eût été trop peu pour elle d'être représentée en toge*.]

X. Si vel minimum inspexeris.

Pour peu que se tourne, suivant la nuance du sens, par *si... même très-peu* ou *le moins*, *si... même un peu* ou *si... quelque peu*, et se traduit par *SI VEL MINIMUM*, *SI VEL LEVISSIME*, *SI VEL PAULULUM* ou *SI PAULO*, avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Le mensonge est transparent, *pour peu que* vous l'examinez attentivement (= *si... vous l'examinez attentivement même très-peu*) : *mendacium perlucet, si vel minimum diligenter inspexeris*, SEN.

XI. Sive habes aliquam spem, sive desperas.

Soit que, répété ou remplacé par *ou que* dans un second ou troisième membre de phrase, se rend par *SIVE* ou *SEU* (*si*, *ve*) répété, avec l'INDICATIF PRÉSENT ou FUTUR, suivant la tournure de la phrase, sauf le cas de subordination (§§ 275-6). Ex. :

Soit que vous ayez quelque espoir sur la république, *soit que* vous en désespériez, cependant préparez-vous : *tu tamen, sive habes aliquam spem de republica, sive desperas, para te...*, Cic.

Le temps de la mort viendra, *soit que* vous retardiez, *soit que* vous hâtiez votre marche : *veniet tempus mortis, sive retardabis, sive properabis*, Cic.

La chose est facile, *soit qu'ils restent* ou *qu'ils partent* : *res est facilis, seu manent, seu proficiscuntur*, CÆS.

Mais on dira : *dixi rem esse facilem, seu maneat, seu proficiscantur*, CÆS.

Remarques. 1. *Soit* répété ou remplacé par *ou* tient lieu de *soit que*, et se rend de même. Ex. :

Les lois des Crétois, qu'a portées *soit* Jupiter, *soit* Minos, forment la jeunesse aux fatigues : *Cretem leges, quas sive Jupiter, sive Minos sanxit, laboribus erudiunt juventutem*, Cic.

2. Au lieu de *sive* ou de *seu* répété, on trouve encore *sive.... seu* ou *seu.... sive*, — *si.... sive*, — *si.... si*, — *sive* ou *seu.... aut*, — *sive.... vel*, — *sive.... an*, et même *vel.... aut*, ou *aut.... vel*; quelquefois même on sous-ent. le premier *sive* ou *seu*. Ex. :

§ 270. SI DUBITATIF OU INTERR. IND. AVEC NE... AN. 393

Sive hac, seu mellore perges via, dñi bene vertant! PLAUT.: *soit que tu marches dans cette route ou dans une meilleure, que les dieux te secondent!*

3. *Que* tient lieu quelquefois de *soit que* et se rend de même. Ex. :

Que les grands fassent bien ou qu'ils fassent mal, ils excellent dans l'un et l'autre : homines nobiles, *seu recte, seu perperam faciunt*, in utroque excellent, CIC.

Art. IV. Si dubitatif ou interrogation indirecte avec *ne*, *num*, *numquid*, *nonne*, *utrum*, *an*.

N. B. On appelle *interrogation indirecte* celle qui tombe sur une proposition subordonnée, comme lorsqu'au lieu de dire, *que faites-vous ?* on dit : dites-moi *ce que vous faites* ; — ces deux *qualités sont-elles les mêmes ?* dites-moi *si ces deux qualités sont les mêmes* (§ 227, Art. II, pour l'interrogation directe).

I. Quæris idemne sit.

Après *quærare*, *quæritare*, chercher, questionner ; *rogare*, *rogitare*, *interrogare*, *petere*, demander ; *deliberare*, délibérer ; *videre*, *considerare*, *agitare*, *æstimare*, examiner ; *dijudicare*, juger ; *decernere*, décider ; *scire*, savoir, et tout autre verbe qui suppose l'incertitude, le doute, le *si* est *dubitatif* et s'exprime avec le SUBJONCTIF :

a) par NE (après le premier mot de la proposition subordonnée), NUM ou NUMQUID, si la proposition subordonnée ne renferme pas de négation ;

b) par NONNE, si elle en renferme une. Ex. :

a) Vous demandez si l'opiniâtreté et la persévérance sont la même chose : *quæris idemne sit pertinacia et perseverantia*, CIC. ; — Un homme me *questionna* s'il y avait quelque chose de nouveau à Rome : *ex me quidam quæsit, num quidnam Romæ esset novi*, CIC. ; — Je voudrais savoir s'il est nécessaire d'être à Rome : *scire velim numquid necesse sit esse Romæ*, CIC.

b) Crésus demanda à Solon s'il ne le croyait pas heureux : a Solone *quæsit Cræsus nonne eum beatum putaret*, CIC.

II. Nescio an..., —Interrogavit an.

Le *si* dubitatif marque toujours une alternative. Quand la première partie de cette alternative reste dans la pensée et qu'on n'exprime que la seconde, *si*, après les verbes précédents et *scire*, *nescire*, *haud scire*, *incertum est*, *in incerto est*, *parum liquet*, *certamen est*, *discrimen est*, a toujours un sens négatif, et se traduit par AN avec le SUBJONCTIF. Ex. :

Je ne sais si je vous serai utile (= je puis être ou n'être pas utile, je ne sais si je le serai, mais peut-être ne le serai-je pas) : *nescio an tibi profuturus sim*, CIC.

La grenouille demanda si elle était plus grosse que le bœuf (= si elle n'était pas plus grosse...) : *rana interrogavit, an bove esset latior*, PHAEDR.

Remarques. 1. *Nescio, haud scio.... ne*, sont le contraire de *nescio, haud scio an*. Ex. :

Haud scio mirandumne sit, CÆS. : Je ne sais s'il faut s'étonner (= je crois qu'il ne faut pas s'étonner); — mais, *haud scio an mirandum sit*, signifierait : Je ne sais s'il ne faut pas s'étonner, peut-être faut-il s'étonner.

2. On trouve, dans les prosateurs postérieurs à Cicéron, *an* employé sans l'idée d'alternative. Ex. :

Quæritur an sicari palus Pomptina possit, QUINT. : on demande si les marais Pomptins peuvent être desséchés; — *Nescio an ullum jucundius tempus exegerim, PLIN.-J.* : je ne sais si j'ai jamais passé un temps plus agréable; — Cicéron aurait dit *quæritur.... ne* ou *num*, et *nescio an nullum*.

III. Quærent utrum tua sit an mea culpa.

Après les mêmes *verbes*, comme après *dubitare*, douter; *refert*, *interest*, il importe; *distat*, il n'est pas indifférent; *parum curare*, se mettre peu en peine, lorsque la proposition subordonnée est composée de deux parties exprimant une alternative, la première, marquée par *si*, *que* ou *de*, se construit avec *UTRUM* ou *NE*, et la seconde, marquée par *ou si*, *ou que*, *ou de*, *ou*, *ou bien*, se construit avec *AN*; le verbe se met au *SUBJONCTIF*. Ex. :

Ils demandent *si c'est* votre faute *ou si* c'est la mienne (= ou la mienne) : *quærent utrum tua sit an mea culpa, Cic.*

Quelques-uns *doutent s'il y a* un ou plusieurs mondes : *quidam dubitant unusne mundus sit an plures, Cic.*; — Il n'importe pas à celui qui a soif *que ce soit* de l'eau *ou* du vin : *sitientis nihil refert utrum aqua sit an vinum, SEN.*; — Le sage se met peu en peine *que* les hommes le blâment *ou* l'approuvent : *parum curat vir sapiens utrum eum vituperent homines an laudent, Cic.*

Remarques. 1. *Utrum* se trouve quelquefois remplacé par *num* ou *numquid*; mais il ne peut jamais l'être par *an*. Ex. :

Nilud considerari solet, num propter imbellicitatem desiderata sit amicitia, an esset pulchrior causa, Cic. : on a coutume d'examiner *si* l'amitié a été désirée à cause de la faiblesse humaine, *ou* s'il n'y avait pas quelque cause plus noble de ce sentiment.

2. *Ne* est quelquefois construit conjointement avec *utrum* dans la première partie de l'alternative. Ex. :

Agitamus, utrumne divitibus homines an sint virtute beati. HOR. : nous agissons la question de savoir *si* les hommes *sont* heureux par des richesses, *ou bien* (= ou plutôt) par la vertu.

3. On peut sous-ent. *utrum* ou *ne*, et placer *an* entre les deux parties de l'alternative. Ex. :

Ils demandent *si* le nombre des étoiles est pair *ou* impair; *quærent stellarum numerus par an impar sit, Cic.*

4. *An* peut être remplacé par *ne* ou construit conjointement avec *ne*. Ex. :

Quid refert clamne palamne (= an palam) roget? TIB. : qu'importe *qu'il* demande en secret *ou* ouvertement? — *Hominiibus prodesse natura jabet : servi liberine sint, quid refert? SEN.* : la nature ordonne de faire du bien aux hommes; qu'importe *qu'ils soient* esclaves *ou* qu'ils soient libres?

IV. Quæsiui an apud Leccam fuisset necne?

Quand la seconde partie de l'alternative est réduite aux mots *ou non*, ces mots se traduisent par AN NON, et plus souvent par NECNE. La première partie se construit avec ou sans UTRUM, NE, AN, etc. Ex. :

Je demandai à Catilina *s'il s'était trouvé chez Lecca, ou non* : quæsiui a Catilina an apud Leccam fuisset, necne (= necne fuisset), Cic., Cat., III ; — Le sénat délibère *s'il doit racheter les prisonniers ou non* : deliberat senatus, captivos redimat, an non, Cic. (= utrum captivos redimat, an non redimat).

[Remarque. Avec necne ou an non, on peut sous-ent. ou répéter le verbe de la proposition subordonnée. Ex. :

Il ne sait pas même *s'il existe ou non* : utrum sit, an non sit, id quoque nascit, CAT.]

V. Quæritur an atomorum concursu..., an providentia..., an sit...

Quand les propositions subordonnées n'expriment pas d'alternative, on répète devant chacune d'elles la conjonction avec laquelle on construit la première. Ex. :

On demande *si* le monde a été formé par le concours des atomes ; *s'il* est gouverné par une Providence ; *s'il* doit un jour s'écrouler, etc. : quæritur an atomorum concursu mundus sit effectus ; an Providentiâ regatur ; an sit aliquando casurus, Cic.

V^e SECTION. — Appendice à la syntaxe des conjonctions.

§ 271. Des conjonctions remplacées en français par la conjonction que.

Si voluisses et potuisses.

Que, remplaçant les conjonctions *si*, *lorsque*, *quand*, *comme*, *puisque*, etc., au commencement d'un ou de plusieurs membres de phrase,

a) ne se traduit pas, si les propositions sont liées par *et* ;

b) dans le cas contraire, il se traduit par la conjonction qu'il remplace. Ex. :

a) Si vous aviez voulu *et que* vous eussiez pu, cela eût été à merveille : si voluisses *et* (et si) potuisses, optime actum fuisset, Cic.

b) Si vous avez quelque espoir dans mon amitié *et que* vous me voyiez aimé de tous les vôtres, accordez-moi de... : si ullam in amicitia mea spem habes, si me a tuis omnibus amari vides, hoc mihi da ut..., Cic.

Remarque. On ne dit pas *et si*, pour ne pas le confondre avec la conjonction *etsi* (§ 265) ; mais on peut dire *aut* ou *aut si*. Ex. :

Si vous méprisez un ami *ou que* vous l'abandonniez, vous êtes méchant ou léger : si amicum contemnitis, aut ou aut si deseris, leviss es aut improbus, Cic.

§ 272. *Interrogation indirecte avec des conjonctions, des adverbess conjonctifs et des adjectifs conjonctifs interrogatifs.*

Nemo intelligit quando senectus, — Quæro cur hieme ningat, — Nescis quis ego sim.

a) Lorsque les conjonctions *quand, si, etc.* ;

b) Les adverbess conjonctifs *cur, quare, pourquoi; ut, quomodo et quemadmodum, comment; ubi et quo, où; unde, d'où; qua, par où; quam, quantum, quanti, quantopere, combien; utrum, lequel des deux; quatenus, jusqu'où;*

c) Les adjectifs conjonctifs interrogatifs *quis ou qui, ecquis, quisnam, ecquisnam, qualis, qui, quel, lequel; quid, ce que; quantus, combien grand; quantulus, combien petit; quot, combien (en nombre); quotus, quel; quotus quisque, combien peu; uter, lequel des deux;*

Sont placés entre deux verbes et peuvent se tourner par l'interrogation, le verbe de la proposition subordonnée se met au SUBJONCTIF. Ex. :

a) Personne ne saisit *quand* la vieillesse se glisse en nous (= personne ne saisit cette chose, *quand la vieillesse se glisse-t-elle?*) : *nemo intelligit quando obrepat senectus, Cic.*

b) Je demande *pourquoi* il neige l'hiver et *pourquoi* il ne grêle pas (= je demande une chose, *pourquoi neige-t-il...?*) : *quæro cur hieme ningat, non grandinet, SEN.* ; — Je dirai en peu de mots *combien* la liberté est douce : *breviter proloquar, quam sit dulcis libertas, PHÆDR.* ; — En toute chose, *pensez* au but où vous tendez : *omni in re, quo tendas cogita, SEN.*

c) Vous ne savez pas *qui* je suis (= vous ne savez pas une chose, *qui suis-je?*) : *nescis quis ego sim, Cic.* ; — Voyez à *qui* vous vous fiez : *vide cui fidas, PHÆDR.* ; — Comptez *combien* vous êtes : *numerate quot ipsi sitis, LIV.* ; — La mort seule fait voir *combien* sont petits les corps des hommes : *mors sola fatetur quantula sint hominum corpuscula, Juv.* ; — L'esprit ignore lui-même *ce qu'est* l'esprit (= quel, de quelle nature est l'esprit) : *qualis sit animus, ipse animus nescit, Cic.* ; — Dieu *sait ce que* chacun pense (= quelle chose chacun pense) : *intelligit Deus, quid quisque sentiat, Cic.*

Remarques. 1. Il ne faut pas confondre, pour le sens, les formes semblables du relatif *qui* et de l'interrogatif *quis*, placés entre deux verbes : le relatif n'exprimant qu'une relation du second verbe au premier, veut le second verbe à l'indicatif ; l'interrogatif, marquant une dépendance immédiate du second verbe, le veut au subjonctif. Ainsi :

Intelligis *quæ loquor* (= *ea quæ loquor*) : vous comprenez *ce que* (= la chose *que*) je dis.

Intelligis *quæ loquar* (= *qualia loquar*) : vous comprenez *ce que* (= *quelles* choses) je dis.

2. On trouve souvent, entre deux verbes, deux adjectifs conjonctifs interrogatifs dépendants l'un de l'autre. Ex. :

Artaxerxes, reminiscens a *quanto* bello ad *quam* parvam rem principem ducum misisset, se ipse reprehendit, N. : Artaxerxes, se rappelant de *quelle* grande guerre à *quelle* autre petite il avait appelé le meilleur de ses généraux, se reprocha cette mesure.

3. Le latin qui se sert de l'indicatif dans l'interrogation directe, l'emploie aussi dans l'indirecte, tantôt seul, tantôt concurremment avec le subjonctif. Ex. :

[Cet indicatif, qu'on trouve surtout dans les poètes, s'explique par le rétablissement d'une interrogation directe.]

Eloquere, *quid tibi est?* PLAUT. : parle, *qu'as-tu?* (au lieu de: dis-moi ce que tu as : eloquere, *quid tibi sit*) ; — Si est bellum civile futurum, *quid nobis faciendum est*, ignoro, CIC. : s'il doit y avoir une guerre civile, *que devons-nous faire*, je l'ignore.

Adspice *quid* dontis Eriphyle *invenit* amaris, *arserit* et *quantis* Creusa malis, PROP. : voyez ! qu'est-ce qu'Eriphyle a trouvé dans des présents funestes ; voyez dans quels gouffres de maux Créuse a été plongée.]

4. a) *Nescio quis* (quelquefois *qui*), *quæ*, *quod*, *nescio cujus*, etc., je ne sais qui, je ne sais quel ; *nescio quo pacto* ou *quo modo*, je ne sais comment ; *nescio quo casu*, je ne sais par quel hasard ; — b) *nescio quid*, je ne sais quoi, quelque peu ; — c) *nescio ubi* ou *quo*, je ne sais où ; *nescio unde*, je ne sais d'où ; *nescio quâ*, je ne sais par où, forment une locution composée, dont les parties n'influent en rien sur le mode du second verbe. Ex. :

a) *Je ne sais qui parle* là près de moi : prope me hic *nescio quis loquitur*, PLAUT. ; — *Je ne sais quel* Thésée enleva auparavant (= avant Paris) Héiène de sa patrie : Helenam de patria *nescio quis* Theseus *abstulit* ante sua, OV.

A moins que vous ne me pensiez ému des plaintes d'un Paconius, d'un *je ne sais qui* : Nisi forte me l'aconui, *nescio cujus*, querelis moveri putas, CIC.

Les autres, *je ne sais comment*, se sont endurcis : alii *nescio quo pacto* obdurerunt, CIC.

b) Mon esprit me présage certainement *je ne sais quoi* de mal : *nescio quid* profecto mihi animus præ sagit mali, TER. ; — Vous me paraîsez être *quelque peu* troublé : *nescio quid* conturbatus esse mihi videris, CIC.

c) Pensées fines et tirées *je ne sais d'où* : acutæ sententiæ et *nescio unde* erutæ, CIC.

VI^e SECTION. — Emploi isolé et relatif des temps et des modes.

§ 273. *Emploi des temps.*

Les temps des verbes latins correspondent exactement (§ 236) à ceux des verbes français. Nous n'en noterons ici que quelques emplois, soit communs aux deux langues, soit particuliers à la langue latine.

Article 1^{er}. Présent employé pour le parfait et parfait pour le présent.

I. En latin comme en français on emploie souvent le *présent* pour le *parfait*, afin de donner au récit plus de vivacité ; c'est ce qu'on appelle *présent historique*. Ex. :

Decemviri *prodeunt* in concionem, *abdicantque* se magistratu. *Nuntiantur* hæc plebi ; legatos, *quidquid* in urbe hominum supererat, *prosequitur*. Huic multitudini læta alia turba ex castris *occurrit* ; *congratulantur* libertatem concordiamque civitati restitutam, LIV. : les décemvirs s'avancent dans l'assemblée et se démettent de leur charge. On annonce cette nouvelle au peuple ; tout ce qui était resté d'hommes dans la ville *accompagne* les messagers. A la rencontre de cette multitude *arrive* du camp une autre foule joyeuse, et tous se *félicitent* du rétablissement de la liberté et de la concorde dans l'État.

Remarque. Les Latins, et surtout les poètes, mettent le présent histo-

rique dans certaines phrases où nous sommes absolument forcés de mettre un autre temps. Ex. :

Cratera antiquum (tibi donabo) quem *dat* (=dedit) Sidonia Dido, VIRG. : je te donnerai un cratère antique, que m'a donné Didon la Sidonienne (= présent de Dido).

II. Les Latins emploient souvent le *parfait* pour le *présent*, lorsqu'ils considèrent comme faite ou comme devant être faite la chose qui a lieu ou qui n'a pas encore eu lieu. Ex. :

Respiravi, liberatus sum, CIC. : je respire, je suis délivré ; — Si Brutus conservatus erit, *vicimus*, CIC. : si Brutus est sauvé, nous sommes vainqueurs.

III. En latin, surtout chez les poètes, on emploie le *parfait* pour le *présent*, quand la chose exprimée est telle qu'elle peut se dire dans tous les temps. Ex. :

Omne tulit punctum, qui *miscuit* utile dulci, HOR. : celui-là *gagne* tous les suffrages, qui a *mêlé* (=sait mêler) l'utile à l'agréable.

IV. Avec les conjonctions *quum*, *quoties* (toutes les fois que), *simul ac*, *ubi*, et les locutions relatives *quocumque*, *quacumque*, etc., on emploie souvent le *parfait* au lieu du *présent*. Ex. :

Quum fortuna reflavit, affligimur, CIC. : lorsque la fortune *souffle* dans un sens contraire, nous sommes abattus.

Ce *parfait* s'explique aisément : avant que nous soyons abattus, la fortune a soufflé.

Art. II. Imparfait pour le présent et parfait pour le plus-que-parfait.

I. L'*imparfait* s'emploie pour le *présent* lorsqu'on se transporte par la pensée du moment où l'on parle au moment où une chose pouvait ou devait se faire. Ex. :

Hic tamen hanc mecum *poteras* (=potes) *requiescere* noctem, VIRG. : en attendant, tu *peux* ici passer la nuit avec moi.

II. Les Latins, jusqu'après le siècle d'Auguste, admettaient, dans le style épistolaire, un emploi très-remarquable de l'*imparfait* au lieu du *présent*, et du *plus-que-parfait* au lieu du *parfait* : ils se transportaient, par la pensée, au moment de la réception de la lettre, et s'exprimaient comme pouvait parler leur correspondant, en la commentant. Ainsi, pour dire :

Je n'ai rien à vous écrire ; car je n'ai rien *appris* de nouveau, et j'ai *répondu* hier à toutes vos lettres ;

Cicéron dit à Atticus :

Nihil habebam quod scriberem, neque enim novi quidquam audieram, et ad tuas omnes (epistolas) *rescripseram* pridie.

De sorte qu'Atticus pouvait dire qu'au moment où Cicéron écrivait cette lettre, il n'*avait* rien à lui mander ; car il n'*avait* rien *appris* de nouveau, et il *avait répondu* la veille.

III. On emploie encore le *parfait* pour le *plus-que-parfait*, lorsqu'on ne considère le fait que comme passé, sans le rapporter à une autre époque. Ex. :

Bello confecto, ab iis Caesar hæc dicta cognovit, qui sermoni *interfuerunt* (=interfuerant), CÆS. : la guerre achevée, César apprit ces paroles de ceux qui *avaient assisté* à l'entretien.

Art. III. Présent et parfait pour l'imparfait.

Dans deux actions simultanées, les Latins mettent souvent un *présent* ou un *parfait* pour un *imparfait*. Ex. :

Tandis que ces choses se *passaient*, on annonça à César que : dum hæc geruntur, Cæsari nuntiatum est..., CÆS. — La chose exprimée par se *passaient* était *présente* au moment où l'on annonça à César que...

Au temps où Philippe *opprimait* la Grèce. Athènes florissait encore par la gloire des lettres et des arts : Quo tempore Philippus Græciam oppressit, etiam tum gloria litterarum et artium Athenæ florebant, CIC. — Le fait de l'oppression de la Grèce *avait déjà eu lieu* quand...

Art. IV. Plus-que-parfait pour l'imparfait et pour le parfait.

I. Le *plus-que-parfait* s'emploie pour l'*imparfait* :

1° Lorsqu'on considère le fait comme passé à l'égard d'un autre fait déjà passé lui-même. Ex. :

Posteaquam honoribus inservire cœpi, tantum erat philosophiæ loci, quantum *superfuerat* amicorum et reipublicæ temporibus, CIC. : après que j'eus commencé à suivre la carrière des honneurs, je donnais à la philosophie autant de loisir que m'en *laissaient* les affaires de mes amis et de la république.

2° Lorsqu'il y a une corrélation intime et contemporanéité entre deux faits passés. Ex. :

Senatus ita, uti par *fuerat*, decernit suo atque populi injussu nolum potuisse fœdus fieri, SALL. : le sénat, comme il *était* de raison, décrète qu'aucun traité n'a pu être fait sans son ordre et sans celui du peuple.

II. Le *plus-que-parfait* s'emploie pour le *parfait*, lorsque le fait est passé relativement à un autre fait déjà passé lui-même. Ex. :

Belgæ, quam tertiam esse partem Galliæ *dixeramus*, CÆS. : les Belges, que nous *avons dit* occuper la 3^e partie de la Gaule.

Art. V. Futur absolu pour le présent de l'indicatif et de l'impératif.

I. On emploie quelquefois le *futur absolu* pour le *présent de l'indicatif*, lorsqu'on veut donner à la pensée une forme adoucie. Ex. :

Tu pro tua sapientia *debebis* (= debes) optare optima, CIC. : en égard à votre sagesse, vous ne *devez* désirer que les meilleures choses.

II. On emploie quelquefois le *futur absolu de l'indicatif* pour le *présent de l'impératif*. Ex. :

In Italiam euntibus omnibus ad me litteras *dabis* (= da), CIC. : *écrivez-moi* par l'occasion de tous ceux qui viennent en Italie, = vous *m'écrirez*, vous *avez* soin de m'écrire....

Art. VI. Emploi du futur composé ou périphrastique.

Le *futur composé* ou *périphrastique* (§ 73) s'emploie lorsque l'idée du futur est combinée avec celle de *devoir*, *se dispenser à*, *être sur le point de*, *être au moment de*, *être près de*, *aller*. Le premier des exemples suivants réunit le futur simple et le futur composé :

Il faut que l'orateur présente les dispositions de ceux devant lesquels il *plaidera* ou *devra plaider* : orator eorum apud quos aliquid *aget* aut *acturus erit*, mentes degustet oportet, Cic.

Je *vais écrire* la guerre que le peuple Romain fit contre Jugurtha : bellum *scripturus sum*, quod populus Romanus cum Jugurtha gessit, SALL.

Voy. du reste §§ 304 et 332.

§ 274. Emploi des auxiliaires *sum* et *fui*, *eram* et *fueram*, etc., au passif.

I. On emploie indifféremment au passif les auxiliaires *sum* ou *fui*, *eram* ou *fueram*, *ero* ou *fuero*, *sim* ou *fuero*, *essem* ou *fuissem*, *esse* ou *fuisse*, à moins qu'on ne veuille exprimer plus fortement l'antériorité d'un fait sur un autre; dans ce cas, on doit préférer *fui* et *fueram*. Ex. :

Le temple de Janus *fut fermé* sous Numa : Janus Numæ regnante *clausus est*, Liv. ; — Le temple de Janus *fut fermé* deux fois après le règne de Numa : bis deinde post Numæ regnum Janus *clausus fuit*, Liv.

Les armes qui *avaient été attachées* aux murs *furent trouvées* à terre : arma, quæ *fixa* in parietibus *fuerant*, humi *inventæ sunt*, Cic.

II. *Sum* et *fui* ne peuvent pas s'employer indifféremment, lorsque le parfait a le sens du présent (§ 273, Art. I). Ainsi l'on dira :

Actum est, peristi, TER. : *c'en est fait*, tu es mort, et non *actum fuit*, qui voudrait dire : *il a été fait*.

§ 275. Emploi des modes.

Article 1^{er}. Emploi de l'indicatif.

L'emploi de l'indicatif est généralement le même en latin qu'en français, sauf les exceptions suivantes :

I. En regard d'une proposition subjonctive avec *si*, *nisi* ou *ni*, les Latins aiment à employer le *présent*, l'*imparfait*, le *parfait*, le *plus-que-parfait* ou le *futur* de l'*indicatif*, là où nous employons le *conditionnel présent* ou *passé*. Ex. :

Multa me *dehortantur* (= *dehortarentur*) a vobis, ni studium

reipublicæ superet, SALL. : beaucoup de motifs me *détourneraient* de vous parler, si l'intérêt de la république ne l'emportait. — On dirait de même en français : beaucoup de motifs me *détournent* de vous parler, sans l'intérêt..

Admonebat me res, ut hoc quoque loco interitum eloquentiæ deplorarem, *ni vereretur*..., CIC. : la circonstance m'*engagerait* à déplorer ici la perte de l'éloquence, si je ne *craignais*...

Deleri totus exercitus *potuit*, si fugientes *persecuti* victores *essent*, LIV. : toute l'armée *eût pu* être détruite, si les vainqueurs *eussent poursuivi* les fuyards.

Perierat imperium, si Fabius tantum *ausus esset* quantum ira *suadebat*, SEN. : l'État *eût été perdu*, si Fabius *avait osé* tout ce que lui conseillait la colère.

Dies deficiet, si *velim* causam paupertatis defendere, CIC. : le jour *me manquerait*, si je *voulais* défendre la cause de la pauvreté.

II. De même, pour exprimer l'idée du conditionnel passé, on emploie quelquefois, au lieu de la périphrase *futurum fuisse ut* (§ 235, II), le *parfait de l'infinitif* en regard du *plus-que-parfait du subjonctif*. Ex. :

Platonem existimo, si *genus forense dicendi tractare voluisset*, gravissime et copiosissime *potuisset* dicere, CIC. = *futurum fuisse ut potuisset* : j'estime que si Platon *avait voulu* cultiver l'éloquence du barreau, *il aurait pu* parler avec autant de gravité que d'abondance.

III. On emploie encore l'*indicatif* pour le *subjonctif*, dans le sens du conditionnel, et sans corrélation d'une proposition subjonctive, avec les mots *possum*, *licet*, *debeo*, *debet*, *convenit*, *oportet*, *necesse*, *longum*, *æquum*, *fas*, *consentaneum*, *justum*, *sat*, *satius*, *melius*, *æquius*, *optatius*, *optimum est*, *erat*, *fuit* ou *fuerat*, *locus est*, et autres analogues. Ex. :

Possum (= *possem*) *persequi multa oblectamenta rerum rusticarum*, CIC. : je *pourrais* détailler les nombreux avantages de la campagne.

Omnibus eum contumellis onerasti, quem patris loco colere *debebas*, (= *debuisses*), CIC. : tu as abreuvé de tous les outrages celui que tu *devais* ou que tu *aurais dû* révéler comme un père.

Aut non suscipi bellum oportuit (= *oportuisset*), *aut geri pro dignitate populi Romani oportet* (= *oporteret*), LIV. : ou il *n'aurait pas fallu* entreprendre la guerre, ou il *faudrait* la faire comme il convient à la dignité du peuple Romain.

Quanto melius fuerat, *promissum patris non esse servatum* ! CIC. : combien il *eût été préférable* que la promesse du père *n'eût pas été tenue* !

Art. II. Emploi de l'impératif.

I. 1^o L'impératif (comme on l'a vu § 64, 2^o) a deux formes : *da*, *dato* ; *date*, *datote*. De ces deux formes, la première commande ou défend pour le *présent*, et la seconde pour l'*avenir*. Ex. :

Demande demain, on te donnera (= il sera donné) ; maintenant, *va-t'en* : *cras petito*, *dabitur* ; *nunc abi*, PLAUT.

Da, *sodes*, *abs te*, PLAUT. : *donne*, si tu l'oses, du tien ; — *Dato* *excruciatum me*, PLAUT. : *envoie-moi* à la torture ; — *Date* *potestatem mihi*, TER. : *donnez-moi* la permission ; — *Datote* *quod dixero*, PLAUT. : *donnez alors* ce que j'aurai dit.

2^o La forme active en *to*, *tote*, *nte*, et la forme passive en

tor, ntor, s'emploient surtout pour les *lois* et pour les *préceptes* dont l'obligation s'étend du présent au futur. Ex. :

Regio imperio duo *sunto*, iique consules *appellantor*, Cic., de Leg. : il y *aura* deux magistrats revêtus du pouvoir royal, et ils *seront appelés* consuls.

Non satis est pulchra esse poemata, dulcia *sunto*, et quocumque volunt, animum auditoris *agunto*, Hor. : il ne suffit pas que les poèmes soient beaux, ils *devront être* agréables, et *conduire* à leur gré l'esprit de l'auditeur.

II. COMMANDEMENT DANS LE DISCOURS ORDINAIRE. 1° A la deuxième personne, on commande par la première forme. Ex. :

Cultive la justice et la piété : *justitiam cole* et *pietatem*, Cic. ; — Pères conscrits, *secourez* un malheureux, *allez* au-devant de l'injustice : *patres conscripti, subvenite misero, ite obviam injuriæ*, SALL.

2° A la troisième personne du singulier et à la première personne du pluriel, on emploie le subjonctif. Ex. :

Que les désirs *obéissent* à la raison : *appetitus rationi pareant*, Cic. — On peut s.-ent. *oportet ut*.

Imitons nos Brutus, nos Camille, nos Décius ; *aimons* la patrie, *obéissons* au sénat, *veillons* sur les gens de bien : *imitemur nostros Brutos, Camillos, Decios ; amemus patriam, pareamus senatui, consulamus bonis*, Cic.

3° On emploie encore le subjonctif, même à la deuxième personne, quand on veut donner moins un ordre qu'un conseil, une invitation. Ex. :

Vivez avec votre inférieur comme vous voudriez que votre supérieur vécût avec vous : *sic cum inferiore vivas* (=vive), *quemadmodum tecum superiorem velis vivere*, SEN. — On peut s.-ent. *fac ut...*, faites en sorte que *vous viviez*...

4° Au lieu des tournures précédentes, on peut employer *cura ut*, *fac ut* ou *fac*, *velim ut* ou *velim* avec le subjonctif (§ 240). Ex. :

Venez le plus tôt possible : *cura ut quamprimum venias*, Cic. ; — *Remettez* la chose à un autre jour : *fac ut rem in alium diem differas*, Cic. ; — *Ayez* bon espoir : *fac habeas spem bonam*, Cic.

Croyez bien que je vous ai toujours été très-dévoué, et *soyez sûr* que je le serai toujours : *me tibi amicissimum et fuisse semper existimes velim*, et *futurum esse confidas*, Cic.

III. DÉFENSE. On défend de quatre manières :

1° Avec *ne* et l'impératif. Ex. :

Ne perds point courage, je t'en prie : *quæso animum ne desponde*, PLAUT. ; — *Que* le fort *ne méprise pas* le faible : *ne magnus tenuem despicio*, PHEDR.

2° Avec *ne* (quelquefois *haud*) et le présent, ou quelquefois le parfait du subjonctif, en s.-ent. *fac*, *cave*. Ex. :

Content de vos biens, ne désirez pas ceux d'autrui : tuis bonis contentus, ne concupiscas aliena, PHÆDR., = cave ne concupiscas.

Ne faites pas : ne feceris, SEN.

Remarque. Nihil, nullus, nemo, tiennent lieu quelquefois de ne quid, ne quis. Ex. :

Nihil gratiæ causâ feceris, CIC. : n'accordez rien à la faveur.

3° Avec *fac ne*, *cave ne* ou *cave*, *nolim* et le subjonctif. Ex. :

Ne vous occupez pas d'autre chose : *fac ne* quid aliud cures, CIC.

Ne tombe pas, tiens-toi bien : *cave ne* cadas, adsta, PLAUT. ; — Ne le faites pas : *cave* facias, CIC.

Ne croyez pas que je plaisante ici : hic *nolim* me *jocari* putes, CIC.

4° Avec *noli*, *nolito*, *nolite*, *nolitote* et l'infinitif. Ex. :

Ne vous taisez pas (= ne veuillez pas vous taire), lorsqu'il n'en est pas besoin : *noli tacere* ubi non oportet, CIC. ; — Ne veuillez pas ce qui ne se peut faire : *nolite id velle*, quod fieri non potest, CIC.

Remarques. I. Ne va pas, n'allez pas, ne viens pas, ne venez pas, suivis d'un infinitif, équivalent à *noli*, *nolite*, Voy. § 305.

[2. Au lieu de l'impératif pur et simple, on trouve encore chez les poètes *memento*, *ne parce*, *mitte*, *omitte*, *absiste*, *parce*, *veta*, *fuge*, avec l'infinitif. Ex. :

Vos *timere absistite*, PHÆD. : ne craignez pas ou plus.]

Art. III. Emploi du subjonctif.

La place naturelle du subjonctif est dans les propositions subordonnées (§§ 236, 237, etc.). Cependant on l'emploie dans plusieurs circonstances, sans qu'il soit précédé d'une conjonction ou d'un mot qui en tienne lieu.

I. Le subjonctif s'emploie pour l'impératif. V. ci-dessus, Art. II.

II. Le subjonctif s'emploie pour indiquer une simple possibilité marquée en français par *pouvoir*, *peut-être*, etc. Ex. :

Ici quelqu'un pourrait demander par quelle cause... : hic *querat* quispiam, quânam causâ..., CIC., = *fieri potest ut quærat* quispiam...

III. Le subjonctif s'emploie pour indiquer obligation, nécessité. Ex. :

Que serai-je ? Trouve-moi (= il faut que tu trouves) de l'argent : quid faciam ? *Invenias* argentum, TER.

IV. Le subjonctif s'emploie pour délibérer, par interrogation avec soi-même ou avec les autres. Ex. :

Que pouvais-je faire ? quid *facerem* ? VIRG. ; — Que feriez-vous de cet homme ? quid hoc homine *faciat* ? CIC.

Le futur de l'indicatif, ou le présent du conditionnel, dans les interrogations, se traduisent élégamment en latin par le présent du subjonctif. Ex. :

Quel sage *mettra* sa confiance dans un bien fragile ? *quis sapiens bono confidat fragili*? SEN., = *quæro quis sapiens confidat...*

Qui n'admirerait pas la suavité des parfums qui émanent des fleurs ? *quis non miretur suavitatem odorum qui afflantur a floribus*? CIC.

Remarques. 1. Sans interrogation, les Latins emploient souvent le présent du subjonctif, au lieu du futur indicatif ou du conditionnel présent. Ex. :

En vain vous *exhorterez* (c'est en vain que...) celui que n'excitent ni la gloire ni le péril : *quem neque gloria neque pericula excitant, nequequam hortere*, SALL., = *res ita est ut nequequam hortere*.

Je me rendrais coupable envers les intérêts publics, si je vous retenais par un long discours : *in publica commoda peccem* (= *peccarem*), si longo sermone *morer* (= *morarer*) te, HOR.

2. Cette dernière construction a lieu surtout avec les verbes *croire*, *voir*, *dire*, *vouloir*, *ne vouloir pas*, *aimer mieux*. Ex. :

Vous *croiriez* que le temps s'est arrêté : *stare putes tempora*, OV. ; — Je *voudrais* que vous m'écrivissiez tout ce qui vous viendra à l'esprit : *quidquid veniat in mentem, scribas velim*, CIC.

V. Le subjonctif s'emploie pour exprimer un *souhait*, marqué par *puissé-je*, *puisse*, *plaise aux dieux*, etc. V. § 425.

VI. Le subjonctif s'emploie, mais toujours au présent, pour repousser ou pour *nier* quelque chose avec *indignation*, pour manifester une vive *surprise*. Ex. :

Un gladiateur furieux fait la guerre à sa patrie, et nous *céderions* à cet homme ! et nous *croirions* qu'on peut traiter avec lui ! *Unus furiosus gladiator contra patriam bellum gerit, huic cedamus ! cum hoc pacem fieri posse credamus !* CIC.

VII. On emploie encore le présent ou le parfait du subjonctif, quand on veut présenter son opinion sous une forme *adoucie* ou *réservée*. Ex. :

Je *voudrais* que vous fussiez sage et courageux : *velim tu animo sapienti fortisque sis*, CIC.

Je ne *crois* pas que vous vous soyez trompé : non *crediderim* te errasse, CIC. ; — Je le *dirai* avec votre permission : *pace tua dixerim*, CIC.

Art. IV. Emploi de l'infinitif.

Voy. pour l'emploi de l'infinitif, § 192 ; du gérondif, §§ 166, 170, 192, 285, 364 ; du participe, §§ 364-70.

§ 276.

Du style indirect.

I. Le *style direct* est celui où l'on parle en son propre nom, où l'on énonce comme sienne la pensée présente, la parole actuelle ; — le *style indirect* est celui où l'on rapporte la pensée ou la parole d'un autre, ou les choses qu'on a dites ou pensées à une autre époque.

Quand deux ou plusieurs propositions sont jointes entre elles par un mot conjonctif, adjectif ou conjonction, on les construit différemment, selon que le style est direct ou indirect.

Si le style est *direct*, les verbes se mettent à l'*indicatif*; si le style est *indirect*, on met au *subjonctif* le verbe ou les verbes qui dépendent d'un autre verbe employé au subjonctif ou à l'*infinitif*. Ex.:

STYLE DIRECT : Je vous *demande* une chose qui *m'est* très-importante : id a te *peto*, *quod mihi est maximum*, Cic.

STYLE INDIRECT : Je n'ai point hésité à vous *demande* une chose qui *m'était* la plus importante de toutes : non dubitavi id a te *petere*, *quod mihi esset omnium maximum*, Cic. ; — *quod esset* dépend de *petere*.

STYLE DIRECT : Ce qu'Hortensius *avait médité*, il l'exprimait avec les mêmes paroles qu'il *l'avait pensé* : Hortensius, *quæ secum erat commentatus*, ea verbis eisdem reddebat, *quibus cogitaverat*, Cic.

STYLE INDIRECT : Hortensius avait une si grande mémoire, que ce qu'il *avait médité*, il l'exprimait sans écrit, avec les mêmes paroles qu'il *l'avait pensé* : in Hortensio memoria fuit tanta, ut, *quæ secum commentatus esset*, ea sine scripto verbis eisdem redderet, *quibus cogitavisset*, Cic. ; — *quæ commentatus esset* et *quibus cogitavisset* dépendent de *redderet*.

Cette règle a lieu : a) pour *qui*, *quæ*, *quod* et ses dérivés, *qualis*, *quantus*, *quicunque*, etc. (§ 272) ; — b) pour les adverbes conjonctifs *cur*, *quare*, *ubi*, *unde*, etc. (§ 272) ; — c) pour toutes les conjonctions de subordination (§ 237 à 267), même pour celles qui, dans le style direct, ne se construisent qu'avec l'*indicatif*. Ex. :

a) Ennius pense qu'il ne faut pas pleurer le trépas que suit l'immortalité : Ennius non censet *lugendam esse mortem*, *quam immortalitas consequatur*, Cic. — En style direct, on dirait : *lugenda non est mors quam immortalitas consequitur*.

b) Il faut le dire brièvement, pour ne pas nous arrêter sur ces choses plus longtemps que la raison ne le demande : breviter dicendum est, ne hujus modi rebus diutius, *quam ratio postulet*, *immoremur*, Cic. ; — en style direct : non *immorandum est diutius quam ratio postulat*.

c) Vous me recommandez de me conserver en bonne santé aussi longtemps que je le pourrai : me admones, ut me *integrum, quoad possim, servem*, Cic. ; — En style direct : *serva te integrum, quoad poteris*, Cic.

Dans toutes ces phrases, où celui qui parle exprime la pensée d'autrui et non la sienne, il est naturel d'employer le subjonctif : car alors la circonstance qui dépend du verbe principal ne peut pas être énoncée d'une manière positive et absolue.

Il suit de là que, pour changer le style direct en style indirect, il suffit de changer le mode des verbes. Ex. :

Antoine dit, dans le *de Oratore* (11, 7) de Cicéron :

Ars earum rerum *est* quæ *sciuntur* : oratoris autem omnis actio opinionibus, non scientia, *continetur* ; nam et apud eos *dicimus*, qui *nesciunt*, et ea *dicimus*, quæ *nescimus* ipsi : un art se compose des choses que l'on *sait* ; or, toute l'argumentation de l'orateur *est*

fondée sur des opinions et non sur la certitude; car nous parlons devant des auditeurs qui ne savent pas, et nous disons (souvent) des choses que nous ne savons pas nous-mêmes.

Quintilien reproduit ainsi ce passage en style indirect (11, 17, 36) :

Artem earum rerum *esse*, quæ *sciuntur*; oratoris omnem actionem, opinione, non scientia *contineri*; quia et apud eos *dicat*, qui *nesciant*, et ipse *dicat* aliquando quod *nesciat*.

II. Toutefois, lorsque la proposition relative contient un fait que l'auteur, parlant de son chef et en son propre nom, affirme comme *certain* et *indépendant*, le verbe de cette proposition reste à l'*indicatif*. Ex. :

L'éloquence fait que nous *pouvons* apprendre ce *que* nous *ignorons*, et enseigner aux autres ce *que* nous *savons* : eloquentia efficit ut ea, quæ *ignoramus*, discere, et ea, quæ *scimus*, docere *possimus*, Cic. ; — Cicéron aurait pu dire quæ *ignoremus*, quæ *sciamus*, subjonctifs qui signifieraient : ce que nous *pouvons* ignorer, ce que nous *pouvons* savoir ; ce qui est tout différent.

Il eût été plus juste que je *sortisse* le premier de la vie, *comme* j'y *étais* entré le premier : me fuerat æquius, ut prius *introieram*, sic prius *exire* de vita, Cic.

III. Le style direct, qui rapporte les paroles de quelqu'un, emploie les verbes à l'*indicatif*; le style indirect les emploie à l'*infinitif* ou au *subjonctif*. Ex. :

STYLE DIRECT : Cæsari Divico *respondit* : ita Helvetii a majoribus suis *instituti sunt*, uti obsides accipere, non dare consuerint; ejus rei populus Romanus *testis est*; — STYLE INDIRECT : Cæsari Divico *respondit* : ita *Helvetios* a majoribus suis *institutos esse*, uti obsides accipere, non dare consuerint : ejus rei *populum Romanum testem esse*, CÆS. : Divicon répondit à César *que* les *Helvétiens* *avaient été formés* par leurs ancêtres à recevoir et non à donner des otages, et *que* le *peuple Romain* en *était* lui-même *garant*.

Pyrrho a Dodonæo Jove data *dictio erat* : Caveret Acherusiam aquam Pandosiamque urbem; ibi satis ejus *terminum dari*, LIV. : Pyrrhus avait reçu du Jupiter de Dodone cette réponse : *Qu'il se gardât* de l'eau de l'Achéron et de la ville de Pandosie; *que c'était* là le *terme* de ses destins.

IV. Dans le style indirect, après un infinitif dans la proposition principale, les verbes secondaires peuvent se mettre aussi à l'*infinitif*, même après un relatif, un mot interrogatif ou une conjonction de subordination. Ex. :

Heraclea, uxor Zoïppi, puellis ut saltem parcerent *orare* institit, *a qua* ætate hostes iratos *abstinere*, LIV. : Héraclée, femme de Zoïppe, les pria instamment d'épargner ses jeunes filles, *àge* qu'épargnent des ennemis irrités; — *a qua* = *et ab ea* et *abstinere* se coordonnent avec *orare*. — On aurait pu dire aussi : *a qua* ætate hostes irati *abstineant*.

Turnus Herdonius in absentem Tarquinius erat invectus : haud mirum esse Superbo inditum cognomen : *an quidquam superbius*

esse, quam ludificari sic omne nomen Latinum? *cui non apparere*, affectare eum imperium in Latinos? LIV. : Turnus Herdonius s'emporta contre Tarquin absent : qu'il n'était pas étonnant qu'on lui eût donné le surnom de Superbe ; car *qu'y avait-il de plus superbe que de se jouer ainsi du nom Latin ? qui ne voyait pas qu'il prétendait à l'empire du Latium ?*

Porsena oratores Romam misit ad Clæliam obsidem reposcendam : *quemadmodum*, si non dedatur obses, pro rupto se *faciùs habitu-rum* ; sic deditam, inviolatam ad suos *remissurum*, LIV. : Porsenna envoya des députés pour réclamer Clélie, et dire que, *de même que si cet otage ne lui était pas rendu, il regarderait le traité comme rompu, de même il la renverrait saine et sauve dès qu'elle lui aurait été remise.*

V. La correspondance des temps, dans les constructions du style indirect, se fait de la manière ordinaire (§ 236), excepté dans les cas suivants :

a) Si le verbe principal est au *présent* ou au *futur*, le style indirect emploie :

au lieu du futur absolu, le *présent du subjonctif* ;

au lieu du futur antérieur, le *parfait du subjonctif*.

b) Si le verbe principal est à un temps passé, le style indirect emploie :

au lieu du futur absolu, l'*imparfait du subjonctif* ;

au lieu du futur antérieur, le *plus-que-parfait du subjonctif*.

Ex. :

a) *Style direct* : Quoad metues, omnia promittes.

Style indirect : Dico, quoad metuas, omnia te promissurum esse : je dis que, tant que tu *craindras*, tu promettras tout.

Style direct : Simul ac timere desieris, similis futurus tui es.

Style indirect : DICAM, simul ac timere desieris, similem te futurum tui esse : je DIRAI que, dès que tu *auras cessé de craindre*, tu redeviendras semblable à toi-même.

b) *Style indirect* : DICEBAM, quoad metueres, omnia te promissurum esse ; simul ac timere desisses, similem te futurum tui, CIC. : je DISAIS que, tant que tu *craindrais*, tu promettrais tout, et que, dès que tu *aurais cessé de craindre*, tu redeviendrais semblable à toi-même.

CHAPITRE XI.

COMPLÉMENT DES INTERJECTIONS.

§ 277. — Les interjections, n'étant qu'un cri de l'âme, jeté au milieu du discours, ne font point, à proprement parler, partie de la proposition : elles n'ont donc pas de complément qui leur soit propre. Cependant on les trouve construites par ellipse avec le *génitif*, le *datif* et l'*accusatif*, sans compter le *vocatif* qui est le cas propre de l'interjection, et le *nominatif* employé pour le vocatif.

I. O fortunatel — O amicus!

VOCATIF et NOMINATIF. Les interjections *o ! heu ! proh* ou *pro !* se construisent souvent avec le *vocatif* sans ellipse, et quelquefois avec le *nominatif*, surtout chez les poètes, en s.-ent. le verbe *sum*. Ex. :

- O fortunate adolescens*, qui..., CIC. : ô heureux jeune homme, qui... ; — *Heu miserande puer !* VIRG. : hélas ! malheureux enfant !
— *Proh sancte Jupiter !* CIC. : ô saint Jupiter !
O vir fortis atque amicus ! TER. : ô homme courageux et dévoué !
— *Heu durus fati tenor !* STAT. : hélas ! cruelle nécessité du destin !
— *Proh cæcus furor !* LUC. : fureur aveugle !

II. O nuntii beati.

GÉNITIF. Ces interjections se construisent quelquefois avec le *génitif*, en poésie, par l'ellipse d'une proposition entière. Ex. :

- O mihi nuntii beati !* CAT. : ô l'heureuse nouvelle pour moi ! = *je me félicite à cause de l'heureuse nouvelle.*

III. Væ victis! — Hei misero mihi!

DATIF. Les interjections *væ !* malheur ! *hei !* hélas ! se construisent avec le *datif*, par l'ellipse de *dico*. Ex. :

- Væ victis !* LIV., = *dico, Væ victis* : je dis, Malheur aux vaincus, = *malheur aux vaincus !* — *Victis* est le complément indirect de *dico*, qui a pour complément direct *væ*.

Hei misero mihi ! TER., = *dico, Hei mihi misero* : je dis, Hélas ! à moi malheureux ! = hélas ! malheureux que je suis !

- [Remarque. On trouve quelquefois *væ* avec l'accusatif. Ex. :
Væ te ! tibi supplicium de nobis detur, PLAUT. : malheur à toi ! il faut qu'un châtiment te soit infligé de notre part.]

IV. O fortunatos agricolas!

ACCUSATIF. Les interjections *o ! heu ! eheu ! proh !* se construisent souvent avec l'*accusatif*, par l'ellipse d'un verbe tel que *dico*, *puto*, *sentio*, *testor*, *experior*, etc. Ex. :

O fortunatos nimium agricolas ! VIRG., = *dico agricolas esse nimium fortunatos*, je dis que les laboureurs sont trop heureux, = *trop heureux les laboureurs !*

Heu me miserum ! CIC., = *heu ! dico, puto, sentio me esse miserum* : hélas ! que je suis malheureux, ou malheureux que je suis !

Proh deum atque hominum fidem ! LIV., = *proh ! testor deum atque hominum fidem* : ô foi des dieux et des hommes, ou, oh ! j'en atteste la foi !...

Remarques. 1. L'interjection est quelquefois sous-ent. Ex. :

Me cæcum ! CIC. : O aveugle que je suis !

2. On trouve aussi l'accusatif avec *hem !* tiens ! voilà, et *bene !* qu'il est heureux que. Ex. :

Hem tibi omnem fabulam ! PLAUT. : tiens ! voilà tout le récit !]

SECONDE SECTION.

SYNTAXE PARTICULIÈRE

OU

SYNTAXE DES IDIOTISMES.

N. B. La syntaxe générale comprend, surtout dans les remarques, un certain nombre de faits particuliers, qui ont servi à mieux faire ressortir les faits généraux. Cette seconde section comprendra tous les autres faits particuliers ou idiotismes, soit latinismes, soit hellénismes, soit gallicismes, propres à la traduction du français en latin et du latin en français.

CHAPITRE PREMIER.

IDIOTISMES OU PARTICULARITÉS SUR LA CONCORDANCE.

§ 278. *Idiotisme ou particularités sur l'accord.*

Article 1^{er}. Apposition.

I. *Qualis artifex pereo!*

En latin, un nom de troisième personne peut par apposition s'accorder avec un pronom de première ou de seconde personne. Ex. :

Qualis artifex pereo! Suet., = *ego qualis artifex, pereo!* m. à m. quel artiste je périrai, = quel artiste le monde va perdre!

Hoc tibi juvenus Romana indicimus bellum, Liv., = *hoc tibi nos, juvenus Romana, indicimus bellum* : voilà la guerre que nous, jeunesse romaine, te déclarons, = voilà la guerre que la jeunesse romaine te déclare par ma bouche, ou, que je te déclare au nom de la jeunesse romaine.

II. *Studium tuum, adolescentis, perspexi.*

Si le substantif principal est un nom de chose accompagné d'un adjectif possessif, et que le substantif apposé soit un nom de personne, l'accord se fait avec les génitifs des pronoms *mei*, *tui*, *sui*, renfermés dans l'adjectif possessif. Ex. :

Studium tuum, adolescentis, perspexi, Cic., = *studium tui, adolescentis, perspexi* : j'ai pénétré votre goût, jeune homme.

Tuum, hominis simplicis, pectus vidimus, Cic., = *pectus tui, hominis simplicis* : homme simple, nous avons vu le fond de votre cœur.

Tua domus, talis et viri et civis, a multis tamen deseritur, Cic., = *domus tui, talis et viri et civis* : votre maison, la maison d'un tel homme et d'un tel citoyen, est cependant abandonnée du grand nombre.

III. *Onerariæ naves, pars maxima..., delatæ sunt.*

Lorsqu'un tout est divisé en plusieurs parties, l'accord du verbe se fait le plus souvent avec le mot qui exprime le tout, et quelquefois avec ceux qui expriment les parties. Ex. :

Onerariæ naves, maxima pars ad Ægimurum, aliæ ad Calidas Aquas, delatæ sunt, LIV. : les vaisseaux de charge abordèrent la plus grande partie à Ægimure, et les autres à Chaudes-Aigues.

Duo consules ejus anni, alter ferro, alter morbo perit, LIV. : les deux consuls de cette année périrent l'un par le fer et l'autre par la maladie ; — c'est comme s'il y avait : *duo consules ejus anni perierunt, alter.....*

IV. *Abrogati consulatus... : magna documenta.*

L'apposition d'une idée à un substantif principal se fait : a) soit par un substantif ; — b) soit par un infinitif ; — c) soit par un gérondif. Ex. :

a) *Abrogati (sunt) consulatus quos Vitellius dederat : magna documenta instabilis fortunæ*, TAC. : les consulats qu'avait donnés Vitellius furent abrogés : grande leçon de l'instabilité de la fortune.

b) *Efferavit ea cædes (Brachyllæ) Thebanos Bœotosque omnes ad execrabile odium Romanorum, Zeuxippum in principem gentis id facinus conscisse*, LIV. : le meurtre de Brachylla inspire aux Thébains et à tous les Bœotiens une haine atroce contre les Romains, de ce que Zeuxippe les avait portés à cet attentat contre le premier de la nation.

c) *Nunquam ingenium idem ad res diversissimas, parendum atque imperandum, habilius fuit*, LIV. : jamais le même génie ne fut plus apte aux deux choses les plus opposées, l'obéissance et le commandement.

Art. II. Anomalie de l'accord.

I. *Ilia cum Lauso de Numitore sati.*

Quelquefois en latin, quand deux sujets sont unis par la préposition *cum*, le verbe s'accorde avec les deux sujets, tandis qu'en français il ne s'accorde qu'avec l'un d'eux. Ex. :

Ilia cum Lauso de Numitore sati, OVID. — c'est comme s'il y avait : *Ilia et Lausus sati* : Ilia, avec Lausus, naquit de Numitor.

Ipse dux cum aliquot principibus capiuntur, LIV. : le chef lui-même fut pris avec quelques officiers.

II. *Quis illum consulem, nisi latrones, putant ?*

Quelquefois le verbe s'accorde, non avec son sujet véritable, mais avec le nom uni à ce sujet par apposition ou par comparaison. Ex. :

Quis illum consulem, nisi latrones, putant ? CIC. = *quis putat, nisi latrones putant* : quel autre que les brigands le regarde comme consul ?

Art. III. Déplacement de l'accord.

I. *Hæc urbs est Thebæ.*

¶ Le verbe *esse*, placé entre deux noms de nombre différent, s'accorde ordinairement avec le premier ou le plus proche. Ex. :

¶ *Hæc urbs est Thebæ*, PLAUT. : cette ville est Thèbes.

Magnæ divitiæ sunt lege naturæ composita paupertas, SEN. : la pauvreté, mesurée aux besoins de la nature, est une grande richesse.

II. Paupertas mihi onus visum est grave.

Le déplacement de l'accord a lieu encore lorsque l'idée principale porte sur le second substantif. Ex. :

Paupertas mihi *onus visum est grave*, TER. : la pauvreté m'a paru un pesant fardeau ; — *onus*, idée principale, entraîne l'accord de *visum est*.

III. Quo moriture ruis ? — Vos o patricius sanguis.

Quelquefois en poésie on emploie, à l'imitation du grec, le vocatif pour le nominatif, et réciproquement, le nominatif pour le vocatif. Ex. :

Quo *moriture ruis*? VIRG. : où cours-tu pour trouver la mort ? — *moriture* est pour *moriturus*.

Vos o *patricius sanguis*, PERS. : ô vous, qui êtes du sang patricien ; — *patricius* est pour *patricie*.

* [Remarques. I. On trouve en prose quelques exemples du nominatif employé pour le vocatif. Ex. :

Decius consul : Agedum, inquit, *pontifex maximus* populi Romani, præi verba, quibus me pro legionibus devoveam, LIV. : le consul Décius s'écrie : Allons, grand pontife du peuple Romain, prononce la formule qui me permette de me dévouer pour les légions.

2. Le vocatif *macte* (de *mactus*, pour *magis auctus*) s'emploie comme nominatif et même comme accusatif. Ex. :

Macte virtute esto, CIC., pour *mactus* virtute : croissez en courage. Juberem *macte* virtute esse, si pro mea patria ista virtus staret, LIV., pour *mactum* esse : je t'ordonnerais de croître en courage (je te dirais de croître en courage), si cette vertu devait servir à ma patrie (paroles de Porcenna à Mucius Sœvola).]

Art. IV. Accord avec *alius*, *alter*, *quisque*, *quisquam*, *neuter*, *uterque*, *nemo*, *nullus*.

Serviat uterque nostrum tibi et teneamur uterque.

Avec les sujets *alius*, *alter*, *quisque*, *quisquam*, *neuter*, *uterque*, *nemo*, *nullus*, le verbe se met au singulier ou au pluriel, selon que l'esprit s'arrête à l'idée d'unité ou de pluralité. Quelquefois même les deux nombres sont employés dans la même phrase. Ex. :

Serviat uterque nostrum tibi, et *teneamur uterque*, TIB. : que chacun de nous te soit soumis, et que tous deux nous soyons assujettis à tes ordres.

CHAPITRE II.

IDIOTISMES OU PARTICULARITÉS SUR LES SUBSTANTIFS.

§ 279. Noms (et pronoms) au singulier pour le pluriel, et au pluriel pour le singulier. 221

Faba Pythagorei abstinere.

En latin comme en français, on emploie souvent le singulier pour le pluriel, ou le pluriel pour le singulier. Ex. :

Les Pythagoriciens s'abstenaient de fève, = du légume appelé fève : *fabâ* Pythagorei abstinere, CIC. ; — *fabâ* pour *fabis*.

Je vous ai envoyé mon livre sur la Vieillesse, ou, nous vous avons envoyé notre livre : librum de Senectute ad te misimus, CIC.

[Remarque. Dans la même phrase, les Latins unissent quelquefois la forme du pluriel à celle du singulier, ce qui n'a pas lieu en français. Ex. :

Ad nostra me studia referam litterarum, CIC. : je me reporterai à mes études littéraires, ou, nous nous reporterons à nos études littéraires.]]

§ 280. Nom (et pronom) employé pour un autre nom (et pronom), pour un adjectif ou pour un verbe.

I. In urbem nostram est infusa peregrinitas.

Les substantifs collectifs *juventus, adolescentia, militia, servitium, sacerdotium, legatio, levis armatura, gravis armatura, peregrinitas, remigium*, etc., s'emploient souvent pour les appellatifs *juvenes, adolescentes, milites, servi, sacerdotes, legati, leviter ou graviter armati, peregrini, remiges*, etc. Ex. :

Facetias video primum oblitus Latio tum, quum in urbem nostram est infusa peregrinitas, CIC. : je vois que le Latium a oublié ses farces scéniques, alors que les étrangers se sont introduits dans notre ville.

De même on dit :

<i>conjugium</i> pour	<i>uxor</i>	<i>auxilia</i> . . .	<i>copiæ auxiliares</i>
<i>operæ</i>	<i>operarii</i>	<i>pestis</i> . . .	<i>homo pestifer</i>
<i>clientelæ</i>	<i>clientes</i>	<i>scelus</i> . . .	<i>scelestus</i>
<i>custodiæ</i>	<i>custodientes</i>	<i>magistratus, imperia</i> , pour ceux qui	
<i>vigiliæ</i>	<i>vigilantes</i>	exercent les magistratures, les comman-	
<i>excubiæ</i>	<i>excubantes</i>	dements ; <i>desiderium, spes, decus</i> , pour	
<i>manicipia</i> . . . }		ceux qui causent le regret, l'espoir, l'hon-	
<i>servitia</i> }	<i>servi</i>	neur. Ex. :	

Erat mihi contentio cum operis conductis, CIC. : j'avais une querelle avec des ouvriers pris à gage.

II. In hac tanta immanitate, — Ante me consulem.

Les Latins emploient souvent le substantif abstrait pour le concret. Ex. :

Inter feras satius est etatem degere, quam in hac tantâ immanitate versari, CIC. : = in his hominibus tam immanibus : il vaut mieux vivre parmi les bêtes fauves qu'au milieu de ces hommes si barbares.

Réciproquement, le nom concret s'emploie au lieu du nom abstrait : a) pour désigner les époques ; — b) pour marquer l'âge. Ex. :

a) *Cato Censor mortuus est tres et octoginta annis ante me consulem, CIC. : = ante consulatum meum : Caton le Censeur mourut 83 ans avant mon consulat.*

b) *Philosophiæ multum adolescens temporis tribul, CIC. : = in meâ adolescentiâ : dans ma jeunesse j'ai donné beaucoup de temps à la philosophie.*

On dit de même *a puero, a pueris*, dès l'enfance, pour *a pueritia*, — *ab unguliculis, a teneris unguibus*, et par ellipse *a teneris* (m. à m. dès les tendres ongles), pour dès la première enfance. Voy. mon *Recueil de locutions*, § 63.

On emploie de même le nom du peuple pour le nom de son pays. Ex. :

In Persas profectus est Themistocles, N., = in Persidem : Themistocle partit pour la Perse.

III. Nobilitate discipulorum floruit.

Les Latins séparent souvent du substantif l'idée exprimée par l'adjectif, et alors ils rendent cette idée par un substantif. Ex. :

§ 281. NOM P. UN AUTRE NOM, ETC.—INTERV. DES SUBST. 413 .

Isocrates *nobilitate discipulorum* floruit, CIC. , = *nobilibus discipulis* : Isocrate eut des disciples illustres.

IV. Novitati mee.

Souvent un seul substantif tient lieu d'un substantif et d'un adjectif. Ex. :

Te video non *novitati* esse *invisam* meæ, CIC. , = *mihi, novo homini* : je vois que tu n'es pas hostile à ma qualité d'homme nouveau.

V. Languentis populi excitatio, — Faba habet inflationem.

Les substantifs verbaux en *tio* et en *us*, avec ou sans *habere*, s'emploient souvent en latin pour le verbe simple qui leur sert de racine ou pour un substantif et un verbe. Ex. :

Oratoris est *languentis populi incitatio* et *effrenati moderatio*, CIC. , = oratoris est *languentem populum excitare* et *effrenatum moderari* : l'office de l'orateur est de réveiller le peuple engourdi et de modérer ses emportements.

Pythagoriciis *interdictum* erat ne faba *vescerentur*, quod *habet inflationem* magnam is cibis, CIC. , = *vim valde inflandi*, ou, quod *valde inflat* : il était défendu aux Pythagoriciens de manger des fèves, parce que ce légume a la propriété d'enfler considérablement.

VI. Alvi natura, — Moderationem naturæ tuæ.

Souvent l'idée d'un seul substantif est exprimée par deux noms, ou l'idée d'un adjectif-pronom par un substantif. Ex. :

Alvi natura (= *alvus*), *subjecta stomacho*, cibi et potiois est *receptaculum*, CIC. : le ventre, placé au-dessous de l'estomac, est le réservoir du manger et de la boisson.

Novi temperantiam et *moderationem naturæ tuæ*, = *moderationem tuam*, CIC. : je connais ta tempérance et ta modération.

§ 281. Interversion de l'idée ou de la place des substantifs.

I. Hoc potest mihi denegare occupatio tua.

On donne souvent pour sujet au verbe le nom de la chose qui motive l'action de ce verbe. Ex. :

Hoc potest mihi denegare occupatio tua, CIC. , = *potes denegare ob occupationem tuam* : vous pouvez me le refuser à cause ou au milieu de vos occupations.

A cette construction se rapporte la suivante :

Non dubito quin ad tuam voluntatem magnus *cumulus* accedat *commendationis* meæ, CIC. , = *commendatio mea accedat quasi cumulus* : je ne doute pas que ma recommandation ne mette le comble à votre bonne volonté.

II. Ante hanc confusionem temporum.

Dans l'emploi de deux substantifs dont l'un complète l'autre, les Latins mettent souvent en second lieu ce que nous mettons en premier. Ex. :

Ante hanc confusionem temporum, *iuris civilis interpretationem* in possessione sua principes retinuerunt, CIC. , = *ante hæc tempora* quibus omnia *confusa* sunt : avant ces temps où tout a été confondu, avant ces temps de confusion, les grands gardèrent en leur pouvoir l'interprétation du droit.

§ 282. *Particularités sur le complément de quelques substantifs.*I. *Sex dies spatii.*

On trouve quelquefois l'ordre des substantifs complémentaires interverti. Ex. :

Sex dies ad rem conficiendam spatii postularunt, CÆS., = *spatium sex dierum* : ils demandèrent un espace de six jours pour terminer l'affaire.

II. *Hanc curatio est rem, — Romam reditus.*

Quelques adjectifs verbaux en *tio*, venant de verbes actifs, et en *tio* ou en *us* venant de verbes neutres, se trouvent construits avec l'accusatif. Ex. :

Quid tibi *hanc curatio est rem*? PLAUT. : m. à m., pourquoi t'occupes-tu de l'action de soigner cette chose, = pourquoi te mêles-tu de cette chose? — *curatio rem*, = *curare rem* (§ 182).

Qui *reditus inde Romam*? CIC. : quel retour de là à Rome? — on dit *re-dire Romam* (§ 209).

Helvetii oppida sua omnia incendunt ut *domum reditionis* spem tollant; CÆS. : les Helvétiens brûlent toutes leurs villes pour ôter tout espoir de retour chez eux.

III. *Die septimi.*

Chez les anciens auteurs, on trouve, avec les noms de temps, l'adjectif numéral au génitif pour l'ablatif. Ex. :

Quo die auctio erit? — *Die septimi*, PL., = *die septimo* : quel jour aura lieu l'enchère? — *Le septième jour*, m. à m. le jour du septième.

On trouve la même construction avec *proximi*, *perendini*, *crastini*, *pristini*, *vesperi*.

§ 283. *Substantifs rendus par des adjectifs.*In *summis arboribus* nidificant aquilæ.

Quand on considère les différentes parties d'un objet sous le rapport de sa dimension, le français emploie des substantifs et le latin des adjectifs ; ainsi se traduisent :

le haut, le sommet de	par <i>summus</i> , <i>altus</i> .	le fond, le cœur, l'intérieur de	} par <i>intimus</i> , <i>interior</i> .
le bas, le fond, le pied de	<i>imus</i> , <i>infimus</i> .		
le commencement, le point de	<i>primus</i> , <i>primoris</i> , <i>iniens</i> .		
le milieu de	<i>medius</i> .	le reste de	<i>reliquus</i> , <i>cæterus</i> .
le bout, l'extrémité,	{ <i>extremus</i> , <i>ultimus</i> , <i>postremus</i> .	le creux de	<i>cavus</i> .
la fin de		le travers de	<i>transversus</i> , etc. Ex. :

Les aigles font leur aire au *haut* ou au *sommet des arbres* (= sur les arbres les plus hauts, sur les parties les plus hautes des arbres) : in *summis arboribus* nidificant aquilæ, PL.-N.

Les Grecs fondèrent Byzance à l'*extrémité de l'Europe* (= dans l'Europe extrême) : Byzantium in *extrema Europa* posuere Græci, TAC.

§ 284-285. COMPL. DE QQ. 8.—S. REND. PAR ADJ., ETC. 415

Antistius se cacha au *fond*, au cœur ou dans l'intérieur de la *Macédoine* (= dans la *Macédoine intime*) : Antistius abdidit se in *intimam Macedoniam*, Cic.

Remarques. 1. Ces adjectifs sont quelquefois employés au neutre comme substantifs, et alors ils se construisent avec le génitif (Voy. § 169).

[2. L'adjectif démonstratif *is, ea, id*, s'emploie dans le sens de *part*, partie, comme *summus, imus*, etc. Ex. :

Ad *eam orationem* venio, quæ est propria vestræ questionis, Cic. = *ad eam orationis partem* : j'en viens à cette partie du discours, qui est le propre de votre enquête.]

3. La moitié de s'exprime par *dimidia pars, dimidium*, et *demi* par *dimidiatus*. Ex. :

La lune est plus grande que la moitié de la terre : *luna est major quam dimidia pars terræ*, Pl.-N.

Verrès veut qu'on ôte de l'année un mois et demi : *Verres eximi jubet ex anno unum dimidiatumque mensem*, Cic.

§ 284. *Substantifs traduits par une proposition incidente ou subordonnée.*

Quam sint morosi, qui amant, ex hoc intelligi potest.

On peut dans certains cas rendre un substantif par une proposition incidente avec *qui*, ou par une proposition subordonnée avec *quam, quantum*, etc. Ex. :

On peut comprendre par là l'humeur difficile des *amants*, c'est-à-dire. *combien ceux qui aiment sont d'une humeur difficile* : *quam sint morosi qui amant, ex hoc intelligi potest*, Cic.

Nous jugeons mieux, d'après les dissensions, du *prix* de la concorde. = *combien vaut la....* : *melius ex dissensione quantum valeat concordia percipimus*, Cic.

Remarque. Tout suivi d'un substantif se traduit quelquefois par *quantus*. Ex. :

La plupart des hommes ignorent toute la force de la vertu, = *quelles grandes forces a la vertu* : *nesciunt plerique hominum quantas vires virtus habeat*, Cic.

Ils célèbrent les jeux avec tout l'appareil qu'ils connaissaient alors : *ludos quanto apparatu tum sciebant, concelebant*, Liv.

§ 285. *Substantifs rendus par un gérondif.*

Vivendi amor.

Souvent un substantif se traduit par le gérondif en *di*, lorsqu'il peut se tourner par *de* et le présent de l'infinitif (§ 170, II). Ex. :

L'amour de la vie est inné chez tous les hommes, = l'amour de vivre est... : *omnibus est innatus vivendi amor*, Cic.

Thucydide l'emporte sans contredit sur tous par l'art du style, = l'art de dire : *Thucydides omnes dicendi artificio facile vincit*, Cic.

Remarques. 1. On trouve le gérondif en *dum* employé de la même manière avec *ad, inter, ob*. Ex. :

Ad perorandum spectare videtur sermo tuus, CIC. : vos paroles paraissent se rapporter à la péroraison.

[2. Le substantif qui détermine le gérondif est quelquefois sous-ent. Ex. :

Vologesi vetus et penitus infixum erat, arma Romana *vitandi*, TAC., s-ent. *studium* : c'était chez Vologèse un *parti* ancien et profondément arrêté, d'éviter les armes romaines.

CHAPITRE III.

IDIOTISMES OU PARTICULARITÉS SUR LES ADJECTIFS.

§ 286. Mots intercalés entre l'adjectif et son substantif.

Tua erga Lucceium benignitas.

On place élégamment entre l'adjectif et le substantif les mots complémentaires qui dépendent de ce dernier. Ex. :

Je ressens le plus vif plaisir de *vostra bienveillance* ENVERS LUCCEIUS : *ex tua ERGA LUCCEIUM benignitate maxima voluptate afficior*, CIC.

§ 287. Adjectifs rendus par un adverbe.

I. Viri vere sapientes.

Lorsqu'un adjectif qualificatif est joint à un autre adjectif pris substantivement, le premier se traduit par l'adverbe correspondant. Ex. :

Les VRAIS *sages* sont très-rares, = les hommes VRAIMENT *sages* : *virī vere sapientes admodum rari sunt*, CIC.

II. Bene factorum beneque dictorum.

Quand un substantif joint à un adjectif peut se tourner par le participe passé passif au neutre (s-ent. *negotium* ou *negotia*), l'adjectif se traduit par l'adverbe correspondant. Ex. :

La vraie philosophie est la source de toutes les BELLES *actions* et de toutes les BELLES *paroles*, = de toutes les (choses) BIEN faites et BIEN dites : *omnium BENE factorum, BENEQUE dictorum origo est vera philosophia*, CIC.

On dit de même : de BONNES *actions* : RECTE facta ; — de GRANDES *actions* : PRÆCLARE acta ; — de MAUVAISES *actions* , PRAVE facta ; — des *actions* MALES : acta CONSTANTER ; — des réparties FINES : *re-sponsa ACUTE*, etc.

[Remarque. Les mots de cette espèce peuvent, au lieu du génitif, recevoir pour complément un ablatif avec *a* ou *ab*. Ex. :

On a recueilli beaucoup de BONS mots de Caton, = beaucoup de choses dites plaisamment PAR CATON : = *multa facete dicta A CATONE collecta sunt*, CIC.]

§ 288. *Adjectifs employés comme adverb.*

Sonus sublime fertur.

Quelques adjectifs neutres s'emploient comme adverb., tels que *multum, multa, nimium, quantum, mirum quantum, sublime, recens*, etc. Ex. :

Sonus naturā sublime fertur, CIC. : le son se porte naturellement *en haut*; — *Multa deus venerati sunt contra Cæsaris salutem*, CIC. : ils ont *grandement* prié les dieux contre la vie de César.

[Remarques. I. Cette construction s'applique, chez les poètes et les écrivains postérieurs à Cicéron, à un grand nombre d'adjectifs singuliers ou pluriels : *æternum, altum, torva, acerba, lævum, insanum, tantum, acutum, suave, lene, miserabile, lugubre, infanda, ultimum*, etc. Ex. :

Altum dormire, JUV. : dormir *profondément*; — *Torva tuert*, VIRG. : regarder *de travers*; — *Ultimum domos visuri*, LIV. : qui doivent voir leurs maisons *pour la dernière fois*.

2. *Nullus* se trouve dans le sens de *minime*, pas du tout, nullement. Ex. : *Philotimus nullus venit*, CIC. : Philotimus n'est *nullement* venu.]

§ 289. *Particularités sur le complément de quelques adjectifs.*

I. Macedonum omnibus.

Les adjectifs *omnes, cuncti*, se trouvent quelquefois construits substantivement, avec un génitif, comme répondant à la *totalité* de. Ex. :

Attalus Macedonum fere omnibus, ut manerent, persuasit, LIV. : Attale persuada à presque *tous les Macédoniens* (= à la presque totalité des...) de rester.

II. Degeneres canum.

Quelques adjectifs et participes qui se construisent ordinairement sans complément, en admettent un au génitif, lorsqu'ils sont pris dans un sens partitif. Ex. :

Degeneres canum caudam sub alvum flectunt, PL.-N. : les chiens *dégénérés* (= les *dégénérés d'entre* les chiens, la *partie* dégénérée des...) replient leur queue sous le ventre.

Hannibal cum delectis peditum equitumque in Campaniam contendit, LIV. : Hannibal marcha vers la Campanie avec l'*élite* de ses *fantassins* et de ses *cavaliers* (m. à m., avec les hommes *choisis d'entre* ses fantassins).

[Remarque. On construit de la même manière quelques substantifs. Ex. :

Leguminum cicer eadem, quæ far, desiderat, PL.-N., = *cicer unum* ou *pars leguminum*... : le légume appelé pois chiche exige les mêmes conditions que le froment.]

§ 290. *Particularités sur les degrés de comparaison.*

I. Fructus exiguus, — Doctus vir.

Le positif latin a quelquefois le sens et la force du comparatif ou du superlatif absolu. Ex. :

Ad sumptum ille est fructus exiguus, CIC. : le revenu est *trop petit* (= plus petit qu'il ne faut) pour la dépense; — *Pompeius noster sero cepit Cæsarem timere*, CIC. : notre Pompée a commencé *trop tard* à craindre César. — *Sisenna doctus vir et gnarus reipublicæ erat*, CIC. : Sisenna était un homme *fort savant* et *très-bon* politique.

II. *Vespasianus pecuniæ avidior.*

Le positif, précédé de *trop*, d'un *peu trop*, d'un *peu* ou d'*assez*, se rend, comme aussi le superlatif, par un comparatif latin, après lequel on sous-entend le second terme de la comparaison. — Ce second terme peut être, soit les ablatifs *solito*, *assueto*, *justo*, *æquo*, *necessario*, *nimio* (§§ 179 et 249), soit la conjonction *quam*... (§ 228, Art. II). Ex. :

Vespasien était *trop avide* d'argent (= *plus avide que de raison*, qu'il ne fallait) : *Vespasianus pecuniæ avidior* fuit, Eutr., = *avidior justo*, ou *quam decebat*.

La vieillesse est naturellement un *peu trop causeuse* : *senectus est natura loquacior*, Cic., = *loquacior æquo*, ou *quam ceteræ ætates*.

Les Romains avaient établi par les lois annales un âge un *peu élevé* pour le consulat : *Romani legibus annalibus grandiorē ætatem ad consulatū constituerant*, Cic.

La plupart des exploits de Datame sont *assez obscurs* (= *sont obscurs comparativement* à d'autres, *plus obscurs que d'autres*) : *obscuriora sunt Datamis pleraque gesta*, N.

Des traitements dangereux sont appliqués (on applique des) *aux maladies fort graves* : *gravioribus morbis periculosæ curationes adhibentur*, Cic., = *gravioribus solito*, ou *quam ceteri morbi*.

D'après le même principe, *minus* s'emploie pour *minime*, *non* ou *parum*. Ex. :

Alcibiades, quod apud Cymen *minus* ex sententia rem gesserat, in invidiam incidit; nam omnia *minus* prospere gesta ejus culpæ tribuebant. N. : Alcibiade, n'ayant *pas* réussi à son gré auprès de Cumes, se vit en butte à la haine de ses concitoyens; car ils lui imputaient à crime les réussites *peu* favorables.

Remarques. I. Les ablatifs *æquo*, *solito*, *assueto*, etc., sont quelquefois exprimés. Ex. :

Flagrantior *æquo* non debet dolor esse viri, Juv. : la douleur d'un homme ne doit pas être *trop vive*.

[2. *Trop* se rend quelquefois par *super quam*. Ex. :

Pœnas dedit *super quam* satis est, Hor., = *plus quam* : il a été *trop* puni.]

III. *Epicureos doctissimus quisque contemnit.*

Le superlatif français, employé au pluriel dans un sens général, se rend par un superlatif latin, suivi de *quisque*, *quæque*, *quidque*, chacun, chaque chose. Ce mot, avec lequel on sous-entend *homo* ou *negotium*, annonce que la proposition s'applique à *chacun* de ceux qui possèdent la qualité exprimée par le superlatif, et que par conséquent elle s'applique à *tous*. Ex. :

Les hommes *les plus savants* (= *tout ce qu'il y a de savants, tous les savants*) méprisent les épicuriens : *epicureos doctissimus quisque contemnit*, Cic.

Alexandre entreprenait les choses *les plus périlleuses* (= *tout ce qu'il y avait de plus périlleux*) : Alexander *periculosissima quæque* aggrediebatur, Just.

IV. Veterrimæ quæque amicitiae esse debent suavissimæ.

On peut, dans la même phrase, employer deux superlatifs, le premier avec et le second sans *quisque*. Ex. :

Les plus vieilles amitiés doivent être les plus douces (= *toutes les plus vieilles amitiés doivent être les plus douces*) : *veterrimæ quæque amicitiae debent esse suavissimæ*, Cic.

Les meilleures choses sont les plus rares (*chaque chose la meilleure, toutes les choses...*) : *optimum quidque rarissimum est*, Cic.

Remarques. 1. *Plus, moins*, répétés, peuvent se rendre aussi par deux superlatifs, si le sujet est indéterminé ; — (dans le cas contraire, on emploie le comparatif du § 229, Art. II). Ex. :

Plus un fleuve est profond, plus il coule sans bruit, = *les fleuves les plus profonds coulent avec le moins de bruit* : *altissima quæque flumina minimo sono labuntur*, Q. C.

2. *Plus on, plus une chose*, répétés, se traduisent d'une manière analogue, § 294, Art. VI.

V. Unus, multo, longe, vel, avec un superlatif.

Unus, seul ou suivi d'*omnium* et construit avec un superlatif, en porte l'idée au plus haut degré, et équivaut à *incontestablement, sans contredit, sans comparaison, au-dessus de tout ce qu'on peut imaginer*. Ex. :

Scævola unus nostræ civitatis et ingenio et justitia præstantissimus est, Cic. : Scævola est *sans contredit le plus éminent* de nos concitoyens en génie et en justice ; — *Aristides unus omnium justissimus fuit*, Cic. : Aristide fut *le plus juste, sans comparaison*, de tous les Athéniens, ou, fut *l'homme du monde le plus juste*.

VI. Multo bellum maximum fuit.

De beaucoup, suivi d'un superlatif, se traduit par *multo* ou *longe*. Ex. :

La guerre commença par les Sabins, et ce fut *de beaucoup la plus grande* : *ab Sabinis bellum ortum, multoque id maximum fuit*, Liv. ; — De tous les Bretons, les Cantiens sont *de beaucoup les plus civilisés* : *ex Britannis omnibus longe sunt humanissimi Cantii*, Cæs.

VII. Vel minima sentiunt.

Même, jusque, suivis d'un superlatif, se traduisent par *vel*. Ex. :

Dans le jeu de la lyre, l'oreille des musiciens perçoit *jusqu'aux plus petites nuances* (= *même les plus petites choses*) : *in fidibus, musicorum aures vel minima sentiunt*, Cic.

**VIII. Omnium opulentissimi, — Omnium quos novi,
— Omnium quos audierim.**

Après un superlatif relatif, la proposition subjonctive du français : *a)* ou se rend par un changement de tournure et le génitif *omnium* en latin ; — *b)* ou se traduit par une proposition indicative ; — *c)* à moins que la construction de la phrase n'exige le subjonctif (§ 248, IV). Ex. :

a) Les Sempronius sont les hommes les plus éloquents *que j'aie entendus*, = *j'ai entendu* les Sempronius (comme) les plus éloquents *de tous* (les hommes) : *omnium* eloquentissimos audii Sempronios, Cic.

b) C'est le roi le plus opulent *que je connaisse* : *rex est omnium quos novi opulentissimus*, SALL.

c) Cinna fit couper la tête de M. Antoine, l'homme le plus éloquent *que j'aie entendu* : *Cinna M. Antonii præcidi caput jussit, omnium eloquentissimi, quos ego audierim*, Cic.

Quel que soit le mode du verbe, le relatif *qui* se construit toujours avec *omnium*.

§ 291. Particularités sur les adjectifs numériques.

Article 1^{er}. Unus et mille.

I. Matronæ annum, ut parentem, Brutum luxerunt.

L'adjectif cardinal *unus* se sous-ent. quelquefois avec les noms de longueur ou de durée. Ex. :

Matronæ annum, ut parentem, Brutum luxerunt, Cic. : les dames romaines portèrent *un an* le deuil de Brutus, comme celui d'un père.

II. Unus quasi amicus.

Un seul, un même, un seul et même, le seul, le même, se traduisent quelquefois par unus. Ex. :

L'amitié fait, pour ainsi dire, *un seul et même* esprit de plusieurs : *amicitiæ vis in eo est ut unus quasi animus fiat ex pluribus*, Cic. ; — Les Lacédémoniens vivent depuis plus de 700 ans avec les *mêmes* coutumes : *Lacedæmonii septingentos jam annos amplius unis moribus vivunt*, Cic. ; — Ils agissent ainsi pour cette *seule* cause, que... : *sic ob eam causam unam faciunt, quia...*, Cic.

III. Mille milites, — Mille hominum.

Mille se traduit par *mille* pris comme adjectif ou comme substantif (§ 38, 3, 6°). Comme adjectif, il est indéclinable et veut au pluriel le verbe dont il est le sujet ; comme substantif, il est déclinable et veut au singulier le verbe dont il est le sujet. Si *mille* n'est pas suivi d'un autre nombre, le

nom des objets comptés se met au génitif; dans le cas contraire, l'accord se fait avec le second nombre.

Mille soldats furent congédiés avec ignominie : *mille milites* cum ignominia dimissi sunt, LIV.

Il se trouvait bien *mille hommes* robustes (=un *millier d'hommes*) devant le fonds de terre de Clodius : ante fundum Clodii *mille hominum* facile versabatur valentium, CIC.

Trois mille *sept cents* piétons allèrent à Vibon : ad Vibonem tria millia (s.-ent. *peditum*) et *septingenti pedites* ierunt, LIV.

[Remarque. On trouve quelques exemples d'accord avec *millia*, non suivi d'un autre nombre. Ex. :

Duodeviginti *millia Romani* erant, LIV. = duodeviginti *millia* (hominum), qui erant Romani. . . : il y avait dix-huit *mille* Romains.]

Art. II. Adjectifs numéraux employés dans un sens indéterminé.

Te tribus verbis volo.

En latin, comme en français, on emploie quelquefois un nombre déterminé pour un nombre indéterminé. Ainsi l'on dit : *tria* pour *pauci*; — *sexcenti*, *mille* pour *multi*; — *decies* pour *pluries*, *millies* pour *multoties*, etc. Ex. :

Je veux te dire *deux mots* (les Latins disent *trois*) : te *tribus verbis* volo, PLAUT., s.-ent. *alloqui*.

Je reçois en même temps *une infinité* de lettres de vous (les Latins disent *six cents*) : epistolas tuas ego *sexcentas* uno tempore accepi, CIC.; — *Mille* pro uno Cæsones exstitisse, plebs querebatur, LIV. : la plèbe se plaignait que pour un Césion il s'en était élevé *mille*.

Je te l'ai dit *dix* fois : equidem *decies* dixi, PL.

Art. III. Le premier, le second, et autres adjectifs numéraux ordinaux.

I. Priori posterior pars non jungitur.

Le premier, le second, le suivant ou le dernier, ne s'appliquant qu'à deux objets, se traduisent par *prior* (et non *primus*), *posterior* (et non *postremus*), ou par *ille... hic*, ou par *alter* répété. Ex. :

La première partie n'est pas unie à *la seconde* (ou à *la dernière*) : *priori posterior* pars non jungitur, CIC.

La paresse affaiblit le corps, le travail le fortifie : *la première* (ou *celle-là*) avance la vieillesse, *le second* (ou *celui-ci*) prolonge la jeunesse : ignavia corpus hebetat, labor firmat : *illa* maturam senectutem, *hic* longam adolescentiam reddit, CELS. — Cf. § 292, Art. I^{er}, II.

Nous sommes composés d'un esprit et d'un corps : *le premier* (ou *l'un*) nous est commun avec les dieux, *le second* (ou *l'autre*) avec les bêtes : constamus animo et corpore : *alterum* cum diis commune est, *alterum* cum belluis, SALL. — V. § 294, Art. II.

La même règle s'applique aux adverbes *d'abord*, *en premier lieu* (*prius et non primo*), et *en second lieu*, *en dernier lieu* (*posterius et non postremo*). Ex. :

J'ai reçu de vous deux lettres : je répondrai donc *d'abord* ou *en premier lieu* à la première : *duas a te accepi litteras ; respondebo igitur priori prius*, Cic.

II. Una, altera ou secunda, tertia...

Si l'on parle de plus de deux objets, *le premier* ou *l'un* se rend par *primus* ou *unus*, — *le second* ou *l'autre* par *secundus* ou *alter*, — *le troisième* par *tertius*, et ainsi de suite. Ex. :

Les trois buts de tout mon discours sont : *le premier* ou *l'un*, de captiver les auditeurs ; *le second* ou *l'autre*, de les instruire, et *le troisième*, de les émouvoir. De ces trois parties, *la première* demande de la douceur, *la seconde* de l'art, et *la troisième* de la force : *meæ totius orationis tres sunt rationes : una conciliandorum hominum, altera docendorum, tertia concitandorum. Harum trium partium prima lenitatem orationis, secunda acumen, tertia vim desiderat*, Cic.

Remarque. Si le fait est passé, on emploie *proximus* et *superior*, pour marquer *le dernier* et *l'avant-dernier*. Ex. :

Personne de nous n'ignore ce que tu as fait *la dernière* nuit et *l'avant-dernière* : *quid proximâ, quid superiore nocte egeris, nemo nostrum ignorat*, Cic.

III. Quivis unus.

Le premier venu (= un homme quelconque) se rend par *quivis* ou *quilibet unus*. Ex. :

Le premier venu d'entre le peuple n'en pouvait juger : *hoc non quivis unus ex populo poterat cognoscere*, Cic.

IV. Henricus quartus.

Pour marquer l'ordre ou le rang des personnes de même nom, la date des années et des mois, ainsi que les heures de la journée, les Latins emploient les nombres ordinaux, tandis que nous employons les cardinaux. Ex. :

Henri quatre (= Henri quatrième) : *Henricus quartus*.

L'an mil huit cent quarante-six (= l'an millième huit centième quarantième sixième) : *annus millesimus octingentesimus quadragessimus sextus*.

Le vingt-trois janvier (= le vingtième troisième jour du mois de janvier) : *dies vicesimus tertius mensis januarii*.

Il est huit heures, = la huitième heure est : *octava hora est*.

Art. IV. Adjectifs numéraux distributifs.

Cum duodenis fascibus prodire.

Les adjectifs numéraux distributifs ajoutent à l'idée du nombre celle de *chacun*. Ex. :

Decemviri omnes cum *duodenis* fascibus prodire. LIV. : tous les décevirs parurent *chacun* avec *douze* faisceaux ; — les Germains se contentent *chacun* d'une épouse : Germani *singulis* uxoris contenti sunt, TAC.

Art. V. Au nombre de, et de, d'entre, après un nom de nombre.

I. Mille numero.

L'expression *au nombre de* (cent... mille...) se tourne en latin par *cent... mille par le nombre* ; — *en petit nombre*, par *peu par le nombre*. Ex. :

Les vaisseaux des Perses abordèrent Délos *au nombre de* mille : Persarum mille *numero* naves ad Delum appulerunt, CIC.

II. Nostri septuaginta ceciderunt.

Après un nom de nombre ou tout autre adjectif, pris dans un sens partitif, la préposition *de* ou *d'entre* ne se traduit pas, et l'on fait l'accord entre les deux mots, comme s'il n'y avait pas de préposition. Ex. :

Soixante-dix DES *nôtres* tombèrent au premier choc, = *soixante-dix nôtres* tombèrent... : *nostri* in primo congressu *septuaginta* ceciderunt, CÉS.

Caninius demande si c'était quelque fête des pêcheurs, vu qu'il ne voyait *aucun* d'eux, ou, vu qu'il n'en voyait *aucun*, = il voyait *eux* *nuls* : Caninius quærit num feriæ quædam piscatorum essent, quod *eos nullos* videret, CIC.

Art. VI. Plus de, moins de, en latin *plus*, *amplius*, *major*, *latior*, *minus*, *minor*, avec un nom de nombre.

Plus jam anno, — Plus quam annum, — Plus annum.

Après *plus de*, *moins de*, etc., suivis d'un nom de nombre, on peut, au lieu de *plures quam*, *pauciores quam* (§ 229), employer *plus*, *amplius*, *major*, *latior*, *minus*, *minor* :

a) avec un ablatif pour complément ;

b) avec *quam* et le cas voulu par la construction de la phrase ;

c) sans *quam* et le même cas que si *quam* était exprimé.

Ex. :

a) Je le sais depuis *plus d'une année* : *plus jam anno scio*, PL. — Catilina n'avait pas d'abord *plus de deux mille* hommes : Catilina initio non *amplius duobus millibus* hominum habebat, SALL.

Aucun Léontin ne donna *moins de trois médimnes* : *minus tribus medimnis* nemo Leontinorum dedit, CIC. ; — Un marais, qui n'avait pas *plus de 50 pieds* de largeur (= qui n'était pas *plus large que* 50 pieds) : palus, non *latior pedibus* quinquaginta, CÆS.

b) Romæ nemo *plus quam annum* consulatum gerit, LIV. : à Rome, personne ne garde le consulat *plus d'un an* ; — Zeuxis et Polygnotus non sunt usi *plus quam quatuor coloribus*, CIC. : Zeuxis et Polygnote n'employèrent pas *plus de quatre couleurs*.

c) Quinctius a vécu avec vous *plus d'un an* : Quinctius tecum *plus annum* vixit, CIC. ; — Il est constant qu'il n'y eut pas *moins de deux cents cavaliers* carthaginois : constat non *minus ducentos* Carthaginiensium equites fuisse, LIV. ; — Il y eut *plus de sept cents Ligures* pris ou dans le combat ou dans le camp : *plus septingenti Ligures* aut in prælio, aut in castris capti sunt, LIV.

§ 292. Particularités sur les adjectifs-pronoms indicatifs ou démonstratifs.

Article 1^{er}. *Hic, ille, is, iste.*

I. Hujus sæculi insolentiam vitupero.

Hic désigne les objets rapprochés de celui qui parle, soit par le lieu, soit par le temps, soit par la pensée ; de là vient qu'il répond souvent à *présent, le plus prochain, ce dernier*, ou qu'il renferme l'idée de *préférence, d'estime*. Ex. :

Hujus sæculi insolentiam vitupero, CIC. : je blâme les excès du siècle *présent* ; — *Viginti his annis supplicatio decreta est*, CIC. : on a décrété des prières publiques dans *ces vingt dernières années*.

II. Ille mansuetudine clarus, huic severitas, — Alter dando, alter nihil largiendo.

On oppose *hic*, désignant les objets voisins, à *ille*, désignant les objets éloignés, comme en français *celui-ci* à *celui-là*.

Celui-ci, celui-là (ou le *premier*, le *second*, § 291, Art. III, l'un... l'autre, § 294, Art. II) s'expriment, dans le cas d'opposition, *celui-ci* par *hic*, et *celui-là* par *ille*, ou tous deux par *alter* répété. Ex. :

César passait pour grand par ses bienfaits et sa munificence, *Caton* par l'intégrité de sa vie : CELUI-LA était illustre par sa douceur et sa clémence ; en CELUI-CI la gravité ajoutait à la dignité : CELUI-LA (le *premier* ou l'un) acquit la gloire en donnant, en soulageant, en pardonnant ; CELUI-CI (le *second*, l'autre) en ne faisant aucune largesse : *Cæsar beneficiis et munificentia magnus habebatur, integritate vitæ Cato* : ILLE mansuetudine et misericordia clarus factus ; HUIC seve-

ritas dignitatem addiderat : ALTER dando , sublevando , ignoscendo ; ALTER nihil largiendo gloriam adeptus est, SALL.

Remarques. 1. L'emploi de *hic*, *ille*, opposés, ne change pas en latin, lors même que, dans une phrase comparative, l'une des propositions a déjà pour sujet le relatif *qui*. Ex. :

¶ Noster Plato Titanum et genere statuit eos, qui ut ILLI cœlestibus, sic HI adversentur magistratibus, CIC. : notre Platon compare aux Titans ceux qui luttent contre les magistrats, comme CEUX-LÀ luttèrent contre les dieux.

2. Celui-ci et celui-là, ceci et cela, tel et telle, s'expriment par *hic* et *ille*, ou *ille* et *ille* ; — celui-ci ou celui-là, ceci ou cela, tel ou tel, par *ille* aut *ille*. Ex. :

Non dicam illinc hoc signum ablatum esse et illud, CIC. : je ne dis point que telle et telle statue ont été enlevées ; — Commendo vobis illum et illum, SUET. : je vous recommande celui-ci et celui-là.

Quæsit num ille aut ille defensurus esset, CIC. : il demanda si celui-ci ou celui-là, si tel ou tel devait le défendre.

III. Veterem illam, — Non illo more, sed hoc, — Honestum illud Solonis est.

Quelquefois on ajoute *hic* et *ille*, soit seuls, soit opposés, pour mieux préciser le sens des mots, ou pour en augmenter la force. Ils équivalent à *ce*, *cet* emphatique, à *si*, à *connu*, etc. Ex. :

An censes, omnium rerum publicarum nostram, veterem illam, fuisse optimam ? CIC. : pensez-vous que de toutes les républiques, la nôtre, cette illustre et vieille république, soit la meilleure ? — Catulus non antiquo illo more, sed hoc nostro fuit eruditus, CIC. : Catulus fut savant, non pas à la manière des anciens, mais, *ce qui vaut mieux*, à la nôtre ; — Accepinus patres nostros, asperimos illos ad conditionem pacis, legatos tamen captivorum redimendorum gratia Tarentum misisse, LIV. : nous savons que nos pères, ces hommes si sévères pour les conditions de la paix, envoyèrent des députés à Tarente pour le rachat des prisonniers ; — Honestum illud Solonis est, senescere se multa in dies addiscentem, CIC. : c'est un beau mot bien connu de Solon, qu'il vieillissait en apprenant chaque jour beaucoup de choses.

IV. Hic sapiens de quo loquor, iste vester.

Si l'on compare les adverbes (§ 101) : *hic*, ici où je suis, *istic*, là où tu es, *illic*, là où il est, aux adjectifs *hic*, *iste*, *ille*, on voit que *hic* correspond à la première personne, *iste* à la deuxième, et *ille* à la troisième. Ex. :

Hisdem hic sapiens, de quo loquor, oculis, quibus iste vester cœlum, terram, mare intuebitur, CIC., Acad., 119 : ce sage dont je parle verra le ciel, la terre, la mer, des mêmes yeux que le vôtre.

Il suit de là que *ego*, *meus* ou *noster* peut être quelquefois remplacé par *hic*, et tu, *tuus* ou *vester* par *iste*. Ex. :

Tu si *hic* sis, aliter sentias, TER., = tu si *ego* sis : si tu étais à ma place, tu penserais autrement ; — Dabit *hic* pacem jugulus, LUC., = *meus* jugulus : ma tête sera le garant de la paix.

Transeat *iste* sapiens ad rempublicam tuendam, CIC. : que votre sage arrive au gouvernement de l'Etat.

[Remarque. *Ille* se joint aux mots qui désignent les trois personnes du discours. Ex. :

ILLE *ego*, VIRG. ; — Tuque ILLE ades. V. FL. ; — Hunc ILLUM poscunt fata, VIRG.]

V. *Illum Jovem, — Ista auctoritate, Ubi sunt isti?*

Iste peut être pris en bonne ou en mauvaise part; *ille* ne se prend d'ordinaire qu'en bonne part. Ex. :

Vos, Quirites, veneramini *illum Jovem*, custodem hujus urbis, CIC. : et vous, Romains, invoquez ce *grand Jupiter*, gardien de cette ville.

Homines sapientes et *istâ auctoritate* præditos, qua vos estis, his rebus mereri convenit, CIC. : il convient que des hommes sages et revêtus d'une autorité aussi *grande* que la vôtre, portent remède à ces abus; — *Ubi sunt isti* qui iracundiam utilem dicunt? CIC. : où sont donc *ces gens* qui prétendent que la colère est utile?

VI. *Joco illo quidem uti licet.*

Ille est quelquefois surabondant avec *quidem*. Ex. :

Ludo et joco *illo quidem* uti licet, sed sicut somno, CIC. : il est permis sans doute d'user du jeu et des amusements, comme du sommeil.

Art. II. Emplois particuliers des adjectifs indicatifs.

I. *Arma quæ fixa parietibus erant, ea sunt humi inventa.*

Le sujet ou le complément, déjà exprimé, d'une proposition se reproduit quelquefois par les mots *hic*, *is*, *idem*, lorsqu'on veut insister sur ce sujet ou sur ce complément. Ex. :

Thebis in templo Herculis *arma*, quæ fixa in parietibus erant, *ea* sunt humi inventa, CIC. : les *armes* qui étaient suspendues aux murs, dans le temple d'Hercule à Thèbes, *CES ARMES* furent trouvées à terre.

Numa urbem novam, conditam vi et armis, jure *eam* legibusque ac moribus de integro condere parat, LIV. : cette *ville* fondée par la force et par les armes, Numa projette de *LA* fonder de nouveau par le droit, par les lois et par les mœurs.

II. *Exempla, et ea non antiqua, — Legio, neque ea plenissima.*

Pour éviter la répétition d'un nom déjà exprimé dans une phrase, les Latins emploient : a) *et is*, *atque is*, *isque*, *et hic*, *atque hic*, *et is quidem*, *et hic quidem*, et quelquefois *sed is* pour le positif; — b) *nec is*, *neque is* pour le négatif. Ex. :

a) Nous cherchons des *exemples*, et des *EXEMPLES* récents : *exempla* quærimus, et *ea* non antiqua, CIC. ; — Je ne développerai qu'une *chose*, MAIS UNE CHOSE fort importante : unam rem explicabo, *eamque* maximam, CIC. ; — Il y a d'autres *philosophes*, ET DES PHILOSOPHES illustres, qui... : sunt alii *philosophi*, et *hi quidem* nobiles, qui..., CIC. ; — J'approuve la *sévérité* dans la vieillesse, MAIS UNE SÉVÉRITÉ modérée : *severitatem* in senectute probo, sed *eam* modicam, CIC.

b) Les Gaulois méprisaient la *légion*, ET UNE LÉGION fort incomplète : Galli *legionem*, *neque eam* plenissimam, despiciebant, CÆS.

III. *Idque Athenis, — Nec id sine causa,*

Pour éviter la répétition d'un verbe ou pour y insister, les Français ont *et cela, et ce n'est pas*, que les Latins traduisent par *idque, atque id...*, *nec id*. Ex. :

Voilà un an que vous suivez les leçons de Cratippe, *et que vous les suivez* à Athènes, (= *et cela* à Athènes) : *annum jam audis Cratippum, idque Athenis*, Cic.

Le mouvement volontaire est en notre pouvoir, *et ce n'est pas sans raison* : *motus voluntarius est in nostra potestate, nec id sine causa*, Cic.

IV. *Morbi perniciosiores animi quam corporis, — Animi dotes corporis dotibus præstant.*

Celui, celle, ceux, celles, suivis de *de* et remplaçant un nom déjà exprimé,

a) ne se rendent pas en latin, lorsque ce nom, répété, devrait se trouver au même cas que dans le premier membre de phrase ;

b) dans le cas contraire, ils se rendent par le nom qu'ils représentent, au cas voulu par la construction. Ex. :

a) Les *maladies* de l'âme sont plus funestes que *CELLES* du corps (= que les *maladies* du corps) : *morbi* (nomin.) *perniciosiores sunt animi quam corporis*, Cic., = *quam morbi* (nomin.) *corporis*.

Alcibiade voyait la *puissance* d'Athènes s'affaiblir, *et CELLE de Lacédémone*, au contraire, s'accroître : *Atheniensium opes* (acc.) *senescere, contra Lacedæmoniorum crescere videbat*, N., = *Lacedæmoniorum opes* (acc.).

Je fais à moi seul trois *personnages* : le mien, *CELUI* de l'adversaire, *CELUI* du juge : *tres personas unus sustineo, meam, adversarii, judicis*, Cic.

b) Les *qualités* de l'âme l'emportent de beaucoup sur *CELLES* du corps, = sur les *QUALITÉS* du corps : *animi dotes* (nom.) *corporis dotibus* (dat.) *longe præstant*, Cic. ; — Il n'y a aucune *vitesse* qui puisse lutter avec *CELLE* de l'âme : *nulla est celeritas quæ possit cum animi CELERITATE* (abl.) *contendere*, Cic.

Remarques. 1. Le nom qui doit être répété en français, se trouve quelquefois représenté en latin par un adjectif indicatif suivi du génitif. Ex. :

Quum omnis arrogantia odiosa est, tum ILLA ingenii atque eloquentiæ multo molestissima est, Cic., = *illa ingenii arrogantia* : si toute *prétention* est odieuse, la *PRÉTENTION* à l'esprit et à l'éloquence est de beaucoup la plus insupportable.

2. Le nom est quelquefois sous-ent. à un cas différent. Ex. :

Quis est qui possit conferre *vitam* Trebonii cum *Dolabellæ*? sous-ent. *VITA*. Cic. : qui pourrait comparer la *vie* de Trébonius avec *CELLE* de Dolabellæ?

3. On peut mettre au cas où se mettrait le nom remplacé par *celui, celle*, le nom même qui devrait être au génitif. Ex. :

Si cum *Lycurgo* et *Dracone* et *Solone* nostras leges conferre volueritis, Cic., = cum *Lycurgi* et *Draconis*... *legibus* : si vous voulez comparer nos lois avec *celles* de Lycurge, de Dracon et de Solon.]

Art. III. *Ce* suivi du verbe *être* et accompagné de *qui*, *que*, *que de*, *de*, etc.

Remarque préliminaire. — *Ce*, suivi du verbe *être* et accompagné de *qui*, *que*, *que de*, *de*, etc., s'emploie souvent en français pour appeler l'attention sur tel ou tel mot de la phrase : on obtient le même effet en latin, en plaçant ce mot en première ligne.

I. Ego sum ille consul.

Si *ce* est suivi du verbe *être* et de *qui*, on ne traduit ni *ce*, ni le verbe *être*, ni *qui*. Ex. :

C'est moi qui suis ce consul, = *moi*, je suis ce consul : *ego sum ille consul*, CIC. ; — *Ce fut Sardanapale qui le dernier régna sur les Assyriens*, = le *dernier* régna Sardanapale : *postremus apud Assyrios regnavit Sardanapalus*, JUST.

Remarque. Quand le verbe *être* est suivi de l'adverbe *là* et de *qui* ou *ce qui*, précédé de *voilà*, ou rend *c'est.... là*, *voilà ce qui*, par *hic*, *ille*, *iste*, *is*, *is demum* et le verbe *esse*. Ex. :

C'est là, c'est là le héros que tu t'entends souvent promettre : *Hic vir, hic est quem promitti sæpius audis*, VIRG. ; — Avoir les mêmes volontés et les mêmes antipathies (vouloir les mêmes choses et ne pas vouloir les mêmes choses....), *voilà ce qui fait la solide amitié* : *idem velle atque idem nolle, ea demum firma amicitia est*, SALL.

II. Mala est causa quæ...

Si *ce* est suivi du verbe *être*, d'un substantif, d'un adverbe, d'une préposition ou d'une conjonction, et de *que*, *que de* ou *de*, on n'exprime ni *ce*, ni *que*, *que de* ou *de*. Ex. :

C'est une mauvaise cause que celle qui réclame la pitié, = *mauvaise cause est* celle qui... : *mala est causa quæ misericordiam requirit*, P. S. ; — *C'est une grande témérité* que de condamner ce qu'on ne sait pas, = *condamner ce qu'on ne sait pas est...* : *quod nescias damnare est summa temeritas*, P. S. — Chez les Perses *c'est* un grand *mérite* de chasser avec courage : *apud Persas summa laus est fortiter venari*, N. ; — Visitez souvent les bons, *c'est ainsi* que vous serez bon vous-même : *crebro vise bonos ; sic eris ipse bonus*, CIC. ; — *C'est à vous-même* que je m'adresse : *te ipsum interpello*, CIC.

Remarques. [I. L'adjectif indicatif se trouve quelquefois exprimé. Ex. :

Animi est ista mollities, *Inopiam paulisper ferre non posse*, CÆS. : *C'est une faiblesse de ne pouvoir supporter un instant les privations.*]

2. On peut employer l'adjectif indicatif quand *c'est* doit être suivi en latin d'un adjectif. Ex. :

C'est une (chose) très-injuste, que de tirer profit de la justice : *id est injustissimum, justitiæ mercedem querere*, CIC.

3. On peut encore employer l'infinitif avec ou sans *id*. Ex. :

C'est être toujours enfant *que d'ignorer* ce qui est arrivé avant sa naissance (= avant que vous soyez né) : *nescire quid antea quam natus sis accide*

§ 292. CE SUIVI DE ÊTRE ET ACC. DE QUI, QUE, ETC. 429

derit, *id est semper esse puerum*, CIC.; — *C'est chercher le danger que de s'irriter* contre un puissant, = *s'irriter* contre un puissant, *est* chercher..... : *potenti irasci sibi periculum est querere*, P. S.

III. *Fatetur facinus qui judicem fugit.*

C'est... et que de ou de, suivis d'un infinitif, se tournent souvent par *celui qui*, *ceux qui*, en latin *qui*, *quicumque*.
Ex. :

C'EST *avouer* un crime QUE DE *fuir* le juge, = *celui qui fuit* le juge avoue un crime : *faletur facinus, qui judicem fugit*, SEN.

IV. *Valetudinem sustentat temperantia.*

Ce qui, ce que, au premier membre de phrase, et *c'est* avec un substantif, au second membre, ne se traduisent pas en latin. Ex. :

CE QUI soutient le plus la santé, c'EST la *tempérance*, = la *tempérance* soutient le plus la santé : *valetudinem potissimum sustentat temperantia*, CIC. ; — CE QUE je redoute le plus, c'EST l'*infamie* : *infamiam maxime pertimesco*, CIC.

V. *Est hoc commune vitium ut...*

C'est un, c'est une, au premier membre de phrase, et *que*, au second membre, se traduisent : *c'est un*, *c'est une*, par *ille*, *hic* ou *is*, et *que* par *ut* avec le subjonctif ou par une proposition infinitive (§ 240, II). Ex. :

C'EST *un* vice commun dans les États libres, QUE l'*envie* soit la compagne de la gloire : *est hoc commune vitium in liberis civitatibus, ut invidia gloriæ comes sit*, N. ; — Les peuples Latins élevèrent à Rome, avec le peuple Romain, un temple à Diane : C'ÉTAIT UN AVEU QUE Rome était à la tête des affaires : *Romæ fanum Dianæ populi Latini cum populo Romano fecerunt : ea erat confessio, caput rerum Romam esse*, LIV.

VI. *Illud spero me fore immortalem.*

Ce qui, ce que, au premier membre de phrase, et *c'est que*, *c'est de*, avec un verbe, au second membre, se traduisent : *ce qui, ce que*, par *illud*, *hoc* ou *id*, et *c'est que*, *c'est de*, par une proposition infinitive, par *ut* et une proposition subjonctive, ou par *quod* avec l'indicatif ou le subjonctif, suivant la construction de la phrase (§ 237). Ex. :

CE QUE j'espère, c'EST QUE je serai immortel, = j'espère CELA, moi devoir être immortel : *ILLUD spero, me fore immortalem*, CIC. — V. § 232.

CE QUE la nature ne permet pas, c'EST QUE nous augmentions nos richesses de la dépouille d'autrui : *ILLUD natura non patitur ut aliorum spoliis nostras facultates augeamus*, CIC. — V. § 231, IV.

CE QUI EN RÉSULTE finalement, c'EST QU'UNE vie bien réglée rend meilleur : *ILLUD extremum est, quod nos recte vivendi ratio meliores efficit*, Cic.

CE QUE je remarque, c'EST QUE celui qui était ennemi en son propre nom *était traité* d'étranger : *ILLUD animadverto, quod qui proprio nomine perduellis esset, is hostis vocaretur*, Cic.

VII. Non quod... sed tamen, sed quod...

Ce n'est pas que, non pas que, non que, se rendent par *non quod* (quelquefois *non eo quod, non ideo quod*), *non quia, non quoniam*, avec le subjonctif, comme exprimant quelque chose d'incertain ; *mais c'est que* se rend par *sed* ou *sed tamen, sed quod* ou *sed quia*, avec l'indicatif ou le subjonctif, selon que l'on veut exprimer quelque chose de certain ou d'incertain (§ 237). Ex. :

Les choses qui sont faites sans le peuple pour témoin me paraissent plus louables ; CE N'EST PAS, NON PAS OU NON QU'IL *faille* l'éviter, MAIS C'EST QU'IL N'Y A point pour la vertu de plus grand théâtre que la conscience : *mihi quidem laudabiliora videntur quæ sine populo teste fiunt : NON QUOD fugiendus sit, SED TAMEN nullum theatrum virtuti conscientia majus est*, Cic.

J'avais quitté mes amis, NON PAS QUE je leur en *voulusse*, MAIS C'EST QUE j'en *avais* quelque honte : *NON amicorum usum dimiseram, quod iis succenserem, SED QUOD eorum me suppudebat*, Cic.

Les autres figures du discours sont semblables aux décorations du théâtre, NON PAS QU'ELLES en *soient* les seuls ornements, MAIS C'EST QU'ELLES *l'emportent* sur les autres : *reliqua orationis lumina sunt similia scenæ insignibus, NON QUOD sola ornent, SED QUOD excellent*, Cic.

Remarques. 1. Au lieu de *non quod*, on peut employer *non quo* ; mais cet emploi est *obligatoire*, si un comparatif doit suivre. Ex. :

Je n'ai point coutume de discuter au hasard avec les stoïciens, NON QUE je *sois* entièrement de leur avis, MAIS C'EST QUE je *suis retenu* par la honte : *non soleo contra stoicos disputare, NON QUO illis admodum assentiar, SED pudore impediatur*, Cic.

CE N'EST PAS QUE l'un me soit *plus cher* que l'autre, MAIS C'EST QUE... : *NON QUO mihi sit alter altero carior, SED QUOD...* Cic.

2. On emploie l'indicatif après *non quod, non quia*, etc., lorsqu'on présente la chose comme réelle et positive. Ex. :

Les Carthaginois vont combattre, NON PAS QU'ILS y *soient portés* par l'audace, MAIS C'EST QU'ILS y sont forcés : *NEC illi QUIA audent, SED QUIA necesse est, pugnaturi sunt*, Liv.

3. [Au lieu de *sed, sed quod*, etc., on trouve *ut* et le subjonctif avec ou sans *sed, verum*. Ex. :

Utar hac oratione, NON QUONIAM hoc sit necesse, VERUM UT experiar...., Cic. : j'emploierai ce genre de discours, NON QU'IL soit nécessaire, MAIS C'EST QUE je *veux essayer* si...

4. *Ce n'est pas que...., non pas que*, suivi de la négation *ne*, se rend par *non quin* et le subjonctif. Ex. :

Je n'ose blâmer votre dessein, NON PAS QUE je *ne sois* d'un autre sentiment, MAIS C'EST QUE je vous *crois* d'une sagesse telle que : *consilium tuum reprehendere non audeo, NON QUIN ab eo dissentiam, SED QUOD ea te sapientia esse judicem ut...* Cic.

VIII. Non ideo sum improbus.

Ce n'est pas à dire pour cela que, est-ce à dire pour cela que, pour cela, il ne s'ensuit pas pour cela que, s'ensuit-il pour cela que, se rendent par non continuo, non idcirco, non ideo, an continuo ou continuone, etc., en ne tenant pas compte des verbes dire, s'ensuivre. Ex. :

Pour être venu dans une tourbe de méchants, CE N'EST PAS A DIRE, EST-CE A DIRE POUR CELA QUE je sois méchant, ou, je ne suis pas méchant POUR CELA : quamvis in gregem improborum venerim, NON IDEO sum improbus, CIC.

Si tous les malades ne guérissent pas, IL NE S'ENSUIT PAS, S'ENSUIT-IL POUR CELA qu'il n'y ait point d'art de la médecine ? quia ægri non omnes convalescunt, NON IDCIRCO ars nulla medicinæ est, CIC.

Celui qui ne souffre pas, s'il est exempt de mal, jouit-il POUR CELA du souverain bien ? qui non dolet, si malo careat, CONTINUONE fruitur summo bono ? CIC.

Remarque. Dans ces sortes de constructions, pour suivi d'un infinitif se tourne par la conjonction qu'indique le sens de la phrase.

§ 293. Particularités sur l'adjectif conjonctif ou pronom relatif.

Le relatif étant destiné à lier deux propositions, renferme par conséquent en lui-même : 1° la valeur d'un adjectif démonstratif ou d'un pronom que le français est quelquefois forcé d'exprimer séparément ; 2° celle d'une conjonction, soit de rapprochement, soit de subordination.

Les conjonctions de rapprochement qui peuvent, avec *ego*, *tu* ou *is*, *ille*, *hic*, etc., être représentées par le relatif *qui*, *quæ*, *quod*, sont *et*, *sed*, *autem*, *vero*, *tamen*, *nam* ou *enim*, *igitur* ou *ergo*.

Les conjonctions de subordination qui peuvent, avec *ego*, *tu* ou *is*, *ille*, *hic*, être représentées par le relatif *qui*, *quæ*, *quod*, sont *quia*, *quod*, *quum*, *ut*, *quanquam*, *quamvis*. Il en a été question aux §§ spéciaux de ces conjonctions (§§ 227 à 267).

I. Magna vis est conscientiæ ; quam qui negligunt.

Le verbe qui suit le relatif *qui*, *quæ*, *quod*, employé pour une conjonction de rapprochement, garde le mode de ces conjonctions, c'est-à-dire, ordinairement l'indicatif. Ex. :

La force de la conscience est grande, et ceux qui la bravent se dénoncent eux-mêmes, = ceux qui bravent laquelle : magna vis est conscientiæ ; quam qui negligunt, se ipsi indicant, CIC. ; —quam est pour *et eam*.

Les Athéniens et les Béotiens s'efforcèrent de résister à Agésilas ;

mais il les vainquit tous dans un combat, = *lesquels* il vainquit tous... : obsistere Agesilao conati sunt Athenienses et Bœotii; *quos* omnes prælio vicit, N. ; — *quos* est pour *sed eos* ou *eos vero*.

Beaucoup d'hommes n'attendent que (=attendent seulement) le bonheur à venir ; or, comme ce bonheur ne peut être certain, ils sont accablés d'inquiétude et de crainte, = comme *lequel* bonheur est... : multi homines futura modo bona expectant; *quæ* quia certa esse non possunt, conficiuntur et angore et metu, Cic. ; — *quæ* est pour *ea autem*.

Le sens de la vue (=des yeux) est très-pénétrant ; cependant il ne peut apercevoir la sagesse, = nous ne voyons pas par *lesquels*... : oculorum est in nobis sensus acerrimus ; *quibus* sapientiam non cernimus, Cic. ; — *quibus* est pour *iis tamen*.

Réglez votre cœur ; car s'il n'obéit, il commande, = si *lequel* n'obéit... : animum rege ; *qui* nisi paret, imperat, Hor. ; — *qui* est pour *nam is* ou *is enim*.

Les ouvrages de Xénophon sont très-utiles en beaucoup de points (=pour beaucoup de choses) ; lisez-les donc, je vous prie, avec soin, = lisez *lesquels* : multas ad res perutiles Xenophontis libri sunt ; *quos* legite, quæso, studiose, Cic. ; — *quos* est pour *eos igitur*.

Remarques. 1. On voit que le relatif se rattache toujours à un antécédent exprimé dans la proposition précédente ; si cet antécédent est une proposition entière, le relatif se met au neutre. Ex. :

Les Lacédémoniens tuèrent leur roi Agis ; *ce qui* jusque-là n'était jamais arrivé chez eux (attentat qui jusque-là avait été chez eux sans exemple) : Lacedæmonii Agin regem, *quod* nunquam antea apud eos acciderat, necaverunt, Cic. ; — *quod* se rapporte à la proposition *Agin regem necaverunt*.

[2. Au lieu du relatif, on trouve quelquefois la conjonction et le pronom qu'il représente. Ex. :

Tibi non omnino displicet definire, *et id* facis quum vis, Cic. : il ne vous déplaît pas tout à fait de (vous aimez assez à) définir, *et* vous le faites lorsque vous le voulez ; — *et id* pour *quod*.]

3. La même règle a lieu pour *ubi*, *unde*, etc., qui s'emploient à la place de *et ibi*, *et inde*, etc.

[4. Le relatif *qui*, *quam*, *quod*, s'emploie quelquefois simplement pour le démonstratif. Ex. :

Annelum cum Sardinis habere controversiam scis : causam tibi exposui-mus Ephesi ; *quam* tu tamen coram facillius cognosces, Cic. : tu sais qu'Annelus a un différend avec les Sardiens ; je t'en ai dit la cause à Ephèse ; cependant tu la connaîtras mieux sur les lieux ; — *quam* pour *eam* (causam).

5. Réciproquement, le démonstratif s'emploie quelquefois pour le relatif, dans une seconde proposition incidente. Ex. :

Caton, *qui* pouvait occuper la Sicile, et auprès de *qui*, en ce cas, tous les gens de bien se fussent ralliés, partit de Syracuse : Cato, *qui* Scilliam tenere potuit, et, si tenuisset, omnes boni *ad eum* se contulissent, Syracusis profectus est, Cic. , — *ad eum* pour *ad quem*.

6. On emploie élégamment en latin deux relatifs, l'un comme sujet et l'autre comme complément ou tous les deux comme compléments de l'incidente. Ex. :

Epicurus non satis potitus est iis artibus, *quos qui tenent*, eruditi appellantur, Cic. : Epicure n'était pas assez versé dans ces connaissances, *dont la possession* nous fait appeler érudits.

La même construction a lieu avec le relatif et une conjonction ou un mot qui en tient lieu ; mais il faut observer de toujours placer le relatif en tête de la proposition ou des propositions accessoires qu'il unit à la proposition principale. Ex. :

Thrasybulo honoris corona a populo data est; *quam quod* amor civium, non vis *expresserat*, nullam habuit invidiam, N. : Thrasybule reçut du peuple une couronne d'honneur; couronne qui, étant due à l'amour de ses concitoyens et non à la violence, n'excita contre lui aucune envie.

Sunt certa vitia, *quæ* nemo est *quin* effugere cupiat, CIC. : il y a certains vices de telle nature qu'il n'y a personne qui ne désire les éviter.]

II. Callisthenem Alexander torsit; *quam crudelitatem* sera *pœnitentia* secuta est.

Si le relatif a pour antécédent un nom apposé au sens d'une proposition, ou même d'un mot qui précède, ce nom prend le cas du relatif et se place après lui. Ex. :

Alexandre tortura Callisthène; *cruauté* que suivit un tardif repentir (ou, qui fut suivie d'un...) : Callisthenem Alexander torsit; *quam crudelitatem* sera *pœnitentia* secuta est, Q. C. ; — ici *cruauté* est apposé au sens de la proposition : *Alexandre tortura*.

La même année, les Campaniens s'emparent de *Cumes*, ville que les Grecs occupaient alors : eodem anno a Campanis *Cumæ*, *quam* Græci tum *urbem* tenebant, capiuntur, LIV. ; — ici *ville* est apposé au sens renfermé dans le mot *Cumes*.

Remarques. 1. On voit qu'en français le nom apposé précède le relatif. Ainsi *chose qui*, *circonstance qui*, etc., se traduiront par *quæ res*. Ex. :

Un grand nombre de villes se détachèrent de Cyrus; *chose, circonstance qui* (ou, *ce qui* occasionna bien des guerres : multæ civitates a Cyro *dececerunt*; *quæ res* multorum bellorum occasio fuit, JUST.

2. Au lieu de *quæ res*, chose ou circonstance qui, on peut employer, en français *ce qui*, *ce que*, et en latin *id quod*, ou simplement *quod*. Ex. :

Timoléon supporta mieux la bonne que la mauvaise fortune, *ce qui* est regardé comme plus difficile : Timoleon, *id quod* difficillius putatur, sapientius tulit secundam quam adversam fortunam, N.

Cimon fut condamné à un exil de dix ans par les suffrages des coquilles, *ce que* les Grecs appellent ostracisme : Cimon testarum suffragiis, *quod* Græci ostracismum vocant, decem annorum exsilio mulctatus est, N.

[3. Quelquefois on transporte en apposition au relatif, l'adjectif qui détermine l'antécédent, lorsqu'on veut appuyer plus fortement sur cet adjectif. Ex. :

Verrès envoya demander au roi Antiochus ces *beaux* vases qu'il avait vus chez lui. tournez : ces vases *lesquels très-beaux* il avait vus : Verrès misit ad Antiochum regem, rogatum *vasa ea quæ pulcherrima* apud eum viderat, CIC.

Le *seul* consul qui survivait mourut à son tour : consul, *qui unus* supererat, etiam mortuus est, LIV.

La même construction s'emploie à l'égard des adverbess de lieu.]

III. *Quæ pertinacia quibusdam, eadem aliis constantia videri potest.*

Quand *ce qui*, *ce que* est suivi d'un nom appellatif, au lieu d'employer le neutre *quod*, on fait accorder le relatif avec ce nom. Ex. :

Ce qui est *opiniâtreté* pour quelques-uns, peut être constance pour d'autres : *quæ pertinacia* quibusdam, *eadem aliis constantia* videri potest, CIC. ; — On dirait moins bien : *quod pertinacia* quibusdam, *idem aliis constantia* videri potest.

La même construction a lieu pour *quis*, *hic*, *is*, *iste*, *ille*.

IV. Quum essent, in quibus demonstravi angustias.

Quelquefois on transporte sur le relatif la construction de l'antécédent, et l'on n'en fait ainsi qu'une seule. Ex. :

Comme ils étaient *dans les défilés dont j'ai parlé* : quum essent *in quibus* demonstravi angustias, CÆS. ;— pour : quum essent *in angustias* quæ demonstravi...

Je reviens maintenant à ce que vous me mandez : nunc redeo ad ~~quæ~~ mandas, Cic. ;— pour : ad *ea* quæ mandas...

V. Si quid inhæserit, conficiunt.

Tout ce qui, tous ceux qui, quiconque, lorsqu'on ne parle que d'une manière vague et indéterminée, se traduisent par *si quis* ou *si qui*, *si qua*, *si quid*, etc. (pour *si aliquis*, *si aliqua*, *si aliquid*, etc., § 236, Art. II). Ex. :

Les araignées forment leurs filets de manière à tuer tout ce qui s'y attache, tournez : *si quelque chose* s'y attache : araneæ rete contextunt, ut, *si quid* inhæserit, conficiant, Cic.

Remarques. I. On traduit de la même manière le relatif précédé de *celui*, *celle*, etc., et suivi d'un conditionnel. Ex. :

Il promet la main de sa fille à celui qui rapporterait les dépouilles du provocateur, tournez : *si quelqu'un rapportait* : filia nuptias despondit *si quis* provocantis spolia retulisset, Liv.

[2. Quiconque se rend quelquefois par *si quis est qui*.]

VI. Quis est istorum Græcorum, qui...

Qui, après *qui est-ce*, *quel est celui*, *qu'y a-t-il*, *il n'y a personne*, etc., se traduit tantôt par *qui*, tantôt par une conjonction, selon la nature de la proposition incidente. Ex. :

Quel est celui de ces Grecs qui nous croie capables de comprendre quelque chose ? *quis est istorum Græcorum, qui* quemquam nostrum quidquam intelligere arbitretur ? Cic. ;— *quis est qui* pour *quis*.

Il n'y a personne qui ne soit fatigué et rassasié : *haud quisquam est quin* satietate jam defessus sit, Cic.

VII. Non procul inde, ubi nunc Neapolis sita est.

À lieu de l'adjectif conjonctif et d'une préposition, on emploie quelquefois

<i>ubi</i>	pour	<i>in quo</i> ,	<i>in qua</i> ,	<i>in quibus</i> , etc.
<i>quo</i>	pour	<i>in quem</i> ,	<i>in quam</i> ,	<i>in quod</i> , <i>in quos</i> , etc.
<i>unde</i>	pour	<i>a quo</i> ,	<i>a qua</i> ,	<i>a quibus</i> , etc.
<i>quo</i>	pour	<i>per quem</i> ,	<i>per quam</i> ,	<i>per quod</i> , <i>per quos</i> , etc.

Palepolis fuit *haud procul inde, ubi* nunc Neapolis sita est, Liv., — *aheo loco*, *in quo loco* : Palepolis n'était pas loin du lieu où est maintenant située Naples ;— Germani Rhenum transierunt non longe a mari, *quo* (= *in quod*) Rhenus influit, CÆS. : les Germains passèrent le Rhin non loin de la mer où il se jette.

§ 294. *Particularités sur les adjectifs indéfinis.*

Article I^{er}. Personne, rien, aucun, aucunement, quelque chose, quelqu'un, — *nihil, quis, quisquam, aliquis, nemo, quisquis.*

I. *Nihil me infortunatus.*

En latin, comme en français, on emploie souvent, au lieu du masculin ou du féminin, le neutre des adjectifs avec *nihil, quid, aliquid, quidquam*. Ex. :

Nihil me infortunatus, nil fortunatus est Catulo, Cic., = Nemo infortunatior... : il n'y a PERSONNE de plus malheureux que moi, PERSONNE de plus heureux que Catulus. — On pourrait dire aussi : il n'y a RIEN de plus malheureux...

Quid est tam dissimile, quam Demosthenes et Lysias? Cic., = Qui sunt tam dissimiles : qu'y a-t-il de si différent l'un de l'autre que Démosthène et Lysias?

II. *Vir nemo probus, — Nihil necesse est.*

Aucun se trouve souvent exprimé par nemo, comme adjectif d'accord, ou par nihil avec le génitif ; — aucunement, par nihil. Ex. :

Vir nemo probus ab improbo se donari vult, Cic. : AUCUN homme de bien ne veut recevoir de bienfait d'un méchant ; — Justitia nihil expetit præmii, nihil pretii, Cic. : la justice ne réclame AUCUNE récompense, AUCUN salaire.

Cupio ad omnes tuas epistolas rescribere ; sed nihil necesse est, Cic. : je désirerais répondre à toutes les lettres ; mais ce n'est aucunement nécessaire.

III. *Esse aliquis, aliquid ou aliquo in numero.*

Être quelque chose, dans le sens d'avoir quelque importance, se rend par esse aliquis, esse aliquid ou esse aliquo in numero. Ex. :

Osez quelque chose qui soit digne de la prison, si vous voulez être QUELQUE CHOSE (ironie) : aude aliquid... carcere dignum, si vis esse ALIQUIS, Juv. ; — Moi aussi je suis QUELQUE CHOSE : ego quoque ALIQUID sum, Cic. ; — Nous vous paraissions être QUELQUE CHOSE : esse ALIQUO IN NUMERO vobis videmur, Cic.

Remarque. C'est quelque chose se rend par est aliquid, est quiddam. Ex. :

C'est quelque chose d'avoir épousé Jupiter : est ali quid nupsisse Jovi, Ov. ; — C'est quelque chose qu'un arrivant ne soit pas regardé comme un étranger : est quiddam, advenientem non esse peregrinum, Cic.

IV. *Aperite aliquis.*

Aliquis et quisquis, quoique de la troisième personne, se construisent avec une seconde. Ex. :

Aperite ALIQUIS actutum ostium, TER. : ouvrez vite QUELQU'UN la porte; — *Tunc procul absitis, QUISQUIS colit arte capillos*, TIB. : loin d'ici, vous tous qui soignez trop votre chevelure.

Art. II. *Un, un autre, l'un, l'autre*, etc.I. *Qui aliud agunt, aliud simulant.*

Un, un autre..., *les uns, les autres...*, *les uns, les autres, d'autres...*, lorsqu'il s'agit d'un nombre indéterminé, se traduisent par *alius*, répété au même cas ou à des cas différents dans les deux propositions correspondantes. Ex. :

Tous ceux qui font *une* chose et en feignent *une autre*, sont pervers : omnes qui *aliud* agunt, *aliud* simulant, improbi sunt, CIC. ; — on pourrait dire en français : ceux qui agissent *autrement* qu'ils ne feignent d'agir. V. § 230, III, 4.

Les uns travaillent pour la gloire, *les autres* pour l'argent : *alii* gloriæ serviunt, *alii* pecuniæ, CIC.

Des animaux; *les uns* sont couverts de cuir, *les autres* vêtus de poils, *d'autres* hérissés de piquants; nous voyons *les uns* garnis de plumes, *les autres* d'écaillés : animantium *alix* coriis tectæ sunt, *alix* villis vestitæ, *alix* spinis hirsutæ; plumâ *alias*, *alias* squamâ videmus obductas, CIC.

Remarques. 1. Quand *alius* doit être répété trop de fois, on peut le remplacer par *partim... partim*, partie... partie, ou en partie... en partie, ceux-ci... ceux-là. Ex. :

Alia animalia gradiendo, *alia* serpendo ad pastum accedunt, *alia* volando, *alia* nando; cibumque *partim* dentibus capessunt, *partim* unguibus, *partim* rostris; *alia* sugunt, *alia* carpunt, *alia* vorant, *alia* mandunt, CIC. : les animaux se dirigent vers leur nourriture, *les uns* en marchant, *les autres* en rampant, *ceux-ci* en volant, *ceux-là* en nageant; et ils la saisissent *partie* avec leurs dents, *partie* avec leurs griffes, *partie* avec leurs becs; *les uns* la sucent, *les autres* la broutent, *d'autres* la dévorent, *d'autres* la mâchent.

[2. On trouve quelquefois un *alius* sous-ent. Ex. :

Helvetii *navibus...*, *alii* vadis Rhodani, perrumpere conati sunt, CÆS. = *alii* navibus, *alii* vadis : les Helvétiens tâchèrent de se frayer un passage; *les uns* sur des vaisseaux, *les autres* par les gués du Rhône.]

3. Si l'on répète *alius* dans la même proposition, ce doit être à des cas différents, et souvent au singulier pour le pluriel. Ex. :

Ils se regardent *les uns les autres* pour commencer le combat, = ils se regardent, *l'un* (regarde) *l'autre* pour... : *alius alium*, ut prælium inciplant, circumspectant, LIV.

4. *Un à la suite d'un autre, d'un dans ou vers un autre, tantôt un, tantôt un autre*, se traduisent par *alius ex alio*. Ex. :

Nous sommes appelés *d'un* destin *dans un autre* : nos *alia ex aliis* in fata vocamur, VIRG. ; — C'est *tantôt* *une* chose, *tantôt* *une* autre qui me retient : me *aliud ex alio* impedit, CIC.

II. Alteri calcaria adhibere, alteri frenos.

Si l'on ne parle que de deux, *l'un, l'autre* s'expriment par *alter* répété, ou moins souvent par *unus... alter*. Ex. :

C'est le propre d'un maître intelligent d'employer l'aiguillon pour *l'un* et le frein pour *l'autre* : hoc doctoris intelligentis est *alteri calcaria adhibere, alteri frenos*, C_{IC}.

Les Helvétiens sont resserrés *d'un* côté par le Rhin, *de l'autre* par le mont Jura : Helvetii continentur *und* ex parte flumine Rheno, *alterd* ex parte monte Jura, C_{ÆS}.

Remarques. 1. *Alter* répété ou *unus... alter* peuvent rendre *celui-ci, celui-là, le premier... le second* (§ 291, Art. 1^{er}, II), quand on ne parle que de deux.

[2. Les Latins remplacent quelquefois l'un des *alter*, soit par un nom précédemment exprimé, soit par *hic, iste* ou *ille*. Ex. :

Alteri Capitoni cognomen est; iste, qui adest, Magnus vocatur, C_{IC}. : *l'un* est surnommé Capiton; *l'autre*, ici présent, est appelé le Grand.

3. *L'autre, un autre*, quand on ne parle que de deux, se rendent par *alter* (§ 291, Art. III); cependant on trouve *alius* employé en ce sens. Ex. :

Chium sic convenit, ut non hoc magis ullum *aliud*, HOR. : le Chios convient tellement qu'aucun *autre* ne convient mieux.]

4. *Alter* s'emploie quelquefois seul pour signifier le premier après le second, ou un second, un nouveau. Ex. :

Tu seras bientôt le premier après lui : tu mox eris *alter* ab illo, VIRG.; — Aratus se rendit chez Ptolomée, qui était alors le second roi depuis la fondation d'Alexandrie : Aratus ad Ptolomæum venit, qui tum regnabat *alter* post Alexandriam conditam, C_{IC}. ; — C'est un autre, un second, ou un nouveau Néron : *alter* Nero est.

5. Le nombre indéterminé *un* ou *deux* et le nombre déterminé *deux* se rendent quelquefois par *unus et alter*. Ex. :

Asinius était attendu depuis un jour ou deux : Asinius unum jam et *alterum* diem desiderabatur, C_{IC}. ; — Il s'était passé deux jours : *unus et alter* dies intercesserat, C_{IC}.

III. Procliviores alii ad alios morbos sunt.

Quand les deux termes *un* et *autre* sont répétés dans deux propositions distinctes, on les exprime par *alius* répété, de manière à ne faire en latin qu'une seule proposition. Ex. :

Les uns sont sujets à une maladie, *les autres* à une autre, = *autres* sont sujets à d'autres maladies : procliviores *alii* ad *alios* morbos sunt, C_{IC}. ; c'est comme si l'on disait en deux propositions : proclivior *alius* ad *alium* morbum est, procliviores *alii* ad *alios*....

L'un a une manière de vivre, et *l'autre*, une autre, = chacun a sa manière de vivre : *alius alii* vivendi mos est, C_{IC}.

Remarques. 1. La même construction s'emploie pour tous les dérivés d'*altus*, tels que *alio, alias, aliter, alibi, aliunde*, etc. Ex. :

L'un place ses soins d'un côté, et *l'autre*, d'un autre côté : *alius alio* curam suam mittit, SEN.

2. Elle a encore lieu pour *aller*, quand il ne s'agit que de deux objets. Ex. :

Il y a entre le milan et le corbeau une guerre naturelle; aussi *l'un* casse-t-il les œufs de *l'autre*, et réciproquement : milvo est quoddam bellum naturale cum corvo; ergo *alter alterius* ova frangit, C_{IC}.

IV. Uterque cecidit, — Utrique exercebant.

L'un et l'autre, chacun des deux, tous deux, se rendent :

a) par le singulier *uterque*, pour désigner deux personnes ou deux choses ;

b) par le pluriel *utrique*, pour désigner deux collections d'individus, ou même deux individus qui forment un couple, une paire. Ex. :

a) *L'un et l'autre* ou *tous deux* périrent dans le combat : *uterque* in pugna cecidit, CIC.

b) *Chacun des deux* partis usait cruellement de la victoire : *utrique* victoriam crudeliter exercebant, SALL. ; — J'avais deux coupes (une paire de coupes) ; j'ordonne de les apporter *l'une et l'autre* : *binos habebam scyphos ; jubeo promi utrosque*, CIC.

Remarque. On emploie la forme plurielle avec les noms usités seulement au pluriel, comme *utroque castra*, etc. (§ 40, 2).

V. Uterque utrique erat exercitus in conspectu.

Pour marquer une réciprocité simultanée entre deux personnes ou deux choses, on traduit *l'un l'autre, l'un de l'autre, l'un à l'autre*, etc., par *uterque* répété, ou par *utroque... alter*. Ex. :

Les deux armées étaient en présence *l'une de l'autre* : *uterque utrique erat exercitus in conspectu*, CÆS.

Je juge mal d'Aristote et d'Isocrate, qui se méprièrent *l'un l'autre*, = dont *chacun des deux* méprisa *l'autre* : male de Aristotele et Isocrate judico, quorum *uterque* contempsit alterum, CIC.

VI. Neuter alteri invidet.

Ni l'un ni l'autre, aucun des deux, se traduisent par *neuter* opposé à *alter*. Ex. :

Aucun des deux ne porte envie à *l'autre*, ou, ils ne se portent point envie *l'un à l'autre* : *neuter alteri invidet*, PLAUT. ; — Ils ne s'aiment *ni l'un ni l'autre*, = *ni l'un ni l'autre* n'aime *l'autre* : *neuter alterum diligit*, CIC.

VII. Alterutrum victoria coronet.

L'un ou l'autre, l'un des deux, se rendent par *alteruter*. Ex. :

Que la victoire rapide couronne *l'un ou l'autre* de feuillage : *alterutrum velox victoria fronde coronet*, HOR.

Remarques. 1. On construit *alteruter* avec une négation, dans le sens de *ni l'un ni l'autre*. Ex. :

§ 294. IDIOT. SUR QUI DES DEUX, CELUI DES DEUX QUI. 409

Selon décréta la peine capitale contre tous ceux qui dans une sédition n'étaient ni d'un parti ni de l'autre : Solon capitale sanxit, si quis in seditione non alterutris partis esset, CIC.

2. *L'un des deux* se rend par *alter*, quand il s'agit d'objets qui ne sont et ne peuvent être qu'au nombre de deux. Ex. :

L'un des deux consuls triompha : *alter* consulum triumphavit. LIV. ; — Être privé d'une main, d'un œil : *altera* manu, *altero* oculo carere, PL.

3. *Alteruter*, l'un des deux, peut, comme *uterque* et *neuter*, s'opposer à *alter*. Ex. :

De peur que l'un des deux ne prévint l'autre : ne *alteruter alterum* preoccuparet, N.

VIII. Cœpit singulos illicere lupus.

Un à un, l'un après l'autre, chaque ou chacun à son tour, individuellement, se rendent par *singuli*, æ, a. Ex. :

Le loup se mit à les attirer *l'un après l'autre* ou *les uns après les autres* : cœpit singulos illicere lupus, PHÆDR. ; — Elle se mit à les saisir *une à une* ou *chacune à son tour* : corripere cœpit singulas, PHÆDR.

Il existe à peine une couple d'orateurs recommandables par *chaque* siècle : vix singulis ætatibus bini oratores laudabiles existunt, CIC. ; — Les bienfaits qui sont donnés non universellement, mais *individuellement* : beneficia quæ non universis, sed singulis dantur, CIC.

Art. III. Qui des deux, celui des deux qui, qui que ce soit des deux qui.

I. Uter nostrum popularis est?

Qui des deux, lequel des deux, qui et quel, lequel (quand il ne s'agit que de deux), se rendent par *uter*. Ex. :

Qui ou lequel de nous deux est ami du peuple ? *uter* nostrum popularis est? CIC.

Il résulte de là qu'avec un comparatif on doit employer *uter*, et *quis* avec un superlatif. Ex. :

Entre deux hommes, on demande *quel* est le plus digne des deux ; entre plusieurs, *quel* est le plus digne de tous : quæritur, ex duobus *uter dignior* ; ex pluribus, quis dignissimus, QUINT.

Remarque. On emploie *quis*, *qui*, *quinam*, au lieu d'*uter*, lorsqu'il n'y a entre les deux objets qu'une idée de comparaison sans idée d'alternative. Ex. :

La fourmi et la mouche contestaient vivement à *qui* était la prééminence (= laquelle des deux était d'un plus grand prix) : formica et musca contendebant acriter, quæ pluris esset, PHÆDR.

II. Uter fortius pugnabit.

Celui des deux qui se rend par *uter*, qui devient alors relatif comme *qui*, *quæ*, *quod*. Ex. :

Celui des deux qui combattra le plus vaillamment, vaincra nécessairement : uter fortius pugnabit, is vincat necesse est, Cic. ; — Ces choses retomberont sur celui des deux à qui sera la faute : hæc ei molesta erunt in utro culpa erit, Cic.

III. Uter utri insidias fecerit.

Après *qui* ou *lequel des deux*, etc., *l'autre* se rend par *uter*, qui se met au cas voulu par le verbe de la proposition subordonnée. Ex. :

Vous ne devez plus chercher rien autre chose que *lequel des deux* a dressé des embûches à L'AUTRE : nihil jam aliud quærere debetis, nisi *uter utri insidias fecerit*, Cic.

IV. Utracumque pars vicerit.

Qui que ce soit des deux... qui ou *que*, quand on ne parle que de deux, s'exprime par *utercumque*. Ex. :

Qui que ce soit des deux partis *qui* triomphe dans cette guerre, nous devons périr : in hoc bello *utracumque* pars vicerit, tamen perituri sumus, Cic.

Art. IV. Chacun, quiconque, tous.

I. Quisque suos patimur manes.

¶ *Quisque*, avec un pluriel dans une même phrase, suppose deux propositions. Ex. :

Quisque suos patimur manes, VIRG. = nos patimur manes nostros, *quisque patitur suos* : chacun a son châtimement à supporter.

II. Quisquis hoc facit, — Quicumque de te queritur.

Quiconque, tout homme *qui*, tout ce *qui* ou *que*, toutes les choses *qui* ou *que*, se rendent par *quisquis*, *quicumque*, termes relatifs comme *qui*, *quæ*, *quod*. On peut employer aussi *si quis est qui*, *si quid est quod*. Ex. :

Quiconque agit ainsi, agit bien, = tout homme *qui* agit... : *quisquis hoc facit, bene facit*, Cic. ; — *Tous ceux que* j'ai entendus se plaindre de vous, je les ai apaisés par tous les moyens possibles : *quoscumque* de te quéri audivi, *quacumque* potui ratione placavi, Cic. ; — *Tout ce que* nous dirons ira de l'orient au couchant : *ibit ad occasum, quidquid dicemus, ab ortu*, Ov. ; — *Tout ce qui* peut tomber sous la discussion des hommes... : *omnia, quæcumque in disceptationem hominum venire possunt*, Cic.

Remarques. I. Si le verbe auquel se rapporte *quicumque* n'est pas exprimé, il faut le rétablir dans l'analyse. Ex. :

Quæ sanari poterunt, *quacumque* ratione sanabo, CIC., = sanabo *quacumque* ratione POTERO : les maux qui pourront être guéris, je les guérirai à tout prix.

On ne peut donc pas employer régulièrement en prose *quicumque* dans le sens de *quivis*, *quilibet*, *omnis*, quelconque, tout, termes non relatifs.

2. *Quiconque* et *qui*, quoique précédés d'une préposition, n'en sont pas moins sujets de la proposition incidente : on s'en assure en rétablissant l'antécédent. Ex. :

La vie est malheureuse *pour quiconque* ou *pour qui* aime mieux être craint qu'aimé, = *pour tout homme* QUI, *pour celui* QUI : *miseranda est vita, qui se metul quam amari malunt*, CIC., = *uis qui*.

III. *Quivis potest accidere, quod.*

Tout homme, tous, on, toute chose, tout, se rendent par *quivis*, *quævis*, *quodvis* ou *quidvis*. Ex. :

Ce qui peut arriver à un homme, peut arriver à *tous* : *cuivis potest accidere, quod cuicumque potest*, P. S. ; — On m'arrachera plus tôt les yeux : *eripiet quivis oculos citius*, HOR.

Art. V. *Tel.*

I. *Saltatori motus certus quidam datur.*

Tel, pris dans le sens de *certain* avec l'idée de quelque chose de *fixe*, d'*arrêté*, etc., se rend par *quidam certus*, *quidam* ou *aliquis*. Ex. :

De même que *tel* mouvement est accordé au danseur, de même *tel* genre de vie à l'homme : *ut saltatori motus certus quidam datur, sic vita agenda est certo genere quodam*, CIC. ; — Il y a *telle* vérité si évidente que rien ne peut l'infirmer : *est quædam ita perspicua veritas, ut eam infirmare nulla res possit*, CIC. ; — Il y a *telle* chose qu'il ne faut pas faire, quoiqu'elle soit permise : *est aliquid, quod non oporteat, etiamsi licet*, CIC.

II. *Quidam hodie rident, — Sunt qui..*

Tel, au commencement d'une phrase et suivi de *qui*, se tourne par *quelques-uns*, en latin *quidam* (au pluriel), ou par *il y en a qui*, en latin *sunt qui*. Ex. :

Tel rit aujourd'hui *qui* pleurera demain : *quidam hodie rident qui cras flebunt*, PROV. ; — *Tel* commence bien *qui* finit mal : *sunt qui recte incipiunt, malum habent exitum*, PROV.

III. *Ea sunt quæ mihi dicenda erant.*

Tel, pris dans le sens de *voilà*, se rend par *is*, *ea*, *id*. Ex. :

Telles sont les choses (ou *voilà* les choses) que j'avais à dire : *ea sunt quæ mihi dicenda erant*, CIC.

IV. *Res est ejusmodi.*

Tel, signifiant de cette sorte, de cette nature, se rend par *ejus modi*, *hujus modi* ou *istius modi*, en observant la nuance qui se trouve entre *is*, *hic* et *iste* (§ 292, Art. 1^{er}). Ex. :

La chose est *telle* que l'issue peut en être prévue : *res est ejus modi*, *cujus exitus providendi possit*, Cic.; — Il est nécessaire de s'opposer à un *tel* calcul : *necesse est istius modi rationi consistere*, Cic.

V. *Ad unum aliquem confugiebant.*

Tel ou *tel* se rend par *unus aliquis* ou *unus quidam*. Ex. :

La multitude recourait à *tel* ou *tel* homme d'une vertu éminente : *multitudo ad unum aliquem confugiebant virtute præstantem*, Cic.; — Nous ne nous sommes pas proposé *tel* ou *tel* exemple : *nobis non unum quoddam proposuimus exemplum*, Cic.

Remarque. Il y a *tel* homme, *telle* personne, *telle* chose qui, se tournent par *il y a des gens*, *des choses qui*, en latin, *sunt qui*, *sunt quæ*, etc. Voy. § 298, III.

Art. VI. *On*, *l'on*.

L'adjectif ou pronom indéfini *on* (l'on) n'est qu'une abréviation de *homo* (hom, om, on), de *omnis* (om, on) ou de *unus* (un, oun, on). Cette étymologie reparait dans plusieurs des constructions employées en latin pour rendre ce pronom.

I. *Repelli se homines malunt quam...*, — *Suam quisque rem meminit.*

Quand *on*, *l'on* est sujet d'un verbe actif ou déponent, ce verbe, si le sens permet de tourner *on* par *les hommes*, se met : a) à la troisième personne plurielle avec ou sans *homines*, *omnes*; — b) à la troisième personne singulière avec *unusquisque* ou *quisque*. Ex. :

a) *On aime mieux être refusé que d'être trompé*, = *LES HOMMES aiment mieux être...* : *repelli se homines malunt quam decipi*, P. S.; — *homines* ne s'exprime pas ordinairement.

On appelle étymologie l'interprétation des mots : *verborum interpretationes etymologiam appellant*, Cic.

On hait celui qui oublie un bienfait, = *TOUS haïssent celui...* : *omnes beneficii inmemorem oderunt*, Cic.; — *omnes* ne s'exprime pas ordinairement.

b) *On se souvient* toujours de ses intérêts, = *CHACUN se souvient toujours...* : *suam quisque rem semper meminit*, PLAUT.

Remarque. *On dit, on rapporte, on raconte*, etc., se rendent par les pluriels *aiunt, dicunt, ferunt, narrant, memorant, perhibent, tradunt*, etc., sous-ent. *homines*. Voy. plus bas, XIII.

II. Blanditiis, etiam quum rejiciuntur, placent.

Quand le verbe est actif, on peut, si le sens le permet, changer l'actif en passif, d'après la règle du § 195. Ex. :

Les flatteries plaisent, lors même qu'on les REJETTE, = lors même qu'elles sont *rejetées* : blanditiis, etiam quum (*æ*, s.-ent.) REJICIUNTUR, placent, SEN. ; — ON excite l'émulation par la louange, = l'émulation est excitée par... : æmulatio EXCITATUR laude, QUINT.

Remarque. Si le verbe est actif en français, mais déponent en latin, on ne peut tourner par le passif, puisque cette voix n'existe pas dans les verbes déponents. Ex. :

ON admire surtout l'homme qui n'est point touché des richesses, = les HOMMES admirent... : maxime admirantur eum qui pecuniâ non movetur, CIC.

III. Quum recte valemus, — Si tantum sumas.

Si l'on ne peut employer ni la voix passive ni la troisième personne du pluriel ou du singulier, on emploie :

a) soit la première personne plurielle, quand la personne qui parle peut être le sujet du verbe ;

b) soit la deuxième personne singulière, quand la personne à qui l'on parle peut être le sujet du verbe.

Dans l'un et l'autre cas, tous les mots de la phrase doivent être mis en rapport avec la personne employée. Ex. :

a) Quand on se porte bien, on donne aisément des conseils aux malades, = quand nous nous portons bien, nous donnons... : facile, quum valemus, recta consilia ægrotis damus, TER. ; — Il se fait, je ne sais comment, qu'on voit plus les fautes dans les autres qu'en soi-même, = que nous voyons plus dans les autres que dans nous-mêmes : fit, nescio quo modo, ut magis in aliis cernamus quam in nobismet ipsis, si quid delinquitur, CIC.

b) Les lettres s'apprennent facilement, si l'on en prend autant qu'il est besoin, = si vous en prenez... : litteræ facile discuntur, si tantum sumas quantum opus sit, CIC. ; — Si l'on veut enjoindre quelque chose à un inférieur, on trouvera plus facilement de l'obéissance, si d'abord on établit la même règle pour soi et pour les siens : si quid injungere inferiori velis, id prius in te ac tuos si ipse jure statueris, facilius omnes obediētes habeas, LIV.

Remarque. L'emploi de cette seconde personne conduit à traduire *on dirait* (=vous diriez), *on eût dit*, par *diceres* ou *dicas* ; — *on croirait* (=vous croiriez) par *crederes*, *pulares* ou *credas*, *putes* ; — *on verrait* (=vous verriez), *on eût vu*, par *videres*, *cerneres*, ou *videas*, *cernas* ; — *on trouverait* (=vous trouveriez) par *reperire*, *invenire*, ou *reperias*, *invenias*, etc. Ex. :

On eût cru qu'ils se réjouissaient : *crederes lætari*, TAC. ; — *Credas tecta nefandas corripuisse faces*, LUC. : *on eût dit* que des torches criminelles étaient tombées sur les toits.

IV. *Adolescentiæ non invidetur.*

Quand *on*, *l'on*, est sujet d'un verbe qui doit être neutre en latin, ce verbe neutre se tourne par le passif; mais il se met toujours à la troisième personne singulière, et devient ainsi un verbe unipersonnel. Ex. :

ON ne *porte* point *envie* à la jeunesse; au contraire, ON la *favorise*, = il n'est point porté *envie* à la jeunesse, *faveur* lui *est accordée*: *adolescentiæ non invidetur*, imo *favetur*, CIC.; — ON *vit* bien de peu, = il *est vécu* bien... : *vivitur parvo bene*, HOR.; — ON *vint* à ma rencontre, de manière que... : *obviam mihi sic est proditum*, ut..., CIC.

On emploie de même, comme unipersonnel passif, le passif de certains verbes transitifs, tel que *dicitur*, on dit; *fertur*, *traditur*, *traditum est*, *proditur*, *proditum est*, on rapporte; *narratur*, *memoratur*, *perhibetur*, etc., on raconte; *quæritur*, on cherche, on demande, etc. Voy. plus loin, XIII.

V. *Otiosæ vitæ tædet homines.*

On, *l'on*, sujet des unipersonnels *pænitet*, *pudet*, *piget*, *tædet*, *miseret*, se rend, suivant le sens, par *homines*, *quisque* ou *nemo*, qui deviennent le complément de ces verbes (§ 193, Art. 1^{er}). Ex. :

ON s'ennuie d'une vie oisive : *otiosæ vitæ tædet homines*, CIC.; — ON *est mécontent* de sa fortune : *suæ quemque fortunæ pænitet*, CIC.

VI. *Nihil agens animal non potest cogitari.*

Quand *on*, *l'on*, est sujet des verbes *pouvoir*, *avoir coutume*, *se mettre*, *cesser*, suivis d'un infinitif actif, cet infinitif se met au passif, en donnant le mot qui lui sert de complément pour sujet aux verbes *posse*, *solere*, *cœpisse*, *desinere*. Ex. :

ON ne PEUT pas *imaginer* un *animal* entièrement inactif, = un *animal* entièrement inactif ne PEUT être *imaginé* : *nihil agens animal non potest cogitari*, CIC.; — ON n'A pas *coutume* de *critiquer* un *compliment*, = un *compliment* n'A pas *coutume d'être critiqué* : *gratulatio reprehendi non solet*, CIC.; — ON SE MIT à *consulter* le *sénat* : *senatus consuli cœpit*, LIV.; — ON A CESSÉ de *tenir* les *assemblées* du *sénat* : *conventus senatorum fieri desierunt*, CIC.

Remarque. Les verbes *cœpisse*, *desinere*, construits avec un infinitif passif, prennent ordinairement la forme passive (§ 192, Art. 1^{er}).

VII. *Ædificari cœptum est.*

Si l'infinitif qui suit *posse*, *solere*, *cœpisse*, *desinere*, n'a point de complément direct, ces verbes s'emploient unipersonnellement avec un infinitif passif. Ex. :

ON COMMENÇA de *bâtir* dans une partie de la ville : *ædificari cœptum est in quadam parte urbis*, CIC. ; — ON PEUT aisément *leur résister* : *eis perfacile potest resisti*, CIC.

Remarques. 1. On peut, au lieu de *potest*, employer *licet* avec un infinitif passif ou actif. Ex. :

ON PEUT *comprendre* par les lettres de Démosthène : *Demosthenis ex epistolis intelligi licet*, CIC. ; — ON PEUT *voir* par là que... : *ex hoc videre licet*, CIC.

[2. Au lieu de *potest* ou de *licet*, on trouve *est* avec un infinitif actif : *videre est*, on peut voir ; *reperire est*, on peut rencontrer ; *cernere erat*, VIRG. : on pouvait voir ; *conjectare erat*, TAC. : on pouvait conjecturer, etc. Ex. :

Fuerit delere Saguntum, SIL. : on aura pu détruire Sagonte.

VIII. *Videas homines qui honores appetant.*

On voit (il se voit) *des gens qui*, et autres locutions analogues, se rendent par *videas homines*, *videre est homines*, *homines videntur qui* ; — on trouve, on rencontre (il se rencontre) *des gens qui*, par *reperies* ou *invenies*, *reperias* ou *invenias homines*, *reperire* ou *invenire est homines*, *homines reperiantur* ou *inveniuntur qui*... suivi du subjonctif, parce que *qui* représente *tales ut* (§ 248). Ex. :

ON VOIT trop DE GENS *qui aspirent* aux honneurs : *nimis multos videas homines qui honores appetant*, CIC. ; — ON A TROUVÉ bien DES HOMMES *qui étaient* prêts à verser leur sang pour leur patrie : *inveni sunt multi, qui vitam profundere pro patria parati essent*, CIC.

IX. *Beatus esse sine virtute nemo potest.*

On, l'on, suivi d'une négation, se tourne par *personne ne*, et se rend par *nemo*. Ex. :

On ne peut être heureux sans la vertu, = *personne ne peut être*... : *beatus esse sine virtute nemo potest*, CIC.

X. *Fidem qui perdit, perdere ultra nil potest.*

On, l'on, précédé des conjonctions *quand*, *lorsque*, se tourne par *celui qui*, *ceux qui*, en latin *qui* ; le second *on*, *l'on*, ne se traduit pas, attendu que l'antécédent s.-ent. de *qui* sert de sujet au second verbe. Ex. :

QUAND ON perd la confiance, on ne peut rien perdre au delà, = *celui qui perd la confiance ne peut rien perdre*... : *fidem qui perdit, perdere ultra nil potest*, P. S., = *il* qui *fidem perdit*, *potest nil perdere*...

Remarque. *Quand on, lorsqu'on* peuvent souvent se rendre par un participe latin. Voy. § 388.

XI. Si quis quid iniqui a te petat.

On, l'on, précédé des conjonctions *si, quum, ubi, ne, num*, etc., se rend par *quis* pour *aliquis* (§ 236, Art. II), toutes les fois qu'on n'emploie pas la première personne du pluriel ou la seconde du singulier. Ex. :

Si l'on vous demande quelque chose d'injuste, refusez-le, = *si quelqu'un* vous... : *si quis* quid iniqui a te petat, nega, SEN. ; — Dès qu'on s'est une fois parjuré, on n'est plus cru dans la suite : *ubi quis* semel pejeraverit, ei non creditur postea, CIC.

XII. Quo quis versutior, — Ut quisque est optimus, — Optimus quisque maxime.

Plus on (plus une personne, plus une chose), répété, se rend, avec *quis* ou *quid*, pour *aliquis* ou *aliquid* :

a) par deux comparatifs, d'après le § 229 ;

b) par deux superlatifs séparés dans deux propositions, le premier avec *ut quisque*, le second avec (et quelquefois sans) *ita* ;

c) par deux superlatifs réunis dans la même proposition.

Ex. :

a) PLUS ON est rusé, PLUS ON est suspect, = PLUS QUELQU'UN est rusé, PLUS il est suspect : *quo quis* versutior est, hoc suspectior, CIC. ; — PLUS UNE CHOSE est difficile, PLUS ELLE est belle : *quo quid* difficilior, hoc præclarior est, CIC.

b) PLUS ON est vertueux, PLUS ON soupçonne difficilement que les autres soient malhonnêtes, = AUTANT QUE CHACUN est très-bon, AINSI il soupçonne très-difficilement que... : *ut quisque* est vir optimus, ita difficillime alios esse improbos suspicatur, CIC. ; — PLUS ON a le cœur haut, PLUS ON est aisément poussé à l'injustice : *facillime* ad res injustas impellitur, *ut quisque* est altissimo animo, CIC.

c) PLUS ON est éminent, PLUS ON est conduit par l'amour de la gloire, = le plus éminent est celui qui est conduit le plus par... : *optimus quisque* maxime gloriâ ducitur, CIC. ; — La crédulité est plutôt une erreur qu'une faute : PLUS ON est honnête, PLUS ON y est accessible : *credulitas error est magis quam culpa*, et quidem *in optimi cujusque* mentem *facillime* irrepit, CIC.

XIII. Aristæus inventor olei esse dicitur, — Mercurium dicitur artium inventorem esse.

Quand on, l'on, est sujet des verbes *dire, rapporter, raconter, croire, penser*, on peut employer :

a) le passif, avec une proposition infinitive au nominatif ;

b) le passif à la troisième personne du singulier, ou l'actif à la troisième personne du pluriel, avec une proposition infinitive à l'accusatif. Ex. :

a) ON DIT *qu'Aristée est l'inventeur de l'huile*, = *Aristée EST DIT être l'inventeur de...* : *Aristæus inventor olei esse dicitur*, CIC.

b) ON DIT *que Mercure est l'inventeur des arts*, = IL EST DIT, les hommes DISENT *Mercure être l'inventeur des...* : *Mercurium dicitur (ou dicunt) artium inventorem esse*, CÆS.

Remarques. 1. On emploie les mêmes constructions pour traduire *dit-on*, *croit-on*, etc. Ex. :

a) *Bacchus et Hercule furent, DIT-ON, rois de l'Orient*, = *Bacchus et Hercules SONT DITS avoir été rois de...* : *Bacchus et Hercules reges Orientis fuisse dicuntur*, CIC.

b) *La mère de Pausanias vivait, DIT-ON, à cette époque*, = IL EST DIT (ils disent) *la mère de Pausanias avoir vécu à...* : *dicitur (= dicunt) eo tempore matrem Pausaniæ vixisse*, N.

[2. On supprime ou non à volonté l'auxiliaire *esse* ou *fuisse* quand le temps de l'infinitif est composé. Ex. :

On croit que la civilisation, les lettres et même les fruits furent trouvés d'abord en Grèce : *In Græcia primum humanitas, litteræ, etiam fruges inventæ esse creduntur*, PL.-N. ; — On dit que Ptolémée fut privé de la vie par son fils : *Ptolemæus a filio vitæ privatus dicitur*, N., = *privatus esse ou fuisse.*]

3. Avec un verbe unipersonnel, on n'emploie que la construction de la proposition infinitive à l'accusatif. Ex. :

ON DIT que *vous vous repentez* de votre faute : *DICITUR te tuæ culpæ pœnitere*.

XIV. Frustra scientiam docemur, si...

Quand *on*, *l'on*, est sujet des verbes *enseigner*, *instruire*, *prier*, *demander*, *cacher*, etc. (§ 184, III), on les tourne par le passif, en leur donnant pour sujet le nom de la personne *enseignée*, *instruite*, *prisée*, *demandée*, etc. Ex. :

En vain nous *enseigne-t-on* les sciences, si tout ce que nous entendons s'écoule de notre mémoire, = nous sommes en vain *enseignés* touchant les sciences, si... : *frustra scientiam docemur*, si quidquid audimus præterfluat, SEN. ; — Si l'on pouvait *cacher* à DIEU et AUX HOMMES ses actions, on ne devrait encore rien faire d'injuste, = si DIEU et les HOMMES pouvaient *être tenus ignorants* touchant... : *si Deus hominesque nostras actiones celari possent, nihil injuste tamen facere deberemus*, SEN.

CHAPITRE IV.

IDIOTISMES OU PARTICULARITÉS SUR LES PRONOMS ET LES ADJECTIFS POSSESSIFS.

§ 295. Particularités sur les pronoms de la troisième personne.

Il, *elle*, *le*, *la*, *lui*, *leur*, etc., pronoms de la troisième personne, ont pour correspondants, en latin, tantôt les adjectifs indicatifs *is*, *ille*, *hic*, *iste*, tantôt le pronom réfléchi *sui*, *sibi*, *se* ou *sese*.

I. *Homo doctus in se divitias habet.*

Les pronoms *il, elle, le, la, lui, leur*; — *ils, elles, les, eux, leur*, — *lui-même, elle-même, eux-mêmes, elles-mêmes*, se rendent par *sui, sibi, se*:

a) lorsqu'ils se trouvent dans la même proposition que le nom qu'ils remplacent;

b) lorsque, sujets ou compléments de la proposition subordonnée, ils représentent le sujet ou le complément de la proposition principale;

c) lorsque, dans une proposition subordonnée, simplement explicative, ils représentent sans équivoque le sujet de la proposition principale. Ex. :

a) *L'homme instruit porte un trésor en LUI ou en LUI-MÊME (en LUI, homme instruit) : homo doctus in se divitias habet, PHÆDR. ; — La justice doit être cultivée pour ELLE-MÊME (pour ELLE-MÊME, justice) : justitia propter sese colenda est, CIC. ; — Vous rendrez trois frères à EUX-MÊMES (à EUX-MÊMES, frères) : sibi tres fratres condonabis, CIC.*

b) *Solon disait qu'IL vieillissait, apprenant chaque jour quelque chose, = Solon disait soi vieillir... : Solon se quotidie aliquid addiscentem senem fieri dicebat, CIC. ; — César me prie de me rendre auprès de LUI : Cæsar, ut veniam ad se, rogat, CIC. ; — Les Romains demandèrent au roi de Bithynie de ne point garder auprès de LUI leur plus grand ennemi, mais de le LEUR livrer : Romani a rege Bithyniæ petierunt, ne inimicissimum suum secum haberet, sibi que dederet, N. ; — secum se rapporte à rege, et sibi à Romani.*

c) *Thémistocle découvre son nom (qui il est) au patron du navire, lui faisant de grandes promesses s'il LE sauvait : Themistocles domino navis quis sit aperit, multa pollicens si se conservasset, N. ; — ici la proposition subordonnée exprime la pensée du sujet principal, et non celle de l'historien ; car c'est Thémistocle qui met une condition à ses promesses. Il n'y a donc point d'équivoque, et se ne peut représenter dominus, sujet sous-entendu de conservasset.*

Remarque. *Lui, leur* se traduit par *suum* dans les mêmes cas, lorsque la construction de la phrase demande un adjectif possessif, au lieu d'un pronom (§ 299). Ex. :

Qui déclare qu'il LUI appartient de parler, = que parler est SON affaire, SON droit ou SON devoir ? quis profitetur suum esse dicere ? CIC. : — lui et suum représentent qui et quis.

II. *Perseæ, non alium qui imperaret ipsis...*

Si l'emploi de *sui, sibi, se*, doit faire équivoque, on le remplace par le cas et la forme convenables d'*ipse, ipsa, ipsum*. Ex. :

Les *Perseæ*, après la mort d'Alexandre, avouèrent qu'aucun autre n'avait été plus digne de LEUR commander : *Perseæ, post mortem Alexandri, non alium, qui imperaret ipsis, digniorem fuisse confitebantur, CIC.*

Si au lieu de *ipsis*, forme qui rappelle le pluriel *Persæ*, on avait mis *sibi*, ce pronom pourrait également représenter *alium* et *Persæ*, ce qui ferait équivoque.

III. Nemo ei in acie restitit.

Dans tous les cas où l'on ne peut employer ni *sui* ni *ipse*, les pronoms *il*, *elle*, *le*, *la*, *lui*, *leur*, etc., se rendent par *is*, *hic*, *ille* ou *iste*. Ex. :

Tant qu'*Hannibal* fut en Italie, *personne* ne lui résista en bataille rangée, *personne* après la journée de Cannes ne campa en plaine contre lui : *Hannibal* quamdiu in Italia fuit, *nemo* ei in acie restitit, *nemo* adversus *eum* post Cannensem pugnam in campo castra posuit, N. ; — *ei*, *eum* représentent *Hannibal*, mais non pas *nemo*, sujet des propositions principales.

Alexandre mourant avait donné son anneau à *Perdiccas* ; d'où l'on avait conjecturé qu'il lui confiait l'empire : *Alexander* moriens anulum suum dederat *Perdiccæ* ; ex quo omnes conjecerunt, *eum* regnum ei commendasse, N. ; — *eum* et *ei* représentent *Alexander* et *Perdiccæ*.

IV. Parthos, si ex Syriâ..., iter eos per Cappadociam esse facturos.

Quelquefois, pour rappeler un substantif, séparé de son verbe par une ou plusieurs propositions, les Latins le représentent par un pronom au même cas. Ex. :

On soupçonnait grandement que les *Parthes*, s'ils tentaient de sortir de Syrie et de faire irruption dans ma province, dirigeraient leur route par la Cappadoce : erat magna suspicio, *Parthos*, si ex Syriâ egredi atque irrumpere in meam provinciam conarentur, iter eos per Cappadociam esse facturos, C. C.

[Remarque. On rappelle de même le relatif *qui* lorsqu'il doit être sujet du second membre d'une comparaison. Ex. :

Noster Plato Titanum e genere statuit eos, qui, ut illi cœlestibus, sic hi adversentur magistratibus, C. C. : notre Platon compare aux Titans ceux qui résistent aux magistrats comme ceux-ci résistèrent aux dieux. Cf. § 292, Art. 1^{er}, II.]

§ 296. Même, joint aux pronoms moi, toi, soi, lui, etc.

I. Me ipse consolor, — Se ipsum interfecit.

Même, joint aux pronoms *moi*, *toi*, *soi*, *lui*, *eux*, etc., leur donne le sens réfléchi, et se traduit par *ipse* :

a) au nominatif, comme apposition au sujet du verbe, si l'on considère dans le sujet le point de départ de l'action ;

b) à un cas indirect, comme apposition au complément du verbe, si l'on considère dans le sujet le terme de l'action. Ex. :

a) Je n'ai pas besoin de remède (étranger) ; JE me console moi-MÊME, = moi-MÊME (et non un autre) JE me console : non ego medicinâ ; me

IPSE consolor, CIC., — *ipse* s'accorde avec *ego*, sujet s.-ent. et objet principal de l'idée.

L'AVARE se nuit à LUI-MÊME, = c'est l'avare *lui-même* (et non un autre) qui se nuit : *sibi* IPSE nocet avarus, PHÆDR.

JULIUS PRISCUS, chef des cohortes prétoriennes, se tua LUI-MÊME, par honte plus que par nécessité, = c'est *lui-même* (et non un autre) qui tua... : JULIUS PRISCUS, prætoriarum cohortium præfectus, se IPSE interfecit, pudore magis quam necessitate, TAC.

Ici le sujet est considéré comme le point de départ de l'action de consoler, de nuire, de tuer.

b) Un soldat pompeïen tua son frère, et ensuite se tua LUI-MÊME : miles pompeianus fratrem suum, dein se IPSUM interfecit, TAC. ; ici le sujet est considéré comme le terme de l'action de tuer.

Insensiblement nous nous connaissons NOUS-MÊMES : sensim NOSMET IPSOS cognoscimus, CIC.

Remarques. I. Quand il y a opposition marquée entre deux membres de phrase, *ipse* s'accorde avec le complément, et dans le cas contraire avec le sujet. Ex. :

Non potest exercitum is continere imperator, qui se IPSUM non continet, CIC. : le général qui ne se maîtrise pas LUI-MÊME, ne peut maîtriser son armée ; — Quid est negotii continere eos, quibus præsis, si te IPSE contineas ? CIC. : qu'y a-t-il de difficile de maîtriser ceux à qui tu commandes, si tu te maîtrises toi-même ?

2. *Ipse* se place avant le pronom, lorsque c'est sur *ipse* qu'on veut d'abord et surtout attirer l'attention. Ex. :

Nous avons agi de manière à veiller sur tous les autres plutôt que sur nous-mêmes : ea gessimus, ut omnibus potius quam ipsis nobis consuluerimus, CIC.

[3. *Ipse, is, iste, idem*, se joignent souvent soit l'un à l'autre, soit à un pronom personnel, pour préciser davantage l'idée. Ex. :

Errare malo cum Platone, quam cum istis vera sentire ; ego ipse cum eodem ipso non invitatus erraverim, (CIC. : j'aime mieux me tromper avec Platon que d'être dans le vrai avec ces gens-là ; moi-même je me tromperais volontiers avec un si grand homme.)

II. Id ego meâ sponte feceram.

De moi-même, de toi-même, de soi-même, de lui-même, etc., lorsqu'ils marquent une idée de spontanéité, se rendent par *meâ, tuâ, suâ sponte*. Ex. :

Je l'avais fait la veille *de moi-même*, = de mon mouvement spontané : id ego meâ sponte pridie feceram, CIC.

III. Amicus est tanquam alter idem.

Moi-même, toi-même, précédés de *autre*, se rendent par *alter ego, alter tu*, ou par *alter idem* ; mais un *autre soi-même* ne se rend que par *alter idem*. Ex. :

Le véritable ami est comme un *autre vous-même* ou comme un *autre soi-même* : verus amicus est tanquam alter idem, CIC.

§ 297. *Pronoms rendus par un adverbe.*

Le pronom *y* se rend quelquefois par *ibi* ou *eo*, et le pronom *en* par *hinc* ou *inde*. Ex. :

Catiline, dès son adolescence, se plaisait aux guerres civiles, aux meurtres, aux rapines, et il *y* exerça sa jeunesse : Catilinæ ab adolescentia bella intestina, cædes, rapinæ, grata fuere, *ibique* juventutem exercuit, SALL., = *in iis rebus* ou *in iis*.

Epicure abuse des atomes : Il *en* forme et *en* compose tout : Epicurus abutitur atomis : *hinc* omnia effingit atque efficit, CIC.

Remarque. Quelquefois *hinc* et *inde* se disent des personnes. Ex. :

Syrus video, *hinc* sciam, TER., = *ex illo* : je vois Syrus, j'en saurai tout.]

§ 298. *Pronoms français non exprimés en latin.*

I. Credo oportere hoc fieri, — Eum victoriæ necesse est pœnitere.

Le pronom *il*, sujet apparent d'un verbe unipersonnel ou employé unipersonnellement, ne s'exprime pas en latin, excepté devant *pœnitet*, *piget*, *pudet*, *tædet*, *miseret* (§ 193). Ex. :

Je crois qu'il *faut* que cela soit fait, = je crois cela *falloir* être fait : credo oportere hoc fieri, CIC.

Mais on dira :

Il est nécessaire qu'il se *repente* de la victoire, = il est nécessaire lui se *repentir* de... : EUM victoriæ necesse est pœnitere, CIC.

II. Negato pecuniam accepisse, — Mihi licet fateri nescire, — Isocrates eam studio consecutum fatetur, — Sensus cujusque et natura atque ipsa veritas clamat non posse adduci...

Les pronoms *me*, *te*, *se*, *eum*, *eos*, employés à l'accusatif comme sujets d'une proposition infinitive, sont quelquefois sous-ent. en latin :

a) Quand on voit clairement que les deux actions, celle de la proposition principale et celle de la proposition subordonnée, sont faites par le même sujet. Ex. :

Negato sane, si voles, pecuniam accepisse, CIC., sous-ent. *te* : nie, si tu le veux, que TU aies reçu de l'argent.

b) Quand ils sont déjà exprimés au même cas ou à un cas différent. Ex. :

Mihi licet fateri, nescire quod nesciam, CIC., = ME nescire : qu'il *me* soit permis d'avouer que j'*ignore* ce que j'*ignore*; — Puderet me dicere non intelligere hoc, CIC., = ME non intelligere : j'aurais honte de dire que JE ne comprends pas cela.

c) Quand ils font partie d'une proposition participe infinitive. Ex. :

Natur venia concinnitati sententiarum : in Panathenæico Isocrates eam studiosè consecutum fatetur, CIC., = SE esse consecutum : on peut permettre la symétrie des pensées : Isocrate avoue qu'IL l'a cherchée avec soin dans son Panathénaique.

d) Quand ils doivent se rapporter à plusieurs sujets généraux. Ex. :

Sensus cujusque, et natura rerum atque ipsa veritas clamat quodam modo, non posse adduci ut, Cic., = SE non posse : le sentiment universel, la nature et la vérité elle-même crient en quelque sorte qu'on ne peut les amener à....

III. Sunt qui officia pervertunt, — Nonnulli sunt qui non videant.

Les pronoms *il* et *y*, dans les locutions *il y a, il y avait*, etc., pris dans le sens d'*il est, il existe, il existait, il se rencontre, il se trouve*, ne s'expriment pas en latin; *avoir* se tourne par *être*, et le verbe, placé après *qui*, se met: *a*) à l'indicatif,—ou *b*) au subjonctif, selon que la chose est présentée comme réelle et positive, ou comme incertaine et supposée, ce qui est le plus fréquent dans ces sortes de phrases. Ex. :

a) *Il y a* (il est, il se trouve) des gens *qui pervertissent* les occupations du jour et de la nuit : *sunt qui officia lucis noctisque pervertunt*, SEN., = *qui pervertunt... sunt*, ceux qui pervertissent... existent, se rencontrent.

b) *Il y a* (il est, il se rencontre) des hommes qui ne voient pas ce qui les menace : *nonnulli sunt qui ea, quæ imminent, non videant*, CIC., = *tales ut non videant* (§ 248).

Remarques. 1. Dans le cas du subjonctif, le parfait du français se rend en latin par l'imparfait du subjonctif. Ex. :

Il y eut des hommes *qui crurent* que... : *fuere qui crederent....*, SALL.

2. On trouve plus souvent l'indicatif que le subjonctif, lorsque le relatif est à un cas oblique. Ex. :

Sunt quibus e ramo frondea facta casa est, OV. : *il y en a dont la cabane a été faite de feuillage enlevé aux rameaux.*

[3. On rencontre quelquefois les deux modes employés indifféremment l'un pour l'autre. Ex. :

Fuit haud ignobilis Argis, qui se credebat miros audire tragicos (in vacuo theatro); cetera qui vitæ servaret munia recto more...., HOR. : *il y eut* à Argos un homme hors du commun, *qui croyait* entendre de merveilleux acteurs tragiques (dans un théâtre vide); mais *qui*, du reste, remplissait exactement tous les devoirs de la vie.]

§ 299. Particularités sur les adjectifs possessifs.

Article 1^{er}. Adjectif possessif rendu par *suus*, par *ipse* ou par *is*.

L'adjectif possessif *suus*, ayant le sens réfléchi comme le pronom *sui, sibi, se*, dont il est formé, ne peut s'employer que dans les *trois cas* analogues à ceux où l'on emploie ce pronom (§ 295, I).

I. Etiam capillus unus habet umbram suam.

Son, sa, ses, leur, leurs, le sien, la sienne, les siens, les siennes, le leur, la leur, les leurs, se traduisent par *suus, sua, suum, sui, suæ, sua*, etc., lorsque l'objet possesseur, exprimé

ou sous-entendu, est employé comme sujet dans la même proposition que l'objet *possédé*. Ex. :

Un seul *cheveu* même a son ombre (objet possesseur, *cheveu*, sujet; objet possédé, *ombre*) : *etiam capillus unus habet umbram suam*, P. S. ; — Il importe à l'État qu'aucun *citoyen* n'use mal de son bien : *expedit reipublicæ ne ullus civis sua re male utatur*, CIC. ; — J'écris à mon *ami* de vous confier son affaire (= pour qu'il vous confie son affaire) : *scribo ad amicum, ut tibi negotium suum committat*, CIC. ; — *is*, sous-entendu, objet possesseur; *negotium*, objet possédé.

On se sert encore de *suus* lorsque l'objet possesseur est employé comme complément dans la même proposition que l'objet possédé. Ex. :

SA modestie le rend recommandable (*le*, complément, objet possesseur; *modestie*, objet possédé) : *sua eum commendat modestia*, CIC. ; — Je rends aux *abeilles* le produit de LEUR travail : *apibus fructum restituo suum*, PH. EDR. ; — SES enfants ont dû tirer d'ELLE une vengeance : *ab eâ pœnas liberi sui petere debuerunt*, CIC.

Quand l'objet possesseur doit être désigné par *quisque* à un cas quelconque, *suus* se place devant ce mot. Ex. :

La justice rend à *chacun* le SIEN : *justitia suum cuique tribuit*, CIC. ; — *Chacun* est entraîné par son goût (= son goût entraîne *chacun*) : *trahit sua quemque voluptas*, VIRG. ; — *Chacun* a SES habitudes (= ses habitudes sont à *chacun*) : *suus cuique mos est*, TER.

Remarques. 1. Le changement de tournure amène souvent en latin un adjectif possessif qui ne se trouve pas en français.

Lorsque l'objet possesseur, complément de l'objet possédé, est répété par le pronom *le, la, les* comme complément du verbe, on supprime ce pronom, on ajoute *suus* à l'objet possédé, et l'on donne pour complément au verbe l'objet possesseur. Ex. :

LES CONCITOYENS d'*Hannibal* le bannirent de l'État, tournez : SES concitoyens bannirent *Hannibal* : *sui Hannibalem cives e republica eiecerunt*, CIC. ; — LA LIBERTÉ du *peuple Romain* lui coûta cher, = SA liberté coûta cher au *peuple* : *populo Romano libertas sua magno stetit*, VAL. M.

Pour passer du latin au français, il faut supprimer l'adjectif possessif, donner l'objet possesseur pour complément à l'objet possédé, et répéter l'objet possesseur devant le verbe par le pronom *le, la, les*. Ex. :

Cæsarem SUA natura mitiorem facit, CIC. : LA NATURE de *César* le rend plus élément.

[2. Dans le style familier, on ajoute quelquefois à l'adjectif possessif le pronom réfléchi, qui se traduit alors par *propre*. Ex. :

Suo sibi hunc gladio jugulo, TER. : je l'égorge avec SA propre épée (avec SON épée à lui).]

II. *Homerum Colophonii civem esse dicunt suum.*

On se sert encore de *suus* dans une proposition subordonnée, lorsque l'objet possesseur est :

a) sujet de la proposition principale;

b) complément de la proposition principale et corrélatif non équivoque de *suus*;

c) sujet ou complément de la proposition principale, et que la subordonnée en explique la pensée ou l'intention. Ex. :

a) Les *Colophontiens* disent qu'*Homère* est LEUR compatriote; mais les *Smyrnéens* soutiennent qu'il est LE LEUR : *Homerum Colophonitii civem esse dicunt suum*; *Smyrnaei vero suum esse confirmant*, CIC.; — Les *Scythes* demandèrent à *Alexandre* d'épouser la fille de LEUR roi : *Scythae petebant ab Alexandro ut regis sui filiam matrimonio sibi jungeret*, Q. C.

b) On apporta à *Alexandre* l'heureuse nouvelle que les Perses avaient été vaincus par ses troupes : *Alexandro laetus nuntius allatus est*, Persas acie a suis copiis esse superatos, Q. C.; — ici *suus* se rapporte sans équivoque à *Alexandre*.

Valérius se démit de la dictature : la cause en parut au peuple que, touché de son sort, il avait renoncé à cette fonction : *Valerius dictatura se abdicavit* : apparuit causa *plebi*, suam vicem indignanter magistratu abiisse, LIV.

c) On appela superstitieux les gens qui passaient des jours entiers à faire des sacrifices, pour que LEURS enfants leur survécussent : *qui totos dies immolabant*, ut sibi sui liberi superstites essent, *superstitiosi sunt appellati*, CIC.

III. Cur de sua virtute aut de ipsius diligentia desperarent.

Si l'emploi de *suus* amène quelque obscurité ou équivoque, on le remplace par le génitif *ipsius*, *ipsorum* (§ 295, II). Ex. :

CÉSAR demanda avec un ton de reproche à ses soldats pourquoi ils désespéraient de leur courage ou de son activité : *Caesar milites suos incusavit*, cur de sua virtute aut de ipsius diligentia desperarent, CÉSAR.; — *sua diligentia* aurait pu se rapporter à *milites* comme *sua virtute*; *ipsius*, au contraire, ne peut se rapporter qu'à César.

NABARZANE et BESSUS priaient *Artabaze* de défendre LEUR cause : *Nabarzanes et Bessus Artabazum orabant ut causam ipsorum tueretur*, Q. C.; — *suam* pourrait se rapporter aussi bien à *Artabazus*, sujet sous-entendu de *tueretur*, qu'à *Nabarzanes* et *Bessus*, sujets de la proposition principale.

IV. Deum etsi non videmus, tamen agnoscimus ex operibus ejus.

Son, sa, ses, leur, leurs, se tournent par *de lui, d'elle, d'eux, d'elles*, en latin *ejus, eorum, earum, hujus, horum, harum, illius, illorum, illarum*, et quelquefois *istius, istorum, istarum* :

a) lorsque l'objet possesseur et l'objet possédé appartiennent à deux propositions indépendantes l'une de l'autre;

b) lorsqu'ils appartiennent à la même proposition, pourvu qu'ils n'en soient ni l'un ni l'autre le sujet, et qu'il n'y ait entre eux aucun lien de réciprocité. Ex. :

a) Quoique nous ne voyions point Dieu, nous le reconnaissons à ses ouvrages, = aux ouvrages de lui : Deum etsi non videmus, tamen agnoscimus ex operibus ejus, Cic.

On peut toujours ramener à deux propositions indépendantes une phrase dont les deux sujets ou les deux compléments sont unis par *et*. Ex. :

Antigone et son fils Démétrius prirent le titre de roi (= Antigone prit le titre de roi, le fils de lui prit le titre, etc.) : imperia ceperunt Antigonus et hujus filius Demetrius, N. ; — J'omets Isoerate et ses disciples, (= j'omets Isoerate, j'omets les disciples de lui...) : omitto Isocratem discipulosque ejus, Cic.

b) Le discours du prince fut entendu par l'organe de son questeur (= le discours du prince fut entendu, ce fut le questeur de lui qui le lut) : oratio principis per quaestorem ejus audita est, Tac.
Celle tournure doit être employée avec réserve.

Remarques. 1. Si la possession est exprimée par *en*, on le tourne par de lui, d'elle, etc. Voy. § 295, III.

[2. Quand l'objet possesseur est sujet de la proposition principale, on emploie quelquefois *suus* au lieu d'*ejus* dans la proposition subordonnée, a) soit comparative, b) soit participie. Ex. :

a) Cimon incidit in eandem invidiam, quam pater suus, N. ; pour pater ejus : Cimon fut en butte à la même haine que son père.

b) Num Clodia, Bruto filio suo mortuo, vixit? Cic. : Clodia vivait-elle encore à la mort de son fils Brutus ?

3. On trouve quelquefois *suus* au lieu d'*ejus*, et réciproquement. Ex. :

Ipsē (Servius Tullius) sub Esquillis, ubi erat sua regia, cæsus (Ov.), *sua* pour *ejus* : il fut tué au pied du mont Esquillin, où se trouvait son palais ; — *Pisonem nostrum merito ejus* amo plurimum. Cic. : j'aime infiniment Pison à cause de son mérite ; — *merito ejus* pour *merito suo*.]

Art. II. Adjectifs possessifs non exprimés en latin.

Ætatem consumpsi, — amicorum negotia.

Les adjectifs possessifs *mon, ton, son*, etc., ne s'expriment pas en latin, lorsqu'on peut les suppléer sans équivoque, ce qui a lieu : a) lorsque le nom possesseur est sujet ou complément du verbe ; — b) lorsque le nom possesseur est représenté par un adjectif possessif. Ex. :

a) J'ai passé *ma* vie dans cette étude : in eo studio *ætatem* consumpsi, Cic. ; — Lave *tes* mains et soupe (toi, lave *tes*...) : manus lava et cena, Cic. ; — La mère de Coriolan désarma *son* fils par ses larmes : Coriolani mater filium exarmavit lacrymis, Fl.

Les larmes de *ton* frère Marcellus t'en détournent : te lacrymæ Marcelli fratris deprecantur, Cic.

b) Mes pensées n'étaient point alors arrêtées par les affaires de mes amis : non amicorum negotiis impediēbantur cogitationes meæ, Cic.

Remarque. On exprime les adjectifs possessifs pour marquer un contraste ou insister sur une idée. Ex. :

Pour moi, je vous exposerai *mon* plan : ego tibi meum consilium exponam, Cic.

Art. III. Divers emplois des adjectifs possessifs.

I. *Ancilla, mea quæ fuit, sua nunc est.*

Les adjectifs possessifs s'emploient pour marquer la *propriété*, la *spécialité*, la *convenance*, et comme tels ils équivalent souvent aux pronoms correspondants. Ex. :

Cette esclave, qui a été à moi (=qui a été *mienne*), est ou s'appartient maintenant à *elle-même* (=est *sienne*, est libre) : *ancilla, mea quæ fuit, sua nunc est*, PLAUT. ; — Quelle est la nature de l'âme ? une nature, je pense, qui lui est propre et *spéciale* : *quæ est animo natura ? propria, puto, et sua*, CIC. ; — Ego anno *meo* consul factus sum, CIC. : j'ai été créé consul à l'année *voulue* par la loi.

II. *Perseus suo tempore incipere bellum poterat.*

Les adjectifs possessifs s'emploient encore pour exprimer l'idée de *propice*, de *favorable*, d'*opportun*, par opposition à *alienus*. Ex. :

Persée pouvait commencer la guerre à un moment *favorable pour lui-même* et *défavorable* pour l'ennemi : *Perseus suo tempore atque alieno hostibus incipere bellum poterat*, LIV.

III. *Arbitror te epistolam meam legisse.*

Enfin les adjectifs possessifs s'emploient pour indiquer que l'objet en question *provient* des personnes nommées : dans ce cas, on sépare en français les deux termes par une préposition ou quelque autre mot. Ex. :

Je crois que tu n'as point jusqu'ici lu une *lettre de moi* qui ne fût écrite de ma main : *nunquam ante arbitror te epistolam MEAM legisse, nisi meâ manu scriptam*, CIC. ; — Plurimis *nostris* exemplis usus es, CIC. : vous avez employé un grand nombre d'*exemples tirés de nos écrits*.

IV. *Meâ unius operâ.*

Souvent les Latins transforment en adjectif possessif correspondant le génitif d'un pronom personnel accompagné d'un autre mot au génitif. Ex. :

Juravi rempublicam *meâ unius operâ* esse salvam, CIC. , = *operâ MEI unius* : je jurai que la république fut sauvée par les soins de *moi seul* ou par *MES seuls* soins ; — Cogor *vestram omnium* vicem unus consulere, LIV. , = *vicem VESTRUM omnium* : je suis forcé de veiller seul à la conservation de *vous tous*, ou à *VOTRE* conservation à *tous*.

[Remarque. Si le pronom personnel transformé en pluriel de l'adjectif possessif ne représente qu'un singulier, l'autre génitif reste au singulier. Ex. :

NOSTROS vidisti flentis ocellos, OV. , = *ocellos MEI flentis* : vous avez vu *NOS* yeux en pleurs.

V. Fruitur famâ sui.

Réciproquement, on peut transformer l'adjectif possessif en pronom personnel correspondant. Ex. :

Germanicus nocte adit castra, adistit tabernaculis, fruiturque famâ sui, TAC., = fama sua : Germanicus entre de nuit dans le camp, entend ce qu'on dit dans les tentes, et jouit ainsi de sa renommée.

CHAPITRE V.

IDIOTISMES OU PARTICULARITÉS SUR LES VERBES.

§ 300. Particularités sur la traduction de certains verbes.

I. Ante cœnam.

Il y a un certain nombre de verbes précédés d'une conjonction qui peuvent se traduire par un substantif précédé d'une préposition. Ex. :

Avant de SOUPER (= avant le SOUPER) : ante COENAM, CIC. ; — Avant de FUIR (= avant la FUITE) : ante FUGAM, TAC.

Réciproquement, un substantif, qui exprime, non un état permanent, mais un acte déterminé, se rend souvent en latin par qui, quæ, quod et un verbe. Ex. :

Le discours doit s'accommoder aux opinions des auditeurs (= de ceux qui écoutent actuellement) : ad opiniones eorum qui audiunt, accommodanda est oratio, CIC.

II. Omni huic sermoni propositum est.

Certains noms et certains adjectifs se rendent par un verbe, lorsque leur correspondant français n'existe pas ou est peu usité. Ex. :

L'objet de toute cette conversation a été de vous faire voir mon travail (= il a été proposé à ce discours ce but que vous voyiez....) : omni huic sermoni propositum est ut laborem meum perspicias, CIC. ; — Cela est possible, praticable (= cela peut se faire) : hoc fieri potest, CIC. ; — Cela est impossible, impraticable : hoc fieri non potest, CIC.

III. Litteræ delectationem habere videntur.

Certains verbes se rendent par les verbes habere et facere, suivis d'un substantif complémentaire. Ex. :

Litteræ in secundis rebus delectationem habere videntur, CIC., = delectare : les belles-lettres paraissent nous charmer dans la prospérité ; — Dymæi, agro pulsi, mare infestum habebant, CIC., = infestabant : les Dyméens, chassés de leur territoire, infestaient, ne cessaient d'infester les mers.

IV. Tiberius Fannium ... reum fecit, et condemnavit.

Souvent on réunit en un seul verbe les idées de deux verbes. Ex. :

Tiberius Fannium Cæpionem reum majestatis apud judices fecit, et condemnavit, SUET., = et fecit, jussit ut condemnaretur : Tibère accusa Fannius Cæpion du crime de lèse-majesté, et le fit condamner.

V. Alcibiades erat temporibus inserviens.

Souvent, au lieu du verbe attributif, on emploie le verbe *esse* et un participe. Ex. :

Alcibiades erat temporibus callidissime inserviens, N. : Alcibiade *profitait* avec adresse des circonstances.

§ 301. *Particularités sur la voix passive et la voix active.*

I. Multa investus est in Thebanos.

On trouve quelquefois l'accusatif avec les verbes passifs. Ex. :

Callistratus in oratione sua multa investus est in Thebanos, N. : Callistrate se répandit dans son discours en NOMBREUSES invectives contre les Thébains.

II. Nonnulli oratores si arriderentur.

Les verbes qui ne s'emploient ordinairement au passif que comme unipersonnels, se trouvent quelquefois employés comme verbes passifs ordinaires. Ex. :

Nonnulli oratores si arriderentur, esset id ipsum Atticorum. CIC., = *si oratoribus arrideretur* : si l'on accueillait avec faveur quelques-uns de ces orateurs, ce serait une preuve d'atticisme.

III. Consules jubentur scribere exercitum.

Recevoir l'ordre ou la défense, équivaut à *on ordonne*, *on défend*, que l'on rend par les passifs *juberi* ou *imperari et vetari*. Ex. :

Les consuls *reçoivent l'ordre*, on, *on ordonne* aux consuls de lever une armée : *consules jubentur scribere exercitum*, LIV.

IV. Uxor invicti Jovis esse nescis.

Avec les verbes passifs et le verbe *esse*, les poètes et les écrivains postérieurs au siècle d'Auguste emploient le nominatif au lieu de l'accusatif. Ex. :

Uxor invicti Jovis esse nescis, HOR., = *uxorem esse* : tu ignores qu'elle est l'épouse de l'invincible Jupiter.

V. Ita irritatis utrinque animis discessum est.

On emploie le passif unipersonnel au lieu de l'actif ou du neutre précédé de son sujet. Ex. :

Les deux partis se retirèrent le cœur irrité, = *on se retira* de part et d'autre : *ita irritatis utrinque animis discessum est*, TAC., = *discessere*.

**VI. Quadrigis vehementem, — Mihi suppedtatus es,
— Nomen abolevit.**

On trouve : a) l'actif pour le passif. Ex. :

Bruti in adolescentiam, per medias laudes quasi quadrigis vehementem trans-

versa incurrit misera fortuna reipublicæ, CIC., = *vectum* : tandis que Brutus, jeune encore, était *porté* au milieu des louanges comme sur un char, le déplorable état de la république vint se jeter à la traverse.

b) Le passif pour l'actif ou le déponent. Ex. :

De Patulciano nomine, quod mihi *suppeditatus es*, gratissimum est, CIC., = quod *suppeditasti* : vous m'avez fait plaisir d'avoir fourni caution pour Patulcianus.

c) L'intransitif pour le passif. Ex. :

Nomen vetustate *abolevit*, LIV., = *abolutum est* : le nom s'est perdu par l'ancienneté.

§ 302. *Affaire (c'est l') de, c'est à... de voir.*

Epicurus hoc viderit.

C'est l'affaire de, c'est à.... de voir, se rendent par *videris, viderit, viderilis, viderint*. Ex. :

C'est l'affaire d'Epicure : Epicurus hoc *viderit*, CIC. ; — *C'est à vous de voir* ce que vous désirez : quid concupiscas, tu *videris*, CIC.

§ 303. *Affecter, afficher, faire parade, montrer, proclamer.*

Fiduciam præ se ferat, etc.

Præ se ferre, quelquefois *gerere, ostentare* (mettre en avant des sentiments... quelconques, les faire paraître), se traduit : a) par *montrer, faire voir, proclamer*, si les sentiments sont bons ; — b) par *affecter*, s'ils sont faux ; — c) par *afficher, étaler, faire parade*, s'ils sont mauvais. Ex. :

a) *Fiduciam orator præ se ferat*, QUINT. : que l'orateur montre de la confiance.

b) *Lætitiam in summo dolore præ se ferunt*, TAC. : ils affectent de la joie au milieu de la plus profonde douleur.

c) *Vultus præ se scelera truculentè ferunt*, SEN. : leurs visages farouches affichent leurs crimes.

§ 304. *Aller, devoir, il faut, suivis d'un infinitif.*

I. Injuriam qui facturum est, jam fecit.

Aller, devoir, employés comme signes du futur, se traduisent en mettant le verbe qui les suit au participe futur en *rus, ra, rum*, pour l'actif, et en *dus, da, dum*, pour le passif, avec *esse*. Ex. :

Celui qui va *commettre* une injustice, l'a déjà commise, = celui qui est devant *commettre* une... : *injuriam qui facturum est, jam fecit*, SEN. ; — Loth, instruit par les anges que Sodome *allait* ou *devait être* bientôt *détruite*, en sortit à la hâte avec sa femme et ses filles : Loth ab angelis edoctus Sodomam *innox esse perendendam*, *propre cum uxore et filiabus est egressus*, S. S.

Remarque. L'emploi du part. en *dus, da, dum*, est postérieur au siècle d'Auguste ; avant ce siècle, on employait le supin en *um* avec *iri*, et l'on disait : *perditum iri*.

II. Vitanda est desidia.

Il faut, devoir, suivis d'un infinitif et marquant obligation, se traduisent en mettant cet infinitif au participe futur passif en *dus, da, dum*, avec *esse*. Ex. :

IL FAUT éviter la paresse, = la paresse est devant être évitée : VITANDA est desidā, HOR. ; — On doit garder la foi, même à un ennemi : etiam hosti fides est SERVANDA, CIC.

Remarque. Avoir besoin, suivi d'un infinitif passif, se rend de la même manière. Ex. :

L'impéritie du premier âge A BESOIN d'être guidée par la prudence des vieillards : primæ ætatis inscitia senum REGENDA est prudentia, CIC.

III. Deliberandum est diu quod statuendum semel.

Il faut, devoir, suivis d'un verbe neutre ou d'un verbe actif sans complément, se traduisent en mettant ce verbe au gérondif en *dum* avec *esse*. Ex. :

ON DOIT délibérer longtemps sur ce qu'IL FAUT exécuter une seule fois : DELIBERANDUM est diu quod STATUENDUM est semel, P. S. ; — ici le premier verbe est neutre, le second est actif sans complément.

Remarques. [I. C'est un archaïsme d'employer la forme unipersonnelle en *dum* pour un verbe transitif suivi d'un accusatif complémentaire. Ex. :

OBLIVISCENDUM est injuriam, VARR., au lieu de OBLIVISCENDA est injuria : il faut oublier une injure ; — Istos magis AUDIENDUM quam AUSCULTANDUM censeo, pour AUDIENDOS et AUSCULTANDOS : je crois qu'il faut plutôt les entendre que les écouter.

2. Au lieu du gérondif, on peut employer, avec l'infinitif actif ou passif, selon le sens, les unipersonnels oportet, decet, convenit, æquum ou par est, etc. Ex. :

IL FAUT, ON DOIT obéir aux lois : OPORTET parere legibus, CIC., au lieu de : PARENDUM est legibus.

ON ne DOIT pas croire au témoignage d'un ennemi, = IL ne DOIT pas être à un ennemi témoin : inimico testi credi non OPORTET, CIC.

IV. Etiam seni discendum est.

Avec la construction de la règle III, le nom auquel se rapporte l'obligation se met au datif. Ex. :

Le VIEILLARD même doit apprendre : etiam SENI discendum est, SEN. ; — CHACUN doit user de son jugement : suo CUIQUE utendum (est) judicio, CIC.

Remarques. I. Au lieu du datif, on emploie, pour éviter l'amphibologie, l'ablatif avec *a*. Ex. :

Il s'agit des biens d'un grand nombre de citoyens, dont VOUS devez prendre les intérêts : aguntur bona multorum civium, quibus A VOBIS consulendum est, CIC. ; — vobis avec quibus ferait amphibologie.

2. Quelquefois le participe en *dus* n'exprime qu'une simple convenance. Ex. :

Liber is est EXISTIMANDUS, qui nulli turpitudini servit, CIC. : on doit regarder comme libre celui qui n'est l'esclave d'aucune passion honteuse.

De là vient qu'un grand nombre de gérondifs équivalent à de simples adjectifs, et correspondent à la préposition *a* suivie d'un infinitif. Ex. :

Les inimitiés secrètes sont plus à craindre (= redoutables, = devant être craintes) que les haines déclarées : occultæ inimicitiae magis timendæ sunt quam apertæ, CIC.

V. Qui Dei consilia culpat, is stultus est.

Il faut et *pour*, suivis l'un et l'autre d'un infinitif, équivalent à *c'est... que de* (p. 428), et par conséquent à *celui... qui*, tournure où *celui* tient la place de *il faut*, et *qui*, celle de *pour*. Ex. :

POUR blâmer les desseins de Dieu, IL FAUT être insensé et ignorant. *qui Dei consilia culpat, is stultus insciusque est*, PLAUT.

§ 305. *Aller*, pris dans un sens vague, circonstanciel ou impératif.

I. Navis ad scopulos afflicta est.

Aller, pris dans un sens vague et suivi d'un infinitif, ne se traduit pas ordinairement en latin. Ex. :

Le vaisseau A ÉTÉ OU EST ALLÉ se briser contre les écueils, = le vaisseau s'est brisé contre : *navis ad scopulos afflicta est*, CIC.

II. Rectissime sunt apud te omnia.

Aller, pris dans le sens circonstanciel de *être*, *se trouver*, *se rencontrer*, et suivi d'un adverbe ou d'une préposition, se traduit par *esse*. Ex. :

Tout VA fort bien chez vous, = tout est ou se trouve chez vous en fort bon état : *rectissime sunt apud te omnia*, CIC.

III. Ne præbeas, — Noli superbire, — Cave existimes.

N'allez pas, *ne venez pas*, pris dans un sens impératif et suivis d'un infinitif, se traduisent par *ne* ou *cave* avec le subjonctif, ou par *noli* avec l'infinitif (p. 403). Ex. :

N'ALLEZ PAS prêter l'oreille aux flatteurs, = NE prêtez PAS l'oreille... : *NE adulatoribus aures præbeas*, CIC. ; — Si vous m'aimez, N'ALLEZ PAS penser que je... : CAVE, si me amas, *existimes* me..., CIC.

N'ALLEZ PAS vous enorgueillir de vos richesses, = NE VEUILLEZ PAS vous enorgueillir de : *NOLI tuis superbire opibus*, CIC.

Remarque. *Va te*, *allez vous faire pendre*, se traduit par : *abi in malam crucem*, TER. ; — *in pestem, cruciatum*, PLAUT.

IV. Sine me.

Les verbes *aller*, *partir* se sous-ent. quelquefois en latin dans les locutions où il est facile de les suppléer. Ex. :

Laissez-moi m'en aller : *sine me*, TER. , sous-ent. *ire* ou *abire*.

§ 306. *Il y va*, *il s'agit de*, etc.

Agitur salus, — Tua res agitur.

Il y va de, *il s'agit de*, *il est question de*, *être mis en*

462 § 307-309. SYNTAXE PARTICULIÈRE.

question, avec l'idée de danger, se rendent par l'unipersonnel passif *agitur*, *aguntur*, auquel on donne pour sujet :

a) soit le nom singulier ou pluriel dont il est question;

b) soit le mot *res* et un adjectif possessif, si le nom est représenté par un pronom personnel. Ex. :

a) IL Y VA OU IL S'AGIT DU *salut* de nos alliés, = le *salut* de nos alliés EST MIS EN QUESTION : *AGITUR salus sociorum*, CIC. ; — IL S'AGIT DES *injures* de nos alliés : *AGUNTUR injuriæ sociorum*, CIC.

b) IL S'AGIT DE *vous* (il y va de vos intérêts), lorsque la maison du voisin brûle : *tua res AGITUR*, *paries quum proximus ardet*, HOR.

Remarque. Quand il s'agit de ne renfermer point l'idée de danger, le nom dont il est question se met à l'ablatif avec *de* : dans ce cas, *agere* signifie *verba facere*, *sermonem* ou *consilium habere de*. Ex. :

Nous ne devons jamais être plus respectueux que lorsqu'IL S'AGIT de Dieu dans la conversation : *nunquam verecundiores esse debemus, quam quum de Deo AGITUR* in sermone, SEN.

§ 307. *Il arrive, on voit, il se peut que.*

Est ut nulla tradant præcepta...

Il arrive, on voit, il se peut que, qui se traduisent ordinairement par *accidit*, *evenit*, se rendent quelquefois par *est ut* avec le subjonctif. Ex. :

EST UT plerique philosophi nulla tradant præcepta dicendi, CIC. : IL ARRIVE QUE la plupart des philosophes ne donnent aucun précepte de style ; — Ille ERAT UT odisset defensorem salutis meæ : ON VOYAIT qu'il haïssait en lui le défenseur de ma vie.

Remarque. J'accorde, je reconnais, il est vrai que se traduisent quelquefois, de la même manière, par *est ut*, *esto ut*. Ex. :

ESTO UT hi sint qui, CIC. : J'ACCORDE QUE ce soient les gens qui.

§ 308. *Avoir, traduit par le verbe uti.*

Magistro usus est.

Avoir, trouver, suivis d'un complément, se traduisent souvent par le verbe *uti*, lorsque le sens de la phrase présente quelque chose d'analogue à celui d'*utilité*, d'*usage*, de *jouissance*, de *situation bonne ou mauvaise*. Ex. :

Alexandre EUT Anaximène pour maître d'éloquence, = SE SERVIT d'Anaximène, maître de... : *Alexander eloquentiæ magistro usus EST Anaximene*, V. M. ; — VOUS AVEZ TROUVÉ en moi un conseiller fidèle, = VOUS AVEZ USÉ de moi, conseiller... : *tu me consiliario fideli usus ES*, CIC.

§ 309. *Avoir à démêler avec.*

Tibi res mecum erit.

Avoir à démêler avec..., se tourne, comme *avoir affaire à* (§ 194, Art. II, 11), par *res esse cum*. Ex. :

VOUS AUREZ CELA A DÉMÊLER avec moi, = AFFAIRE SERA à VOUS avec : *tibi RES mecum ERIT*, CIC.

§ 310. *Avoir beau*, suivi d'un infinitif.

Urnas frustra ferunt, — Fremant omnes licet.

Avoir beau, suivi d'un infinitif, se tourne par : a) par *en vain*, *inutilement*, et se rend par *frustra, nequicquam*; — b) ou par *quoique*, *bien que*, et se rend par *quamvis, licet, etiamsi* (§ 265). Ex. :

a) Les Danaïdes ONT BEAU *porter* leurs urnes pleines, = *portent EN VAIN* leurs... : urnas frustra Danaïdes plenas ferunt, S. TR.

b) ON A BEAU *frémir*, je dirai ce que je pense, = *quoique* tous *frémissent*, je... : fremant omnes licet, dicam quod sentio, CIC.

§ 311. *Avoir le bonheur, le malheur de...*, *être bien heureux, bien malheureux*.

I. Thrasymbulo contigit ut...

Avoir le bonheur, l'avantage de, suivi d'un infinitif, se rend par *contingere ut*; et *avoir le malheur, le désavantage de*, par *accidere ut*, avec le subjonctif. Le sujet d'*avoir* se met au datif comme complément de *contingere, accidere*. Ex. :

Thrasymbule EUT LE BONHEUR d'affranchir sa patrie de la servitude, = le BONHEUR ÉCHUT à Thrasymbule qu'il affranchit sa... : THRASYBULO CONTIGIT UT patriam ex servitute in libertatem vindicaret, N.; — Miltiade EUT LE MALHEUR DE déplaire à ses concitoyens, = le MALHEUR ARRIVA à Miltiade qu'il déplut à... : Milliadi accidit ut in civium suorum offensionem veniret, N.

Remarque. *Avoir du bonheur, avoir du malheur* se traduisent par *uti secundâ fortunâ, uti adversâ fortunâ*, etc., d'après la règle du § 308.

II. Præclare nobiscum agitur.

Être bien heureux, être bien partagé, se rendent par *bene, optime* ou *præclare agi cum*; et *être bien malheureux, être mal partagé, être à plaindre*, par *male* ou *pessime agi cum*. Ex. :

NOUS SOMMES BIEN HEUREUX, si nous pouvons nous conduire nous-mêmes : PRÆCLARE AGITUR OU PRÆCLARE nobiscum AGITUR, si nosmet ipsos regere possumus, CIC.; — Ils ne sont point à plaindre, si... : NON PESSIME CUM iis ACTUM est, si..., CIC.

§ 312. *Avoir pour but, pour objet, pour effet ou résultat*.

Conservandæ libertatis fuit.

Avoir pour but, pour objet, pour effet ou résultat se traduit par *esse* et le génitif du participe en *dus, da, dum*. Ex. :

Le pouvoir royal EUT d'abord POUR BUT ou POUR OBJET de défendre la liberté : regium imperium initio conservandæ libertatis FUIT, SALL.; — La passion des honneurs et les brigues ONT ordinairement POUR EFFET ou RÉSULTAT de renverser la république : cupiditates honorum atque ambitiones evertendæ reipublicæ solent ESSE, CIC.

§ 313. *Avoir quelque chose de commun avec...*

Quid hic cum Avito.

Je n'ai rien de commun avec... se rend par *nihil mihi cum*, et *qu'ai-je de commun avec...*, par *quid mihi cum*, sous-entendu *negotii* ou *rei est*. Ex. :

Qu'y a-t-il de commun entre lui et Avitus, ou, *qu'a-t-il de commun avec Avitus*? Rien : *Quid hic cum Avito*? *Nihil, Cic.*

§ 314. *Avoir à cœur*, et autres locutions formées avec le mot *cœur*.

I. Tibi erit dignitas curæ, — Hoc mihi cordi est.

Avoir à cœur, signifiant *prendre à tâche*, se rend par *curæ esse*; signifiant *être selon le cœur*, *être agréable*, *être cher*, *plaire*, par *cordi esse*. Le nom à qui la chose est à cœur se met au datif. Ex. :

Tu auras à cœur ma dignité, toi qui as eu à cœur mon salut : *tibi erit, cui mea salus fuit, etiam dignitas curæ, Cic.*; — *J'ai à cœur* (=il m'est agréable) de faire cela : *hoc facere mihi cordi est, Plaut.*

Remarques. 1. *Curæ est*, unipersonnel, veut à l'ablatif avec *de* le nom de la chose qui est à cœur; *cordi est*, unipersonnel, s'emploie avec une proposition infinitive dans le sens de *placet, placitum est*. Ex. :

De Tiron *MIHI CURÆ EST, Cic.* : j'ai à cœur les intérêts de Tiron; — Il ne vous a pas plu que Postumius réussît dans cette guerre : *VOBIS NON FUIT CORDI Postumium prospere bellum hoc gerere, Liv.*

2. *Curæ est* s'emploie unipersonnellement avec *ut, quemadmodum, quorsum*, etc., et le subjonctif, ou avec *de* et le participe futur passif. Ex. :

J'aurai à cœur de vous rendre grâce : *MIHI CURÆ ERIT quemadmodum vobis gratiam referam, Cic.*; — *J'aurai à cœur d'accroître votre dignité* : *MIHI de augendâ dignitate tuâ CURÆ ERIT, Cic.*

[3. On trouve *curæ habere, Cic.*, dans le sens de *curæ esse*, et *cordi habere, Gell.*, dans celui de *retenir par cœur, garder dans sa mémoire.*]

4. *Réciter par cœur* se dit *memoriter* ou *ex memoria recitare, Cic.*; et *savoir par cœur* se dit *memoria tenere, Cic.*

II. Nihil homini debet esse antiquius.

N. B. *De ante*, avant, vient *antiquus*, dont le comparatif *antiquior*, plus ancien, qui est plus *avant*, et le superlatif *antiquissimus*, le plus ancien, qui est le plus en *avant*, s'emploient pour *carior*, plus cher ou plus *avant* dans le cœur, *carissimus*, le plus cher ou le plus en *avant* dans le cœur. Il en est de même de *longus*, éloigné.

N'avoir rien tant à cœur, n'avoir rien plus à cœur, n'avoir rien de plus pressé que ou *que de*, se rendent par *nihil esse... antiquius* ou *longius*, *nihil antiquius* ou *longius habere, ducere* ou *existimare*: si le mot qui suit *que* est un nom, on observe à son égard la règle du § 179; si c'est un

verbe, ce verbe se met à l'infinitif avec *quam*, ou au subjonctif avec *quam ut*. Ex. :

L'homme ne doit AVOIR RIEN PLUS A CŒUR QUE l'utilité de ses semblables, = rien ne DOIT ÊTRE PLUS AVANT DANS LE CŒUR à l'homme en comparaison de l'utilité de... : *hominum utilitate nihil homini debet esse antiquius*, Cic. ; — Il n'EUT RIEN TANT A CŒUR que d'en effacer le souvenir : *nihil antiquius duxit quam id memoriâ eximere*, Suet. ; — Je N'EUS RIEN DE PLUS PRESSÉ que d'aller rejoindre Pansa : *nihil habui quidquam antiquius quam ut Pansam convenirem*, Cic. ; — Je N'AI RIEN PLUS A CŒUR, DE PLUS PRESSÉ, ou je NE DESIRE RIEN TANT que de voir le visage de ces hommes : *NEC mihi longius quidquam est quam videre hominum vultus*, Cic.

Remarques. 1. *Il me tarde, je suis impatient* ou dans l'impatience de, rien ne me tarde plus que de, se rendent par *vehementissime cupio, imprimis exopto*, etc., ou par la locution *nihil mihi longius est quam*.

2. *Avoir du prix aux yeux* de quelqu'un, être l'objet des soins de, se rendent par les divers degrés d'*antiquus* avec *esse*, ou *habere, ducere*, etc. Ex. :

La gloire eut plus de prix à ses yeux que le trône : *antiquior ei fuit laus quam regnum*, Cic. ; — Il se chargea de la cause des jugements, et déclara qu'elle serait le premier objet de ses soins : *is iudiciorum causam suscepit, antiquissimamque se habiturum dixit*, Cic.

§ 315. Avoir la hardiesse, la force, le courage, etc.

Sustinet non reverti, — Mihi non sumo tantum, ut.

Avoir la hardiesse, la force, le courage, le cœur, le front, la confiance de, en parlant d'une action répréhensible, se rend par *audere* ou *sustinere* et l'infinitif ; *avoir la présomption, la prévention de* ou *que*, *prendre sur soi, prendre la liberté*, par *sibi sumere* ou *tantum sibi sumere ut* et le subjonctif. Ex. :

Il A LA HARDIESSE de retourner à Progné après de tels faits : *SUSTINET ad Procnem post talia facta reverti*, STAT. ; — AVEZ-VOUS bien EU LE FRONT de me le demander de votre bouche ? *AUSUS ES hoc ex ore tuo me rogare* ? Cic.

Juges, je n'AI point LA PRÉSOMPTION de penser que Plancius... : *mihi non sumo tantum, iudices, ut putem Plancium...*, Cic. ; — Je n'AI point LA PRÉTENTION que mon avis ait dû prévaloir : *MIHI non sumo ut meum consilium valere debuerit*, Cic.

§ 316. Avoir lieu, sujet ou raison, avoir des motifs.

Non est causa cur, — Non est quod te pudeat.

Avoir lieu, sujet ou raison de ou *que* (il y a lieu, sujet ou raison), se rend par *est causa* (exprimé ou s.-ent.) et *cur, quod* ou *quid* avec le subjonctif. Ex. :

IL N'Y A point DE RAISON pour qu'Épicure redoute le destin : *non est causa cur Epicurus fatum extimescat*, Cic. ; — Vous n'AVEZ pas LIEU de rougir d'être de l'avis d'un sage : *non est quod te pudeat sapienti assentire*, Cic.

On trouve *habere* au lieu d'*esse*. Ex. :

JE N'AI point LIEU d'accuser la vieillesse : non HABEO quod incusam se-nectutem, CIC.

Remarque. Ces locutions peuvent se rendre par *locus, causa est*, ou *habere locum* et le gérondif en *di*. Ex. :

VOUS N'AVEZ pas LIEU de vous réjouir, = LIEU de vous réjouir n'EST pas A VOUS : non EST TIBI gaudendi LOCUS, CIC. — JE N'AI aucun SUJET de parler : dicendi nullum HABEO LOCUM, CIC.

§ 317. Avoir peine ou de la peine à..., n'avoir pas de peine à.

I. Inveterata vitia ægre depelluntur.

Avoir peine, avoir de la peine à, suivis d'un infinitif, se tournent par *difficilement* et se rendent par *vix, ægre, difficile, difficulter* ou *haud facile*; — *n'avoir pas de peine à* se rend par *facile, haud ægre* ou *haud difficile*. Ex. :

ON A DE LA PEINE à *déraciner* les vices invétérés, = les vices invétérés sont *DIFFICILEMENT* *déracinés* : inveterata vitia ÆGRE depelluntur, CIC. ; — JE N'AI PAS EU DE PEINE à *supporter* ce refus : hanc ego FACILE passus sum repulsam, CIC.

Remarque. On peut encore tourner par *il est difficile* ou *facile*, en latin *difficile, facile est*, avec l'infinitif. Ex. :

ON A DE LA PEINE à *persuader* aux hommes qu'il faut embrasser la vertu pour elle-même, = IL EST DIFFICILE DE *persuader* aux... : DIFFICILE EST hominibus persuadere virtutem propter ipsam esse eligendam, CIC.

[II. Clinias rerum suarum satagit.

Se donner de la peine, se tourmenter pour..., se rendent par *satagere* ou *sat agitare* avec le gérondif. Ex. :

Clinias SE DONNE BEAUCOUP DE PEINE pour ses affaires : Clinias suarum rerum SATAGIT, TER.]

§ 318. Avoir de la réputation, entendre parler...

I. Judex callidus audis, — Bene ou male audire, — Minus commode audire.

a) *Avoir la réputation, le renom de*, se traduit par *audire* avec le nominatif; — b) *avoir bonne réputation, être bien famé, être loué*, par *bene audire de se*; *avoir mauvaise réputation, être mal famé, être blâmé*, par *male audire de se*; — c) *n'avoir pas une réputation intacte*, par *minus commode audire*. Ex. :

a) TU AS LE RENOM d'un juge délicat et fin des anciens : subtilis veterum judex et callidus audis, HOR., = audis dici, tu entends être dit.

b) Ils pensent que je ne veux avoir une bonne réputation que pour qu'Appius en ait une mauvaise : me idcirco putant bene au-

§ 319-320. AVOIR PEINE, RÉPUTATION, ETC.;—SE COND. 467

dire velle, ut Appius male audiat, Cic., = bene audire dici de me, male audiat dici de se.

Il est d'un homme bien né de vouloir *être loué* de ses parents : est hominis ingenui, velle bene audire a parentibus, Cic.; — Si tu accuses ton maître d'avarice, *tu seras blâmé* : si herum insimulabis avaritiæ, male audies, TER.

c) Clodius n'a pas une réputation intacte : Clodius minus com-mode audit, Cic.

Remarque. On sous-ent. quelquefois l'adv. male, quand le sens de la phrase l'indique assez par lui-même. Ex. :

Neque unquam illa de suo scelere audiet, ut matris nomen amittat, Cic. : on ne pourra jamais lui reprocher assez son crime pour lui faire perdre le nom de mère.

II. Se in Pisonem audisse dixit.

Entendre parler de, contre q., ou mal parler de q., se rend par audire in et l'accusatif. Ex. :

Il assura avoir entendu mal parler de Pison : se in Pisonem audisse dixit, Cic.

§ 319. Se conduire en, agir en, faire le...

I. Nepotem in Astyage egit Cyrus.

Se conduire en, agir en, faire le..., signifiant *jouer le personnage* ou *le rôle de*, se rendent par *agere* avec l'accusatif du nom qui indique le personnage ou le rôle joué. Ex. :

Cyrus SE CONDUISIT envers Astyage plutôt *en petit-fils* qu'en vainqueur : nepotem in Astyage magis quam victorem EGIT Cyrus, JUST.; — Brutus dépouilla la qualité de père pour AGIR EN consul : Brutus exuit patrem ut consulem AGERET, LIV.; — FAIRE le consul : consulem AGERE, PL.-J.

II. Morbum ou ægrum simulare.

Faire le, signifiant *faire semblant d'être, contrefaire*, se rend par *simulare* avec un accusatif de nom ou une proposition infinitive. Ex. :

FAIRE le *malade*, = (feindre la maladie) : morbum SIMULARE, CIC.; — Hannibal FAISAIT le *malade*, = (soi être) *malade* : Hannibal ægrum SIMULABAT, LIV.; — Solon CONTREFIT l'insensé, = soi être insensé : Solon furere se SIMULAVIT, CIC.

Sénèque a dit, pour exprimer la même idée : SIMULAT furentem.

§ 320. Croire..., je crois, il me semble que...

I. Eram totus, crede mihi, tecum.

Crois-moi, croyez-m'en, équivaut à crois à moi, et se rend par mihi crede. Ex. :

J'étais, *crois-moi* ou *crois-m'en*, tout entier avec toi : *eram totus, crede mihi, tecum*, CIC.

II. Videor mihi hanc urbem videre.

Je crois, je me crois, je m'imagine, je me figure, — il me semble, il me paraît, il te semble, etc., suivis d'un infinitif ou de *que*, se rendent par *videri* et un infinitif, en mettant au datif le pronom personnel. Ex. :

JE CROIS voir cette ville s'écroulant tout à coup dans les flammes, = *je suis vu* ou *je parais à moi voir* cette... : *VIDEOR MIHI hanc urbem videre flammis concidentem*, CIC. ; — JE ME CROIRAI enfin rétabli (être rétabli), si... : *ego tum denique MIHI VIDEBOR restitutus (esse s. ent.)*, si..., CIC. ; — JE ME SUIS FIGURÉ que je me promenais : *VISUS SUM MIHI ambulare*, CIC.

Remarque. On supprime quelquefois le pronom. Ex. :

JE CROIS, JE ME FIGURE ou IL ME SEMBLE déjà vous *voir* achetant des biens de campagne : *VIDEOR videre e mentem te rusticas res*, CIC.

On traduit de même sans pronom, *je semble, je parais, tu sembles, etc.*, *il semble, il paraît que*, en donnant à *videor*, pour sujet, celui de la proposition subordonnée. Ex. :

VOUS PARAISSÉZ dire la vérité : *VIDERIS verum dicere*, TER. ; — IL SEMBLE que vous soyez malade : *tu VIDERIS agrotare*, CIC.

§ 321. Se décourager, perdre courage.

Animo non cedunt.

Se décourager, perdre courage, se rendent par *animo cedere, animis cadere, animum despondere*, etc. Ex. :

Souvent les blessés, quoique affaiblis de corps, ne perdent point cependant courage : *saucii sæpe homines, quum corpore debilitantur, animo tamen non cedunt*, CIC.

§ 322. Devenir, avec une interrogation.

Quid de Tulliola mea fiet? — Quid hoc homine facias?

Devenir, dans une phrase interrogative, se rend par l'unique personnel *fit*, et *faire* par *facere*, en mettant le sujet de *devenir* et le complément de *faire* à l'ablatif avec ou sans *de*. Ex. :

QUE DEVIENDRA ma Tulliola? *quid de Tulliolâ meâ FIET?* CIC. ; — QUE deviendra l'argent? *quid pecuniâ FIET?* CIC. ; — QUE FEREZ-vous de cet homme? *quid hoc homine FACIAS?* CIC.

§ 323. Dire, assurer, affirmer, prétendre.

Article I. *Dire*, etc., suivi d'une négation.

Cappadoces vivere gentem sine rege posse negaverunt.

Quand *dire, assurer, affirmer, prétendre*, sont suivis

d'une subordonnée négative, la négation se transporte sur *dire*, etc., qui pour lors se traduit par *negare*, dire non, nier. Ex. :

Les Cappadociens *prétendirent* qu'une nation *ne* pouvait vivre sans roi, = *nièrent* une nation pouvoir vivre, etc. : Cappadoces vivere gentem sine rege posse *negaverunt*, JUST. ; — Le renard *assurait* qu'il était bien loin d'être coupable, = *niait* soi être près de la faute : *negabat* vulpes se esse culpæ proximam, PHÆDR.

Article II. *Dire*, au milieu d'une phrase.

Virtus, virtus, inquam.

Dire, au milieu d'une phrase, se rend par *inquam*, *inquit*, etc., avec un sujet exprimé ou sous-entendu. Ex. :

La vertu, la vertu, *dis-je*, forme et conserve les amitiés : virtus, virtus, *inquam*, et conciliat amicitias et conservat, CIC. ; — César étant tombé au sortir du vaisseau : Afrique, *dit-il*, je te tiens : Cæsar, prolapsus in egressu navis : Teneo te, *inquit*, Africa, SUET.

§ 324.

Empêcher :

Præ lacrymis loqui non possum.

Empêcher, se rapportant à un nom de cause, se tourne par *non possum præ* (je ne puis à cause de...). Ex. :

Les larmes m'EMPÊCHENT de parler, = je NE PUIS, à cause des larmes, parler : *præ lacrymis loqui non possum*, CIC.

§ 325.

N'être plus, ne plus exister.

Fuimus Troes, fuit Ilium.

N'être plus, ne plus exister, se rendent par le parfait *fui*, *fuisse*, au lieu de *perii*, *periisse*. Ex. :

Nous, Troyens, nous n'existons plus, Ilium n'est plus : *fuimus Troes, fuit Ilium*, VIRG.

Remarque. *N'être plus, ne plus exister, être mort*, se rendent aussi par *nullus esse*. Ex. :

La porte a fait du bruit ; je suis morte : *ostium concrepuit ; nulla sum*, TER.

§ 326.

Être capable, incapable de.

Divites oneri tributi ferendo erant.

Être capable, pouvoir, être incapable, ne pouvoir pas, suivis d'un infinitif, se rendent par *esse* et un datif du gérondif, en s.-ent. à volonté *par* et *impar*. Ex. :

470 § 327-329. SYNTAXE PARTICULIÈRE.

LES RICHES ÉTAIENT CAPABLES de supporter le fardeau du tribut : *divites oneri tributi ferendo ERANT*, LIV. ; — Le plébéien ÉTAIT alors INCAPABLE de soutenir une grande dignité : *plebeius tum IMPAR ferendo magno honori ERAT*, LIV.

§ 327. *Il est, il y a des cas où.*

Est ubi damnum præstet facere.

Il y a, il est des cas où, il y a tel cas où, dans certains cas, se rendent par *est ubi* avec le subjonctif ; *c'est un cas où*, par *est quum* avec l'indicatif. Ex. :

IL Y A, IL EST DES CAS OU il vaut mieux faire une perte qu'un gain : *EST UBI damnum præstet facere quam lucrum*, PLAUT.

C'EST UN CAS OU il ne vaut pas mieux en venir à... : *EST QUUM non est satius devenire...*, CIC.

Remarque. On trouve quelquefois l'Indicatif (248, IV, 1). Ex. :

Interdum vulgus rectum videt ; *EST UBI peccat*, HOR. : le vulgaire de temps en temps voit juste ; *il y a des cas où il se trompe*.

§ 328. *Être étranger à, être hors du sujet, hors de propos.*

Haud abs re erit dicere.

Être étranger à la chose, être hors du sujet, hors de propos, se rendent par *esse ab re* ou *abs re*. Ex. :

Il ne sera pas hors de propos de dire : *haud abs re erit dicere*, SALL.

§ 329. *Être long, être trop long, n'en pas finir, etc.*

I. Dicere longum est.

Il serait long, il serait trop long, je n'en finirais pas ou on n'en finirait pas, se rendent par *longum est*, quelquefois par *mora est* ou *longa mora est* (*est pour esset*, § 275, Art. I^{er}), avec l'infinitif, ou avec *si* et le subjonctif. Ex. :

IL SERAIT LONG, IL SERAIT TROP LONG de dire toute la perversité de ses actions : *dicere quam improbe fecerit LONGUM EST*, CIC. ; — IL SERAIT TROP LONG de raconter les autres : *si alia memorem, MORA EST*, PLAUT. ; — *LONGA referre MORA EST*, OV. ; — JE N'EN FINIRAI PAS de te raconter pourquoi je le fais : *LONGUM EST, si tibi narrem quam ob rem id faciam*, TER.

[Remarque. On trouve quelquefois sous-ent. l'infinitif. Ex. :

LONGUM EST omnia, CIC. , sous-ent. *dicere* : ON N'EN FINIRAIT PAS de tout dire.]

II. Ne longum sit, fiat, faciam.

Pour ne pas être trop long, pour en finir, finissons-en, se rendent par ne longum sit, ne longum fiat, ne longum faciam, CIC.

III. In longum ou longius trahere.

Traîner en longueur, prolonger à l'excès, n'en pas finir, se rendent, suivant le sens, par in longum, in longius trahere, ducere, longius facere, etc.

§ 330. Être au nombre, au rang de ; — être de l'école de.

Sacrilegorum numero habentur.

Être (mis) au nombre, au rang de..., se rend par numero esse ou haberi. Ex. :

Ceux qui nuisaient aux suppliants étaient (mis) au rang des sacrilèges : sacrilegorum numero habebantur, qui supplicibus nocebant, N.

Être de l'école de se rend par esse ou ab et l'ablatif. Ex. :

Être de l'école de Platon, = être platonicien : esse a Platone, CIC.

§ 331. Être du parti de, être en faveur de, etc.

A me stat.

Être du parti de, être en faveur de, être pour, soutenir, se rendent par stare, esse ou facere a, ab. Ex. :

Il est de mon parti, = il se tient de mon côté : a me stat, CIC. ; — Soutenir le mensonge : stare a mendacio, CIC. ; — Cela est en notre faveur : hoc a nobis facit, CIC.

§ 332. Être sur le point de, au moment ou à la veille de, etc.

In eo erat ut..., — Apes jam evoluturæ.

Être sur le point de, être au moment ou à la veille de, être près de, se rendent :

a) par in eo esse ut et le subjonctif ;

b) par le participe futur avec les adverbes jam, mox, jam-jam ou continuo, qui signifient sur-le-champ. Ex. :

a) Miltiade ÉTAIT PRÈS OU SUR LE POINT DE prendre la ville, lorsque... : Miltiades jam IN EO ERAT UT oppido potiretur, quum... N., = in eo puncto temporis erat ut...

b) Lorsque les abeilles SONT AU MOMENT DE s'envoler, elles font beaucoup de bruit, = sont déjà devant s'envoler : apes quum JAM

472 § 333-336. SYNTAXE PARTICULIÈRE.

evolaturæ sunt, consonant vehementer, PL.-N. ; — Hannibal, A LA VEILLE d'être livré aux Romains, but du poison : Hannibal, *jamjam tradendus Romanis*, venenum bibit, Eutr.

§ 333. *Est-ce que je peux, etc.*

Te ut ulla res frangat.

Est-ce que je peux..., dans les mouvements d'indignation ou de surprise, se rend par *ut* suivi du subjonctif. Ex. :

Que dis-je ? *est-ce que rien PEUT t'abattre ? est-ce que tu peux jamais te corriger ?* quid loquor ? te *UT ulla res frangat ?* tu *UT unquam te corrigas ?* Cic.

§ 334. *S'exposer à, avoir le tort de, se garder bien de...*

Committere ut, — Non committam ut.

S'exposer à, avoir le tort de, se mettre dans le cas de, se rendent par committere ut, et se bien garder de, ne pas s'exposer à, etc., par non committere ut et le subjonctif. Ex. :

Il est honteux, pour acquérir de la renommée, de s'EXPOSER A ÊTRE qualifié d'accusateur : id est sordidum, ad famam, *COMMITTERE ut accusator nominere*, Cic.

Je NE ME METTRAI PAS par la suite DANS LE CAS que vous puissiez m'accuser de négligence à vous écrire : NON *COMMITTAM* posthac *ut* me accusare de epistolarum negligentia possis, Cic. ; — Il faut TOUJOURS NOUS BIEN GARDER de paraître lâches et timides : *NUNQUAM COMMITTENDUM EST ut* imbelles timidique videamur, Cic.

§ 335. *Improviser, parler d'abondance.*

Dicit semper ex tempore.

Improviser, parler d'abondance, parler sur-le-champ, se rendent par ex tempore dicere. Ex. :

Il parle toujours d'abondance, mais comme s'il avait écrit depuis longtemps : *dicit semper ex tempore, sed tanquam diu scripserit*, PL.-J.

§ 336. *Jurer, prêter serment.*

Dicere sacramentum ou sacramento.

Jurer, prêter serment, se rendent par dicere sacramentum ou sacramento, CÆS. ; faire jurer, faire prêter serment, par rogare ou interrogare sacramentum ; — jurer par quelqu'un ou quelque chose, par jurare aliquem ou aliquid, et quelquefois per aliquem ou per aliquid.

§ 337. *Bien faire, avoir raison ; — mal faire, avoir tort ;
— bien fait, mal fait.*

I. Faciet omnino male,—Quod me amas, bene facis.

Bien faire (de), avoir raison (de), se rendent par *bene* ou *ratione facere*, et *mal faire (de), avoir tort (de),* par *male facere* ; si ces locutions sont suivies de *de* et d'un infinitif, on emploie la conjonction *quod* ou le conjonctif *qui*. Ex. :

Si Cnéus quitte l'Italie, il *aura* tout à fait *tort* : *quod si Cnæus Italiam relinquet, faciet omnino male*, CIC.

Vous faites bien, vous avez raison de m'aimer : quod me amas, bene facis, CIC. ; — *Vous avez eu raison de me le faire savoir : ratione fecisti qui hoc mihi declarasti*, CIC.

II. Factus ad unguem.

Bien fait, bien tourné, fait au tour, accompli, fait en perfection, se traduisent par *factus ad* ou *in unguem*, HOR. : expression tirée de l'usage qu'ont les statuaires de passer l'ongle sur le marbre pour en éprouver le poli ; — *mal fait, mal tourné,* se rendent par *male tornatus*.

§ 338. *C'en est fait..., être perdu..., tout est fini, il n'y a plus d'espoir.*

Actum de exercitu foret.

C'en est fait se rend par *actum est* ou *acta res est* ; — *être perdu, par perisse* ; — *tout est fini, et il n'y a plus d'espoir, par conclamatum est*. Ex. :

C'en serait fait de l'armée : *actum de exercitu foret*, LIV. ; — *Oui, tu es perdu, c'en est fait : illicet peristi, actum est*, TER. ; — *Cesse, tout est fini ou il n'y a plus d'espoir : desine, conclamatum est* *, TER.

§ 339. *Aussitôt dit, aussitôt fait.*

Dictum factum huc abiit.

Sitôt dit, sitôt fait, aussitôt dit, aussitôt fait, se rendent par les deux participes neutres *dictum factum*, que l'on place l'un près de l'autre. Ex. :

Aussitôt dit, aussitôt fait, il est allé là : dictum factum huc abiit, TER.

§ 340. *Faire*, suivi d'une proposition subordonnée, d'un participe ou d'un infinitif.

I. Fac te dedisse mihi.

Fais, faites, signifiant *suppose, supposez, supposé que, accordez*, se rend par *fac* avec une proposition infinitive. Ex. :

* Avant d'enterrer les morts, les anciens les appelaient par leur nom, comme pour s'assurer qu'ils n'étaient pas en léthargie ; et quand on disait : *on a crié*, cela signifiait, *c'est fini*.

FAIS OU SUPPOSE *que tu m'aies donné ce que tu ne m'as pas enlevé* :
FAC te dedisse mihi quod non ademisti, CIC.

II. Facit Socratem disputantem ... et dicere.

Faire, signifiant *montrer, représenter*, en parlant d'un écrivain, se rend par *facere*, suivi d'un participe ou d'une proposition infinitive. Ex. :

Xénophon *représente* Socrate *soutenant* (= *fait soutenir* à Socrate) qu'il ne faut pas chercher la forme de Dieu, et il lui *fait dire* que l'âme est Dieu : *facit* Xenophon Socratem disputantem, formam Dei quæri non oportere, eundemque animum Deum esse dicere, CIC.

III. Sol efficit ut omnia floreant, — Fac sciam, — Cernere fecisti.

Faire, suivi d'un infinitif ou d'une proposition subordonnée, et signifiant *faire que, faire si bien que*, se rend par *facere* ou *efficere*, *dare operam ut* avec le subjonctif, et en poésie par une proposition infinitive. Ex. :

Le soleil *FAIT tout fleurir*, = *FAIT que tout fleurit* : SOL EFFICIT ut omnia floreant, CIC. ; — Il *FERA SI BIEN que* vous aurez quelqu'un avec qui chanter : FACTURUS EST ut habeas quicum cantices, TER. ; — S'il arrive quelque chose de nouveau, *FAITES-le-moi savoir* : si quid acciderit novi, FAC ut sciam ou FAC sciam, CIC.

VOUS AVEZ *FAIT que j'ai vu* en face (= vous m'avez réduit à voir en face) le meurtre de mon fils : nati coram me cernere letum FECISTI, VIRG.

IV. Assidue veniebat.

Ne faire que, suivi d'un infinitif, équivaut à *sans cesse, toujours*, et se rend par *assidue, usque, semper, perpetuo* ou *indesinenter*. Ex. :

Il NE FAISAIT QU'y venir, = il y venait SANS CESSE : EO ASSIDUE veniebat, VIRG. ; — Il NE FAIT QUE parler : PERPETUO loquitur, CIC.

V. Modo advenit.

Ne faire que de ou *venir de*, suivi d'un infinitif, équivaut à *tout à l'heure, il n'y a qu'un instant* ou *un moment*, et se rend par *modo*. Ex. :

Il NE FAIT QUE d'arriver, = il est arrivé TOUT A L'HEURE : MODO advenit, CIC. ; — Ils VIENNENT de renvoyer leurs lecteurs : MODO lectores abire jusserunt, PL.-J.

Remarque. *Ne faire que de, venir de*, suivis de *lorsque*, se rendent par *commodum* ou *tantum quod*. Ex. :

Je ne faisais que de ou je venais de vous envoyer Déméas, lorsque Eros vint chez moi : commodum ad te miseram Demeam, quum ad me Eros venit. CIC. ; — Je ne faisais que d'arriver de ma terre d'Arpinum, lorsqu'on m'a remis votre lettre : tantum quod ex Arpinati veneram, quum mihi a te litteræ redditæ sunt, CIC.

§ 341. *Faire*, construit avec un verbe dont l'action est faite par le complément des deux verbes réunis.

I. Audere ultima necessitas cogit.

Faire, signifiant *forcer, contraindre, ordonner*, se rend par *cogere, jubere*, etc., avec un infinitif ou une proposition infinitive. Ex. :

La nécessité FAIT tout oser : *audere ultima necessitas cogit*, LIV. ; — Alexandre se FIT appeler fils de Jupiter, = ORDONNA soi être appelé fils, etc. : Alexander Jovis filium se appellari JUSSIT, Q. C.

[Remarques. I. On trouve quelquefois le verbe *facere*. Ex. :

Hoc me flere FACIT, OV. : cela me FAIT pleurer.

2. L'idée de *faire* ou d'*ordonner* est quelquefois renfermée dans le verbe. Ex. :

Manlius securi filium percutit, CIC. , = JUSSIT filium percuti : Manlius FIT frapper son fils de la hache ; — Si quis tibi porticum ædificanti dixisset, CIC. : si quelqu'un t'eût dit, lorsque tu FAISAIS bâtir un portique.]

II. Impulit ut versus facerem.

Faire, signifiant *engager, porter, pousser, déterminer* à, etc., se rend par *impellere*, ou un autre mot de même sens, avec *ut* et le subjonctif. Ex. :

L'audacieuse pauvreté m'a FAIT faire des vers, = m'a POUSSE à ce que je fisse des... : paupertas IMPULIT audax ut versus facerem, HOR.

III. Pontem faciendum curavit.

Faire, signifiant *avoir soin de*, se rend par *curare*, et *faire*, ou tout autre infinitif qui suit, par le participe en *du*. Ex. :

César FIT faire ou construire un pont sur la Saône, = EUT SOIN un pont devant être fait ou construit sur... : Cæsar pontem in Arari faciendum CURAVIT, CÆS.

§ 342. *Faire*, suivi d'un autre verbe et d'un complément qui ne se rapporte qu'à ce second verbe.

Præsentiam suam sæpe divi declarant, — Fecit mihi fidem pœnitentiæ.

Si le complément ne se rapporte qu'au second verbe, les deux verbes réunis se rendent :

a) soit par un seul verbe latin ;

b) soit par une locution formée du verbe *facere* ou d'un verbe analogue, et d'un substantif dont l'idée est fournie par le second verbe français. Ex. :

a) Les dieux *font voir* ou *connaître* souvent leur présence : *præsentiam suam sæpe divi declarant*, CIC. ; — Je vous *ferai connaître* toute l'affaire : *tibi rem totam aperiam*, CIC. ; — Il a *fait concevoir* de lui une bonne opinion : *bonam sui ou de se famam concitavit*, CIC.

Remarque. *Faire connaître*, ayant pour sujet un nom de chose inanimée, se traduit en renversant la phrase. Ex. :

Mes lettres vous FERONT CONNAÎTRE ce qui se passe ici, = vous *CONNAÎTREZ* par *mes lettres* ce qui... : *quæ hic agantur, tu ex litteris meis COGNOSCES*, CIC.

b) Il m'a *FAIT croire* à son repentir, = il a *FAIT* à moi *croissance* de... : *FECIT mihi fidem poenitentiae*, QUINT. ; — La mémoire *FAIT croire* à un esprit vif : *memoria FACIT prompti ingenii famam*, QUINT. ; — *FAIRE rire* : *risum FACERE*, QUINT., CONCITARE, CIC. ; — *FAIRE pleurer* : *fletum FACERE*, COL., MOVERE, CIC. ; — *FAIRE admirer* : *admirationem FACERE*, SEN., MOVERE, CIC. ; — *FAIRE soupçonner* : *suspicionem FACERE*, MOVERE, CIC. ; — *FAIRE espérer* à quelqu'un : *alicui spem FACERE*, *aliquem in spem ADDUCERE*, CIC.

Remarque. Cette construction a lieu surtout, avec un pronom, pour rendre *se faire* suivi d'un infinitif. Ex. :

Se faire écouter : *FACERE sibi audientiam*, CIC. ; — *Se faire aimer* ou *chérir* : *amorem EXCITARE sui*, CIC., *CONCITARE sibi caritatem*, CIC. ; — *Se faire haïr* : *odium in se CONCITARE*, CIC., *odium sibi FACERE*, SEN. ; — *se faire estimer* : *existimationem sibi PARARE*, CIC. ; — *Se faire attendre* : *expectationem sui FACERE*, CIC.

[2. Il y a encore une foule d'autres locutions qui rendent le verbe *faire*, et que l'usage apprendra, comme

FAIRE sa paix avec quelqu'un : *in gratiam CEDERE cum aliquo*, CIC.]

§ 343. *Faire*, non exprimé en latin.

I. Non pluris pendo Epicurum quam tu.

Faire, employé pour un verbe déjà exprimé, ne se rend pas en latin, ou se traduit en répétant le premier verbe. Ex. :

Je n'estime pas plus Épicure que vous *faites* : non pluris pendo Epicurum quam tu, CIC., s.-ent. *pendis*.

II. Tissaphernes nihil aliud quam bellum comparavit.

Les verbes *facere* et *agere* s'ellipsent ordinairement avec les locutions *quid aliud quam* ou *nisi*, — *nihil aliud quam*, — *nihil præterquam*, — *si nihil aliud*, etc. Ex. :

In pactione summa fide mansit Agesilaüs: contra ea Tissaphernes *nihil aliud quam bellum comparavit*, N. : Agésilas resta entièrement fidèle à la convention ; mais Tissapherne *ne FIT rien autre chose que, ne FIT rien de moins que* de préparer la guerre ; — *Quid aliud quam tollit* ex civitate auspici qui plebeos consules creando, a Patribus, qui soli ea habere possunt, aufert ? LIV. : *FAIT-il autre chose que d'anéantir les auspices* celui qui, en créant des consuls plébéiens, enlève ce privilège aux patriciens, qui seuls peuvent le posséder ?

§ 344. *Tant s'en faut...*, *il s'en faut (de) beaucoup...*, *peu s'en faut...*

I. *Tantum abest ut laudetur, ut vituperetur.*

Tant s'en faut se rend par *tantum abest* (quelquefois avec *ab eo*), et les deux *que* qui suivent s'expriment l'un et l'autre par *ut* avec le subjonctif : de ces deux *ut*, le premier se rapporte à *abest* et le second à *tantum*. Ex. :

TANT S'EN FAUT *que* la philosophie *soit louée, qu'elle est blâmée* par un grand nombre : TANTUM ABEST *ut* philosophia laudetur, *ut* multis vituperetur, CIC.

Être si loin ou si éloigné de... que se rend de la même manière. Ex. :

La mort EST SI LOIN *d'être* un mal, *que* je doute qu'elle ne soit pas pour l'homme le souverain bien : TANTUM ABEST AB EO *ut* mors malum sit, *ut* verear ne summum homini bonum sit, CIC.

Remarques. [1. Le second *ut* est souvent suivi dans Cicéron d'*etiam*, et dans Tite-Live quelquefois de *contra*. On ne trouve nulle part *ut potius*.

2. On peut supprimer le second *ut*, en coupant la phrase, et mettre à l'Indicatif le verbe de la seconde proposition subordonnée. Ex. :

TANTUM ABERAT *ut* binos scriberent, vix singulos confecerunt, CIC. : TANT S'EN FALLAIT qu'ils en écrivissent deux, qu'ils en terminèrent à peine un, ou, ils ÉTAIENT SI LOIN d'en écrire deux qu'ils....]

3. *Tant il s'en faut, tant on est loin de*, placés dans le français au second membre de phrase, se rendent des mêmes manières. Ex. :

Démosthène lui-même ne vous satisfait pas : TANT NOUS SOMMES LOIN d'admirer nos propres écrits, = TANT S'EN FAUT QUE nous admirions nos propres écrits, *que* Démosthène lui-même ne nous satisfait pas : TANTUM ABEST *ut* nostra miremur, *ut* nobis non satisfaciat ipse Demosthenes, CIC. : — Ceux qui se livrent tout entiers à l'étude de la science, supportent les peines, les soucis, les veilles ; TANT ILS SONT LOIN de rechercher les plaisirs : qui totos se ad studia doctrinæ conferunt. TANTUM ABEST *ut* voluptates consecretur ; *etiam* curas, sollicitudines, vigilias perferunt, CIC.

4. Au lieu de *tantum abest ut*, on peut employer *adeo non* avec l'Indicatif pour la première proposition, et *ut* avec le subjonctif pour la seconde. Ex. :

TANT S'EN FALLUT qu'il retint sa colère, qu'il vint dans le sénat avec son épée : ADEO NON tenuit iram, *ut* gladio cinctus in senatum venerit, LIV.

On supprime *ut* pour ne faire qu'une seule proposition, lorsque le même verbe convient aux deux propositions. Ex. :

Ne tecta quidem urbis, adeo publicum consilium nunquam adlit, TAC. : loin de venir jamais au sénat, il ne vint pas même dans la ville.

[5. On peut encore tourner *tant s'en faut* par *bien loin de*, et l'exprimer de même (§ 245).]

II. *Longe aberit ut argumentis credat.*

Il s'en faut (de) beaucoup que, être bien loin ou bien éloigné de, se rendent par *multum* ou *longe abest* ; — *combien s'en faut-il, combien on est loin ou éloigné de*, par *quantum* ou

quam longe abest, et le *que* ou le *de* se rend par *ut* avec le subjonctif. Ex. :

IL SERA BIEN LOIN *de* croire aux arguments des philosophes : ille LONGE ABERIT *ut* argumentis credat philosophorum, CIC. ; — COMBIEN S'EN FAUT-IL *que* la gloire égale la vertu, ou, COMBIEN la gloire EST LOIN d'égaliser la vertu ! QUANTUM ABEST *ut* par sit virtuti gloria ! CIC.

III. Non multum abfuit quin occideretur.

Peu s'en faut, il s'en faut peu, il ne s'en faut pas (de) beaucoup que, il ne tient presque à rien que, n'être pas loin ou éloigné de, se rendent par *non multum* ou *non longe abest*, et *que...* ne se rend par *quin* avec le subjonctif. Ex. :

PEU S'EN FALLUT *que* Tibère ne fût tué par un Bructère : *non multum abfuit quin* a Bructero quodam occideretur Tiberius, SUET.

Remarques. 1. Si l'on traduit *il s'en faut (de) beaucoup que* par *haud paulum abest*, au lieu de *ut*, on emploie *quin* ; en général, on emploie *quin* lorsque *abest* est accompagné d'une négation ou d'un adverbe restrictif, tel que *paulum*, *peu*, *minimum*, très-peu. Ex. :

IL NE S'EN FAUT DE RIEN *que* je ne sois très-malheureux (il ne manque rien à mon malheur) : NIHIL ABEST prorsus *quin* sim miserrimus, CIC. ; — PEU S'EN FALLUT *qu'il* ne tût Varus : PARUM ABFUIT *quin* Varum interficeret, CÆS.

2. *Peu s'en faut que...* se traduit aussi : soit par *tantum non*, seulement... ne pas ; soit par *pæne* ou *prope*, presque, avec l'indicatif. Ex. :

Peu s'en fallut que Lacédémone ne fût prise, = *seulement*, elle ne fut pas prise : *tantum non* capta Lacedæmon est, LIV. ; — *Peu s'en est fallu que* les consolations ne m'aient été ravies avec toi, = les consolations ont presque été enlevées avec toi : *pæne* simul tecum solatia rapta, VIRG.

[Au lieu de *tantum*, on trouve quelquefois *modo*. Ex. :

Is senem pellexit, *modo non* montes auri pollicens, TER. : il a séduit le vieillard, en lui promettant *peu s'en faut* des monts d'or.

3. *Faillir*, *manquer*, suivis d'un infinitif, se tournent par *peu s'en faut que*, etc. et se rendent de même par *parum abest quin*, par *tantum non* par *pæne* ou *prope*. Ex. :

J'AI FAILLI l'oublier, = je l'ai PRESQUE oublié : hoc PÆNE præterii, CIC.

§ 345. *Faut-il que, se peut-il ou est-il possible que...*

Mene incepto desistere victam !

Faut-il que (*oportetne*), *se peut-il que, est-il possible que* (*potestne fieri*), employés dans une phrase exclamative, ne s'expriment pas en latin, sauf l'adverbe *ne* qu'on joint à une proposition infinitive, comme si *oportet* et *fieri potest* étaient exprimés. Ex. :

FAUT-IL QUE vaincue je renonce à mon entreprise ! MENE incepto desistere victam ! VIRG., = *oportetne* me incepto...

SE PEUT-IL QUE les hommes changent si souvent de sentiment ! ADEONE hominibus immutari sæpe sententiam ! TER., = *potestne fieri* adeo...

[Remarque. L'infinitif d'exclamation s'emploie quelquefois de la même manière en français. Ex. :

Vous, Attius, avec les lumières dont vous êtes doué, tenir un tel langage !
TENE hoc, Atti, dicere, tali prudentiā prāditum ! CIC.]

§ 346. *Laisser, permettre, suivis d'un infinitif.*

I. Non sinit nos respirare, — Sine ad me ut redeam.

Laisser, signifiant *permettre* et suivi d'un infinitif, se rend par *sinit* :

- a) soit avec une proposition infinitive ;
- b) soit avec ou sans *ut* et le subjonctif. Ex. :

a) Les méchants ne nous LAISSENT jamais *respirer*, = ne LAISSENT, ne PERMETTENT jamais *nous respirer* : improbitas nunquam SINIT nos *respirare*, CIC.

b) LAISSEZ-moi un peu *revenir* à moi, = PERMETTEZ un peu *que je revienne*... : paululum SINE ad me *ut redeam*, TER.

La même construction a lieu pour *permettre*, *vouloir bien*, *ne pas empêcher*, lorsqu'on les traduit par *licet per* et le pronom, sujet de *permettre*, etc.

Je te permets de chercher : *per me exquirere licet*, TER. ; — Tu me demandes de te *permettre* (que *je te permette*) de le ramener de l'exil : *petis ut tibi per me liceat eum de exilio reducere*, CIC. ; — *Je vous permets même de ronfler* : PER ME, vel *stertas*, LICET, CIC. , = *ut stertas*.

II. Me probari facile patior.

Se laisser, suivi d'un infinitif actif, se rend par *pati*, souffrir, permettre, et l'infinitif actif se tourne par le passif, auquel on donne pour sujet le complément de *laisser*. Ex. :

JE ME LAISSE facilement *approuver* des gens de bien, = je SOUFFRE moi être *approuvé*, etc. : me a bonis probari facile PATIOR, CIC.

III. Da tamen epistolam.

Ne pas laisser de, suivi d'un infinitif, se tourne par *cependant*, *néanmoins*, et se rend par *tamen* ou *nihilominus*. Ex. :

Quoique je vous attends vous-même, NE LAISSEZ pas de donner une lettre, = donnez CEPENDANT une lettre : quanquam te ipsum exspecto, da TAMEN epistolam, CIC. ; — Je NE LAISSERAI pas de lire ce livre : legam hunc librum NIHILOMINUS, CIC.

§ 347. *Ne pas manquer de...*, suivi d'un infinitif.

I. Non potest non mortem non timere.

Je ne puis manquer de..., on ne peut manquer de..., se

rendent, comme *je ne puis m'empêcher de...*, *on ne peut s'empêcher de...* (§ 246, III, 3), par *non possum non, nemo potest non*. Ex. :

Celui qui met la mort au nombre des maux, *ne peut manquer de la craindre*, = *ne peut ne pas la craindre* : qui mortem in malis ponit, *non potest eam non timere*, Cic. ; — *On ne peut manquer d'être très-heureux*, quand on ne manque de rien, = *personne à qui rien ne manque ne peut ne pas être...* : *nemo potest non beatissimus esse*, cui nihil deest, Cic.

II. *Æquam memento servare mentem*.

Ne manquez pas, suivi d'un infinitif, équivaut à *souvenez-vous*, *n'oubliez pas*, et se rend par *memento* ou *mementote*, *memineris*, etc. Ex. :

Ne manquez pas de conserver l'égalité d'âme dans les moments difficiles : *æquam memento rebus in arduis servare mentem*, Hor. ; — *Ne manquez pas d'excuser auprès de Varron le retard de mes lettres* : *Varroni memineris excusare tarditatem litterarum mearum*, Cic.

III. *Profecto videtis*.

Ne pas manquer de, non employé à l'impératif et suivi d'un infinitif, se tourne par *certainement* et se rend par *profecto*. Ex. :

Vous ne manquez pas de voir qu'une telle vieillesse est malheureuse, = *vous voyez CERTAINEMENT qu'une...* : *PROFECTO videtis miseram esse talem senectutem*, Cic.

§ 348. *Se mettre à*, suivi d'un infinitif.

Queri cœpit.

Se mettre à, suivi d'un infinitif, se tourne par *commencer*, et se rend par *cœpisse* ou *incipere* et quelquefois par *instituere*. Ex. :

Il se mit à se plaindre : *queri cœpit*, PHÆDR. ; — Je me mis à écrire cette bagatelle : *hoc nescio quid scribere institui*, Cic.

Remarque. Le verbe *cœpisse* se sous-ent. d'ordinaire, lorsqu'il a plusieurs infinitifs. Ex. :

David accorda la vie à Saül ; alors Saül se mit à avouer sa faute, à demander pardon, à verser des larmes, etc. *David vitam Saûli reliquit ; ille culpam fateri, veniam precari, lacrymas fundere*, etc. S. S.

C'est ce qu'on appelle infinitif historique (p. 209).

§ 349. *Se montrer...*

Gratum me præbeo.

Se montrer se rend par *se præbere*, *præstare*, *exhibere* ou *impertire*. Ex. :

Je me montre reconnaissant envers ceux qui ont bien mérité de moi : *bene de me meritis gratum me præbeo*, Cic.

§ 350. *S'occuper à ou de, se mêler de*, suivis d'un infinitif.

Platonem iterum legi.

S'occuper à ou de, se mêler de, suivis d'un infinitif, ne s'expriment pas ordinairement en latin. Ex. :

Je me suis occupé de relire Platon à Athènes, — j'ai relu Platon... : Athenis Platonem iterum legi, Cic. ; — Il se mêle de faire des vers : versus facit, Cic.

§ 351. *Se posséder, s'appartenir.*

I. Vix apud me sum, — Vix sum compos animi.

Se posséder, être maître de soi, dans le style familier, se rendent par *apud se esse*, et dans le style soutenu, par *mentis ou animi compos esse*. Ex. :

Je me possède à peine : vix apud me sum, TER.

Je suis à peine maître de moi, tant je suis enflammé de colère : *vix sum compos animi*, ita ardeo iracundiâ, TER. ; — Croyez-m'en, *je ne suis pas maître de moi* : non sum, mihi crede, mentis compos, Cic.

II. Mea quæ fuit, sua nunc est, — sui juris est, — Suus esse.

S'appartenir, être indépendant, être à soi, se rendent par *meus, tuus, suus esse*, ou *esse mei, tui, sui juris* ; — *être soi, être original*, seulement par *meus, tuus, suus esse*. Ex. :

La servante qui était à moi aujourd'hui, est maintenant à elle-même ou est sa maîtresse : ancilla mea quæ fuit hodie, sua nunc est, PLAUT. ; — L'État est indépendant : sui juris est respublica, Cic.

Je voudrais être tout à fait moi-même ; car qu'est-ce que dire les mêmes choses presque dans les mêmes paroles ? — Je suis de cet avis ; j'aime mieux que tu sois original : plane esse vellem meus ; quid enim negotii est, eadem prope verbis iisdem dicere ? — Prorsus assentior ; te esse malo tuum, Cic.

§ 352. *Prétendre, employé au participe.*

Vestra, quæ dicitur, vita mors est.

Le participe *prétendu*, joint à un substantif, se rend par *qui, quæ, quod*, et le passif de *dicere* ou de *vocare*. Ex. :

Votre PRÉTENDUE vie est une mort : vestra, quæ dicitur, vita mors est, Cic., = ce qu'on appelle votre vie est une mort.

§ 353. *S'y prendre trop tard, en être pour sa peine.***Actum ne agas.**

S'y prendre trop tard, en être pour sa peine, outre leur traduction littérale, *serius agere, operam perdere*, peuvent se rendre par *actum* ou *acta agere*, c'est-à-dire, faire ce qui est déjà fait. Ex. :

Ne vous y prenez pas trop tard, comme on dit : *actum, ut aiunt, ne agas*, TER. — Nous usons de conseils tardifs, et nous perdons notre peine : *præposteris utimur consillis, et acta agimus*, CIC.

§ 354. *Je vous prie, s'il vous platt.***Amabo te, — Si me amas.**

Je vous prie, s'il vous platt, etc., formules de politesse et d'instance, outre leur traduction ordinaire de *quæso, obsecro*, etc., se traduisent encore par *amabo te, amabo vos*, ou *si me amas*. Ex. :

Accours vite, je t'en prie, et je te consolerais ; amène avec toi Marius, s'il te platt ; mais hâtez-vous : *amabo te, advola, et te consolabor* ; adduc, si me amas, Marium ; sed appropriate, CIC.

§ 355. *Regarder comme.***Deos æternos habemus.**

Regarder comme se traduit par *habere, existimare* ou autre verbe analogue, et l'accusatif. Ex. :

NOUS REGARDONS les dieux COMME éternels et heureux : *deos æternos et beatos habemus*, CIC.

§ 356. *Renoncer à..., rompre avec.***I. Nec abstat id facere.**

Renoncer à, suivi d'un infinitif, se rend par *abstere* ou *desistere* (cesser) avec un infinitif et quelquefois un gérondif en *do*. Ex. :

Qu'il ne RENONCE point à le faire : *nec abstat id facere*, COL. ; — RENONCER à faire le siège : *abstere obsidendo*, LIV.

II. Virtuti nuntium remisisti.

Renoncer à, rompre avec, outre leur traduction ordinaire, peuvent se traduire par la locution *nuntium remittere* (formule de loi qui signifie : envoyer le message de divorce). Ex. :

Il y a déjà deux ou trois ans que vous avez renoncé à la vertu : *jam biennium aut triennium est, quum virtuti nuntium remisisti*, CIC.

§ 357. *Saluer.***Valedicere, valere dicere.**

Saluer, outre sa traduction *salutare*, peut encore se traduire par *vale-*

§ 358. S'Y PRENDRE TROP TARD, — JE VOUS PRIE, ETC. 469

dicere alicui, valere jubere aliquem, valere dicere ou valedicere. Ex. :

On ne peut vous *saluer* gratuitement : *tibi gratis valedicere non licet, Cic. ;* — Auguste, en se retirant de la curie, *saluait* tous ceux qui y étaient assis : *Augustus, discedens e curia, sedentibus singulis valere dicebat, Suet.*

§ 358. *Savoir.*

I. *Vincere scis.*

Savoir, signifiant *avoir le talent de, être habile à, et* suivi d'un infinitif, se traduit par *scire. Ex. :*

Tu SAIS *vaincre*, Hannibal : *vincere scis*, Hannibal, Liv. ; — Phidias ÉTAIT HABILE A *faire* des statues d'ivoire : *ex ebore Phidias sciebat facere simulacra, Sen.*

II. *Occasione usus est.*

Savoir, pris dans un sens vague et suivi d'un infinitif, ne se rend pas, ou se tourne par *habilement, à propos, et* se rend par (*satis*) *scite, commode. Ex. :*

Il sut *profiter* de l'occasion, = il *profita de...* : *occasione usus est, Cic.* — Il sut *saisir* le moment de vous aborder, = il *saisit* HABILEMENT et A PROPOS le... : *Satis scite et commode tempus ad te cepit adeundi, Cic.*

III. *Inter se controversias habebant quinam anteferretur.*

De savoir, pour savoir, devant un adjectif ou un adverbe interrogatif placé entre deux verbes (§ 270, Art. IV, § 272), ne s'expriment pas en latin. Ex. :

Pullion et Varénus agitaient sans cesse la question DE SAVOIR *à qui* serait accordée la préférence : Pullio et Varenus perpetuas inter se controversias habebant, *quinam* anteferretur, Cæs. ; — La fourmi et la mouche se disputaient vivement POUR SAVOIR *qui* était d'un plus grand prix : *formica et musca contendeant acriter quæ pluris esset, Phædr.*

IV. *Nescire non possum, — Vix credas ou credideris.*

Savoir, employé au conditionnel et suivi de l'infinitif, se tourne :

- a) par *ne pouvoir*, et se rend par *non posse ou nequire ;*
- b) par *à peine*, et se rend par *vix* avec le subjonctif. Ex. :

a) Je ne SAURAI *ignorer* plus longtemps comment..., = je NE PUIS *ignorer...* : *nescire diutius non possum, quomodo..., Cic.*

b) On ne SAURAIT *croire* combien l'homme est sujet à l'erreur, = on *croirait* A PEINE combien... : *vix credas ou credideris quantum errori pateat homo, Sen.*

Remarque. *Plus qu'on ne saurait croire* (= au delà de toute croyance) se rend par *ultra fidem. Ex. :*

César supportait la fatigue *plus qu'on ne saurait le croire* : *Julius Cæsar laboris ultra fidem patiens erat, Suet.*

V. Scire latine.

Savoir et ne pas savoir (écrire ou parler) le latin, le grec, etc., se rendent par *scire* et *nescire* latine, *scire* et *nescire* grâce, sous-ent. *loqui, dicere* ou *scribere*. Ex. :

Il n'est pas aussi beau de *savoir le latin* qu'il est honteux de l'ignorer : non tam præclarum est *scire latine*, quam turpe *nescire*, CIC.

De même, *savoir jouer de la lyre* se dit *fidibus scire*, TER. Cf. § 429, IV.

§ 359.

Servir.

I. Hoc ex usu esset nostro.

Servir, être utile ou avantageux, être dans l'intérêt de, outre la traduction ordinaire *prodesse*, peuvent se traduire par *ex usu esse*. Ex. :

Ce mariage nous *serait utile*, = serait dans notre intérêt : *ex usu esset* nostro hoc matrimonium, TER.

II. Nos pessumdamus cupiditates, — Divitiæ nos tantum efficiunt miseriore.

Ne servir qu'à, suivi d'un infinitif, ne s'exprime pas, ou se tourne par *seulement*, et se rend par *solum* ou *solummodo*, *tantum* ou *tantummodo*, *duntaxat*. Ex. :

Les passions NE SERVENT QU'A NOUS *perdre*, = nous perdent : NOS *pessumdamus* cupiditates, SEN. ; — Les richesses NE SERVENT QU'A NOUS rendre plus malheureux, = nous rendent SEULEMENT plus... : *divitiæ* NOS TANTUM *efficiunt* miseriore, SEN.

§ 360.

Tarder, suivi d'un infinitif.

I. Crescit tarde oliva.

Tarder à, être lent à, suivis d'un infinitif, se tournent par *tardivement*, *lentement*, et se rendent par *tarde* ou *tardius*, *sero* ou *serius*, *lente*. Ex. :

L'olivier EST LENT À croître, = croît LENTEMENT : *crescit TARDE* oliva, VIRG. ; — Vous AVEZ TARDÉ À venir, = vous êtes venu TARDIVEMENT : *SERO venisti*, CIC. ; — J'AI TARDÉ À VOUS écrire : *ad te TARDIUS scripsi*, CIC.

Remarque. *Tarder à*.... peut aussi se traduire par *tardior*, *remissior*, etc., *esse in*, et l'infinitif qui suit, par le gérondif ou le participe futur passif. Ex. :

On loue ouvertement celui qui a été LENT À se venger ; mais on blâme vivement celui qui TARDE À récompenser les bienfaits : qui *in ulciscendo* REMISSIOR FUIT aperte laudatur ; at gravissime vituperatur, qui *in beneficiis remunerandis* EST TARDIOR, CIC.

II. Prope diem te videbo.

Ne pas tarder à, suivi d'un infinitif, se tourne par *bientôt*,

§ 361-362. SERVIR, TARDER, VENIR, VOULOIR DU BIEN. 485

dans peu de temps, au premier jour, et se rend par brevi, brevi tempore, mox, prope diem, etc. Ex. :

JE NE TARDERAI PAS à vous voir, = je vous verrai AU PREMIER JOUR : PROPE DIEM te videbo, CIC.

§ 361. Venir, suivi d'un infinitif.

I. Venir de, voy. ne faire que de, § 345, V.

II. Væ tibi, si sciero.

Venir à, suivi d'un infinitif et marquant quelque chose de fortuit, ne se rend pas, ou se tourne par par hasard, et s'exprime par forte. Ex. :

Malheur à toi, si JE VIENS à le savoir, = si je le sais ! VÆ tibi, si sciero ! MART. ; — Si l'on vient à dire..., = si quelqu'un PAR HASARD dit : si quis FORTE dicat, CIC.

III. Venit in mentem pugna, — Ut quidque succurrit.

Venir ou revenir à l'esprit (= se rappeler) se rend par venire in mentem, avec le nominatif ou le génitif de la chose ou de la personne dont le souvenir revient (§ 192, 1, 4). Ex. :

Le combat du lac Régille ne te vient-il pas à l'esprit (= ne te rappelles-tu pas le...) : non VENIT IN MENTEM pugna apud Regillum lacum ? LIV.
Platon me VINT À L'ESPRIT : VENIT mihi Platonis IN MENTEM, CIC.

On se sert aussi de succurrere avec la première construction. Ex. :

Ut quidque SUCCURRIT, libet scribere, CIC. : J'aime à écrire comme il me vient à l'esprit.

§ 362. Vouloir du bien, du mal.

Tibi bene ou male volo.

Vouloir du bien à quelqu'un se rend par alicui bene velle, alicujus causâ velle, et vouloir du mal, en vouloir à quelqu'un, par alicui male velle ou alicui nolle. Ex. :

Je vous veux du bien de tout cœur : tibi bene ex animo volo, TER. ; — Si vous pensez que je vous veux du bien, ne le lâchez pas : si me velle tud causâ putas, eum ne dimiseris, CIC.

Ils me veulent du mal : male mihi volunt isti, PLAUT. ; — Ceux qui en veulent à Pompée ne sont point tes amis : Pompeio qui nolunt, iidem tibi non sunt amici, CIC. ; c'est comme s'il y avait : Pompeio qui nolunt esse amici, iidem....

CHAPITRE VI.

IDIOTISMES OU PARTICULARITÉS SUR LES PARTICIPEs.

§ 363. *Échange de temps dans les participes.*

I. Non prætermisurus, si quid...

Le participe futur en *rus* s'emploie quelquefois dans le sens d'un conditionnel. Ex. :

Conon nullam mentionem facit cometarum; non *prætermisurus*, si quid explorati comperisset, SEN., *prætermisurus* pour et *prætermisisset*: Conon ne fait aucune mention des comètes; et il ne les aurait point passés sous silence, s'il avait trouvé quelque chose de certain à leur égard.

II. Cur aperire times cæsosque duces et tot collapsas in sanguine gentes?

Quelquefois le participe passé passif se trouve employé pour le participe futur actif ou passif. Ex. :

..... Suprema ruentis imperii, cæsosque duces.... Et tot... collapsas in sanguine gentes, cur aperire times, Pæan? LUC., — *cæsos* pour *cædendos*, et *collapsas* pour *collapsuras*: Pæan, pourquoi crains-tu de révéler les moments suprêmes d'un empire qui s'écroule, et les chefs qui doivent périr, et tant de nations qui doivent être noyées dans leur sang?

§ 364. *Substantifs qui se rendent par un participe ou un gérondif.*

I. Non audivit me admonentem.

Souvent un nom et l'adjectif possessif, complément d'un verbe, se rendent, l'adjectif par un pronom (quelquefois sous-entendu), et le nom par un participe présent actif. Ex. :

Il n'a pas écouté *mes avis*, = *moi avertissant*: non audivit *me admonentem*, CIC.; — Il l'a accordé à *sa demande*, = à *lui demandant*: *postulanti* (s.-ent. *ei*) hoc concessit, CIC.

Remarque. La même construction a lieu pour un grand nombre de cas où le substantif est complément, non d'un verbe, mais d'une préposition. Ex. :

Le soleil, par son lever et son coucher, complète le jour et la nuit, = le soleil, se levant et se couchant, complète...: sol *oriens* et *occidens* diem et noctem conficit, CIC.; — Tout mal est facilement étouffé à *sa naissance*, = tout mal naissant: omne malum *nascens* facile opprimitur, CIC.

II. Terra mutata non mutat mores.

Souvent le nom qui a pour complément un autre nom se traduit par un participe passé passif, et quelquefois par un participe présent actif. Ex. :

Le CHANGEMENT de pays ne change pas les mœurs, = le pays CHANGÉ ne... : *terra MUTATA non mutat mores*, LIV. ; — La PERTE de la Sicile et de la Sardaigne tourmentait Hamilcar : angebant Hamilcarem *Sicilia Sardiniaque AMISSE*, LIV. ; — Le PROGRÈS de l'habitude engendre la familiarité, = l'habitude PROGRESSANT... : *usus PROGREDIENS familiaritatem efficit*, CIC.

Cette construction a lieu surtout après les prépositions *ante*, *post*, *ad*, *ob*, *propter* ; — et *a*, *ab*, *pro*, *de*, *ex*. Ex. :

Homère et Hésiode vécurent *avant* la FONDATION de Rome, = *avant Rome fondée* : *Homerus et Hesiodus fuere ante Urbem CONDITAM*, CIC. ; — Conon ressentit plus de douleur de l'INCENDIE et de la RUINE de sa patrie, que de joie de son RÉTABLISSEMENT : *Conon plus tristitiæ ex INCENSA et DIRUTA patriâ, quam lætitiæ ex RECUPERATA cepit*, JUST.

III. Quibus abundantem licet esse..., — Quid sperans aut petens.

L'adjectif conjonctif et les adjectifs interrogatifs se construisent de la même manière avec un participe actif ou passif. Ex. :

Il ne faut point appeler biens les choses dont l'ABONDANCE n'empêche pas le possesseur d'être très-malheureux, = *desquelles* CELUI QUI ABONDE peut être... : *non sunt ea bona dicenda, quibus ABUNDANTEM licet esse miserrimum*, CIC. ; — Le sénat disait que le roi ne pouvait ignorer dans *quel* espoir ou dans *quel* but il était venu, = *quelle chose* ESPÉRANT et *quelle chose* CHERCHANT à atteindre, il... : *senatus dicebat non posse ignorare regem, quid SPERANS aut PETENS venerit*, LIV.

IV. Libri, quos scribunt de contemnendâ gloriâ.

Souvent on tourne et l'on traduit par le participe futur passif :

- a) soit un nom employé sans aucune relation au temps ;
- b) soit un nom employé avec une relation à l'avenir, eu égard au temps du verbe principal. Ex. :

a) Les philosophes inscrivent leurs noms sur les livres mêmes qu'ils composent sur le MÉPRIS de la gloire : *philosophi in his ipsis libris quos scribunt de CONTEMNENDA gloriâ, sua nomina inscribunt*, CIC., = *de CONTEMPTU gloriæ*.

b) Régulus, pris par les Carthaginois, fut envoyé à Rome pour l'ÉCHANGE des prisonniers, = pour les prisonniers DEVANT ÊTRE ÉCHANGÉS : *Regulus, captus a Pœnis, de captivis COMMUTANDIS ROMANUM missus est*, CIC.

V. Inter ludendum.

Souvent le complément d'une préposition qui veut l'accusatif se rend par le gérondif en *dum*. Ex. :

Pendant le JEU : inter LUDENDUM, CIC. ; — Pendant la MARCHÉ ou la ROUTE : inter EUNDUM, LIV.

§ 365. *Infinitifs qui se rendent par un participe.*

I. Tibi Deum videbis occurrentem.

Après les verbes *voir, regarder, sentir, entendre, écouter, admirer, faire*, dans le sens de *représenter*, et autres d'une signification analogue, l'infinitif français, qui exprime une action faite par leur complément direct, se tourne en latin par le participe présent actif, que l'on fait accorder avec ce complément. Ex. :

De quelque côté que vous vous tourniez, vous verrez Dieu s'OFFRIR à vos regards, = vous verrez Dieu s'OFFRANT à... : quocumque te flexeris, tibi Deum videbis OCCURRENTEM, SEN. ; — *J'entends Socrate DIRE que la faim est l'assaisonnement du manger : Socratem, audio DICENTEM cibi condimentum esse famem, CIC. ; — Les poètes qui représentent l'augure Tirésias comme un sage, ne le font jamais DÉPLORER sa cécité : augurem Tiresiam, quem sapientem fingunt, poetæ nunquam inducunt DEPLORANTEM cæcitatem suam, CIC.*

Remarques. 1. Si *voir* ne signifie que *savoir*, on le construit avec l'infinitif. Ex. :

Nous voyons les oiseaux FAÇONNER et CONSTRUIRE des nids pour leur usage, = nous savons que les... : volucres videmus utilitatis suæ causâ FINGERE et CONSTRUERE nidos, CIC.

2. En poésie, au lieu du participe, on trouve l'infinitif. Ex. :

MUGIR *videbis* sub pedibus terram, VIRG. : vous verrez, = vous ENTENDREZ la terre mugir sous vos pieds.

II. Curâ te levatum volo.

Après les verbes *vouloir, ne vouloir pas, désirer*, et autres d'une signification analogue, l'infinitif français se tourne par le participe passé passif, que l'on fait accorder avec le complément de ces verbes. Ex. :

Je veux vous DÉLIVRER de souci domestique, = je veux vous (être) DÉLIVRÉ de... : domesticâ curâ te LEVATUM (esse) volo, CIC. ; — Les Pères ne voulaient pas OFFENSER l'ordre des publicains : Patres ordinem publicanorum OFFENSUM nolebant, LIV. ; — Qui m'appelle ? — Celui qui désire s'ABOUCHER avec vous : quis vocat me ? — Qui te CONVENTUM cupit, PLAUT.

Remarques. 1. Cette tournure correspond à la locution française où *voir* est employé dans un sens vague avec un participe. Ex. :

Je ne voudrais pas voir Démocrite blâmé par Épicure : Democritum ab Epicuro nollem vituperatum, CIC.

2. La même construction s'emploie avec *oportet* et *curare*. Ex. :

Ut ut erat. MANSUM tamen oportuit, TER. : quoi qu'il en fût, il fallait néanmoins RESTER ; — Ubi ubi erit, INVENTUM tibi curabo Pamphilum, TER. : en quelque lieu qu'il soit, j'aurai soin de vous faire TROUVER Pamphile.

3. On trouve l'infinitif passif au lieu du participe avec *volo, nolo*, etc. Ex. :

Hoc onere te levari volo, CIC. : je veux vous soulager de ce fardeau.

III. Fidem quam habent speratam et cognitam.

Avec les verbes *habere*, *tenere* et *possidere*, pour exprimer l'effet durable et permanent d'une action, on ajoute le participe passé passif du verbe qui exprime cette action.

Cette construction s'applique aux verbes *cognoscere*, *perspicere*, *judicare*, *percipere*, *comprehendere*, *sperare*, *collocare*, *statuere*, *firmare*, *explorare*, *addicere*, *eripere*, *claudere*, *includere*, *obsidere*, *obvallare*, etc. Ex. :

Siculi ad meam fidem, quam habent speratam jam et diu cognitam, confugiunt, CIC. : les Siciliens ont recours à ma protection, en laquelle ils espèrent, et qu'ils connaissent depuis longtemps ; — *Clodii animum perspectum habeo, cognitum, judicatum*, CIC. : j'ai depuis longtemps pénétré, sondé, jugé l'âme de Clodius.

Remarques. 1. Le participe passif de quelques uns de ces verbes s'emploie au neutre, dans le sens d'un parfait, comme : *persuasum habere*, être ou s'être persuadé, avoir la persuasion ou la conviction ; — *statutum, constitutum* ou *deliberatum habere*, avoir résolu, avoir pris la résolution, la détermination de ; *expertum, exploratum habere*, avoir éprouvé, avoir l'expérience. Ex. :

Tous sont persuadés qu'il avait reçu en secret de l'argent des pirates : *omnes sic habent persuasum istum clam a piratis pecuniam accepisse*, CIC. : — *Tu es bien résolu ce que tu avais à faire : constitutum, quid facturus esses, habes*, CIC.

2. On trouve le participe passif employé avec *facere*, *dare*, *reddere*, etc. pour n'exprimer qu'une seule et même idée. Ex. :

Legiones, bello confecto, missas fieri placet, CIC. : la guerre finie, il convient de licencier les légions ; — *Sic stratas legiones Latinorum dabo, quemadmodum legatum jacentem videtis*, LIV. : J'écraserai les légions des Latins, comme vous voyez cet ambassadeur étendu à terre.

IV. Non caruerunt suspicione oppressi Ciceronis.

Lorsque le verbe qui détermine un nom se rapporte au passé, on emploie souvent le participe passé passif :

a) au lieu du parfait de l'infinitif ;

b) au lieu d'une conjonction suivie de l'indicatif ou du subjonctif. Ex. :

a) César et Pompée furent soupçonnés d'avoir tué Cicéron, = furent soupçonnés de Cicéron tué : *non caruerunt suspicione oppressi Ciceronis* Caesar et Pompeius, VELL. = *oppressisse Ciceronem* ; — Ce fut une gloire pour Lentulus d'avoir bien supporté la pauvreté, = la pauvreté bien supportée fut... : *Lentulo gloriæ fuit bene tolerata paupertas*, TAC.

b) Brutus félicita Cicéron d'avoir reconquis la liberté : *Brutus Ciceroni recuperatam libertatem est gratulatus*, CIC. = *quod recuperavisset libertatem* ; — Labéon était accusé d'avoir mal administré la province : *Labeo male administratæ provinciæ arguebatur*, TAC.

Remarque. Cette construction a lieu aussi pour les conjonctions *parce que*, *après que*, et les prépositions *pour*, *après*, etc. Ex. :

Tibère fit mettre à mort un soldat, *parce qu'il avait enlevé ou pour avoir enlevé un paon d'un verger*, = *à cause d'un paon enlevé d'un...* : *Tiberius*

milltem, ob subreptum pavonem e viridario, occidit, SUET. ; — La plupart des discours ne sont écrits qu'après qu'ils ont été tenus ou qu'après avoir été tenus : pleræque orationes scribuntur habitæ jam, CIC.

V. Bestiis nihil laborantibus, — Misericordia nullius oratione evocata.

a) Sans que, suivi d'un mode personnel, et sans, du mode infinitif, se traduisent élégamment par le participe actif ou passif avec une négation; — b) il en est de même des conjonctions quoique, quand même, etc., dans une proposition négative. Ex. :

a) La terre fournit d'elle-même aux animaux des pâturages variés, sans qu'ils se donnent aucune peine, = aux animaux ne se donnant aucune peine : *bestiis ipsa terra fundit ex sese pastus varios, nihil laborantibus*, CIC. ; — Ne faites rien sans l'avoir longtemps examiné : *nihil fac non diu consideratum*, CIC. ; — Seuls de tous les animaux, nous buvons sans avoir soif : *solii animantium non sitientes bibimus*, PL.-N.

b) La pitié va d'elle-même au-devant des malheureux, quand même les paroles ne la provoqueraient pas, = sans que les paroles la provoquent : *misericordia occurrere ipsa solet calamitosis, nullius oratione evocata*, CIC.

Remarque. Après le siècle d'Auguste, on trouve les conjonctions *quam, quamvis, etsi, etiamsi*, devant un participle. Ex. :

Galba loricaem induit linteam, *quamquam haud dissimulans*, parum adversus tot mucrones profuturam, SUET. : Galba revêtit une cuirasse de lin, quoiqu'il ne se dissimulât point son inutilité contre tant de poignards.

VI. Pueris sententias ediscendas damus, — Veturius et Postumius traditi sunt ducendi.

Après les verbes qui marquent l'idée de donner ou de prendre, comme *dare, tradere, dividere, mittere, committere, permittere, transmittere, apponere, ministrare, præbere, proponere, relinquere, concedere, locare, conducere, curare, accipere, suscipere, habere*, etc., l'infinitif, précédé de à ou pour, se traduit par le participe futur passif, qui s'accorde :

a) avec le complément direct du premier verbe, si le second est actif;

b) avec le sujet du premier verbe, si le second est passif. Ex. :

a) Nous donnons aux enfants des maximes à apprendre, = nous donnons des maximes devant être apprises : *pueris sententias ediscendas damus*, SEN.

b) *Veturius et Postumius furent livrés aux Féciaux pour être conduits à Caudium*, = *Veturius et Postumius furent livrés devant être conduits à...* : *Veturius et Postumius traditi sunt Feclialibus Caudium ducendi*, LIV.

Remarques. [1. Au lieu du participe futur passif, on trouve le gérondif en *dum* avec *ad*. Ex. :

César *accordu* à ses soldats la ville de Gomphi A PILLER : Cæsar Gomphos oppidum AD DIRIPIENDUM militibus concessit, CÆS.

2. On trouve quelquefois l'infinitif actif au lieu du participe ou du gérondif. Ex. :

Homerus Ganymedem a diis raptum ait, ut Jovi BIBERE ministraret, CIC. : Homère dit que Ganymède fut enlevé par les dieux, pour qu'il servît A BOIRE à Jupiter (pour servir d'échanson à Jupiter).]

§ 366. Propositions qui peuvent se tourner par un participe.

I. Virtus quæ venientibus malis obstat.

Souvent la proposition incidente se tourne et se traduit par un participe, que l'on met au cas où l'on mettrait l'antécédent, exprimé ou sous-entendu, du *qui* conjonctif. Ex. :

La vertu qui résiste aux *maux* QUI NOUS ATTAQUENT s'appelle courage, = *aux maux* NOUS ATTAQUANT : VIRTUS QUÆ VENIENTIBUS MALIS obstat, vocatur fortitudo, CIC. ; — Aucun jour n'est long pour qui s'occupe, = pour *l'homme* S'OCCUPANT : nullus AGENTI dies longus est, SEN., s.-ent. *homini* ; — Je croirai facilement *ceux* QUI DISENT la vérité : verum DICENTIBUS facile credam, CIC.

Une paix certaine vaut mieux qu'une *victoire* QU'ON ESPÈRE, = qu'une *victoire* ESPÉRÉE : melior est certa pax quam SPERATA victoria, LIV. ; — Biens *mal acquis* (les *biens* qui SONT mal ACQUIS) ne prolitent pas : male PARTA male dilabuntur, CIC.

On doit choisir parmi tous *celui* QUI DOIT COMMANDER à tous, = *l'homme* DEVANT COMMANDER à tous doit être... : IMPERATURUS omnibus, eligi debet ex omnibus, PL.-J. ; — Beaucoup de fautes ne seraient point commises, si *ceux* QUI DOIVENT LES COMMETTRE avaient un témoin : magna pars peccatorum tolleretur, si PECCATURIS testis adesset, SEN.

La prudence est la science des *choses* QU'ON DOIT RECHERCHER et de *celles* QU'ON DOIT ÉVITER : prudentia est rerum EXPETENDARUM FUGIENDARUMQUE scientia, CIC.

II. Darius Charidemum utilia suadentem abstrahi jussit ad supplicium.

Si le sujet d'une première proposition est le même que le complément d'une seconde, on peut réunir les deux propositions en une seule, en tournant le verbe de la première par le participe, que l'on fait accorder avec le complément du verbe de la seconde. Ex. :

Charidème DONNAIT d'utiles conseils à Darius ; celui-ci le fit traîner au supplice, = Darius fit traîner... *Charidème* DONNANT... : Darius Charidemum utilia SUADENTEM abstrahi jussit ad capitale supplicium, Q. C. ; — *Quelqu'un* DEMANDAIT à Diogène ce qui vieillissait le plus chez les hommes : — Un bienfait, lui répondit-il, = Diogène répondit à *quelqu'un* lui demandant ce... : Diogenes QUÆRENTI quid apud homines celerrime senesceret : — Beneficium, inquit, CIC.

Remarques. [I. A l'encontre de cette construction, on trouve quelquefois un nom rendu par une proposition incidente. Ex. :

Cæsar milites misit ut eos qui fugerant persequerentur, CÆS., = ut fugientes persequerentur : Cæsar envoya des soldats pour poursuivre les fuyards.

2. Quelquefois on transporte l'accord du participe au sujet du verbe principal. Ex. :

Darius pervenerat ad Arbela vicum, nobilem clade sua FACTURUS, Q. C. : Darius était parvenu au bourg d'Arbelle, QU'IL DEVAIT rendre célèbre par sa défaite (facturus, pour quem vicum erat facturus).]

3. La proposition incidente doit rester telle en latin toutes les fois que son changement en participe jetterait quelque obscurité dans la phrase. Ex. :

Ceux qui se croient riches, honorés, heureux, ne veulent pas même être liés par un bienfait : qui se locupletes, honoratos, beatos putant, hi ne obligari quidem beneficio volunt, C. C., on ne pourrait pas dire putantes ; — Le jugement du vulgaire s'accorde-t-il toujours avec celui des connaisseurs, ou les uns sont-ils approuvés par la foule, et les autres par ceux qui sont éclairés ? semperne vulgi judicium cum intelligentium judicio congruit, an alii probantur a multitudine, alii autem ab iis qui intelligent ? C. C.

III. Alexander detractum annulum Perdiccæ tradidit.

Si les deux propositions ont le même objet pour complément direct, on peut les réunir en une seule, en tournant le verbe accessoire par le participe, que l'on fait accorder avec le complément du verbe principal. Ex. :

Alexandre ôta son anneau de son doigt, et le remit à Perdiccas, = remit à Perdiccas son anneau ôté... : Alexander DETRACTUM annulum digito Perdiccæ tradidit, Q. C. ; — Le Nil abandonne les champs aux laboureurs après les AVOIR ENGRAISSÉS de son limon, = les champs ENGRAISSÉS de... : Nilus OBLIMATOS agros incolis relinquit, C. C.

Remarque. La même construction s'emploie, dans les mêmes circonstances de complément, pour un verbe et un participe passé actif, lequel manque en latin. Ex. :

Les Romains AYANT PRIS la ville d'Honosca, la pillèrent, = pillèrent la ville PRISE de... : Romani urbem Honoscam CAPTAM diripuerunt, LIV. ; — Voy. § 369, Art. II, une autre tournure.

IV. Cogitantes cœlestia, terrena contemnimus.

Le verbe de toutes les propositions subordonnées, marquées par les conjonctions *quum*, *ubi*, *dum*, *postquam*, — *quia*, *quod*, — *quanquam*, *quamvis*, *etsi*, *etiamsi*, — *si*, *nisi*, etc., peut se tourner par le participe, lorsque le sujet de ce verbe est le même que le sujet ou le complément de la proposition principale. Ex. :

LORSQUE, QUAND OU SI nous PENSONS aux choses célestes, nous méprisons les biens de la terre, = nous PENSANT aux choses... : COGITANTES cœlestia, terrena contemnimus, C. C., = *quum* ou *si cogitamus* cœlestia... ; — On annonça à Cincinnatus, PENDANT OU TANDIS qu'il LABOURAIT son champ, qu'il était nommé dictateur : ARANTI Cincinnato nuntiatum est eum dictatorem esse factum, C. C., = *quum*

ou *dum araret*; — Rien ne convient moins que la colère (de se fâcher), QUAND ON PUNIT, = rien ne convient moins à celui qui punit, au punissant, que...: nihil minus quam irasci, PUNIENTEM decet, SEN., = *quum punit*; — Denys le Tyran, APRÈS QU'IL EUT ÉTÉ CHASSÉ de Syracuse, enseigna les enfants à Corinthe: *Dionysius Tyrannus, Syracusis expulsus, Corinthi pueros docebat*, CIC.; — Je n'affirme rien, PARCE QUE le plus souvent JE DOUTE et me DÉFIE de moi-même: nihil affirmo, DUBITANS plerumque et mihi ipse DIFFIDENS, CIC., = *quia dubito et diffido*; — Nous ne croyons pas (nous n'avons pas coutume de croire) un menteur, QUAND MÊME il DIRAIT la vérité: mendaci homini, ne verum quidem DICENTI, credere solemus, CIC.; — Cela ne me serait pas venu à l'esprit, si je n'AVAIS ÉTÉ PRÉVENU: non mihi, nisi ADMONITO, venisset in mentem, CIC.; — QUOIQUE J'ATTENDE tes écrits depuis longtemps, cependant je n'ose les réclamer: scripta tua, jam diu EXSPECTANS, non audeo tamen flagitare, CIC.

Remarques. 1. Si les conjonctions *lorsque, quand, etc.*, s'appliquent au verbe d'idée principale, au lieu de s'appliquer au verbe d'idée accessoire, on rétablit l'ordre logique en traduisant le verbe principal par un participe. Ex.:

Alexandre ALLAIT ENTRER à Suse, lorsque le gouverneur de la province envoya son fils à sa rencontre, — *envoya*, verbe d'idée principale, *allait entrer*, verbe d'idée accessoire, = le gouverneur envoya son fils à Alexandre ALLANT ENTRER...: Alexandro Susa ADITURO regionis præfectus filium obviam misit, Q. C.

Ce renversement de l'ordre logique est nécessaire pour passer du latin au français, lorsque le participe est construit avec un adjectif conjonctif ou interrogatif. Ex.:

Quam utilitatem aut quem fructum petentes, sçire cupimus illa que occulta nobis sunt? CIC.: quel avantage ou quel profit ESPÉRONS-NOUS, quand nous désirons savoir ce qui nous est caché?

[2. Dans Tite-Live et les écrivains postérieurs au siècle d'Auguste, on trouve les conjonctions *ut, velut, tanquam, etsi, quanquam, quamvis*, construites avec un participe. Ex.:

In Asiam adventus Antiochi dissimulari ab Romanis, *tanquam* nihil ad eos pertinens, potuit, LIV.: les Romains purent cacher l'arrivée d'Antiochus en Asie, comme si elle ne les regardait en rien; — Agis, rex Lacedæmoniorum, *etsi* a multitudine victus, gloria tamen omnes vicit, LIV.: Agis, roi de Lacédémone, quoiqu'il fût vaincu par le parti populaire, l'emporta sur tous en gloire.]

3. Si le verbe de la proposition subordonnée ne peut se tourner par un participe, on supprime la conjonction et le verbe. Ex.:

J'ai défendu l'État LORSQUE J'ÉTAIS jeune; je ne l'abandonnerai pas, MAINTENANT QUE JE SUIS vieux, = *jeune*, j'ai défendu..., *vieux*, je n'abandonnerai pas...: defendi rempublicam adolescens, non deseram senex, CIC.

La même construction a lieu pour *étant*, participe du verbe *être*. Ex.:

Je ne veux pas, ÉTANT vieux, les mêmes choses que j'ai vouluës ÉTANT enfant: ego non eadem volo senex, quæ puer volui, SEN.

§ 367.

Théorie de l'ablatif absolu.

Dans ces phrases:

Les parts étant faites, le lion parla ainsi;

Dieu aidant, la chose ira bien;

Cicéron et Antoine étant consuls, Auguste vint au monde;

les participes *étant faites*, — *aidant*, — *étant*, forment avec les mots *parts*, — *Dieu*, — *Cicéron*, des propositions circonstanciellles équivalentes à celles-ci :

Après que les parts furent faites, le lion, etc.

Si Dieu aide, la chose, etc.

Lorsque Cicéron et Antoine étaient consuls, Auguste, etc.

Ces propositions circonstanciellles, exprimant le *temps* ou le *moyen*, se mettent, pour cette raison, à l'ablatif (§§ 212, 219); et comme cet ablatif est indépendant, dans la construction, de la proposition principale, on l'appelle *ablatif absolu* ou *proposition participe* :

Partibus factis, sic locutus est leo, PHÆDR., = *a partibus factis*, après les parts faites, ou *postquam* partes factæ fuerunt.

Deo juvante, res bene succedet, CIC., = *cum* Deo juvante, avec Dieu aidant (avec l'aide de Dieu), ou, *si* Deus jivet.

Cicerone et Antonio consulibus, natus est Augustus, SUET., = *sub* Cicerone et Antonio consulibus, sous les consuls Cicéron et Antoine (sous le consulat de...), ou, *quum* Cicero et Antonius essent consules.

La théorie de l'ablatif absolu étant très-importante en latin, nous allons l'examiner dans tous ses détails.

I. Magis non prohibente Servio quam approbante.

Au lieu d'une *proposition incidente explicative* avec *qui*, *quæ*, *quod*, on emploie élégamment l'ablatif absolu. Ex.:

Aruns Tarquinius et Tullia la Jeune s'épousèrent, mariage *que* Servius *toléra* plutôt qu'il ne l'*approuva*, = *Servius n'empêchant pas plus qu'approuvant* : Aruns Tarquinius et Tullia minor junguntur nuptiis, magis non *prohibente* Servio quam *approbante*, LIV.

II. Oblato falso crimine, — Superstitione tollendâ.

Pour expliquer *au moyen de quelle circonstance* a eu lieu le fait principal, on emploie l'ablatif absolu :

a) du participe passé passif, si le verbe principal est à un temps passé;

b) du participe futur passif, si le verbe principal est au futur ou au présent. Ex.:

a) Tarquin perdit Turnus, *en avançant une accusation mensongère* (au moyen d'une...) : Tarquinius Turnum, *oblato falso crimine*, oppressit, LIV.

b) *En détruisant la superstition* (au moyen de la destruction de...), on ne détruit pas la religion : *superstitione tollendâ*, religio non tollitur, CIC.; — Vous rendrez votre discours latin plus abondant *en lisant nos écrits* (au moyen de la lecture...) : orationem latinam *legendis nostris* (s.-ent. scriptis) efficies plenior, CIC.

III. *Sublatis amicitias.*

Pour exprimer une *supposition*, une *hypothèse* ou une *condition*, on emploie l'ablatif absolu, au lieu des conjonctions *quum*, *ubi*, *si*, etc., suivies d'un mode personnel. Ex. :

Quel peut être l'agrément de la vie, si l'on en bannit l'amitié? = *l'amitié étant par hypothèse bannie* : *quæ potest esse jucunditas vitæ, sublatis amicitias*? = *si tollantur amicitias*; — Les préceptes et les théories ne peuvent rien, à moins que la nature ne vienne en aide, ou sans l'aide de la nature (qu'à la condition que la nature vienne en aide) : *nihil præcepta atque artes valent, nisi adjuvante naturâ*, QUINT., = *nisi quum adjuvat natura*.

Remarque. La supposition ou la condition peut encore s'exprimer en français par un infinitif. Ex. :

Oter la pitié envers Dieu, c'est détruire toute la société, = *si l'on ôte la pitié*, = *la pitié étant ôtée*, toute société est détruite : *pietate adversus Deum sublata, tollitur omnis humana societas*, CIC.

IV. *Globo terræ obstante.*

Pour exprimer une *cause*, un *motif*, un *prétexte*, on emploie l'ablatif absolu au lieu des conjonctions *quia*, *quod*, *quum*, etc., suivies d'un mode personnel. Ex. :

Les éclipses ne sont pas visibles partout, parce que la sphéricité de la terre y met obstacle : *eclipses non ubique cernuntur, globo terræ obstante*, PL.-N., = *quia globus terræ obstat*; — Anxur fut bientôt reprise, pour avoir négligé les sentinelles un jour de fête : *Anxur brevi receptum est, neglectis die festo custodiis urbis*, LIV., = *quod neglexerat custodias*.

V. *Amicis nostris accusantibus.*

Pour exprimer une *opposition*, une *restriction*, on emploie l'ablatif absolu au lieu des conjonctions *quamvis*, *quantum*, *etsi*, *etiamsi*, *licet*, etc., suivies d'un mode personnel. Ex. :

On ne peut accorder que, quoique nos amis nous accusent, nous ne défendons pas même ceux qui nous sont les plus contraires : *hoc non concedi potest ut, amicis nostris accusantibus, non etiam alienissimos defendamus*, CIC., = *quamvis amici nostri nos accusent*; — Quand même tout serait perdu, la vertu peut encore se soutenir elle-même : *perditis rebus omnibus, tamen ipsa virtus se sustentare potest*, CIC., = *etiamsi res omnes perditæ sint*.

[Remarque. Chez les écrivains postérieurs à Auguste, on trouve ces conjonctions jointes à l'ablatif absolu. Ex. :

Quies provincie, *quantum remoto consulari*, mansit, TAC. : le calme continua de régner dans la province, malgré l'éloignement de son gouverneur.]

VI. Servio Tullio regnante.

Pour exprimer la *simultanéité* des faits ou la *coïncidence* des temps, on emploie l'ablatif absolu du participe présent, au lieu des conjonctions *quum*, *dum*, etc., suivies d'un mode personnel. Ex. :

Solon et Pisistrate florissaient *pendant que régnait Servius Tullius* (ou sous le règne de Servius...) : Solon et Pisistratus, *Servio Tullio regnante*, vigerunt, Cic., = *quum* ou *dum* *regnaret* Servius...

Remarque. *A mesure que, à proportion que*, que l'on exprime ordinairement comme *d'autant plus que* (§ 253), se traduisent quelquefois par l'ablatif absolu. Ex. :

A mesure que l'âge s'accroît, les vices s'accroissent aussi ; c'est-à-dire *l'âge s'accroissant*, les vices, etc. : *crescente ætate*, crescunt et vitia, Cic., = *dum crescit ætas*.

VII. Dione interfecto.

Pour exprimer l'*antériorité* des faits ou des temps, on emploie l'ablatif absolu du participe passé, au lieu des conjonctions *postquam*, *ubi*, *simul ac*, etc., suivies d'un mode personnel. Ex. :

Après que Dion eut été tué, Denys domina de nouveau à Syracuse : *Dione interfecto*, Dionysius rursus Syracusarum potitus est, N., = *postquam* *Dio interfectus est* ; — *Dès que l'âme s'est échappée*, il ne reste dans le corps aucun sentiment : *animo elapso*, nullus in corpore residet sensus, Cic.

VIII. Amissis bonis.

Pour exprimer une *succession* de faits, marquée en français par la conjonction *et* entre deux propositions, on emploie, pour la première, l'ablatif absolu du participe passé. Ex. :

Celui qui se défie de la durée de ses richesses doit nécessairement craindre *de les perdre* et *de devenir* un jour malheureux : qui diffidit perpetuitati bonorum suorum, timeat necesse est ne aliquando, *amissis illis*, sit miser, Cic., = *ne illa amittat*, et *sit* miser...

IX. Præmissis qui specularentur.

On sous-entend d'ordinaire le corrélatif pluriel *iis* ou *hominibus* du participe, lorsque ce corrélatif est l'antécédent d'un adjectif conjonctif. Ex. :

Hannibal fit passer l'Èbre à ses troupes, *après avoir envoyé des éclaireurs* pour reconnaître les passages des Alpes : Hannibal Iberum copias trajecit, *PRÆMISSIS qui Alpium transitus specularentur*, Liv., = *hominibus PRÆMISSIS qui*...

[Remarque. Le corrélatif singulier des participes se trouve quelquefois sous-entendu. Ex. :

Atticus Serviliam Brutl matrem non minus post mortem ejus quam *florente* (sous-ent. eo) coluit, N. : Atticus honora Serville, mère de Brutus non moins après la mort du fils que de son vivant.]

X. Audito Darium movisse.

Si l'ablatif absolu doit être suivi, comme explication, d'une proposition infinitive ou d'une proposition conjonctive, on l'emploie toujours au *neutre singulier*. Ex. :

Alexandre, AYANT APPRIS *que Darius était parti* d'Ecbatane, continue à poursuivre le roi fugitif : Alexander, AUDITO Darium movisse ab Ecbatanis, fugientem insequi pergit, Q. C. ; — *hoc audito*, cela étant appris, savoir, *Darium movisse*, Darius être parti, etc.

César gourmanda la témérité de ses soldats, APRÈS LEUR AVOIR EXPOSÉ *ce que pouvait* produire le désavantage du poste : Cæsar temeritatem militum reprehendit, EXPOSITO *quid* iniquitas loci posset, CÆS.

Les participes qui admettent cette construction sont : *audito*, *cognito*, *comperto*, *explorato* ; — *nuntiato*, *edicto*, *exposito* ; — *excepto*, — *desperato*, — *permisso*, etc., parce qu'on dit *postquam auditum est*, etc.

[Remarques. 1. On emploie de la même manière quelques verbes intransitifs usités comme unipersonnels passifs. Ex. :

Tribuni militum, nec *auspicato*, nec *litato*, instruunt aciem, L.IV. : les tribuns des soldats rangent l'armée en bataille, sans avoir pris les auspices ni offert de sacrifices, = *quanquam nec auspicatum nec litatum sit*.

2. A l'imitation de cette tournure, on emploie l'ablatif neutre de quelques adjectifs. Ex. :

Multi adnantes navibus, *incerto præ tenebris*, quid peterent aut vitarent : fræde interierunt, L.IV. : un grand nombre périt indignement, en nageant vers les vaisseaux, *parce qu'ils ne savaient* de quoi ils s'approchaient ou s'éloignaient, = *hoc incerto*, cela étant incertain, savoir, *quid peterent*.....]

XI. Quo concesso, — Quo consolante?

L'ablatif absolu peut se construire avec l'adjectif conjonctif ou interrogatif, comme sujet. Ex. :

La raison enseigne que Dieu existe : *accordez cela*, et vous devez avouer que le monde est gouverné par sa sagesse, = *laquelle chose étant accordée* : ratio docet Deum esse : *quo concesso*, confitendum est ejus consilio mundum administrari, CÆC. ; — Qui aurais-tu pour consolateur dans ton affliction ? = *avec qui consolant* t'affligerais-tu ? *quo consolante* doleres ? OV.

XII. Nullâ præstitutâ die.

Sans, suivi d'un infinitif, et *sans que...* ou *que... ne*, suivis d'un subjonctif, se traduisent souvent par l'ablatif absolu, avec une négation ou un mot qui implique négation. Ex. :

La nature nous a donné la jouissance de la vie, SANS NOUS *fixer le terme* (de la rendre) : natura dedit usuram vitæ, NULLA *præstitutâ die*, CÆC. ; — Il n'est rien arrivé dans la guerre civile, *QUE JE NE L'AIE PRÉDIT* : in bello civili nihil accidit, NON *prædicente me*, CÆC. ; — Vous avez compris la chose SANS *QUE JE LE DISE*, = moi me taisant (ne parlant pas) : *me tacente*, rem intellexisti, CÆC.

XIII. Ituro in Armeniam majore filio.

Le participe futur actif en *rus* s'emploie quelquefois à l'ablatif absolu, soit seul, soit avec les conjonctions *tanquam, quasi, nisi*, etc. Ex. :

Auguste envoya Denys en Orient, *vu que son fils aîné devait aller en Arménie*, = *son fils devant aller*. . . : Dionysium in Orientem præmisit Augustus, *ituro in Armeniam majore filio*, PL. : — Le roi des abeilles ne sort que lorsque l'essaim doit s'envoler : *rex apum non, nisi migraturo agmine*, procedit, PL.

XIV. Natura duce, — Cæsare imperatore, — Viro inscio.

La construction de l'ablatif absolu admet, au lieu du participe :

a) soit un substantif qui marque l'action d'un verbe, comme *dux, comes, interpres, judex, magister et magistra, præceptor et præceptoris, testis, auspex, auctor*, etc. ;

b) soit un substantif qui marque une fonction, une charge, une dignité, comme *consul, imperator, miles, prætor, princeps, rex*, etc. ;

c) soit un simple adjectif, qui marque un état, une situation, une disposition quelconque. Ex. :

a) *En prenant pour guide la nature*, on ne peut jamais s'égarer, = *la nature (étant) guide : naturâ duce, errari nullo pacto potest*, CIC.

b) *La guerre des Gaules fut faite sous le commandement de César*, = *César (étant) général : bellum Gallicum, Cæsare imperatore, gestum est*, CIC. ;

c) *Rachel, à l'insu de son mari, déroba les idoles de son père*, = *son mari (étant) ignorant de...* : *Rachel, viro inscio, patris idola furto abstulit*, S. S.

XV. Me vivente, — Te suadente, etc.

Il y a une foule de locutions qui se rendent par un ablatif absolu, soit participe, soit substantif, soit adjectif. Ex. :

De mon vivant, = *moi étant vivant : me vivente, vivo ou incolumi*, CIC.
D'après vos conseils : *te suadente ou consili auctore*, CIC.

Sous le règne de Tibère : *Tiberio imperante*, TAC.

Par les leçons de la nature : *docente ou magistrâ naturâ*, CIC.

En dépit de la nature : *adversante ou repugnante naturâ*, CIC.

A l'école d'Anaxagoras : *magistro Anaxagorâ*, CIC.

Par nos veilles et notre prévoyance : *nobis vigilantibus et providentibus*, CIC.

Après la mort de Philippe : *extincto Philippo*, JUST.

A l'approche de l'hiver : *instante hieme*, PL.

Au commencement de la jeunesse : *ineunte adolescentiâ*, CIC.

Avec l'aide de Dieu : *Deo adjutore. juvante ou bene juvante*, SEN.

A mon avis, selon moi : *me iudice*, VIRG.

Sous la conduite de Dieu : *ducente ou dace Deo*, S. S.

Devant Dieu : *Deo teste*, CIC.

A mon insu : *me inscio, ne insciente ou ignaro*, CIC.

A l'exception de vous : *te excepto*, CIC.

En mon absence : *me absente*, CIC.

En votre présence : *te presente*, TER.

Avec votre permission : *te indulgente ou tuâ indulgentiâ*, PL.

Malgré moi : *me invito*, CIC.

A la grande joie des Egyptiens : *Egyptiis valde lætantibus*, CIC.

Dans notre enfance : *nobis pueris ou puerulis*, CIC.

Sous les yeux du peuple : *populo inspectante*, S. S.

Sous un autre maître : *alio domino*, CIC.

Sous mes auspices : *me auspice*, CIC.

Sous les ordres de C. César : *C. Cæsare imperatore*.

Sous leur magistrature : *illis magistratibus*, N.

Sous le consulat de Cicéron : *Cicerone consule*, CIC.

XVI. Pyrrhus, quum Argos expugnaret, — In Africam trajicere apparantem Augustum tempestates inhibuerunt.

On ne peut employer l'ablatif absolu lorsque le sujet du participe se rattache : a) soit au sujet, b) soit au complément, c) soit à une dépendance du verbe principal. Ex. :

a) *Pyrrhus*, ASSIÉGEANT Argos, fut tué d'un coup de pierre ; — le sujet d'*assiégeant* est *Pyrrhus*, sujet de *fut tué* ; on n'emploiera donc pas l'ablatif absolu, mais on dira : *Pyrrhus, lorsqu'il assiégeait Argos...* : *Pyrrhus, quum Argos oppugnaret*, lapide ictus interiit, N.

b) AUGUSTE SE PRÉPARANT à passer en Afrique, de continuelles tempêtes l'en empêchèrent ; — ici, le sujet de *se préparant* est *Auguste*, complément (représenté par L') d'*empêchèrent* ; on ne peut donc pas employer l'ablatif absolu, mais on dira : de continuelles tempêtes empêchèrent *Auguste se préparant à...* (§ 366, II) : *in Africam trajicere apparantem Augustum* continuæ tempestates inhibuerunt, SUET.

c) LA VILLE UNE FOIS PRISE, le pillage en appartient au soldat ; — ici la ville se rapporte à *en*, dépendance du sujet du verbe principal ; on dira donc : le pillage de la ville prise appartient... : *expugnatae urbis præda ad militem pertinet*, TAC.

Remarques générales sur l'ablatif absolu.

1. On trouve, contre la règle XVI, l'ablatif absolu employé :

a) soit comme résultat forcé de la construction générale de la phrase ;

b) soit comme une espèce de locution adverbiale ;

c) soit comme une incorrection grammaticale. Ex. :

a) *Ea gessi quæ de me, etiam ME TACENTE, loquantur*, MORTUOQUE VIVANT, CIC. : j'ai fait des choses qui parleront de moi malgré mon silence et après ma mort ; — on aurait pu dire, *quæ DE ME etiam TACENTE loquantur* ; mais on ne pouvait pas dire *de mortuo*, et de là la répétition de *me*.

b) *Lætos fecit, se consule*, FASTOS, LUCAN. : sous son consulat, il célébra des fêtes joyeux ; — *se consule*, espèce de locution adverbiale.

c) *Cæsar, obsidibus imperatis centum, hos Æduis custodiendos tradit*, CÆS. : César, ayant exigé cent otages, les livre à la garde des Æduens ; — incorrection ; il eût été mieux de dire : *Cæsar obsides imperatos centum Æduis custodiendos tradit*.

2. Il faut éviter, avec l'ablatif absolu, l'emploi d'autres ablatifs au même genre et au même nombre, comme dans cette phrase :

Germani reverterunt, atque, OMNI HOC ITINERE UNA nocte equitatu CONFECTO, Menapios oppræsserunt, CÆS. : les Germains revinrent sur leurs pas, et, ayant en une nuit franchi tout ce chemin avec leur cavalerie, ils surprirent et accablèrent les Ménapiens ; — ici *confecto* pourrait se rapporter à *equitatu* comme à *itinere*.

I. Non perlitatum tenuerat dictatorem.

Le participe impersonnel passif et même quelques adjectifs s'emploient

au neutre comme *nominatifs absolus*, pour exprimer la *circonstance que...*
Ex. :

La *circonstance* qu'on n'avait pas achevé le sacrifice, avait empêché le dictateur de donner le signal avant midi : non *perlitatum* tenuerat dictatorem ne ante meridiem signum dare posset, LIV.

II. Ego tamen existimans novum fieri debere, videris mihi desiderio eorum indulgere posse.

Par une construction grecque semblable à celle du § 301, IV, on trouve quelquefois un nominatif absolu en rapport avec un autre cas. Ex. :

Præsenses balneum habent sordidum et vetus. Id itaque restituere desiderant; ego tamen existimans novum fieri debere, videris mihi desiderio eorum indulgere posse. PL.-J., = *ego existimans* pour *existimanti* : les habitants de Présun ont un bain dégradé et vieux. Ils désirent donc le restaurer : néanmoins, *existimans* qu'ils ont besoin d'un bain nouveau, il me semble que tu peux accéder à leur désir.

§ 369. Des participes qui manquent en latin.

Article 1^{er}. Participe présent.

I. Homines quum infirmiores sint, — Cicerone et Antonio consulibus.

Le participe présent *étant* manquant au verbe *sum* et à la plupart de ses composés (§ 59), on le tourne :

a) par *lorsque*, *quum*, avec le présent ou l'imparfait du subjonctif, si le sujet du participe se rapporte au sujet du verbe principal ;

b) par l'ablatif absolu, dans le cas contraire. Ex. :

a) *Les hommes, ÉTANT* plus faibles que les bêtes, l'emportent surtout sur elles en ce qu'ils peuvent parler, = quoique les *hommes soient* plus faibles, *ils...* : *homines quum infirmiores sint*, hac re maxime bestiis præstant, quod loqui possunt, CIC. ; — ici les *hommes* sont sujet et du participe et du verbe principal.

ÉTANT à Athènes, j'allais fréquemment entendre Zénon, = LORSQUE j'étais à..., j'allais... : *Zenonem, quum Athenis essem*, audiebam frequenter, CIC. ; — ici *moi*, sujet sous-entendu de *étant*, est le même que *je*, sujet du verbe principal.

Tarquin, ne pouvant rentrer dans son royaume, se retira à Tusculum : *Tarquinius, quum suscipi non posset in regnum*, Tusculum se contulit, EUTR.

b) *Auguste* naquit, *Cicéron* et *Antonius* ÉTANT consuls : *natus est Augustus, Cicerone et Antonio consulibus*, SUET. ; — ici *Cicéron* et *Antonius*, sujet de *étant*, ne se rapportent pas à *Auguste*, sujet du verbe principal.

Remarque. On tourne souvent les verbes actifs par une conjonction et un mode personnel, quoiqu'ils aient un participe présent en latin. Ex. :

Les amis d'Alexandre, le voyant défaillir, lui demandèrent qui il faisait son héritier, = comme les amis d'Alexandre le voyaient défaillir... : *quum deficere Alexandrum amici viderent, quæsiere quem imperii heredem faceret*, Q. C. — *quum viderent* pour *videntes* ; — César, remarquant cela, conduisit ses troupes sur la colline voisine, = après qu'il a remarqué cela : *postquam id animadvertit, copias suas Cæsar in proximum collem subducit*, CÆS.

II. Quod Deo teste promiseris, id tenendum est.

Le participe présent actif *ayant*, suivi d'un complément, se tourne par *étant*, et l'on se sert de l'ablatif absolu. Ex. :

Ce que vous avez promis, *AYANT Dieu pour témoin*, il faut le tenir, — *Dieu ÉTANT témoin...* : quod, *Deo teste*, promiseris, id tenendum est, CIC.

Art. II. Participe passé.

I. Pythagoras, quum aliquid novi invenisset, — Trojâ a Græcis expugnata.

Le participe passé manquant en latin à *sum* et à ses composés, ainsi que le participe passé actif à tous les verbes transitifs et intransitifs, on les tourne :

a) par *après que*, *comme*, *lorsque*, *puisque*, etc., et le subjonctif, si le sujet du participe se rapporte au sujet du verbe principal;

b) par le participe passif à l'ablatif absolu, dans le cas contraire. Ex. :

a) *Pythagore*, AVANT TROUVÉ quelque chose de nouveau en géométrie, immola, dit-on, un bœuf aux Muses : Pythagoras, *quum* in geometriâ aliquid novi *invenisset*, Musis bovem immolasse dicitur, CIC.

b) Les Grecs AYANT PRIS Troie, *Énée* vint en Italie, = *Troie ayant été prise* par les Grecs, *Enée...* : *Trojâ a Græcis expugnata*, *Aneas in Italiam venit*, JUST.

Le participe passé existe dans les verbes déponents et dans certains verbes irréguliers (§§ 56, 72, 77), et par conséquent il peut rendre directement le participe français correspondant. Ex. :

Ayant oublié de manger, il mourut de faim : *oblitus cibi*, fame consumptus est, PHÆDR. ; — *Ayant osé* parler ainsi, il excita l'indignation générale : loqui sic *ausus*, omuium movit indignationem, CIC.

II. Omni homini qui mentitus est, postea non creditur.

Quand le participe passé détermine et qualifie simplement un nom, on le rend par *qui*, *quæ*, *quod*, suivi d'un mode personnel. Ex. :

Tout homme *ayant trompé* n'est plus cru, = *qui a trompé* : omni homini *qui mentitus est*, postea non creditur, CIC.

Art. III. Participe passé passif.

Darius quum in Asiam rediisset.

Le participe passé passif manquant en latin dans les verbes neutres, on le tourne par *après que, comme, lorsque, puisque*, etc., et le subjonctif. Ex. :

Darius, *étant revenu* d'Europe en Asie, équipa une flotte de 500 vaisseaux, = *lorsqu'il fut revenu*... : Darius, *quum ex Europâ in Asiam rediisset*, classem quingentarum navium comparavit, N.

Remarques. 1. La même construction peut avoir lieu pour les participes passés des verbes passifs. Ex. :

Denys, *ayant été chassé* de Syracuse, ouvrit une école à Corinthe : Dionysius, *quum Syracusis pulsus esset*, Corinthi ludum aperuit, Cic.

2. Quand le participe passé d'un verbe passif doit être traduit par un verbe déponent, on le tourne par l'ablatif absolu. Ex. :

Laocoon accourt, *SUIVI d'une grande foule*, = *une grande foule le SUIVANT* : Laocoon, *magis COMITANTE catervâ*, decurrit, VIRG.

§ 370. *Participes rendus par une préposition.*

I. Pro tuâ prudentiâ.

Ayant autant de..., suivi d'un nom et de *que*; — *étant aussi*, suivi d'un participe ou d'un adjectif et de *que*, se tournent par *selon, vu, eu égard à, en considération de, en proportion de, en raison de*, et se traduisent par *pro* avec l'ablatif. Ex. :

AYANT AUTANT DE *prudence* que vous en avez, ou, ÉTANT AUSSI *prudent* que vous l'êtes, vous verrez facilement ce qu'il y a de mieux à faire, = *VU OU SELON votre prudence, EU ÉGARD A, EN CONSIDÉRATION DE votre prudence*... : tu *pro tuâ prudentiâ*, quid optimum facta sit, facile videbis, Cic. ; — ÉTANT *doué d'une aussi rare et aussi admirable sagesse* que vous l'êtes... : *pro tuâ admirabili ac singulari sapientiâ*, Cic.

La même construction s'emploie pour rendre *dans* et *avec*, suivis d'un adjectif possessif et d'un nom; — *aussi*, suivi d'un adjectif et de *que*; — *tant est*, suivi d'un adjectif et d'un nom. Ex. :

Vous pèserez le reste *DANS votre sagesse* : reliqua *pro tuâ prudentiâ* considerabis, Cic. ; — Je ne doute pas qu'*AVEC votre prudence*, ou, qu'*Aussi prudent* que vous l'êtes, ou *TANT EST grande votre prudence*, vous n'aperceviez cela : non dubito *pro tuâ prudentiâ* quin id perspicias, Cic.

[Remarque. On emploie encore une construction analogue avec tout autre participe que *ayant* ou *étant*. Ex. :

Vous *ESTIMANT autant que* je vous estime, j'approuverai tout ce que vous ferez : equidem, *pro eo quanti te facio*, quicquid feceris, approbabo, Cic.]

II. Quæ tua prudentia est, — Quâ sum animi lenitate. ;

Pour rendre les mêmes locutions, on peut employer l'adjectif conjonctif avec un nom et le verbe *esse*; dans ce cas, l'adjectif conjonctif se met : a) soit au nominatif d'apposition; — b) soit à l'ablatif de qualité. Ex. :

a) J'espère qu'ÉTANT AUSSI *sobre que* vous l'êtes, on, qu'AVEC *votre sobriété*, ou, TANT EST *grande votre sobriété*, vous êtes déjà rétabli : spero, QUÆ *tua prudentia et temperantia est*, te jam valere, Cic., = *pro temperantia*, QUÆ TEMPERANTIA EST TUA, eu égard à la tempérance que vous avez.

b) ÉTANT AUSSI *doux de caractère que* je le suis, ou, AVEC la *douceur* de mon caractère, je n'aurais jamais résisté aux prières d'Antonius : QUA SUM *animi lenitate*, nunquam Antonii precibus restitissem, Cic., = *pro animi lenitate* QUA LENTATE SUM..

[Remarques. I. Au lieu de *qui, quæ, quod*, et du nominatif, on trouve *ut*. Ex. :

Thais forte, quæ olim perit parvula, eam sese intendit esse, *ut est audacia*, TER. : Thais prétend être cette jeune fille qui est morte tout enfant, TANT EST *grande son audace*.

2. Au lieu de l'ablatif, on trouve *qui, quæ, quod* ou *quantum* avec le génitif. Ex. :

Galba a peut-être promis votre supplice, TANT EST *grande sa douceur* : supplicium vestrum, *cujus lenitatis est*, Galba jam fortasse promisit, TAC. : — Homini bus sceleratis, *quantum importunitatis* habent, parum est impune male fecisse, SALL. : pour les scélérats, TANT EST *grande leur perversité*, c'est peu de pouvoir être impunément criminels.]

CHAPITRE VII.

IDIOTISMES OU PARTICULARITÉS SUR LES PRÉPOSITIONS.

§ 371. A.

Article 1^{er}. A suivi d'un verbe.

I. Ut verum dicam, — Ne mentiar (§ 252, VIII).

II. Eum si loquentem audias, — Quem si quis videat.

A, suivi d'un infinitif et signifiant *si*, se traduit par *si* et le subjonctif, soit à la seconde personne du singulier, soit à la troisième avec *quis*. Ex. :

A l'entendre parler, on le dirait fort riche, = si vous l'entendiez parlant... vous le diriez... : eum ou quem si loquentem audias, dicas prædilem, Cic. ; — A le voir, on le prendrait pour un homme

simple, = si *quelqu'un* le voyait, il le prendrait... : quem si quis videat, simplicissimum judicet, SEN.

Remarques. 1. *A*, suivi d'un infinitif, équivaut souvent à *pour peu que*, et se traduit de même (§ 270, X).

2. On peut, dans le même sens, se servir du participle. Ex. :

Tous les objets paraissent plus grands, *A* les voir dans l'eau, = à ceux qui les voient... : omnia per aquam videntibus majora sunt, SEN. ; — Ces choses, *A* les considérer en détail et dans leur ensemble, assurent la victoire à l'empire romain, = pour qui les considère, etc. : ea, et singula intuenti et universa, præstant invictum Romanum imperium, LIV.

III. Antonius is est qui contempserit.

Être homme à, être femme à, être d'humeur à, être fait pour, suivis d'un infinitif, se tournent par *être celui ou celle qui, tel ou telle que*, que l'on traduit par *is* ou *ea* esse qui ou quæ avec le subjonctif; *qui, quæ*, tenant lieu de *ut* et d'un pronom (§ 248; III). Ex. :

Antoine EST HOMME *A* toujours mépriser l'autorité du sénat, = Antoine EST TEL qu'il *a* toujours méprisé... : Antonius is est qui semper senatus auctoritatem contempserit, CIC. ; — *qui* tient lieu de *ut* ille; — Vous n'ÊTES pas HOMME *A* ne pas savoir ce que vous êtes, = vous n'ÊTES pas CELUI qui ne sachiez pas... : non tu is es qui, qui sis, nescias, CIC. ; — La nation romaine N'EST pas d'HUMEUR *A* se reposer après une défaite, = n'EST pas TELLE QUE, vaincue, elle se repose : EA EST Romana gens, QUE victa quiescere nesciat, LIV.

Remarques. 1. Au lieu de *qui, quæ, quod*, on peut employer *ut*. Ex. :

Je ne SUIS pas FAIT POUR me complaire exclusivement dans mes propres idées, = tel que je me complaise... : non is sum ut mea me maxime delectent, CIC.

2. *Être capable de* se traduit de la même manière, quand le sujet est un nom de chose animée; dans le cas contraire, on le rend par *posse* et l'infinitif. Ex. :

Je ne SUIS pas CAPABLE DE vous tromper : non is sum qui te fallam, CIC.

Tous les trésors du monde ne SONT pas CAPABLES DE rassasier l'avare, = ne PEUVENT rassasier... : thesauri quilibet avarum satiare non possunt, CIC.

Art. II. Diverses manières de traduire à.

I. Ad singulos nuntios.

A, marquant une circonstance à l'occasion de laquelle un fait a lieu, se rend par *ad* et l'acc. Ex. :

A chaque nouvelle, il change de dessein. *AD singulos nuntios consilia mutat*, CIC. ; — Qu'ils soient facétieux, plaisants dans les festins, quelquefois même éloquents *A table* ou *A la coupe* (famillèrement, au milieu des bouteilles) : in conviviiis faceti, dicaces, nonnunquam etiam *AD vinum* disertisint, CIC.

A se traduit encore par *ad* dans les locutions suivantes :

Mot à mot, textuellement : *ad verbum*, CIC. ; — Aux flambeaux, aux lumières : *ad lumina*, CIC. ; — On combattit *aux* portes de la ville : *ad portas urbis* pugnatum est, LIV.

II. Ex improvise, — In aperto, — Sub montem, sub ipsa protectione, — Apud urbem, — Pro suggestu.

A se rend par *ex* dans les locutions suivantes :

A l'improvisiste : *ex improvise, ex inopinato*, CIC. ; — Combattre à cheval : *ex equo pugnare*, LIV. ; — A mon gré : *ex animi sententia*, CIC.

par *in* :

Être à découvert, être évident : *in aperto esse*, CIC.

par *sub* et l'acc. avec mouvement, l'ablatif sans mouvement :

S'établir au pied de la montagne : *sub montem considerare*, CÆS. ; — Ascanie fonda une autre ville au pied du mont Albain : *Ascanius aliam urbem sub Albano monte condidit*, LIV. ; — A l'approche des jours de fête : *sub dies festos* ; — A l'entrée du soir, de la nuit : *sub vesperum, noctem*, CIC. ; — A l'approche du jour : *sub ortum lucis*, LIV. ; acc. moins précis que l'abl. *sub luce*, LIV. ; au point du jour ; — *Sub ipsa protectione*, CÆS. : au moment même du départ.

par *apud* :

Auguste mourut à Nole : *Augustus apud urbem Nolam exstinctus est*, SUET.

par *pro* :

Parler à la tribune, du haut de la tribune : *pro suggestu, pro rostris dicere*, LIV., CIC.

§ 372. Après, au sortir de, à l'issue de, d'après.

I. Sub eas litteras recitatæ sunt tuæ.

Après, signifiant immédiatement ou tout de suite après, se rend par *sub* et l'accusatif, ou par *ab*, *confestim ab* et l'ablatif. Ex. :

APRÈS cette lettre on lut la vôtre : *sub eas litteras, recitatæ sunt tuæ*, CIC. ; — TOUT DE SUITE APRÈS le combat : *confestim a prælio*, LIV. ; — APRÈS ce discours, il renvoya l'assemblée : *ab his verbis, concionem dimisit*, LIV.

II. Ajax ab Achille secundus.

Après (le premier après), marquant la seconde place, le second rang des personnes et des choses, se rend par *secundus* ou *alter ab* et l'ablatif, ou par *proximus* et le datif ; après, seul, se rend par *secundum* ou *juxta* et l'accusatif. Ex. :

Ajax, le PREMIER APRÈS Achille (= le second à partir d'Achille) : *Ajax ab Achille secundus*, HOR. ; — Maintenant tu seras le PREMIER APRÈS lui : *tu nunc eris alter ab illo*, VIRG. ; — LE PREMIER APRÈS lui, mais à un long intervalle : *proximus huic, longo sed proximus intervallo*, VIRG.

APRÈS les dieux, ce sont les hommes qui peuvent être le plus utiles aux hommes : *secundum ou juxta deos, homines hominibus maxime utiles esse possunt*, CIC.

III. Non bonus somnus est de prandio.

Après, signifiant à l'issue de, au sortir de, se rend par *de*, (statim) *e* ou *ex* et l'ablatif. Ex. :

Le sommeil n'est point bon APRÈS le dîner (= à l'issue, au sortir du dîner) : non bonus somnus est DE prandio, PLAUT. ; — Jamque aderit multo Priami DE sanguine Pyrrhus, VIRG. ; et bientôt paraîtra Pyrrhus APRÈS s'être couvert du sang de Priam ; — Aussitôt APRÈS le souper : STATIM E cœna, CIC. ; — AU SORTIR DU, OU APRÈS le sommeil : STATIM E somno, CIC.

IV. Ex legibus judicare.

D'après se rend par *ex*, *de* ou quelquefois *a* et l'ablatif. Ex. :

Juger d'APRÈS les lois : EX legibus judicare, CIC. ; — D'APRÈS l'avis de Jupiter : DE Jovis sententiâ, CIC. ; — Apprécier quelqu'un d'APRÈS ses forces : aliquem probare A viribus, SUET.

V. Pro meo jure dicam.

D'après, en vertu de, se rendent par *pro* et l'abl. Ex. :

Je le dirai EN VERTU DE mon droit ou d'APRÈS mon droit (j'ai le droit de le dire) : PRO meo jure dicam, CIC.

§ 373. *Après de, au prix de, en comparaison de.*

I. Apud Lycomedem, — Apud me.

Après de, marquant *proximité*, se rend par *apud* et l'accusatif. Ex. :

Néoptolème fut élevé APRÈS DE *Lycomède* : Neoptolemus APUD *Lycomedem* erat educatus, CIC. ; — L'autorité des anciens a plus de force APRÈS DE *moi* : plus APUD *me* antiquorum auctoritas valet, CIC.

II. Nihil ad Persium, — Præ nobis beatus.

Après de, signifiant *en comparaison de, au prix de*, se rend par *ad* et l'accusatif, ou par *præ* et l'ablatif. Ex. :

Nous avons connu Lélius Décimus pour un homme qui n'était pas illétre, mais qui n'était rien APRÈS DE *Persius* : Lælium Decimum cognovimus, virum non illiteratum, sed nihil AD *Persium*, CIC.

Vous paraîsez heureux EN COMPARAISON DE *nous* : videris PRÆ nobis beatus, CIC.

§ 374. *Un peu avant, un peu après, très-près de.*

I. Sub ortum lucis.

Un peu avant se rend par *sub* et l'accusatif. Ex. :

UN PEU AVANT le lever du jour : SUB ortum lucis, LIV. ; — UN PEU AVANT l'heure du combat : SUB horam pugnae, SUET.

II. Sub ipso ecce volat Diores.

Un peu après, très-près de, se rendent par *sub* et l'ablatif.
Ex. :

Voilà que Diore^s vole TRÈS-PRÈS DE *lui* (=le suit de très-près) : *sub ipso ecce volat Diores*, VIRG.

§ 375. *Avec.*

Simul his.

Avec se trouve, au lieu de *cum*, rendu par *simul* et l'abl. dans les poètes et les auteurs postérieurs à Auguste. Ex. :

Simul his, HOR. : avec eux ; — *Septemviris simul et sodalibus Augustalibus*, TAC. : avec les septemvirs et les compagnons augustaux.

§ 376. *A cause de, par suite de.*

Præ lacrymis, — Ab recenti memoriâ.

A cause de, par suite de, se rendent par *præ*, pour exprimer la cause, et par *a*, pour exprimer le motif d'un acte, d'un fait. Ex. :

Et je ne puis plus parler, A CAUSE DE *mes larmes* (=les larmes m'empêchent de parler) : *neque PRÆ lacrymis jam loqui possum*, CIC.

Les députés des Carthaginois furent peu écoutés, A CAUSE DU *souvenir récent* de leur perfidie : *legati Carthaginensium parum, AB recenti memoriâ perfidiæ, auditi sunt*, LIV.

Remarque. *Præ* ne se construit, dans ce sens, qu'avec une négation ou un adverbe restrictif, excepté chez les poètes comiques. Ex. :

Ut *præ lætitiâ lacrymæ præsiliunt mihi* ! PLAUT. : comme les larmes me jaillissent, à cause de la joie ! comme je pleure de joie !

§ 377. *Contre.*

Improborum ou in improbos odium, — Præter voluntatem.

Contre se rend ou par le génitif (§ 166, I), ou par *in, præter* et l'accusatif. Ex. :

La haine CONTRE les méchants : *improborum* ou *in improbos odium*, CIC. ; — Rien ne m'est arrivé CONTRE ma volonté : *nihil mihi PRÆTER voluntatem accidit*, CIC.

§ 378. *Dans.*

I. E naturâ est.

Dans, marquant la conformité, se rend par *ex* et l'ablatif.
Ex. :

Il est *DANS la nature* : *E naturd est*, CIC. ; — Il est *DANS mon intérêt* : *EX re meâ est*, CIC., *EX usu meo est*, CÆS.

II. Ad ædem Bellonæ, — In tali tempore, — Sub nocte, — Per forum.

Dans se traduit qqf. par *ad*, pour *in*, avec le mot *ædes*, temple, exprimé ou s.-ent. Ex. :

AD ædem Bellonæ ou *AD Bellonæ senatum coegit*, LIV. : il rassembla le sénat *DANS le temple* de Bellone.

Dans, avec un nom d'auteur, se rend par *apud* et l'acc. (§ 373).

Dans, avec un nom de temps, se rend par l'abl. avec *in*, si l'on qualifie l'époque, et sans *in*, si l'on ne fait que la désigner. Ex. :

DANS un temps comme celui-là, *DANS de telles conjonctures* : *IN tali tempore*, SALL., LIV. ; — *DANS ce temps, eo tempore*, CIC.

On trouve quelquefois *sub* et l'ablatif pour signifier *dans* : *SUB nocte*, FL. : *DANS la nuit*.

Dans, avec un nom de lieu, se rend quelquefois par *per* et l'acc. Ex. :

Coronam PER Forum ferre, CIC. : porter une couronne *DANS le Forum*. — *Invités DANS toutes les maisons* : *invitati PER domos*, LIV.

§ 379.

De.

I. Ex omnibus sensibus acerrimus est sensus videndi.

De, au commencement d'une phrase et pouvant se tourner par *entre*, se rend par *e*, *ex* et l'ablatif, ou par *inter* et l'accusatif. Ex. :

DE tous les sens, le plus vif est celui de la vue : *EX omnibus sensibus*, *acerrimus est sensus videndi*, CIC. ; — *DE tous les vices*, nul n'est plus fréquent que celui de l'ingratitude : *INTER vitia nullum est frequentius quam ingrati animi*, SEN.

II. A pedibus.

De, marquant le poste ou la fonction qu'on remplit, se rend par *a* et l'abl., en sous-ent. *puer*, *servus*, *libertus* ou *minister*, *procurator*. Ex. :

Valet *DE pied*, messenger : *A pedibus* (*servus*), CIC.

On dit de même :

(*Servus*) *A manu*, *A epistolis*, *A secretis*, un secrétaire ; — *A libellis*, un maître des requêtes ; — *A rationibus*, un intendant, un trésorier ; — *A potione*, un échanton ; — *A supellectile*, un tapissier ; — *A bibliothecâ*, un bibliothécaire.

On emploie dans le même sens *ad* avec ou sans *esse*, *stare*, et l'on dit : *Esse* ou *stare AD cyathos*, SUET. : être chargé de verser à boire, être l'échanton de ; — *Puer AD cyathos*, JUV. : échanton.

III. Unus e plebe, de multis.

De, marquant l'origine, le rang, la classe, se rend par *e* ou *de* et l'abl. Ex. :

§ 380-382. DANS, DE, DÈS, AU DELA, AU-DESSUS, ETC. 509

Un homme **DU** peuple, **DU** commun : unus **E** ou **DE** plebe, unus **DE** multis, CIC., LIV.

Remarques. 1. Seulement de ou ne.... que de se rendent quelquefois per *tenus* et l'abl. Ex. :

Nomine **TENUS** : **DE** nom SEULEMENT ; — Græcâ doctrinâ ore **TENUS** exercitus, TAC. : façonné à la philosophie grecque, qu'il NE professait toutefois QUE **DE** bouche.

2. De près, de loin, se rendent par *cominus* ou *ex propinquo*, *eminus* ou *ex longinquo*.

IV. **Mirum in modum.**

De, marquant la manière, se rend souvent par *in* et l'accusatif. Ex. :

D'une manière surprenante : *mirum in modum*, CIC. ; — Il change d'heure en heure : *mutatur in horas*, HOR. ; — Croître de jour en jour : *in dies crescere*, CIC.

Remarque. *Au jour le jour* se rend par *in diem*. Ex. : Vivre au jour le jour : *in diem vivere*, CIC.

§ 380.

Dès.

Primâ luce, a pueris, de medio die.

Dès ou ne s'exprime pas, ou se rend par *a* ou *de* et l'ablatif. Ex. :

Dès le point du jour : *primâ luce*, VIRG. ; — Dès l'enfance : *a pueris*, CIC. ; — De nocte, LIV. : Dès le commencement de la nuit ; — Boire dès midi : *de medio potare die*, HOR.

§ 381.

Au delà de, par delà.

Ultra Rhenum, — Præter ceteros sensus, — Super Garamantas.

Au delà de, par delà, tant au propre qu'au figuré, se rendent par *ultra præter* ou *super* et l'accusatif. Ex. :

AU DELA DU Rhin et DES anciennes limites (PAR DELA le Rhin et les...) : *ULTRA Rhenum ULTRAQUE veteres terminos*, TAC. , — AU DELA DE toute croyance (= plus qu'on ne saurait croire) : *ULTRA fidem*, SUET. ; — le goût est impressionné par la douceur AU DELA des autres sens (= plus que les autres sens) : *gustatus dulcitudine PRÆTER ceteros sensus movetur*, etc.

SUPER et *Garamantas* et *Indos* proferet imperium, VIRG. : il étendra son empire AU DELA DES *Garamantes* et DES *Indiens*.

§ 382.

Au-dessus de, par-dessus.

Super alios.

Au-dessus de, par-dessus, tant au propre qu'au figuré, se rendent par *super* et l'accusatif. Ex. :

Tombant les uns PAR-DESSUS les autres : ruentes SUPER *alios alii*, LIV. ; — S'élever AU-DESSUS DE l'eau : SUPER *aquam* eminere, Q. C. ; — SUPER *omnia* vultus accessere boni, OV. : PAR-DESSUS tout, ils firent bon visage.

§ 383. *Devant, derrière.*

I. Apud centumviros, — Præter mœnia, — Palam populo.

Devant, en présence de, se rendent par *apud* et *præter* avec l'accusatif, ou par *palam* et *coram* avec l'ablatif. Ex. :

Curion plaïda contre moi DEVANT les *Centumvirs* : Curio *causam* contra me APUD *Centumviros* dixit, CIC. ; — L'Aréthon coulait DEVANT les murs ou A CÔTÉ DES murs mêmes d'Ambracie : Arethon PRÆTER ipsa Ambraciæ mœnia fluebat, LIV.

DEVANT le peuple, EN PRÉSENCE DU peuple : PALAM populo, LIV. ; — DEVANT une réunion très-nombreuse d'ambassadeurs : CORAM frequentissimo legationum conventu, N.

II. Secundum aurem.

Derrière se rend quelquefois par *secundum*. Ex. :

Marcellus reçut une blessure à la tête, DERRIÈRE l'oreille : Marcellus vulnus accepit in capite SECUNDUM aurem, CIC.

§ 384. *En.*

Per ludum, — Apud Germaniam, — In duodecim menses.

En, signifiant *en manière de*, *en forme de*, se rend par *per* ; — marquant l'intérieur d'un lieu, par *apud* ; — marquant division, par *in* et l'accusatif. Ex. :

* EN jouant et EN plaisantant (= en manière de jeu) : PER ludum et jocum, CIC. ; — EN Germanie, EN Bretagne : APUD Germaniam, APUD Britanniam, TAC. ; — Numa partagea l'année EN douze mois, d'après le cours de la lune (= en douze mois lunaires) : Numa, ad cursum lunæ, IN duodecim menses descripsit annum, LIV.

§ 385. *Entre, parmi, au milieu de.*

Per gentes, — In malis.

Entre, parmi, au milieu de, outre leur traduction d'*inter*, se rendent quelquefois par *per* et l'acc., ou par *in* et l'abl. Ex. :

Célèbre PARMI ces nations : PER illas gentes celebratus, TAC. ; — Livrer les armes entre les mains : arma PER manus tradere, CÆS.

La douleur est comptée PARMI les plus grands maux : dolor IN maximis malis ducitur, CIC.

§ 386. *Envers, à l'égard de, pour.*

In aliquem gratus, — Meum erga te studium.

Envers, à l'égard de, pour, outre leur traduction d'*adversus*, *erga*, se rendent quelquefois par *in* et l'acc. Ex. :

Reconnaissant **ENVERS** *quelqu'un* : gratus **IN aliquem**, CIC.; — Libéral à **L'ÉGARD DE** *ses amis* : **IN amicos** liberalis, CIC.; — Mon zèle **POUR vous** (pour vos intérêts) : meum **ERGA te** studium, CIC.

§ 387. *Environ, à peu près, vers.*

Ad triginta spolia.

Environ, à peu près, se rendent par *ad* et l'accusatif. Ex. :

Manlius présenta **ENVIRON** *trente dépouilles* d'ennemis tués, et A **PEU PRÈS** *quarante récompenses* de généraux : Manlius obtulit *spolia*. hostium caesorum **AD triginta**, dona imperatorum **AD quadraginta**, LIV.

Remarques. [1. *Ad*, dans ces sens, peut être considéré comme adverbe, et employé avec un autre cas que l'accusatif. Ex. :

Trucidatis **AD** hominum *millibus* **quinque**, JUST. : cinq mille hommes **ENVIRON** ayant été tués.]

2. *Environ* ou *à peu près* et *vers*, suivis d'un nom de temps, se rendent quelquefois par *circiter* et l'acc. Ex. :

Les soldats marchèrent **ENVIRON** *quinze jours* : milites *dies* **CIRCITER** *quindecim* iter fecerunt, CÉS.; — **VERS** ou A **PEU PRÈS** **VERS** *les Calendes* : **CIRCITER** Calendas, CIC.

§ 388. *Excepté, si ce n'est.*

Præter mercatores, — Præterquam hujus diei memoriam.

Excepté, si ce n'est, se rendent par *præter* et l'accusatif, ou par l'adverbe *præterquam*, après lequel on met le même cas que devant. Ex. :

Personne n'aborde au hasard la Bretagne, **EXCEPTÉ** ou **SI CE N'EST** *les marchands* : Britanniam non temere, **PRÆTER mercatores**, adit quisquam, CÉS.; — Pour de si grandes choses, je ne vous demande *aucune récompense*, **SI CE N'EST** un *souvenir éternel* de cette journée : pro tantis rebus, *nullum* a vobis *præmium* postulo, **PRÆTERquam** hujus diei *memoriam sempiternam*, CIC., = *præterquam postulo memoriam*.

§ 389. *En face, vis-à-vis de.*

Ex adverso urbi ou urbis, — E regione nobis, solis.

En face, vis-à-vis, se rendent par *ex adverso* ou *e regione*; s'il suit un nom, on le met au génitif ou au datif. Ex. :

512 § 390-391. SYNTAXE PARTICULIÈRE.

EN FACE DE *la ville* : EX ADVERSO urbi, LIV. ; — EN FACE D'*Érythrées* : EX ADVERSO *Erythrarum*, PLIN.

VIS-A-VIS DE *nous* : E REGIONE nobis, CIC. ; — VIS-A-VIS DU *soleil* : E REGIONE solis, CIC.

§ 390. *En faveur de, du côté de, etc.* ; — *à la faveur de, etc.*

I. Dicere ab reo.

En faveur de, du côté de, du parti de, pour, se rendent par *a* ou *ab* et l'ablatif. Ex. :

Parler EN FAVEUR D'un *accusé* : dicere AB reo, CIC. ; — Cela est tout EN *ma* FAVEUR (= en faveur, à l'appui de mon opinion) : hoc totum est A me, CIC. ; — Cela ne fait pas plus POUR *nos adversaires* que POUR *nous* : hoc nihilo magis AB adversariis quam A nobis facit, CIC.

II. Per fidem fallere.

A la faveur de, sous les dehors de, se rendent quelquefois par *per* et l'acc. Ex. :

Ceux qui ont souvent trompé A LA FAVEUR OU SOUS LES DEHORS DE *la bonne foi*, nous ne devons plus croire à leurs discours : qui sæpenumero PER fidem fefellerunt, eorum orationi fidem habere non debemus, CIC.

§ 391. *A l'insu de* (prép.), — *à l'insu* (adv.).

I. Clam patrem ou patre.

A l'insu de, se rend quelquefois par *clam* avec l'acc. ou l'abl. Ex. :

A L'INSU DE *son père* : CLAM patrem ou patre, TER. ; — On trouve dans Plaute CLAM patris (au gén.), et dans César, CLAM vobis (au datif).

II. Insciens feci, — Me insciente.

La locution adverbiale à *l'insu de* (à mon, à ton, à son insu, etc.), et *sans le savoir, par mégarde*, se rendent :

a) par l'adjectif d'apposition *inscius* ou *insciens*, *nescius* ou *nesciens*, si cet adjectif se rapporte au sujet ou au complément de la proposition ;

b) dans le cas contraire, par un ablatif absolu (§ 367, XV). Ex. :

a) Si j'ai péché, Chrémès, *je* l'ai fait A MON INSU : si peccavi, mi Chreme, INSCIENS feci, TER. ; — *insciens* se rapporte à *ego*, sujet sous-entendu de *feci*.

b) En mon absence, *à mon insu*, sans me consulter, il met cette maison à vendre : *me* absente atque *insciente*, inconsultu meo, ædes venales hastæ inscribit litteris, PLAUT.

§ 392. *Jusqu'à, sans exception, jusque dans.*

I. Ad summam senectutem, — Ad unum.

Jusqu'à, sans exception (sans en excepter un), se rendent par *ad*, pour *usque ad*, et l'accusatif. Ex. :

JUSQU'A la dernière vieillesse : AD *summam senectutem*, CIC. ; — Ils périrent tous JUSQU'AU dernier (sans exception) : AD *unum omnes perierunt*, CIC., AD *postremum*, LIV. ; — Tous SANS EXCEPTION ont le même sentiment sur l'amitié : de *amicitiâ omnes AD unum idem sentiunt*, CIC. ; — AD *nummum* convenire, CIC. : être d'accord sur un compte, sur tous les points (m. à m. jusqu'au dernier sou).

II. Pariunt in decem annos.

Jusqu'à, jusque dans, se rendent par *in* et l'acc. Ex. :

Les vaches portent JUSQU'A dix ans ou JUSQUE DANS la dixième année : *boves pariunt in decem annos*, VARR.

§ 393. *Au milieu de, parmi.*

Super cœnam, — In summis tuis occupationibus.

Au milieu de, parmi, outre leur traduction d'*inter*, de *per*, etc., se rendent quelquefois par *super* et l'acc., ou par *in* et l'abl. Ex. :

Vespasianus *SUPER cœnam* multa transigebat, SUET. : Vespasien terminait beaucoup d'affaires AU MILIEU DU *souper* ; — *IN summis tuis occupationibus*, CIC. : AU MILIEU DE vos grandes occupations.

Remarque. *Au milieu de, entre*, se rendent aussi par *medius* (§ 238). On trouve *medius* avec l'ablatif. Ex. :

MEDIUS Polluce et Castore ponar, OV. : je serai placé ENTRE *Castor et Pollux*. ~~castor et pollux~~

§ 394. *A l'occasion de, au sujet de.*

In aliquo bene merito gratus.

A l'occasion de, au sujet de, se rendent quelquefois par *in* et l'abl. Ex. :

IN aliquo bene merito gratus, CIC. : reconnaissant A L'OCCASION DES services rendus par quelqu'un ; — *IN aliquo fortis*, CIC. : courageux AU SUJET DE quelqu'un.

§ 395. *Outre, indépendamment de, en outre, de plus.*

I. Præter auctoritatem, — Super morbum.

Outre, indépendamment de, se rendent par *præter* et quelquefois *super* avec l'accusatif, en leur donnant pour corrélatifs *etiam* ou *quoque*. Ex. :

OUTRE l'autorité, il a encore des forces pour contraindre (à l'o-

514 § 396-398. SYNTAXE PARTICULIÈRE.

beïssance) : *PRETER auctoritatem*, vires quoque ad coercendum habet, CÆS. ; — In Brutiis Punicum exercitum, *SUPER morbum*, ETIAM fames affecit, LIV. : dans le Brutium, la famine, INDÉPENDAMMENT DE la maladie, accabla l'armée carthaginoise.

II. Ad hoc.

En outre, de plus, ajoutez à cela, se rendent par *ad hoc*, *id* ou *illud*, sous-ent. *adde*.

§ 396. *Par*, — *par l'entremise de*, — *par*, *au nom de*.

I. Per iram aliquid facere.

Par, indiquant la cause, se rend par *per* et l'accusatif. Ex. :

Faire quelque chose *PAR colère* : *PER iram* aliquid facere, CIC. ; — *PAR mégarde* : *PER imprudentiam*, CIC. ; — Disputer la victoire *PAR le courage* et NON *PAR la ruse* : *PER virtutem*, NON *PER dolum* dimicare, HIRT. ; — Faire quelque chose *PAR L'ENTREMISE DE quelqu'un* : aliquid *PER aliquem* transigere, CIC.

II. Jurare per deos.

Par, signifiant *au nom de*, quand il s'agit d'une demande ou d'une prière, se rend par *per*. Ex. :

Jurer *PAR les dieux* : jurare *PER deos*, CIC. ; — Je vous en conjure *AU NOM DES dieux* immortels : *HOC VOS PER deos* immortales oro, LIV.

III. A tergo et a fronte.

Par et *en*, marquant la position, se rendent par *a*, *ab* et l'abl. Ex. :

Avoir l'ennemi *EN tête* et *EN queue*, ou, *PAR devant* et *PAR derrière* : *hostem A tergo et A fronte* habere, Q. C.

§ 397. *De la part de*, *par l'ordre de*, *par l'intermédiaire de*, etc.

Salvebis a meo Cicerone.

De la part de, *par l'ordre de*, *par l'intermédiaire de*, se rendent par *a* et l'abl. Ex. :

Bonne santé, et salut *DE LA PART DE mon Ciceron* : *valebis*, et *salvebis A meo Cicerone*, CIC. ; — Ils étaient tués : par les mains de qui ? *PAR L'ORDRE DE qui ? occidebantur : per quos ? A quibus ?* CIC.

§ 398. *A partir de*, *depuis*.

Ab octavâ horâ.

A partir de, *depuis*, se rendent par *a* ou *ab* et l'ablatif. Ex. :

PARTIR DE ou *DEPUIS la huitième heure* : *AB octavâ horâ*, CIC.

§ 399. *Pendant, durant.*

Secundum quietem, — De multâ nocte.

Pendant, durant, outre leur traduction de *per*, se rendent encore par *secundum* et l'acc., ou par *de* et l'abl. Ex. :

SECUNDUM *quietem*, aliquid videre, audire, agere videmur. CIC. : PENDANT ou DURANT le sommeil, nous croyons voir, entendre, faire quelque chose ; — DE *multâ nocte*, CIC. : PENDANT une grande partie de la nuit.

§ 400. *Pour, quant à.*

I. Ceres pro frugibus.

Pour, signifiant au lieu de, se rend par *pro* et l'ablatif, ou par *loco*, *in loco* et le génitif. Ex. :

On dit Cérès POUR les fruits de la terre, et Bacchus POUR le vin : CERES PRO *frugibus*, Liber PRO *vino* usurpatur, CIC. ; — Les faux amis donnent des flatteries POUR des conseils : falsi amici LOCO *consilii* adulationem afferunt, SEN.

Remarque. *Tenir lieu de*, suivi d'un complément, se rend de la même manière par *esse* ou *haberi pro*, *esse* ou *haberi loco*, *esse* ou *haberi in loco*. Ex. :

En route, un compagnon qui cause volontiers TIENT LIEU d'une voiture : comes facundus in viâ PRO *vehiculo* EST, P. S. ; — Dans le combat le courage TIENT LIEU DE rempart : in prælio, audacia PRO *muro* HABETUR, SALL. — Les dieux ont voulu que le précepteur TÎNT LIEU DE père : di præceptorem voluere *parentis* ESSE LOCO, JUV.

II. Exstant benefactis præmia.

Pour, marquant le but ou l'intention, l'avantage ou le désavantage, se rend par un DATIF, appelé pour cette raison *datif intentionnel*. Ex. :

Il existe des récompenses POUR les bonnes actions, et des peines POUR les fautes : exstant *benefactis* præmia, *peccatis* supplicia, CIC. ; — La vie est longue POUR l'infortuné, et courte POUR l'homme heureux : est vita *misero* longa, *felici* brevis, P. S.

Ce datif a pour équivalents en français *pour*, *dans l'intérêt de*, *en vue* ou *dans la vue de*, *à titre de*, etc.

Remarques. 1. On dira d'après ce principe, et d'après les §§ 183-9 :

demandeur quelque chose pour quelqu'un.	à quelqu'un
petere aliquid <i>alicui</i> , CIC.	ab aliquo, CIC.
craindre pour quelqu'un.	qqc. de quelqu'un
metuere <i>alicui</i> , CIC.	aliquid ab aliquo, CIC.

Le datif intentionnel change aussi le sens des verbes. Ex. :

consulere rebus suis, CIC.	consulere oraculum, N.
veiller à ses intérêts,	consulere l'oracle.
prospicere patriæ, CIC.	prospicere tempestates, CIC.
pouvoir au salut de sa patrie.	prévoir les tempêtes.

[2. On trouve quelquefois un génitif employé dans le sens intentionnel. Ex. :

Aliquid *sui commodi* facere, CÆS. : faire quelque chose pour son avantage, dans ses intérêts particuliers.]

III. In rem militarem, — Ob rem judicandam.

Pour, à cause de, marquant une destination, une cause finale, se rendent par *in* et quelquefois *ob* avec l'acc. Ex. :

On donna de l'argent *pour les besoins* de la guerre : pecunia *in rem militarem* data est, C^{ic}. ; — Flagitiosum est *ob rem judicandam* pecuniam accipere, C^{ic}. : C'est une infamie de recevoir de l'argent *pour un procès* à juger (= de vendre la justice).

IV. Ut in homine Romano, — Pro illis temporibus.

Pour, signifiant *eu égard à*, se rend par *ut* avec ou sans *in*, ou par *pro* et l'ablatif. Ex. :

Fabius avait beaucoup de littérature, *pour un Romain* : multæ erant in Fabio, *ut in homine Romano*, litteræ, C^{ic}. , = *ut id poterat esse in homine Romano* : comme cela pouvait être dans un Romain ; — Philippe était, *pour son temps*, instruit dans les lettres grecques : Philippus erat, *ut temporibus illis*, græcis doctrinis institutus, C^{ic}.

Il était habile *pour ces temps-là* : erat *pro illis temporibus* eruditus, C^{ic}.

V. Ego vero, — Chrysippum vero.

Pour, quant à, pour ce qui est de, suivis des pronoms *moi, toi, soi, lui, nous, vous, leur*, etc., ou d'un substantif, au commencement d'une phrase, se tournent par *mais*, en latin *vero, autem, at vero*, en faisant du pronom ou du substantif le sujet ou le complément du verbe qui les suit. Ex. :

Pour moi, je suis prêt à tout oser, = *mais moi*, je suis... : ego vero sum paratus ad omnia audenda, SALL. ; — ici le pronom est devenu sujet du verbe.

Quant à Chrysippe, ou pour ce qui est de Chrysippe, je l'honorais, = *mais j'honorais Chrysippe* : Chrysippum vero in honore habui, C^{ic}. ; — ici le substantif est devenu le complément du verbe.

Remarque. On emploie quelquefois *quod, quod autem*, et un verbe, pour exprimer *pour ce qui est de, quant à, quant à ce que*. Ex. :

Quod epistolam consilissam doles, C^{ic}. : *pour ce qui est de* la lettre déchirée que vous regrettez ; — *Quod autem me mones*, C^{ic}. : *quant aux conseils que vous me donnez* ; — *Quod scire vis*, C^{ic}. : *quant à ce que vous voulez savoir*.

§ 401. *Sous le rapport de, sous le point de vue de*, etc.

Ab equitatu firmus.

Sous le rapport de, sous le point de vue de, du côté de, de, en, par, se rendent par *a* ou *ab* et l'ablatif. Ex. :

On disait qu'Antoine était fort *sous le rapport de* ou *par la cavalerie*, ou *en cavalerie* : Antonius *ab equitatu* firmus esse dicebatur, C^{ic}. ; — Nous ne sommes pas préparés *sous le point de vue des*

§ 402-403. POUR, SOUS LE RAPPORT, SELON, SUR, ETC. 517

fonds (= de l'argent) : imparati sumus *A pecunia*, Cic. ; — On fut en repos DU CÔTÉ DE l'ennemi : *AB hoste otium fuit*, Liv. ; — Rien n'est heureux DE tout point (= sous tous les rapports, il n'y a point de bonheur parfait) : nihil est *AB omni parte beatum*, Hor. ; — A me solvi, dedi, Cic. : j'ai payé DE mes deniers.

§ 402. *Selon, en proportion ; — selon, conformément.*

I. *Pro viribus.*

Selon, en proportion de, pour, se rendent par *pro* et l'ablatif. Ex. :

Quoi que vous fassiez, il faut agir SELON OU EN PROPORTION DE vos forces : quidquid agas, agere decet *PRO viribus*, Cic. ; — POUR ma part (= autant qu'il est en moi) : *PRO mea parte* ou *PRO mea virili parte*, Cic. ; — Chacun POUR sa part (= pour soi) : *PRO se quisque*, Cic.

II. *Secundum naturam, — Pro re natâ.*

Selon, conformément à, se rendent par *secundum* et l'accusatif, ou quelquefois par *pro* et l'ablatif. Ex. :

Vivre SELON OU CONFORMÉMENT A la nature : *SECUNDUM naturam vivere*, Cic. ; — *PRO re natâ*, Cic. : SELON la circonstance.

§ 403. *Sur, autour, touchant, de, — au sujet de.*

I. *In capite, in collo.*

Sur et autour, marquant sans mouvement un rapport local, se rendent par *in* avec l'ablatif. Ex. :

Verrès avait une couronne SUR la tête, et une autre AUTOUR DU cou : Verres coronam habebat unam *IN capite*, alteram *IN collo*, Cic.

Sur se rend aussi, dans cette circonstance, par *super* avec l'abl., surtout en poésie, ou par l'acc. le plus souvent en prose. Ex. :

Reposer SUR un vert feuillage : *fronde SUPER viridi quiescere*, Virg. ; — S'asseoir SUR un aspic : *SUPER aspidem assidere*, Cic.

II. *Librum de vitâ, — Hac super re.*

Sur, touchant, au sujet de, se rendent par *de* ou *super* et l'ablatif. Ex. :

Régulus a lu dernièrement un livre SUR OU TOUCHANT la vie de son fils : *Regulus nuper librum DE vitâ filii recitavit*, Cic. ; — Je vous écrirai de Rhégium AU SUJET DE cette affaire : *hac SUPER re ad te scribam Rhegio*, Cic.

§ 404.

Sans.

On a déjà vu, §§ 256, 270, etc., plusieurs manières de rendre *sans*. Nous en ajouterons ici quelques autres.

I. Citra operam.

Sans, suivi d'un nom, se rend ordinairement par *sine* avec l'abl., et qqf. par *citra* avec l'acc., après le siècle d'Auguste. Ex. :

Caparis CITRA operam crescit, COL. : le caprier croît SANS culture ; — Plus *sine doctrinâ*, quam CITRA usum doctrina valet, QUINT. : la pratique SANS la théorie est plus efficace que la théorie SANS la pratique.

On trouve qqf. *sans* traduit par *procul* et l'ablatif : SANS aucun doute : PROCUL dubio, CIC. (m. à m., loin de tout doute).

II. Absque te esset, — Ni unus vir fuisset.

Sans, suivi d'un pronom ou d'un nom, se traduit dans le style familier par *absque* et l'abl., locution usitée chez les comiques avec *esset* ou *foret* (sous-ent. *si*). Ex. :

ABSQUE te ESSET, hodie non viverem, PLAUT., = si res esset absque te, m. à m. si la chose était loin de toi, c'est-à-dire : SANS toi, je ne vivrais pas aujourd'hui ; — ABSQUE eo ESSET, recte ego mihi vidissem, TER. : SANS lui (n'eût été lui), j'aurais bien pourvu à ce qui me concerne. — Cf. § 427, II.

Dans le style soutenu, *sans*, dans cette signification conditionnelle, doit se rendre par *si ego non essem* ou *nisi ego essem*, etc. Ex. :

Sans un seul homme, Horatius Coclès, le pont Sublicius eût livré passage aux ennemis : pons Sublicius iter pæne hostibus dedit, *ni unus vir fuisset*, Horatius Cocles, LIV.

III. Tiberim transnatat, nec arma dimittit.

Sans ou *sans que*, suivis d'un verbe, après une proposition affirmative, se tournent par *et ne... pas*, en latin *nec* ou *neque*, conjonction après laquelle la deuxième proposition se construit comme la première. Ex. :

Horatius Coclès *passé* le Tibre à la nage, SANS abandonner ses armes, = ET il n'abandonne PAS ses armes : Horatius Cocles Tiberim transnatat, NEC arma dimittit, FLOR. ; — La vertu brille toujours, SANS QUE jamais elle soit obscurcie par des taches étrangères, = ET elle n'EST jamais obscurcie par... : virtus splendet per se semper, NEQUE alienis unquam sordibus obsolescit, CIC.

IV. Sine cunctatione.

Le verbe qui suit *sans* ou *sans que*, se rend souvent par un substantif dérivé du verbe. Ex. :

Sans hésiter, = sans hésitation : sine cunctatione, CIC. ; — Sans pleurer : sine lacrymis, CIC. ; — Sans craindre : sine metu, CIC. ;

— Sans se *douter* de rien, = sans aucun *soupçon* de la chose : *sine ulla rei suspicione*, Cic. ; — Sans *dissimuler* : *sine dissimulatione*, Cic. ; — Sans *prendre garde* : *per imprudentiam*, Cic.

V. *Insomnem ducere noctem*, — *Incautus ou incaute*.

Sans ou *sans que*, et le verbe qui les suit, se rendent souvent par un adjectif ou un adverbe analogue à l'idée du verbe, et composé de *de* ou de *in*. Ex. :

Passer la nuit *sans dormir* : *insomnem ducere noctem*, Virg. ; — *Sans blesser* la conscience : *salvâ fide*, Cic. ; — Je le dirai *sans vous offenser* : *bond hoc tuâ veniâ dixerim*, Cic. ; — *Sans tirer de profit* : *nullo emolumento*, Cic. ; — *Sans se plaindre*, = avec un esprit égal (avec égalité d'âme) : *æquo animo*, Cic. ; — *Sans prendre ses précautions* : *incautus* ou *incaute*, Cic. ; — *Sans y être préparé*, *sans que j'y sois*, que tu y sois *préparé*, etc. : *imparatus*, Cic. ; — *Sans le vouloir* (par mégarde) : *imprudens* ou *imprudenter*, *temere*, Cic. ; — *Sans avoir de prévoyance* : *improvidus* ou *improvide*, Cic. ; — *Sans s'appliquer* : *negligens* ou *negligenter*, Cic. ; — *Sans faire semblant de rien* : *dissimulans* ou *dissimulanter*, Cic.

VI. *Non reverens*, — *Amoto ludo*.

Sans ou *sans que*, et le verbe qui les suit, se rendent souvent soit par un participe nominatif, soit par un participe ablatif absolu. Ex. :

Je dirai la vérité *sans craindre* le soupçon de flatterie : *quod verum est dicam, non reverens assentandi suspicionem*, Cic.

Sans plaisanter : *amoto ludo*, Hor. ; — *Sans tarder* : *nullâ interpositâ mord*, Just. ; — *Sans avoir terminé l'affaire* : *infeclo negotio*, Cæs. ; — *Sans avoir égard à sa dignité* : *nullâ ejus dignitatis habita ratione*, Cic. ; — *Sans que Sylla le sût* : *imprudente Syllâ* ; — *Condamner quelqu'un sans l'entendre* : *aliquem indictâ ou incognitâ causâ damnare*, Cic.

Remarque. On traduit d'une manière analogue quelques noms, tels que *sans l'ordre*, *sans avoir reçu l'ordre*. (sans que... l'aïl ordonné). Ex. :

Il part *sans avoir reçu l'ordre*, *sans ordre* : *injussus profectus est*, Liv. — Se retirer *sans l'ordre* du général : *injussu imperatoris decedere*, Liv.

§ 405. Prépositions rendues par un participe.

Lege carens, — Excepta virtute, etc.

Quelques prépositions se rendent souvent par un participe : *sans* (*sine*) par *carens* ou *vacans*, § 404, VI) ; — *excepté* (*præter*), par *excepto* ; — *après* (*post*), par *interjecto*, *intermisso* ; — *pour* (*pro*), par *accepto*, etc. Ex. :

Un État *sans loi* ne peut, par cela même, exister : *lege carens civitas ob id ipsum nullo modo habenda est*, Cic. ; — *Excepté* ou *après la vertu*, il n'y a rien de préférable à l'amitié : *exceptâ virtute, nihil amicitia præstabilius est*, Cic. ; — César, *trois jours après*, se mit à suivre les Helvétiens avec toutes ses troupes : *Cæsar, triâuo intermisso, cum omnibus copiis Helvetios sequi cepit*, Cæs. ; — Verrès renvoya, *pour de l'argent*, les chefs des voleurs : *Verrès prædonum duces, acceptâ pecuniâ, dimisit*, Cic.

CHAPITRE VIII.

IDIOTISMES OU PARTICULARITÉS SUR LES ADVERBES.

§ 406. *Adverbes traduits par un adjectif ou un verbe.*I. *Id sciens prudensque feci, — Imprudens nocuit.*

Les adverbes ou locutions adverbiales qui marquent une disposition d'esprit, se rendent fréquemment par les adjectifs correspondants; tels sont : *sciement*, en connaissance de cause (*sciens* pour *scienter*), à dessein, exprès, avec intention (*prudens* pour *prudenter*), de propos délibéré (*voluntarius* pour *voluntarie*), etc., etc. Ex. :

Je l'ai fait *sciement* et *avec intention* : *id sciens prudensque feci*, CIC. ; — Celui qui nuit *imprudemment*, mérite pardon : *veniam meretur qui imprudens nocuit*, QUINT.

Cette construction s'applique à des adjectifs qui se rapportent au temps, comme *annuus*, *improvisus*, *expectatus*, *multus*, *frequens*, etc. Ex. :

Les Éduens appellent Vergobète le magistrat suprême qui est créé *annuellement*, = annuel : *Vergobretum* appellant *Edul* summum magistratum qui creatur *annuus*, CÆS., = *annuo*; — Sylla prenait souvent part aux travaux, aux marches et aux veilles : *Sulla in operibus, in agmine et ad vigiliis multus aderat*, SALL., = *sæpe*; — Ils se présenteront à l'improviste, c'est-à-dire, *imprévis* : *improvisi aderunt*, VIRG.

Voy. *nullus* pour *minime*, § 286, 2.

Remarque. *Actuel*, *d'aujourd'hui*, se trouvent exprimés par *hodie*, *hodieque*. Ex. :

Vires veteres multarum urbium hodieque magnitudo ostendit mœnium, VELL. : la force passée de beaucoup de villes est attestée par la grandeur actuelle de leurs murailles.

II. *Admirari soleo justitiam.*

On remplace quelques adverbes ou locutions adverbiales par des verbes, comme *toujours* par *soleo*, *consuevi*; — *bref*, en un mot, enfin par *quid quæris* ou *quid multa*, *quid plura* (sous-ent. dicam), ou *noli quærere*, *ne multa* (dicam), *ne multis*, *ne pluribus* (utar). Ex. :

J'admire *toujours* la justice et la sagesse de César, = j'ai coutume d'admirer... : *admirari soleo justitiam et sapientiam Cæsaris*, CIC. ; — J'y ai rencontré beaucoup de défauts; *bref* ou *en un mot*, rien de bon, si ce n'est la cause : *vitia multa ibi offendi, quid quæris? nihil boni, præter causam*, CIC. — Cf. § 429, IV.

§ 407. *Adverbes de quantité.*I. *Minime omnium, — Minime gentium.*

En aucune manière, pas du tout, pas le moins du monde, se rendent par *minime omnium* ou quelquefois par *minime gentium*. Ex. :

Cela ne vous regardait *en aucune manière* : *hoc ad te minime omnium pertinebat*, CIC. ; — Il faut de la discrétion. — Ah ! je ne le ferai pas le moins du monde : *tacito est opus*. — Ah ! *minime gentium* non faciam, TER.

§ 408. *Adverbes de lieu et de temps.*

I. In optimam partem cognoscuntur.

Du bon côté; en bonne part, se rendent par *in optimam partem*. Ex. :

Les jeunes gens se font connaître *en bonne part* (donnent une bonne opinion d'eux-mêmes), en s'attachant à des hommes célèbres et sages : *in optimam partem cognoscuntur* adolescentes, qui se ad claros et sapientes viros contulerunt, CIC.

II. Qua ad meridiem vergit.

Par où, du côté où, se rendent par *qua* (sous-ent. *parte*). Ex. :

La citadelle d'Athènes fut ornée des dépouilles de l'ennemi, *par où* ou *du côté où* elle regarde le midi : *ex manubilis Athenarum arx, quâ ad meridiem vergit, est ornata*, N.

III. Primum, deinde, tum...

La succession des faits et l'ordre dans lequel on les présente, s'expriment par *primum* ou *primo*, *deinde*, *tum* ou *etiam*, *postremo* ou *post*, *posteu*. Ex. :

Je voudrais, pour beaucoup de raisons, que vous pussiez venir me trouver : *d'abord* ou *en premier lieu*, pour vous voir ; *ensuite* ou *en second lieu*, pour vous féliciter ; *puis* pour nous communiquer nos affaires ; *enfin* ou *en dernier lieu*, pour confirmer notre amitié : tu multis de causis vellem me convenire potuisses : *primum*, ut te viderem ; *deinde*, ut tibi gratularer ; *tum* ut de rebus nostris inter nos communicaremus ; *postremo*, ut amicitia nostra confirmaretur, CIC.

IV. Tum ... tum, — Modo ... modo, — Nunc ... nunc.

Tantôt, répété, se rend par *tum*, *modo* ou *nunc* répété. Ex. :

Je discute le pour et le contre, *tantôt* en grec, *tantôt* en latin : *dissero in utramque partem, tum* græce, *tum* latine, CIC. ; — Les nues *tantôt* se rassemblent, *tantôt* se dispersent : *nubes modo congregantur, modo digeruntur*, SEN. ; — Le ciel est *tantôt* pluvieux, *tantôt* serein : *aer nunc pluvius, nunc serenus est*, SEN.

§ 409. *Particularités sur les adverbes d'affirmation.*

I. Exempla quærimus, et ea non antiqua.

Tout à la fois, à la fois, et tout ensemble, en même temps, et encore, et de plus, se rendent élégamment par *et is*, *atque is*, *isque*, *et is quidem*, *et hic quidem* ou *idem*. Ex. :

Nous cherchons des exemples, *et encore* non anciens, = *et ceux-là* non anciens : *exempla quærimus, et ea non antiqua*, CIC. ; — Vous vous êtes servi d'exemples très-nombreux, *et tout à la fois, en même temps*, ou *tout ensemble* remarquables, = *et de ceux-là même* remarquables : *plurimis exemplis usus es, et iis quidem illustribus*,

CIC. ; — Aucun fruit ne peut être précoce *et à la fois* durable, = *et le même* durable : nullus potest esse fructus præcox *idemque* diuturnus, Q. C. ; — La terre nourrit *tout ensemble* des plantes salu-
taires et des plantes nuisibles, = *et la même* nourrit... : terra salu-
tiferas herbas *eademque* nocentes nutrit, OV.

II. Quidquid honestum est, idem est utile, — Qui et ipse Vespasianus dictus est.

Aussi (en même temps), *pareillement*, *également*, *encore*, se rendent élégamment par *idem* ou *et ipse*, *etiam ipse*.
Ex. :

Tout ce qui est honnête est *aussi* (en même temps) utile, = *le même* est utile : quidquid honestum est, *idem* est utile, CIC. ; — A Vespasien succéda Titus, son fils, qui fut *pareillement* appelé Vespasien : Vespasiano Titus filius successit, qui *et ipse* Vespasianus dictus est.

III. Natali ipso suo die.

Précisément, *ni plus ni moins*, *tout autant*, se rendent par *ipse*, que l'on fait accorder avec le nom auquel se rapportent ces adverbess. Ex. :

Ma Tulliola se trouva à ma rencontre à Brindes, *PRÉCISÉMENT le jour* de sa naissance, = *le jour LUI-MÊME* de... : Brundisii mihi Tulliola mea fuit præsto, natali IPSO suo die, CIC. ; — Je suis resté à Athènes dix *jours*, *NI PLUS NI MOINS* : Athenis dicem IPSOS dies fui, CIC.

Remarque. *Ipse* s'emploie, dans le même sens, avec les adverbess *nunc*, *tum* ou *tunc*, *huc*, etc.

PRÉCISÉMENT à cette heure je ne puis me passer de toi : *nunc IPSUM* sine te esse non possum, CIC. ; — C'est *PRÉCISÉMENT ici* que les jeunes taureaux viendront boire : *huc IPSI* potum venient.... juvenci, VIRG.

IV. Tuus dolor humanus is quidem est.

Il est vrai, *à la vérité*, *sans doute*, se rendent par *quidem*, auquel on ajoute par pléonasm *is* ou *ille*. Ex. :

Ta douleur est *sans doute* une preuve de ton humanité ; mais il faut grandement la modérer : tuus dolor humanus *is quidem* est, sed magnopere moderandus, CIC. ; — Il faut bannir cette finesse, qui veut, *il est vrai*, se donner pour de la prudence, mais qui en est grandement éloignée : tollenda est ea malitia, quæ vult *illa quidem* videri se esse prudentiam, sed abest ab eâ plurimum, CIC.

Remarques. I. *Quidem* s'emploie pour signifier : tantôt, *assurément*, *sans faute*, *sans contredit*, *oui*, *oui certes*, *effectivement*, etc. ; tantôt, *au moins*, *du moins*, *tout au moins*. Ex. :

Milo profectus est id temporis, quum jam Clodius, si *quidem* eo die Romam venturus erat, redire potuisset, CIC. : Milon partit à une heure où Clodius aurait pu être de retour, si *effectivement* il devait venir à Rome ce jour-là ; — Catonem quis nostrorum oratorum, qui *quidem* nunc sunt, legit ? qui d'entre nos orateurs, *du moins* d'entre ceux qui existent maintenant, s'avise de lire Caton ?

2. Cicéron et Virgile n'emploient *equidem* pour *quidem* qu'avec rapport à une première personne, comme si ce mot était formé de *ego quidem* ; mais les écrivains antérieurs et postérieurs se servent indifféremment de l'un et de l'autre.

V. Timeo Danaos, et dona ferentes.

Même se rend très-souvent en latin par *et*, *vel* ou *quidem*, au lieu de *etiam*. Ex. :

Je crains les Grecs, *même* lorsqu'ils apportent des présents : timeo Danaos, *et* dona ferentes, VIRG. ; — Les bienfaits triomphent *même* des méchants : merita vincunt *vel* malos, SEN. ; — Je l'ai fait certes, *et même* souvent : feci mehercule, *et quidem* sæpius, CIC.

VI. Ne spirare quidem ... possunt, — Nec cur animantem quidem esse...

Même, avec *ne... pas*, se rend par *ne... quidem*, — *et ni même*, et *ne... pas même* par *nec... quidem* (pour *et ne... quidem*), en séparant *ne* ou *nec* *et quidem* par le mot ou les deux mots sur lesquels tombe l'idée de *même*. Ex. :

Les criminels, *NE* peuvent *PAS* *MÊME* respirer sans crainte : scelerati *NE spirare* QUIDEM sine metu possunt, CIC. ; — Zénon ne donna aucune raison pour nous faire croire que le monde soit un être raisonnable, *NI* *MÊME* qu'il soit animé : nihil affert Zeno cur mundum ratione uti putemus, *NEC cur animantem* QUIDEM esse, CIC.

Remarque. *Ne... quidem* se construit avec une autre négation. Ex. :

Je n'ai jamais offensé Scipion, *PAS* *MÊME* en la moindre chose : *nunquam* Scipionem *NE* minima QUIDEM re offendi, CIC.

VII. Non eadem est ratio, — Ceteris non item.

De même, sans la conjonction *que*, se rend par *idem* dans le corps de la phrase, et à la fin par *item*. Ex. :

Il n'en est pas *de même* de la conjuration qui nous menace, = le genre de la conjuration n'est pas *le même* : non *eadem* est ratio imminentis conjurationis, CIC. ; — C'est un spectacle agréable pour vous ; *mais* il n'en est pas *de même* des autres : spectaculum tibi est jucundum ; ceteris non *item*, CIC.

VIII. Quin immo ei acclamatum est, — Immo, immo etiam.

a) *Et même*, *et de plus*, *et encore*, se rendent par *quin immo*, *quin et*, *quin etiam*, etc. ; — b) *bien plus*, *bien* ou *tout au contraire*, *mais plutôt* ou *bien plutôt*, après une interrogation négative, par *immo*, *immo vero*, *immo etiam*, *immo vero etiam*. Ex. :

a) Le sentiment de Cæpion prévalut, *et même* on l'accueillit avec acclamation : prævaluit sententia Cæpionis, *quin immo* ei acclamatum est, PL.-J. ; — J'écris le jour, *et encore* la nuit : scribo die, *quin etiam* noctibus, CIC.

b) La cause n'est donc pas bonne ? *Au contraire*, elle est excellente :

causa igitur non bona est? *Immo optima*, CIC. ; — *Bien plus*, cette noce n'était point préparée pour moi : *immo etiam*, hæ nuptiæ non apparabantur mihi, TER.

IX. Eâdem mensurâ, aut etiam cumulatiore, — Et adhuc puncto minus.

Et même encore, et encore, avec un comparatif, se rendent par *etiam* et quelquefois par *adhuc*. Ex. :

Hésiode veut qu'on rende dans la mesure qu'on a reçu, **ET MÊME** dans une mesure *plus grande* **ENCORE**, si on le peut : Hesiodus eâdem mensurâ reddere jubet, quâ acceperis, aut **ETIAM cumulatiore**, si possis, CIC.

C'est un point que le temps de la vie, **ET ENCORE moins** qu'un point - punctum est, quod vivimus, et **ADHUC puncto minus**, SEN.

X. Ne Epicurei quidem, non modo ipse.

Encore moins, après une préposition négative, marquée par *ne... quidem, nihil, non* ou *vix*, se rend par *non modo*. Ex. :

Les Epicuriens *ne* le voudraient *pas même*, **ENCORE MOINS** moi-même : *ne Epicurei quidem* id velint, **NON MODO ipse**, CIC.

XI. Næ vehementer errant, — Terra profecto mundi pars est.

Certes, certainement, à n'en pas douter, se rendent par *næ, profecto* ou *certe*. Ex. :

Certes, ils se trompent grandement, s'ils espèrent... : *næ illi vehementer errant*, si sperant, CIC. ; — La terre est, *à n'en pas douter*, une partie du monde : *terra profecto mundi pars est*, CIC.

XII. Id populus curat scilicet.

C'est-à-dire, à savoir, vraiment ! oui ! assurément ! eh bien ! etc., pris dans un sens affirmatif ou ironique, se rendent par les adverbes *scilicet, videlicet, nimirum*, que l'on place après le premier mot de la proposition, ou par *nempe, quippe*, que l'on met en tête de la proposition. Ex. :

Le bruit court que mon fils aime. — Le peuple s'inquiète *bien* ou *vraiment* de cela ! meum gnatum rumor est amare. — *Id populus curat scilicet*, TER. : — Quels sont ceux que j'orne (ici de louanges) ? *eh bien !* ce sont ceux qui sont eux-mêmes les ornements de la république : quos ego orno ? *nempe* eos, qui ipsi sunt ornamenta reipublicæ, CIC.

XIII. Si quærimus, etiam avari.

A vrai dire, se rend par *si quæris* (mot à mot, si vous voulez le savoir). Ex. :

Mais, dira-t-on, les vieillards sont moroses, et, *à vrai dire*, avares ; mais c'est là un défaut de mœurs et non de l'âge : at sunt morosi et difficiles senes : *si quærimus*, etiam avari ; sed hæc morum vitia sunt, non senectutis, CIC.

I. Adeo res rediit.

Adeo s'emploie quelquefois pour l'adverbe *eo*. Ex. :

Postremo *adeo* res rediit, TER. : enfin l'affaire en est revenue là.

II. Jamque adeo super unus eram.

Adeo, chez les poètes, est souvent une particule explétive. Ex. :

Jamque *adeo* super unus eram, VIRG. : et déjà je restais seul de tous.

III. Atque adeo in senatu videtis, — Adeo æqualium impatientis.

Adeo équivaut à *et même*, *et plus encore*, *et surtout*, et avec une négation, à *loin de*, *bien moins encore*, *ni surtout*. Ex. :

Ducem hostium, intra mœnia, atque *adeo* in senatu videtis, CIC. : vous voyez le chef des ennemis dans vos murs, *et même* dans le sénat : — Superbia viri superiorum quoque, *adeo* æqualium impatientis, TAC. : l'orgueil d'un homme qui ne peut supporter de supérieurs, *encore moins* d'égaux.

IV. Atque adeo longum est, — Nec me adeo fallit, — Magis adeo id facilitate, — Id adeo, si placet, — Hanc adeo habeo gratiam illi, — Id adeo tibi faciam.

Adeo ou *atque adeo*, en tête d'une proposition, se prend : a) pour *etiam*; — b) pour *valde* ou *multum*; — c) pour *certe*; — d) pour *et* ou *hic*; — e) pour *et igitur*; — f) pour *ita vero*.

a) Atque *adeo* longum est, nos illum exspectare, dum exeat, TER. : c'est bien long que nous attendions qu'il sorte.

b) Nec me *adeo* fallit, VIRG. : et je ne me trompe pas beaucoup.

c) Magis *adeo* id facilitate, quam alia ulla mea culpa contigit, CIC. : et cela certes est arrivé plus par ma facilité que par aucune autre faute.

d) Id *adeo*, si placet, considerate, CIC. : et ou *et* ici considérez, s'il vous plaît.

e) Dolabella tuo nihil scito mihi esse jucundius : hanc *adeo* habeo gratiam illi, CIC. : sachez que rien ne m'est plus agréable que votre Dolabella, *et* partant je lui ai cette obligation.

f) Id *adeo* tibi faciam, PLAUT. : oui, je serai cela pour vous.

V. Adeo in teneris adsuescere multum est !

Adeo (ou *tantum*, *tanto*, *tanti*, suivant la nature du verbe, § 229), en tête d'une proposition, équivaut souvent à *tant*, *tant il est vrai que*. Ex. :

Adeo in teneris adsuescere multum est ! VIRG. : *tant* il importe de s'habituer dès l'enfance, (= *tant* de nos premiers ans l'habitude a de force, DELILLE !)

Adeo ex parvis sæpe magnarum momenta rerum pendent, LIV. : *tant il est vrai que* les plus grands événements dépendent souvent des plus petites choses.

§ 411. *Particularités sur les adjectifs et les adverbes de négation.*

Article I. Adjectifs négatifs.

1° *Nihil.*I. *Justitia nihil expetit præmii.*

Nihil se construit avec le génitif. Ex. :

Justitia nihil expetit præmii, CIC. : la justice ne réclame aucun salaire (§ 169, IV).

II. *Nihil ego te accusavi.*

Nihil s'emploie absolument à l'accusatif pour *propter nihil*. Ex. :

De Quinto fratre *nihil* ego te accusavi, CIC. : je ne vous ai accusé en rien au sujet de mon frère Quintus.

III. *Nos plane nihil sumus.*

N'être rien se rend par *nihil, esse*. Ex. :

Nous *ne sommes* absolument rien : Nos place *nihil sumus*, CIC.

IV. *Nihil me infortunatius est.*

Nihil s'emploie souvent pour *nemo*, *nullus* et *non* (§ 294). Ex. :

Nihil me infortunatius, nil fortunatius est Catulo, CIC. : il n'y a personne de plus infortuné que moi, de plus heureux que Catulus; — *nihil infortunatius* pour *nemo infortunatior*.

Nihil tam dissimile, quam Cotta Sulpicio, CIC., = *nulli tam dissimiles quam* Cotta et Sulpicius : il n'y a point de gens plus différents que Cotta et Sulpicius.

Cupio ad omnes tuas epistolas rescribere; sed nihil necesse est, CIC. : je désire répondre à toutes tes lettres; mais cela n'est point nécessaire; — Ici *nihil* est pour *non*.

2° *Nemo et nullus.*I. *Nemo opifex, — A nullo laudatur.*

Nemo et *nullus* s'emploient réciproquement l'un pour l'autre. Ex. :

Naturæ solertiam nemo opifex consequi potest imitando, CIC., *nemo* pour *nullus* : aucun ouvrier n'a pu imiter l'habileté de la nature; — *A nullo laudatur*, CIC., *nullo* pour *nemine* : il n'est loué de personne.

Remarque. Si *nemo* doit être employé au génitif, on le supplée par *nullus*. Ex. :

Il n'a blessé personne injustement, il n'a offensé les oreilles de PERSONNE, il ne s'est rendu odieux à personne : injuste *neminem læsit*, NULLIUS aures violavit, *nemini odio fuit*, CIC.

On trouve cependant quelques exemples de *neminis* :

Neminis misereri certum est, quia mei miseret neminem, PLAUT. : je suis résolu à n'avoir pitié de personne, puisque personne n'a pitié de moi.

II. Is quem tu neminem putas.

Nemo s'emploie pour signifier *d'aucun prix, d'aucune valeur, de nulle importance, homme de rien*. Ex. :

Personne ne m'avait plus touché que celui que vous regardez comme un *homme de rien* : *me moverat nemo magis quam is, quem tu neminem putas*. CIC.

III. Sine ullâ exceptione.

Nul et *aucun*, avec *sans*, se rendent par *nullus*, l'idée de négation étant déjà renfermée dans *sans*. Ex. :

Sans aucune exception : *sine ullâ exceptione*, CIC. ; — *Sans nulle crainte* : *sine ullo metu*, CIC.

Art. II. Adverbes négatifs.

1° Négation simple : NON, NE, HAUD.

I. Non dico inusitatum, — Ne dicam interitum, — Res haud sane difficilis.

Les principaux adverbes négatifs sont *non*, *ne*, *haud*.

Non est une pure négation, et *ne* un terme de défense * ; *haud* nie plus fortement que *non*. Ex. :

Cela est nouveau, je *ne* dis *pas* inusité, mais tout à fait inouï : *novum est, non dico inusitatum, verum omnino inauditum*, CIC.

Ce serait ici le lieu de déplorer l'éclipse de l'éloquence, pour *ne pas* dire son anéantissement : *admonet me res ut hoc loco intermissionem eloquentiæ, ne dicam interitum, deplorem*, CIC.

Vous paraissez admirer une chose qui certes n'est *nullement* difficile : *rem haud sane difficilem admirari videmini*, CIC.

Remarque. *Haud* s'emploie surtout quand la négation ne doit porter que sur un des termes de la proposition, en sorte qu'il se joint très-bien aux adverbes et aux adjectifs : *haud sane, haud equidem, haud ita, haud multum, haud minus, haud raro, haud diu, haud quisquam, haud difficilis*, etc. On le trouve uni au verbe *scio* dans la locution *haud scio an* p. 394.

II. In voluptate ponit non dolere, — Haudquaquam spernendus auctor.

Non et *haudquaquam* se joignent à des verbes, des substantifs, des adjectifs et des adverbes, pour marquer non pas la négation, mais l'absence de la chose exprimée par ces mots. Ex. :

Nec Aristippus in voluptate ponit non dolere, CIC. : Aristippe ne place point l'absence de la douleur parmi les plaisirs ; — Polybius, *haudquaquam spernendus auctor*, tradit..., LIV. : Polybe, auteur très-digne d'estime, raconte....

* Qui dicat pro illo, *ne feceris* — *non feceris*, in idem incidat vitium, quia alterum *negandi* est, alterum *vetandi* (Quint., I, V).

III. *Non alius ullus sermo, — Non unquam.*

Non se joint à *unquam*, *ullus*, *quisquam*, pour donner à ces mots la valeur absolue d'une négation. Ex. :

Non alius ullus sermo, nisi de te, CIC. : je n'avais aucune autre conversation que sur toi, je ne m'entretenais que de toi ; — *Non unquam* alias ante tantus terror senatum invasit, LIV. : jamais auparavant une si grande terreur ne s'empara du sénat.

On dit de même : *nemo unquam*, *nihil unquam*, *nullus unquam* ; *nunquam* ullus ; *nondum* quisquam ; *neque* quisquam. Ex. :

Ita sum afflictus, ut *nemo unquam*, CIC. : je suis abattu, comme jamais personne (ne l'a été) ; — Verres *nihil unquam* fecit sine aliquo quæstu, CIC. ; Verrès n'a jamais rien fait sans quelque profit.

2° Double négation : NON NEMO, NEMO NON, etc.

On appelle double négation la négation *non*, jointe à un adjectif, à un adverbe ou à un verbe négatif.

I. *Non nemo hostis est, — Nullum non animal est, — Nihil agere non potest.*

a) Si *non* est placé immédiatement avant les mots négatifs, il détruit la négation ; — b) s'il est placé immédiatement après, il leur donne la valeur de la plus forte affirmation ; — c) s'il y a un ou plusieurs mots entre les deux négations, chacune garde sa valeur respective. Ainsi :

- | | | | |
|----|---|---|--|
| a) | <i>non nemo</i>
<i>nonnullus</i>
(non nullus) | { | = <i>aliquis</i> ou <i>quidam</i> , quelque, quelqu'un. |
| | <i>nonnihil</i>
(non nihil) | | |
| | <i>nonnunquam</i>
(non nunquam) | { | = <i>aliquid</i> ou <i>quoddam</i> , quelque chose.
= <i>aliquantum</i> , quelque peu. |
| | | { | = <i>interdum</i> , quelquefois. |
| b) | <i>nemo non</i>
<i>nullus non</i> | { | = <i>omnis</i> (homo), tout homme, il n'est personne qui...
ne, il n'est aucun... qui ne... |
| | <i>nihil non</i> | | |
| | <i>nunquam non</i> | { | = <i>omne</i> (negotium), toute chose, il n'est rien... qui ne... |
| | | { | = <i>omni</i> (in tempore), toujours, il n'y a point de temps où... ne... |
| c) | <i>nihil</i> <i>non</i> | | ne pas ne rien. |
| | <i>non</i> <i>non</i> | | ne pas ne pas. Ex. : |

a) *Non nemo etiam in illo sacrario reipublicæ, in ipsâ, inquam, curiâ non nemo hostis est*, CIC. : il y a même des ennemis dans ce sanctuaire de la république, il y en a, dis-je, dans ce sénat ; — *non*

nemo diffère de aliqui, en ce qu'il nie une proposition ainsi exprimée : *nemo in illo sacrario... hostis est* : on pourrait croire qu'il n'y a point d'ennemis de l'État dans le sanctuaire de l'État ; il y en a cependant.

Sunt inter illos non nulla communia, CIC. : il y a entre eux *quelques* points communs ; — *Populus solet non nunquam dignos præterire*, CIC. : le peuple a *quelquefois* coutume de négliger les hommes dignes de son attention ; — *Scipionem accepimus non infantem* fuisse, CIC. : nous avons oui dire que Scipion avait *toujours parlé* (avait parlé dès sa naissance) ; — *Hannibal, invitatus ut Phormionem peripateticum*, si vellet, audiret, se *non nolle* dixit, CIC. : Hannibal, invité à venir entendre, s'il le voulait, le péripatéticien Phormion, répondit qu'il le *voulait bien*.

b) *Nullum non animal per se agit*, SEN. : tout être animé est doué par lui-même d'activité ; — *nullum non...* est beaucoup plus fort que ne serait *omne* ; car la phrase équivalant à *nullum est animal quod non per se agit* : il n'y a point d'être vivant qui ne soit doué d'activité.

Nihil non aggressuri sunt homines, si magna conatis magna præmia proponantur, LIV. : il n'y a *rien que* les hommes ne puissent entreprendre, si aux grands efforts sont offertes de grandes récompenses.

c) *Nihil agere animus non potest*, CIC. : l'âme ne peut *pas ne rien* faire ; — Qui mortem in malis ponit, *non potest eam non timere*, CIC. : celui qui regarde la mort comme un mal, ne peut *pas ne pas* la craindre, ou, ne peut s'empêcher de la craindre. — Cf. § 246, III, 4.

II. Neque ... non, — Nec ... non.

Neque, nec et *ne*, suivis de *non*, de *nihil*, etc., valent une affirmation sous une forme négative qu'il est bon de conserver dans la traduction. Ex. :

Nemo Attico minus fuit ædificator, neque tamen non imprimis bene habitavit, CIC. : personne ne fut moins bâtisseur qu'Atticus, et cependant il ne laissa *pas d'être parfaitement* logé (et cependant il fut parfaitement logé) ; — *Ne amicis nihil tribuamus, epulamur una*, CIC. : pour *ne pas tout* refuser à nos amis, nous soupions avec eux (= pour accorder quelque chose).

Remarques. 1. Chez les bons auteurs, *nec* est toujours séparé de *non* par quelque mot ; il ne forme un seul terme que dans les poètes et les écrivains postérieurs à Auguste, où encore n'est-il pas complètement synonyme de *et*.

2. Si l'on veut donner à l'affirmation par double négation plus de force qu'à l'affirmation simple, on emploie en français le tour affirmatif. Ex. :

Conon sæpe Agesilai consiliis obstitit ; *neque vero non* fuit apertum, si ille non fuisset, Agesilaum Asiam Tauro tenuis fuisse erepturum, N. Conon s'opposa souvent aux projets d'Agésilas, et il fut de la dernière évidence que, sans lui, Agésilas aurait conquis l'Asie jusqu'au Taurus.

3° Négation redoublée : NEC... NEC, NEQUE... NEQUE.

I. *Nullius rei Atticus neque præs neque manceps* fuit.

Si *nec, neque, neve*, sont répétés après un mot négati

tel que *nihil*, *nemo*, *nullus*, *non*, *ne*, *neque*, *nec*, *nusquam*, *nunquam*, *negare*, *nescire*, etc., la phrase reste négative en latin comme en français. Ex. :

Nullius rei Atticus neque præs neque manceps factus est, N. : Atticus ne se rendit ni garant ni adjudicataire d'aucun bien ; — *Nescis nec in pace nec in bello vivere*, Cic. : vous ne savez vivre ni en paix ni en guerre.

Remarque. Au lieu de *nec* ou *neque* répété, on peut employer *vel* ou *aut* répété, et la phrase n'en reste pas moins négative. Ex. :

Neque nobis aut locorum eadem notitia, aut comœtuum eadem abundantia, Tac. : nous n'avons ni la même connaissance des lieux, ni la même abondance de vivres.

II. Vide ne nulla sit divinatio.

Après *videre*, *cavere* (§ 242), prendre garde, on construit deux négations sans qu'elles se détruisent. Ex. :

Vide ne nulla sit divinatio, Cic. : prenez garde qu'il n'y ait point de divination.

§ 412. Particularités sur quelques adverbes interrogatifs.

I. Quid? tu in eo sitam vitam beatam putas?

Comment! comment donc! quoi! quoi donc! qu'est-ce à dire? je vous le demande! se rendent par *quid?* *quid ergo?* *quid enim?* *quid vero?* sous-ent. *censes*. Ex. :

Comment! vous croyez que le bonheur de la vie consiste en cela? *quid?* tu in eo sitam vitam beatam putas, Cic. = *quid censes?*

Remarque. *Censes* est quelquefois exprimé. Ex. :

Je vous le demande! si les bêtes étaient pourvues de raison, n'accorderaient-elles pas beaucoup, chacune, à leur espèce? *quid censes?* si *ratio* esset in belluis, non suo quasque generi plurimum tributuras fuisse, Cic.

II. Quid? quod etiam addiscunt aliquid.

Eh bien! après! qu'en concluez-vous? se rendent par *quid tum?* *quid tum inde?* sous-ent. *dicis*; — il y a plus, ce n'est pas tout, que dirai-je de ce que? par *quid?* *quod*, pour *quid de eo dicam...* *quod?* Ex. :

Vous voyez combien les vieillards sont laborieux; il y a plus, ils apprennent même quelque chose : videtis ut senes sint operosi : *quid? quod etiam addiscunt aliquid*. Cic.

§ 413.

Comme.

I. Imitemur optimum quemque, exempli causâ, Fabricium...

Comme, signifiant par exemple, et suivi d'un nom, se rend par *exempli causâ* ou *gratiâ*, verbi causâ, et non suit, par rapport au nom, les règles de concordance ou de complément indiquées par sa position dans la phrase. Ex. :

Imitons les meilleurs citoyens, *comme* Fabricius, Curius, Camille : imitemur optimum quemque, *exempli causâ*, Fabricium, Curium, Camillum, Cic.

II. Minos sedet arbiter Orci.

Comme, signifiant *en qualité de, au titre de*, etc., et suivi d'un nom, ne s'exprime pas en latin, non plus qu'après *penser, croire, regarder*, et autres verbes analogues (§ 182, II, et § 355). Ex. :

Minos siège *comme juge aux enfers* : Minos sedet arbiter Orci, PROP. ; — L'homme irrité *regarde même un avis comme un crime* : iratus etiam facinus consilium putat, P. S.

Remarque. *Comme* peut se rendre par *ut, velut, quasi, tanquam*, ceu, ou par *pro, numero, nomine*. Ex. :

Les Égyptiens adorent le chien et le chat *comme* des dieux : Egyptii canem et felem *ut deos* colunt, Cic. (§ 156, III) ; — *Pro consule* in Ciliciam proficiscens, Athenas veneram, Cic. : partant pour la Cilicie *comme* consul, je suis passé à Athènes ; — Cæsar ex captivis capita singula *prædæ nomine* militibus distribuit, CÆS. : César distribua à ses soldats *comme butin* un captif par tête.

III. Pro eo ac debui, moleste tui.

Comme, signifiant *de la manière que*, se rend par *ut* ou *pro eo ac*. Ex. : J'en ai été affligé *comme* je le devais : id, *pro eo ac* debui, moleste tui, Cic. ; — *Comme* je le pense : *ut* arbitror, *ut* opinor, Cic.

Remarque. On supprime souvent *ut* devant *arbitror, opinor, puto, credo* et autres verbes semblables.

§ 414. De quelques adverbess ou locutions adverbiales.

I. Vino multo, — Multum laborando.

A force de, équivalant à *par beaucoup*, se traduit : a) devant un nom, par *multus* ou *plurimus* et l'ablatif ; b) devant un verbe, par *multum* ou *plurimum* et le gérondif en *do*. Ex. :

a) Égayant les festins *à force de vin, par beaucoup de vin* : vino multo hilarans convivia, VIRG.

b) *A force de travailler*, on devient savant, = *en travaillant beaucoup*, on... : multum laborando, docti evadimus.

Remarque. *A force de* peut se rendre par *præ* et l'ablatif. Ex. :

Ils s'en croyaient à peine, *à force de joie* : vix sibimet, *præ gaudio*, credebant, LIV.

II. Beronice Titus dimisit invitâ invitam.

Malgré, contre le gré, à regret, à contre-cœur, en parlant de personnes ou de choses personnifiées, se rendent par l'adjectif *invitâ*, ou par les participes *nolens* (ne voulant pas),

coactus (forcé), que l'on fait accorder avec le sujet ou le complément de la proposition. Ex. :

Titus renvoya Bérénice *malgré lui* et *malgré elle*, = *malgré lui* (Titus, sujet), *malgré elle* (Bérénice, complément) : BERENICEN Titus dimisit *invitus* INVITAM, SUET. ; — Il n'y a point de chose facile qui ne devienne difficile, lorsqu'on la fait à regret ou à contre-cœur : nulla est tam facilis res quæ difficilis non fiat, quum *invitus* facias, SEN. ; — Vous direz *malgré vous* ce que vous refusez de dire de vous-même : *coacta* dices, sponte quod fari abnuis, SEN. TR.

III. *Invitâ Minervâ.*

Malgré, en dépit de, ne se rapportant ni au sujet ni au complément de la proposition, se rendent par l'ablatif absolu d'*invitus* ou des participes analogues *adversans*, *repugnans*, *reluctans*, etc. (§ 366, XV). Ex. :

Ne dites rien, ne faites rien *malgré* ou *en dépit de Minerve* : tu nihil *invitâ* dices faciesve *Minervâ*, HOR. ; — Il faut ne rien faire, comme on dit, *malgré Minerve*, c'est-à-dire, *en dépit de la nature* : agere nihil decet *invitâ*, ut aiunt, *Minervâ*, id est, *adversante et repugnante naturâ*, CIC.

IV. *Illum, quamvis clamitaret, interfecit.*

Malgré et *nonobstant*, suivis d'un nom de chose, se tournent par *quoique*, et le nom se traduit par le verbe correspondant, qu'on met au subjonctif. Ex. :

Il le tua *malgré* ou *nonobstant ses cris*, = *quoiqu'il criât* : illum, *quamvis clamitaret*, interfecit, PHÆDR. ; — on pourrait dire aussi : *quamvis clamitantem* (§ 365, V, et §§ 366, IV, 2).

V. *Sponte ou animo volenti aliquid agere.*

De gré, de bon gré, de soi-même, de son propre mouvement, se rendent par *sponte, animo volenti* ; et *de mauvais gré*, par *invitus*. Ex. :

Faire quelque chose de *son propre mouvement* : *sponte* ou *animo volenti* aliquid agere. SALL.

Remarque. *A mon gré, à mon souhait*, etc., se rendent par *ex animi sententiâ* (§ 371, II).

VI. *Velint nolint.*

Bon gré mal gré se rend par *velim nolim*, pour *velim an nolim*. Ex. : Qu'ils le sachent *bon gré mal gré* : *velint nolint*, sciunt, PL. J.

VII. *Quum in omni re, tum in hoc maxime negotio.*

A plus forte raison se rend par *tum maxime*, locution où

tum est le corrélatif de *quum*, qui se place dans le précédent membre de phrase. Ex. :

En toute chose, à *plus forte raison* dans l'affaire présente, il faut peser... : *quum* in omni re, *tum* in hoc MAXIME negotio, ponderandum est, CIC.

VIII. Pro se quisque afferebat.

A l'*envi*, précédé de *chacun*, se rend élégamment par *pro se quisque*, au lieu de *certain*. Ex. :

Chacun apportait A L'ENVI ce qu'il avait pris : *pro se quisque*, quod ceperat, afferebat, CIC.

IX. Nescio quid conturbatus esse mihi videris.

Quelque peu se rend élégamment par *nescio quid* (§ 272, 4). Ex. :

Vous me paraîsez *quelque peu* troublé : *nescio quid* conturbatus esse mihi videris, CIC.

X. Quatuor ad summum, — Minimum in duas dividuntur species, — Maximam partem lacte vivunt.

Au plus, tout au plus, se rendent par *summum* ; — tout au moins, par *minimum* ; — en grande partie, par *magnum*, *majorem* ou *maximam partem*, avec *ad* exprimé ou sous-ent. Ex. :

On en trouva quatre ou tout au plus cinq : quatuor. *ad summum* quinque sunt inventi, CIC. ; — Ces quatre genres sont divisés chacun au moins en deux espèces : ex his quatuor generibus singula *minimum* in duas dividuntur species, VARR. ; — Les Suèves vivent en grande partie de lait : Suevi *maximam partem* lacte vivunt, CÆS.

On dit de même *minimam partem*, en petite partie.

XI. Ne plura, — Quid quæris ?

En un mot, bref, enfin, que dirai-je de plus ? que voulez-vous ? se rendent : a) par *quid multa* ou *plura* (sous-ent. dico), *ne plura* ou *multa* (sous-ent. dicam), *ne multis* ou *pluribus* (sous-ent. verbis utar dans le sens ordinaire) ; — b) par *quid quæris* ou *noli quærere*, si l'on doit dire quelque chose qui surpasse l'attente. Ex. :

a) En un mot, j'aime Atticus comme mon frère : *ne plura*, Atticum sic amo ut fratrem, CIC. — Cf. §§ 406, II et 429, IV.

b) J'y ai rencontré beaucoup de défauts ; enfin, il n'y a rien de bon que le motif : vitia multa ibi offendi ; *quid quæris* ? nihil boni, præter causam, CIC.

CHAPITRE IX.

IDIOTISMES OU PARTICULARITÉS SUR LES CONJONCTIONS.

§ 415. De la place des conjonctions.

Nam aut in animis, — Jus enim, — Suspicionem tamen, tamen est laudanda, — Igitur in eo colle, — Omne igitur corpus.

a) Les conjonctions *nam, namque, etenim, at, sed, verum, atqui, quare, ergo, itaque, quamobrem, quapropter, quocirca*, etc., se placent toujours en tête de la proposition à laquelle elles appartiennent; — b) *enim, vero, autem, quoque, quidem*; se placent après un mot ou deux mots inséparables de cette proposition; — c) *tamen* peut occuper la première, la seconde ou même la dernière place; — d) *igitur*, la première ou la deuxième place. Ex. :

a) Il y a trois genres de biens et de maux; *car* ils peuvent être ou dans l'âme, ou dans le corps, ou au dehors : rerum bonarum et malorum tria sunt genera; *nam* aut in animis, aut in corporibus, aut extra esse possunt, CIC.

b) Les lois eurent la même origine que la royauté; *car* on a toujours cherché l'égalité des droits, et *en effet* sans cela il n'y a point de droit : eadem constituendarum legum fuit causa, quæ regum: *jus enim* semper quæsitum est æquabile, neque enim aliter esset jus, CIC.

c) Il est innocent: *cependant*, il n'est point exempt de soupçon : Innocens est, suspicionem tamen non caret, CIC.; — Ut desint vires, *tamen* est laudanda voluntas, OV. : bien que les forces manquent, il faut *cependant* louer la volonté; — Ut ut erga me est meritis, mihi cordi est *tamen*, PLAUT. : quel que soit son mérite à mon égard, *cependant* je lui porte intérêt.

d) *Igitur* in eo colle Jugurtha consedit, SALL. : Jugurtha s'établit *donc* sur cette colline; — Omne *igitur* corpus mutabile est, CIC. : *donc* tout corps est sujet au changement.

Remarques. I. Dans Tite-Live et chez les écrivains postérieurs à Auguste, on trouve *namque* au second rang. Ex. :

Mota *namque* omnia adventu Samnitium, LIV. : car tout fut en mouvement par l'arrivée des Samnites.

2. *Enim*, employé comme conjonction affirmative, se place au premier rang, surtout dans le style familier. Ex. :

Enim me nominat, PLAUT. : ne voilà-t-il pas qu'il me nomme? — Asiaticus (*enim* is libertus) malam potentiam serviti supplicio expiavit, TAC. : Asiaticus, attendu qu'il était affranchi, expia l'abus de son pouvoir par le supplice réservé aux esclaves (la croix).

3. *Enim*, forme quelquefois une redondance élégante. Ex. :

Sus... quam plus Æneas tibi, *enim* tibi, maxima Juno, inactat, VIRG. : une truie que le pieux Énée t'immole, à toi, puissante Junon.

4. Toutes les conjonctions causatives supposent une idée ellipsée, mais facile à suppléer. Ex. :

Quintus Fabius Labæon fuit ornatus hisdem fere laudibus : *nam* Metellus is, cujus quatuor filii consulares fuerunt, in primis habitus est eloquens, CIC. : *accedit* Metellus, *nam*... Q. Fabius Labæon mérite presque les mêmes éloges; il faut y joindre ce Métellus, dont les quatre fils furent consulaires; car il était au premier rang des hommes éloquents.

5. *Autem* se trouve quelquefois à la troisième, quatrième ou cinquième place, surtout chez les poètes. Ex. :

Sed quid ego hæc *autem* nequicquam ingrata revolve? VIRG. : et pourquoi donc appelé-je vainement ces pénibles souvenirs?

§ 416. *Emploi et différence de et, que, ac, atque.*

I. Julius Cæsar et Servilius, — Valerius Horatiusque consules.

Et sert en général à réunir des mots ou des idées tout à fait indépendantes et distinctes, et *que*, des mots ou des idées analogues et qui se complètent l'une l'autre. Ex. :

Jules Cæsar et P. Servilius sont créés consuls : consules creantur Julius Cæsar et P. Servilius, CÆS. ; — ici on emploie *et*, parce qu'on aurait pu créer un autre consul que Servilius.

Les consuls Valérius et Horatius tirèrent au sort à qui dédierait le temple de Jupiter : Valerius Horatiusque consules sortiti sunt uter Jovis ædem dedicaret, LIV. ; — ici on emploie *que*, parce que c'est comme consuls l'un et l'autre que Valérius et Horatius tirèrent au sort.

II. Vobis rei que publicæ, — De totaque re quid existimes.

Que, étant enclitique (p. 314), se place : a) soit après le premier mot ; — b) soit après le premier groupe de mots inséparable de la proposition qu'il unit à une autre. Ex. :

a) Que cela soit heureux pour vous *et* pour la république (chose publique) : quod felix sit vobis *rei que* publicæ, LIV. ; ou *reipublicæque*, CIC. ; — *Et depuis ce temps : ex quo eo tempore*, N.

b) Je voudrais savoir ce que vous pensez *et* ce que vous jugez *de toute* l'affaire : scire velim, quid cogites, *de totaque* re quid existimes, CIC.

[Remarque. Les poètes font quelquefois porter l'enclitique ailleurs que sur les mots indiqués par le sens de la phrase. Ex. :

Ore pedes tetigitque crura, HOR., pour *cruraque* tetigit : il toucha des lèvres les pieds *et* les jambes.]

III. Et parens atque altor est Deus, — Instituta ac mores civitatum, — Honesta atque inhonesta.

Ac et *atque* s'emploient principalement pour marquer entre les mots et les idées un rapport de conséquence, d'analogie ou de dissimilitude. Ex. :

Dieu est le créateur, le père *et*, pour ainsi dire, le nourricier de toutes choses : omnium rerum et fautor et parens, *atque*, ut ita dicam, altor est Deus, CIC. ; — conséquence.

Nous avons décrit avec soin les lois et les institutions *et* les mœurs des États : leges et instituta *ac* mores civitatum perscripsimus, CIC. ; — analogie.

Ils vendaient les honneurs *et* les affronts : omnia *honestataque inhonestata* vendebant, SALL. ; — dissimilitude.

Remarques. 1. *Ac* ne doit se placer que devant une consonne ; cependant on trouve de nombreux exemples du contraire dans les bons auteurs. *Atque* se place indifféremment devant une voyelle ou une consonne.

2. *Atque* s'emploie souvent, en tête d'une proposition, pour servir de transition à une autre idée. Ex. :

Et pour que tous le comprennent : *atque* ut omnes intelligant..., CIC. ...

3. *Atque* se prend qqf. pour *tamen*, *statim*, *atqui* ou *sed*. Ex. :

Mihi quidem hercle non fit verisimile ; *atque* ipsis commentum placet, TER. : certes cela n'est, à mon avis, nullement vraisemblable ; *cependant* le mensonge leur plaît ; — *Atque* illum in præceps prono rapit alveus amni, VIRG. : aussitôt le cours rapide du fleuve l'entraîne dans l'abîme.

IV. Largitiones temeritatisque incontinentia, — Illud vero ita feci, ac lubens.

Et, que, s'emploient souvent pour signifier *comme*, *c'est-à-dire*, *savoir*, *à savoir*, *et vraiment*, *oui*, etc., et *ac*, *atque*, pour *même*, *et encore*, *et aussi*, *et en outre*. Ex. :

Patres largitiones temeritatisque incontinentia horrebant, Liv. : les patriciens redoutaient les largesses, *comme* des excitations à la révolte ; — Un tibi, et cum singulis, res erit, Liv. : *oui*, tu auras seul affaire avec chacun de nous ; — Magna vis est conscientiae, et magna in utramque partem. Cic. : le pouvoir de la conscience est grand, *et vraiment* grand dans le bien comme dans le mal.

Ego illud vero ita feci, ac lubens, Ter. : *oui*, je l'ai fait ainsi *et même* avec plaisir ; — Pauci, atque admodum pauci, mores civitatis corrigere possunt, Cic. : peu d'hommes, *et encore* très-peu, peuvent réformer les mœurs de l'État.

V. Et moneri et monere, — Quique optime dicunt, quique id....

Et et quelquefois *que*, en prose, souvent en vers, se répètent en latin, comme en français, pour signifier *d'une part, de l'autre* ; — *aussi bien que* ; — *et de plus* ou *tant... que*. Ex. :

Et monere et *moneri* proprium est amicitiae, Cic. : conseiller *aussi bien* qu'être conseillé, c'est le propre de l'amitié, ou c'est le propre de... *tant de* conseiller *que* d'être conseillé ; — *Quique optime dicunt, quique id facillime* facere possunt..., Cic. : *et* ceux qui ont de l'éloquence, *et* ceux qui peuvent facilement en avoir... ; — Per me quod eritque, fuitque, estque patet, Ov. : je découvre *et* ce qui sera, *et* ce qui a été, *et* ce qui est.

VI. Nec ullâ impediuntur senectute et mihi videntur.

Si l'une des propositions est négative, *et* ou *que* et *nec* ou *neque* peuvent se correspondre. Ex. :

Voluptates agricolarum *nec* ullâ impediuntur senectute, et mihi ad sapientis vitam proxime videntur accedere, Cic. : les plaisirs des laboureurs ne sont *d'une part* nullement entravés par la vieillesse, *et de l'autre* ils me paraissent se rapprocher beaucoup de la vie du sage ; — Ille et rem agnoscit, neque hominem ignorat, Cic. : il connaît l'affaire, *et de plus*, *et aussi* le personnage.

VII. Pueri in Formiano videntur hiematuri : num et ego nescio.

Et, ainsi que *nec*, remplace quelquefois un mot ou un membre de phrase déjà exprimé. Ex. :

Pueri certe in Formiano videntur hiematuri : num *et* ego, nescio, Cic. : les enfants paraissent devoir passer l'hiver à Formies ; je ne sais si je ferai comme eux, c'est-à-dire, num *et* pueri *et* ego.

Quid est inventio? profecto id, quo *nec* in deo quidquam majus intelligi potest, Cic. : = *nec* in ullo alio, *nec* in deo : qu'est-ce que l'invention? certes, c'est quelque chose de si grand qu'on ne peut rien imaginer de plus grand *ni en quoi que ce soit, ni même* dans un dieu.

§ 417.

Emploi de nec, neque.

Ces deux conjonctions peuvent indifféremment précéder une voyelle ou une consonne, suivant que l'exige l'harmonie.

I. Virtus nec eripi nec surripi potest unquam.

Nec et *neque* se répètent comme *ni* en français pour unir des propositions négatives. Ex. :

La vertu ne peut jamais être *ni* enlevée *ni* dérobée ; elle ne se perd *ni* dans un naufrage *ni* dans un incendie ; elle ne change *ni* avec les temps *ni* avec les saisons : virtus *nec* eripi *nec* surripi potest unquam ; *neque* naufragio. *neque* incendio amittitur ; *nec* tempestatum, *nec* temporum perturbatio mutatur, CIC. ; — Jupiter n'a coutume *ni* de s'irriter *ni* de nuire : *neque* irasci Jupiter solet, *nec* nocere, CIC.

Cette répétition de *nec* ou *neque* ne détruit en rien la valeur propre des mots négatifs. Ex. :

Vous *ne* savez vivre *ni* en paix *ni* en guerre : *nescis nec* in pace *nec* in bello vivere, CIC.

Remarques. I. On peut, dans ce cas, supprimer le premier *nec* ou *neque*. Ex. :

Tu nunc lucere *nescis*, *nec* in tua villa nos esse, CIC. : tu *ne* sais maintenant *ni* qu'il fait jour, *ni* que nous sommes à ta villa.

2. Le premier *nec* ou *neque* se trouve qqf. supprimé, même dans des phrases où il n'y a point d'autre mot négatif. Ex. :

In Faliscis prædæ actæ... : oppida oppugnata, *nec* obsessa sunt, LIV., = *nec* oppugnata, *nec*... : on fit du butin chez les Falisques ; mais les villes ne furent *ni* attaquées *ni* assiégées.

II. Cavenda est gloriæ cupiditas, nec imperia expetenda.

Nec et *neque*, non répétés, s'emploient souvent pour *et non*, *etiam non* ou *sed non*. Ex. :

Cavenda est gloriæ cupiditas, *nec* imperia expetenda, CIC. : il faut écarter la passion de la gloire, *et ne pas* soupirer après les honneurs ; — *nec* pour *et non*.

Casto animo jubet lex adire ad deos, *nec* tollit castimoniam corporis, CIC. : la loi ordonne d'approcher des dieux avec un cœur chaste, ce qui n'exclut *pas* la chasteté du corps ; — *nec* pour *etiam non*.

Platonem Dion plurimum adamavit, *neque* vero minus Plato delectatus est Dione, N. : Dion chérit tendrement Platon ; *mais* Platon n'eut *pas* pour Dion une affection moins vive ; — *neque* pour *sed non*.

On emploie, non pas *nec* ou *neque*, mais *et non* ou *ac non*, quand, dans une phrase affirmative, la négation ne porte que sur un mot ou une idée accessoire, comme en français *et non*, *et non pas*. Ex. :

Ultimam pro decore tantum hoc vobis, *et non* pro salute esset certamen ! LIV. : plutôt aux dieux qu'il s'agit ici seulement de votre honneur, *et non* de votre salut !

III. Senatori qui nec aderit, — Ego huc declinabam nec invitus.

Nec et *neque* se trouvent employés pour *non* dans la vieille latinité ainsi que dans quelques locutions, telles que *nec opinans*, *nec opinatus*, *nec invitus*, *nec obediens*. Ex. :

Senatori, qui *nec* aderit, aut in causâ aut in culpâ esto, CIC., de Leg. : que le sénateur qui *ne sera point* présent à l'assemblée soit mis en cause ou condamné.

Ego huc declinabam *nec* invitus, CIC. : je penchais volontiers de cet avis.

IV. *Nec sit mihi credere tantum.*

Nec et *neque* se trouvent employés pour *et ne*, suivi du subjonctif.
Ex. :

Tu procu la patriâ, *nec sit mihi credere tantum* ! VIRG. : tu es loin de ta patrie, et puissé-je ne pas le croire !

V. *Hoc admisisset nec Catilina.*

Nec et *neque* s'emploient pour *ne pas même*. Ex. :

Hoc admisisset *nec* Catilina, MART. : Catilina ne l'aurait pas même fait.

VI. *Neque tamen a caritate patriæ potuit recedere.*

Nec et *neque*, placés en tête d'une proposition avec *enim*, *vero*, *tamen*, *autem*, servent de transition entre deux ordres distincts d'idées ou de faits.
Ex. :

Alcibiades amicitiam sibi cum quibusdam regibus Thraciæ pepererat; *neque tamen* a caritate patriæ potuit recedere, N. : Alcibiade lia amitié avec quelques rois de Thrace, *et cependant* il ne put renoncer à l'amour de sa patrie.

§ 418. *Emploi de at, autem, vero.*I. *Non cognoscebantur foris, at domi.*

At, quelquefois *ast*, est l'équivalent de *sed*. Ex. :

Non cognoscebantur foris, *at* domi ; non ab aliis, *at* a suis, CIC. : ils étaient connus, non au dehors, *mais* au dedans ; non par les étrangers, *mais* par les leurs.

II. *At facio sedulo, — At postridie, — At Carthaginem sustulerunt.*

At s'emploie : a) pour *tamen*, *verum tamen* ; — b) pour *saltem* ; — c) pour *at vero*. Ex. :

a) Parum successit quod ago, *at* facio sedulo, TER. : ce que je fais réussit peu ; *cependant* j'y apporte tous mes soins.

b) Si non eodem die, *at* postridie, CIC. : si ce n'est pas le jour même, *du moins* le lendemain.

c) Majores nostri Tusculanos, Æquos, etc., in civitatem acceperunt ; *at* Carthaginem et Numantiam funditus sustulerunt, CIC. : nos ancêtres ont admis au droit de cité les Tusculans, les Eques, etc. (qui ne s'étaient point montrés cruels dans la guerre) ; *mais au contraire* ils ont détruit de fond en comble Carthage et Numance.

III. *At quem virum! — At videte hominis audaciam, — At quid est quod...? — At mores commodi.*

At s'emploie : a) pour louer ou blâmer avec force ; — b) pour prier ; — c) pour interroger ; — d) pour prévenir une objection, comme *mais dira-t-on* en français. Ex. :

a) Habuisses non hospitem, sed contubernalem ; *at* quem virum ! CIC. : vous auriez eu non pas un hôte, mais un camarade ; *mais* quel homme ! — b) Mater mater oppugnat, *at* quæ mater ! CIC. : une mère s'y oppose seule, *mais* quelle mère !

b) *At videte hominis intolerabilem audaciam*, CIC. : mais voyez, je vous prie, l'intolérable audace de cet homme.

c) *At quid est quod de hoc dici possit?* CIC. : mais, je vous le demande, que peut-on dire là-dessus?

d) *At mores commodi* : quils inhumaniors? quils superbiors? CIC. : mais, dira-t-on, ses mœurs sont faciles : qui est plus inhumain? qui plus orgueilleux?

IV. Abite, tu domum, et tu autem domum, — Tum obsonium autem?

Autem, épulvaient de *vero*, se prend pour *etiam* ou *atque*; — *tum autem*, pour *præterea* ou *at*. Ex. :

Agite, abite, tu domum, et tu autem domum, PLAUT. : allons, allez-vous-en, toi à la maison, et toi aussi.

Tum obsonium autem? PLAUT. : en outre, quelle provision m'as-tu envoyée?

V. Tum autem aperiuntur, tum abeunt, ... tum subsequuntur.

Autem se place au milieu de plusieurs particules copulatives, comme pour faire un point d'arrêt. Ex. :

Tum autem rursus aperiuntur, tum abeunt, tum recedunt, tum antecedunt, tum autem subsequuntur, etc., CIC. : tantôt donc ils se découvrent de nouveau, tantôt ils s'en vont, tantôt ils se retirent, tantôt ils précèdent, tantôt enfin ils suivent.

VI. Fecissent autem? — immo quid non fecerunt?

Pour corriger ce qu'on vient de dire (en français *que dis-je?*), on répète le verbe; interrogativement, avec *autem*, et le membre de phrase qui suit commence par *immo*, *immo vero etiam*. Ex. :

Quel mal n'eussent-ils pas fait dans cette île? QUE DIS-JE? eussent fait? que n'avaient-ils pas fait avant mon arrivée? quid isti mali in hac insula non fecissent? fecissent AUTEM? immo quid ante adventum meum non fecerunt? CIC.

Remarque. 1. *Dico* se trouve quelquefois exprimé. Ex. :

Etiam Hispanias adimis? et si inde cessero, in Africam transcendes? Transcendes AUTEM, dico? Duos consules hujus anni, unum in Africam, alterum in Hispaniam miserunt, LIV. : vous m'enlevez aussi l'Espagne? et si je la quitte, vous passerez en Afrique? *Que dis-je? vous passerez?* Ils ont envoyé les deux consuls de cette année, l'un en Afrique, l'autre en Espagne.

2. *Mais, toutefois, du reste*, se traduisent quelquefois par *quanquam* comme simple mot de transition. Ex. :

Mais que dis-je? quanquam quid loquor? CIC.

VII. Mirum vero, si facit!

At vero, mirum vero, ita vero, sane vero et *vero* seul, se prennent ironiquement. Ex. :

Mirum vero, impudenter mulier hæc si facit! TER. : belle merveille vraiment que cette femme se conduise impudemment! — *Egregiam vero* laudem et spolia ampla refertis! VING. : vous remportez là une belle gloire et de belles dépouilles!

Remarque. Dans le sens ironique, on trouve *vero* avec l'accusatif. Ex. :

Turpem vero actionem, quæ defenditur amplissimi auctoritas ordinis contra crudelissimi gladiatoris amentiam, CIC. : plaider honteux, n'est-ce pas, que celui où l'on défend l'autorité de l'ordre le plus respectable contre la démenche du plus cruel gladiateur.

VIII. Tu vero, Tite, — Ego vero et posteris, — Ego vero.

Vero sert : a) à attirer l'attention ; — b) à affirmer ; — c) pour accorder.
Ex. :

a) Tu *vero*, Tite? CIC. : *et vous donc, Titus?*

b) Proinde occupantibus locum faveo, *ego vero* et posteris, PL. N. : *je suis donc favorable à ceux qui occupent déjà un rang, et je le suis aussi à la postérité.*

c) Sed tu orationes nobis veteres explicabis? — *Ego vero*, inquam, CIC. : *mais nous expliquerez-vous les anciennes harangues?* — *Oui*, lui dis-je.

Voy. pour et quant à traduits par *vero*, § 400, V.

§ 419. Conjonctions composées ou redoublées.

Les conjonctions *et*, *sed*, *at*, *verum*, *vero*, se joignent souvent entre elles ou à *tamen*, *enim*, *quidem*, etc.; et il en résulte des conjonctions redoublées, qui fortifient ou modifient le sens des conjonctions simples. Ainsi l'on dit :

Etenim, *sed enim* ou *sedenim*, *car.*

Attamen, *verum tamen*.... cependant.

At enim, *at vero*, *mais*, *mais cependant*, *mais direz-vous.*

Verum enim, *enim vero*.... *car.*

Verum enim vero, *mais que dis-je?*

On a déjà vu *immo vero*, *immo etiam*, *immo vero etiam*, § 418.

Les conjonctions redoublées se placent en tête des propositions, sauf *enim vero* qui peut se placer au second rang.

§ 420. *Que*, précédé de *autant*, *aussi*, *plus*, etc., et suivi des locutions *homme du monde*, *qui que ce soit*, etc.

I. Tam sum amicus reipublicæ, quam qui maxime, — Ut qui maxime.

Après *autant*, *aussi*, *plus*... *que*, les mots *personne*, *qui que ce soit*, *homme du monde*, *femme du monde*, *nation du monde*, *chose du monde*, *quoi que ce soit*, etc., se tournent par *celui qui*... *le plus*, *ce que*... *le plus*, et se rendent par *qui maxime*, *quæ maxime*, *quod maxime*, ou un autre superlatif. On rend *que* par *quam*, *quantum*, etc., ou par *ut* avec son antécédent *ita* ou *sic*. Ex. :

Je suis *aussi* ami de l'État *que* PERSONNE, ou *qu'*HOMME DU MONDE, *qu'*AUCUN HOMME DU MONDE, ou, *que* QUI QUE CE SOIT, = *aussi* ami *que* CELUI QUI L'EST LE PLUS : *tam sum amicus reipublicæ quam qui maxime*, CIC., = *quam qui est maxime amicus*.

Vous me ferez grand plaisir, si vous accordez à ma recommandation *autant qu'*A QUI QUE CE SOIT : *gratissimum mihi feceris*, si commendationi meæ *tantum* tribueris, *quantum* cui tribuisti PLURIMUM, CIC. ; — Les Germains ont égard aux auspices *autant qu'*AUCUNE NATION DU MONDE : *auspicia sic, ut qui maxime*, observant Germani.

II. Tam gratum ... quam quod gratissimum.

Lorsque *tam* est suivi d'un adjectif, au lieu de *maxime*,

§ 421. QUE PRÉC. D'HOMME DU MONDE, AUSSI, TANT. 541

on répète cet adjectif au superlatif, ou l'on emploie un superlatif de sens analogue. Ex. :

Cela me sera *aussi agréable que* CHOSE DU MONDE, = *que* CE QUI EST LE PLUS AGRÉABLE : *tam gratum* id mihi erit *quam* QUOD GRATIS-SIMUM, CIC. ; — Je suis *aussi doux qu'*HOMME DU MONDE : *tam sum mitis, quam* QUI LENISSIMUS, CIC.

III. Quantum ubi maxime, — Ut quum maxime.

Par suite de la même construction, *en aucun lieu du monde* se rend par *ubi maxime*, ou un autre superlatif ; *jamais*, par *quum maxime*. On rend *que* par *quam*, *quantum*, etc., ou par *ut* avec l'antécédent *ita* ou *sic*. Ex. :

La vieillesse était *aussi* honorée à Lacédémone *qu'*EN AUCUN LIEU DU MONDE, = *que* LA OÙ ELLE L'ÉTAIT LE PLUS : *senectus tantum* honorabatur Lacédæmone *quantum* UBI MAXIME, CIC., s.-ent. *honora-batur*.

Ma maison est *aussi* fréquentée *que* JAMAIS : *domus celebratur ita, ut* QUUM MAXIME, CIC., s.-ent. *celebrata est*.

Remarques. I. On peut sous-entendre *ut* et son antécédent, sans que *quum maxime* change de sens. Ex. :

Omnia quæ captæ urbes patiuntur, passissimus. et *quum maxime* patimur, LIV. ; nous avons souffert tous les malheurs d'une ville prise, et nous les souffrons autant ou plus *que* JAMAIS.

Dans les écrivains postérieurs à Cicéron, *quum maxime* ne signifie quel-quesfois *que maintenant, précisément alors*. Ex. :

Littora et lacus Campaniæ *quum maxime* peragrabat, TAC. : il parcourait *précisément alors* les rivages et les lacs de la Campanie.

§ 421. *Que*, précédé de *aussi... tant* ; — et répété ; — *si... à plus forte raison* ; — *mais surtout...* ; — *non-seulement... mais encore*.

I. Tum metu, tum iracundiâ, — Qua armis, qua beneficiis,
— Quum recentiores, tum veteres.

Que, précédé de *aussi tant*, sans qu'il y ait comparaison, et suivi de tout autre mot que d'un verbe, se rend : a) par *tum* répété ; — b) par *qua* répété ; — c) par *quum... tum*. Ex. :

a) Il faut être *aussi* exempt de crainte *que* de ressentiment : *vacan-dum est tum metu, tum iracundiâ*, CIC.

b) Scipion triomphait de ses ennemis *tant* par ses armes *que* par ses bienfaits : *Scipio hostes vincebat qua armis, qua beneficiis*, LIV.

c) Les philosophes, *tant* anciens *que* modernes, ont reconnu un Dieu : philosophi, *quum recentiores, tum veteres*, Deum confessi sunt, CIC.

II. Qua paternâ gloriâ, qua suâ, — Quum in omnibus rebus, tum in re militari.

Et, répété; — si..., à plus forte raison; — mais surtout..., — non-seulement..., mais encore, s'expriment de la même manière. Ex. :

Le consul Papirius était remarquable *et* par la gloire paternelle *et* par la sienne propre : insignis erat consul Papirius *qua* paternâ gloriâ, *qua* suâ, Liv.

L'influence de la fortune est grande en toutes choses, *mais surtout* à la guerre : multum *quum* in omnibus rebus, *tum* in re militari potest fortuna, C. ES.

Si la dissimulation est blâmable en toutes choses, *à plus forte raison* répugne-t-elle surtout à l'amitié : *quum* omnium rerum simulatio vitiosa est, *tum* amicitiae repugnat maxime, Cic.

Non-seulement la paix est agréable, *mais encore* elle est salutaire (la paix est aussi salutaire qu'elle est agréable) : pax *quum* jucunda, *tum* etiam salutaris est, Cic.

III. Non solum corpori, sed etiam moribus saluber locus.

Non-seulement..., mais encore, mais aussi, mais même, se rendent le plus communément par *non modo*, *non solum*, quelquefois *non tantum* ou *non* seul au premier membre, et au second, par *sed* ou *etiam*, *sed* ou *verum* quoque, *sed* ou *verum* et. Ex. :

Il faut choisir un lieu sain, *non-seulement* pour le corps, *mais encore* pour les mœurs : *non solum* corpori, *sed etiam* moribus saluber locus eligendus est, SEN.

Remarque. *Loin de..., encore* se rend de la même manière. Ex. :

Tullus Hostilius, *loin de* ressembler au dernier roi, fut *encore* plus belliqueux que Romulus, = *non-seulement* fut différent du..., *mais encore* fut... : Tullus Hostilius *non solum* proximo regi dissimilis, *sed* ferocior etiam Romulo fuit, Liv.

IV. Hoc non modo non pro me, sed contra me est potius.

Si la première proposition est négative, on dit au premier membre *non modo*, *non solum* avec *non* ou un autre mot négatif, et au second, *sed etiam*, *verum etiam* ou *sed*. Ex. :

NON-SEULEMENT cela n'est *pas* pour moi, *MAIS MÊME* plutôt contre moi : hoc *non modo non* pro me, *sed* contra me est potius, Cic.

V. Non modo non patricius, sed ne civis quidem Romanus.

Si les deux propositions sont négatives, on met *non modo*, *non solum* avec *non* ou quelque autre mot négatif au pre-

mier nombre, et au second, *sed ne... quidem, sed neque ou non, sed vix, sed etiam non*. Ex. :

NON-SEULEMENT Numa n'était pas patricien, mais même il n'était pas citoyen Romain : NON *modo non patricius* fuit Numa, *sed ne civis quidem Romanus*, LIV.

Remarques. 1. Bien loin de, ne pas même, se rendent de la même manière. Ex. :

Bien loin de m'emporter contre vous, je ne blâme pas même votre action : *ego non modo tibi non irascor, sed ne reprehendo quidem factum*, CIC. — Cf. § 255.

2. Si les deux propositions négatives n'ont qu'un seul verbe, on peut, dans la première, supprimer le second *non*. Ex. :

Non-seulement la flatterie n'est PAS digne d'un ami, mais même elle ne l'est pas d'un homme libre (ou loin d'être digne..., elle...): *assentatio non modo amico, sed ne libero quidem digna est*, CIC.

3. On trouve quelquefois *ne quidem, nemo non, nihil vix* au premier membre, et *non modo* au deuxième; cette construction équivalait alors à *je ne dis pas..., mais même, ou à ne... pas, encore moins*. Ex. :

Apollinis oracula *nunquam ne mediocri quidem* cuiquam, *non modo* prudenti, probata sunt, CIC. : les oracles d'Apollon n'ont jamais été respectés, je ne dis pas des esprits éclairés, mais même des esprits médiocres, ou, jamais les esprits même les plus médiocres n'ont ajouté foi aux oracles d'Apollon, encore moins les esprits éclairés.

§ 422. Que, précédé de *qui, de quoi, de quel, de quelque*, adjectif ou adverbe, de *tout*, adverbe.

I. *Quisquis es, ... obliviscere Graios, — Apud quoscunque esset, princeps ferebatur, — Copias, quantæcumque sint, nostras duco*.

En français, *que*, après *qui, quoi, quel*, etc., se construit toujours avec le subjonctif; en latin, les mots *quicunque, quilibet, qualiscunque, quisquis, qui...* *que, qui que ce soit qui*; — *utercunque*, quelque... qui (en parlant de deux), ou qui que ce soit des deux qui; — *quantuscunque*, quel... que, quelque grand que; — *quantuluscunque*, quel... que, quelque petit que; — *quotquot*, quelque nombreux que; — *quoquo modo, utcunque, ut ut*, de quelque manière que; — *ubicunque, quocunque, quacunque, undecunque*, où que ce soit que, par où que ce soit que, de quel côté que ce soit que, etc., prennent :

a) l'indicatif, surtout au présent et au futur;

b) le subjonctif *préférentiellement*, si le verbe exprime quelque chose d'incertain ou d'éventuel;

c) le subjonctif *exclusivement*, si le verbe dépend d'une proposition subordonnée. Ex. :

a) *Qui que tu sois*, oublie dès ce moment les Grecs : *quisquis es...*, jam hinc obliviscere Graios, VIRG.

Quoi qu'il doive y avoir, écris non-seulement les grandes, mais

les petites choses : *quidquid erit*, non modo magnum, sed etiam parvum, scribes, CIC.

Le navire du faux Néron fut pris, et lui-même tué, *quel qu'il fût* : expugnata est navis falsi Neronis, et interfectus, *quisquis ille erat*, TAG.

Quelle que fût cette pensée, c'était celle de Gabinus ; et, dans *quelque* vue qu'il ait agi, il a du moins agi d'après les siennes : *quæcunque mens illa fuit*, Gabinii fuit ; et *quoquo consilio fecit*, fecit certe suo, CIC.

Il est cruel d'outrager les hommes bienveillants, *quels qu'ils soient* : homines benevolos, *qualescunque sunt*, grave est insequi contumeliâ, CIC.

Quelque grands que fussent ses biens, il les distribua à ses compagnons : ea bona, *quantacunque erant*, suis comitibus descripsit, CIC.

Sa richesse, *quelle qu'elle soit*, est de telle sorte que... : ejus pecunia, *quantacunque est*, ejus modi est ut..., CIC.

Aie soin de cet héritage, *quelque petit qu'il soit* : procura hanc, *quantulacunque est*, hereditatem, CIC.

De quelque manière que soit la chose, je vous demande de... : *quoquo modo res se habet*, peto a te ut..., CIC. ; — *De quelque manière que fussent* les choses, il fallait rester : *ut ut erat*, mansum tamen oportuit, TER.

Hannibal, *par quelque côté qu'il fit* route, eut à combattre partout les habitants : Hannibal, *quacunque iter fecit*, cum omnibus incolis conflictit, LIV.

b) Alcibiade, *quels que fussent* ceux parmi lesquels il se trouvait, était mis au premier rang : Alcibiades, apud *quoscumque esset*, princeps ferebatur, N.

c) Je regarde comme nôtres les troupes de Déjotarus, *quelque grandes qu'elles soient* : Dejotari copias, *quantæcunque sint*, nostras esse duco, CIC.

Remarques. 1. *Quicumque* et *quisquis* s'emploient quelquefois sans verbe, d'une manière absolue, dans le sens de *omnis* ou de *omnis qui*. Ex. :

Liberos suos *quibusquibus* Romanis mancipio dabant, LIV. : ils remettaient comme esclaves leurs enfants à *qui que ce fût* des Romains.

2. Au lieu de *quantuscunque*, on trouve quelquefois *quantus quantus*. Ex. :

Tu, *quantus quantus* (es), nil nisi sapientia es, TER. : *quelque grand que tu sois*, tu n'es que sagesse ; — *Quanti quanti* bene emitur quod necesse est, CIC. : à *quelque prix qu'on achète* le nécessaire, il est bien acheté.

II. *Quamvis* *impii* *nefarii* *que sint*.

Quelque... que, tout... que, si... que, séparés par un adjectif, peuvent se rendre par *quantumvis* ou *quamvis* ; le verbe, s'il y en a un, se met au subjonctif, et l'on place ordinairement *tamen* dans la proposition corrélatrice. Ex. :

Les brigands, *tout impies et tout criminels qu'ils sont*, peuvent... : latrones, *quamvis impii nefarii que sint*, possunt..., CIC.

§ 423-424. QUE PRÉC. DE NE, — DIV. MAN. DE REND. QUE. 545

Les maladies de l'âme, *quelque* ou *si légères qu'elles soient*, vont toujours en s'aggravant : *animi mala, quantumvis exigua sint, in majus tamen excedunt*, SEN.

§ 423. Que, précédé de *ne*.

I. Sol spectatorem, nisi quum deficit, non habet, — Tantummodo per stirpes, — Laus soli virtuti debetur.

Ne... que, signifiant *ne.. pas, si ce n'est... que*, se rend par *non nisi* ou *nisi non*; signifiant *seulement*, par *solum, solum modo, tantum, tantummodo, duntaxat*, ou par *unus, solus*, que l'on fait accorder avec le nom. Ex. :

Le soleil n'a de spectateur *que* lorsqu'il s'éclipse, = le soleil n'a point de..., *si ce n'est* lorsque : *sol spectatorem, nisi quum deficit, non habet*, SEN.

Les arbres *ne* tirent leur nourriture *que* par leurs racines, = tirent leur nourriture *seulement* par... : *arbores tantummodo per stirpes aluntur suas*, CIC.

La louange n'est due *qu'à la vertu*, = est due à la *vertu seule* : *laus virtuti soli debetur*, CIC.

II. Nihil aliud quam ou nisi, — Nullum præmium præterquam memoriam, — Nec præter rem.

Ne... que, signifiant *rien autre chose que*, se rend : a) par *nihil aliud quam, ac* ou *atque*, par *nihil aliud nisi*, ou simplement par *nihil nisi*; — b) par *præterquam*, conjunction, ou par *præter*, préposition ou adverbe, avec une négation. Ex. :

a) La philosophie n'est *que* l'amour de la sagesse, = n'est *rien autre chose que...* : *philosophia nihil est aliud quam studium sapientiæ*, CIC. ; — L'histoire n'était *que* la rédaction des annales : *erat historia nihil aliud nisi annalium confectio*, CIC. ; — Que sera dans les ténèbres celui qui *ne* craint *qu'un* témoin et un juge ? *quid faciet in tenebris qui nihil timet nisi testem et judicem* ? CIC.

b) Je *ne* demande d'autre récompense *que* votre souvenir : *nullum præmium postulo, præterquam vestram memoriam*, CIC., s.-ent. *postulo* ; — Nous *ne* parlâmes *que* de l'affaire : *nec præter rem locuti sumus*, CIC.

§ 424. Diverses manières de rendre *que*.

I. Stultus ego huic nostræ similem.

Que et le verbe *être* dans les locutions suivantes : *soit que j'étais, joyeux que je suis*, etc., ne se traduisent pas en latin. Ex. :

Soit que j'étais, je croyais que cette ville (Rome) ressemblait à la nôtre : *urbem putavi... stultus ego huic nostræ similem*, VIAG.

II. *Ne sit summum malum dolor.*

En admettant ou en accordant que... ne.... pas se traduit par *ne* et le subjonctif, comme équivalent de *fac ut non*. Ex. :

En admettant que la douleur ne soit pas le plus grand mal, du moins c'est un mal : *ne sit summum malum dolor, malum certe est*, CIC.

III. *Quod sciam..*

Que, signifiant du moins à ce que, se rend par *quod* et le subjonctif. Ex. :

Épicure est le seul, que je sache, qui ait osé se proclamer sage : *Epīcūrus se unus, quod sciam, sapientem profiteri est ausus*, CIC.

Remarque. On traduit de la même manière à ce que suivi d'un verbe.. Ex. :

Aristide est le seul qui, à ce que j'ai entendu dire, ait été surnommé Juste : *Aristides unus, quod quidem nos audierimus, cognomine Justus appellatus est*, N.

§ 425. *Que*, précédé de *plaise à Dieu*, etc.; —s.-ent. devant *puissé-je*, etc.; — suivi des verbes *vivre*, *mourir*, etc.

I. *Utinam veris domum hanc amicis impleam.*

Plaise à Dieu que, *plût à Dieu que*, *fasse le ciel que*, *que ne*, et *puissé-je*, *puisses-tu*, etc., marquant un souhait, un désir, se rendent par *utinam* (quelquefois *quod utinam*) et le subjonctif, s.-ent. *opto*. Ex. :

Plaise à Dieu que je remplisse cette maison de vrais amis ! = je souhaite que je remplisse... : utinam veris domum hanc amicis impleam ! PHÆDR., = opto utinam impleam...

Puissé-je vous revoir bientôt ! = je souhaite que je vous revoie... : utinam te brevi revisam ! CIC.

Que n'avons-nous été moins attachés à la vie ! quod utinam vite minus cupidi fuisset ! CIC.

Remarques. I. On peut sous-ent. *utinam*. Ex. :

Hoc omen avertat Jupiter ! LIV. : puisse Jupiter détourner ce présage !

2. *O si* se rend par *utinam* ou *o si* et le subjonctif. Ex. :

O si Jupiter me rendait mes années écoulées ! o mihi præteritos refovat si Jupiter annos ! OV.

II. *Ne vivam si ..., — Ita vivam ut.*

Que je meure, *que je ne vive pas*, *si...*, se rendent :
a) par *ne vivam*, *ne valeam*, *ne salvus sim* : *si* et l'indicatif ;
— b) par *ita* ou *sic vivam ut...* et l'indicatif. Ex. :

a) *Que je meure*, si j'écris autrement que je ne pense : *ne vivam, si aliter scribo ac sentio*, CIC.

b) *Que je meure*, si je ne me ruine en frais, = *que je vive*, comme

§ 426-427. PLAISE A DIEU QUE, ETC., — DE APR. ÊTRE PER. 547

il est vrai que je me ruine : *ita vivam ut maximos sumptus facio*, CIC.

Remarques. 1. Cette tournure s'emploie encore avec d'autres verbes à l'indicatif futur ou au subjonctif présent. Ex. :

Ita te amabit Jupiter ut tu nescis, PLAUT. : *que Jupiter te haïsse si tu ignores...* ; — *Ita me di servant, ut hic pater est vester*, PLAUT. : *que les dieux m'abandonnent si c'est là votre père.*

2. *Ut* est quelquefois supprimé, et alors ces locutions sont des formules affirmatives qui s'intercalent dans une proposition, comme en français, *sur ma vie, sur mon honneur*, etc. Ex. :

Sollicitat, ita vivam, me tua valetudo, CIC. : *sur ma vie*, votre santé me tourmente ; — *Ita me di ament*, honestus est, TER. : *que les dieux ne m'aiment pas*, s'il n'est pas honnête, ou, *de par les dieux*, c'est un homme honnête.

§ 426. De, tenant lieu de *que* après être permis, etc.

Licuit esse otioso Themistocli.

Après *licet*, il est permis, et chez les poètes comme chez les écrivains postérieurs à Cicéron, après *dare*, accorder ; *datur*, il est accordé ; *contingit*, il arrive ; *prodest*, il est utile ; *vacat*, on a le loisir ; *necesse est*, il est nécessaire, on trouve employé un DOUBLE DATIF, lorsque ces verbes ont pour sujet un des infinitifs *esse*, *fieri* ou autre verbe analogue, accompagné d'un adjectif. Ex. :

Il était permis à Thémistocle de vivre dans le repos (= d'être OISIF) : *licuit esse otioso Themistocli*, CIC.

La nature a accordé à tous d'être HEUREUX : *natura BEATIS omnibus esse dedit*, HOR. ; — Il vous est nécessaire d'être COURAGEUX : *vobis necesse est FOR-TIBUS viris esse*, LIV.

Remarques. 1. L'attribut de la propos. subordonnée se met au datif lors même que le datif de la principale est sous-ent. Ex. :

Hannibal precatur deos ut INCOLUMI cedere liceat, LIV., s.-ent. *sibi* : Hannibal prie les dieux de lui permettre de se retirer sain et sauf.

2. Au lieu du second datif, on peut employer l'accusatif d'une proposition infinitive d'après le § 232. Ex. :

Il est permis à un citoyen romain d'être HABITANT de Gadès : *civi Romano licet esse GADITANUM*, CIC.

§ 427. De la conjonction à suppléer devant l'imparfait ou le plus-que-parfait du subjonctif.

I. Vita brevis est, quamvis supra mille annos exeat.

Quand l'imparfait ou le plus-que-parfait du subjonctif se trouve en tête d'une proposition, sans la conjonction *que* et sous la forme interrogative, on supplée les conjonctions *supposé que*, *quand même*, *quand bien même*, que l'on emploie d'après les règles des §§ 260-265. Ex. :

La vie est courte, *allât-elle* au delà de mille ans, = *supposé qu'elle allât...*: *vita brevis est, quamvis supra mille annos exeat*, SEN.

II. Bonos viros sequar, etiamsi ruent.

Dussé-je, dussions-nous, dussent-ils, dût-on, suivis d'un infinitif, se traduisent de la même manière. Ex.:

Je suivrai les gens de bien, *dussent-ils succomber*, = *quand même ils succomberont*: *ego bonos viros sequar, etiamsi ruent*, CIC.; — Une injustice, *dût-elle* ne nuire à personne, est toujours une injustice: *injuriam, etiamsi neminem læsura sit, injuria tamen est*, CIC.

Remarque. *N'eût été*, équivalent de *sans* (§ 405), se rend comme cette proposition. Ex.:

N'eût été cette seule chose, je suis heureux de tous points: *fortunatus sum ceteris rebus, absque unâ hæc foret*, TER.

CHAPITRE X.

ELLIPSE.

On a vu, dans le cours de ce livre, un grand nombre d'ellipses: nous ajouterons ici les plus importantes.

§ 428. Ellipses de substantifs, de pronoms et d'adjectifs.

I. Is honos mihi videtur, — Dii inter se diligunt.

Un nom ou un pronom déjà exprimé peut se sous-ent., soit dans la même, soit dans une autre proposition, s'il est facile de le suppléer. Ex.:

Is honos mihi videtur, qui non propter spem futuri beneficii.... desertur, CIC., = *is honos videtur mihi honos*: je regarde comme un véritable honneur celui qui est accordé non dans l'espoir d'un retour, mais...

Dii inter se diligunt et. ., CIC., = *se diligunt inter se*: les dieux s'aiment entre eux et...; — *Civis romanus si sit ex plebe, præcisâ consulatus spes erit*, LIV.: = *præcisâ ei*: quoi! si un citoyen romain est de l'ordre plébéen, l'espoir du consulat lui sera enlevé!

II. Ad Velos primum merere cœperunt.

On sous-ent. souvent les substantifs *legatum*, *nuntium* avec *mittere*; — *mortem*, avec *obire*; — *vitam* avec *agere*; — *stipendia* avec *merere*; — *castra* avec *movere*; — *exercitum* avec *ducere*; — *navem* ou *naves* avec *appellere*, *solvere* et *conscendere*. Ex.:

Ad Velos primum merere cœperunt, LIV., = *merere stipendia*: ils commencèrent à faire leurs premières armes au siège de Véies; — *Hannibal ab ripâ Rhodani movit*, LIV., = *movit castra*: Hannibal décampa des bords du Rhône.

III. Rem in loco ponere.

L'adjectif *opportunos* s'ellipse souvent avec *locus* et *tempus*. Ex.:

Rem in loco ponere, CIC. : placer une chose dans un lieu favorable, en son lieu ; — Ad tempus venire, CIC. : venir en temps opportun.

§ 429.

Ellipses de verbes.

I. Ut potest in tantâ hominum iniquitate

Les verbes *agere*, *facere* et *feri* s'ellipsent quelquefois, surtout avec les locutions *nihil aliud quam*, *nihil præterquam*, — *nihil amplius* ou *nihil minus quam*, — *quid aliud quam*, etc. Ex. :

Nos in senatu dignitatem nostram, ut potest in tantâ hominum iniquitate, retinebimus, CIC. ; = ut potest *feri* : pour nous, nous garderons notre dignité dans le sénat, autant qu'il pourra se faire au milieu de tant d'iniquités ; — Tu, ut videtur, nos ad audiendum parati sumus, CIC. ; = tu *fac* : faites comme il vous plaira ; nous sommes prêts à vous ouïr.

Tissaphernes *nihil aliud, quam* bellum comparavit, N. = *nihil aliud egit quam*... : Tissapherne ne fit plus, ne fit pas autre chose que se préparer à la guerre ; — A nocte *nihil præterquam* vigilatum est, LIV. ; = *nihil actum est præterquam*... : cette nuit, on ne fit autre chose que bonne garde, on se contenta de faire bonne garde.

Domitianus quotidie secretum sibi horarum sumere solebat ; *nec quidquam amplius quam* muscas stylo configere, SUET. ; = *nec agebat quidquam amplius quam*... : Domitien avait coutume de prendre chaque jour quelques heures de retraite, et il ne faisait que percer des mouches avec un stylet ; — *Nihil minus quam* verebatur, ne quid obstat gloria suæ, LIV. : il ne craignait rien tant que de voir quelque chose s'opposer à sa gloire.

Quid aliud quam tollet ex civitate auspici, qui plebeos consules creando a patribus ea aufert ? LIV. ; = *quid agit aliud quam*... : que fait-il autre chose que d'anéantir les auspices dans l'État, celui qui les enlève aux Pères en créant consuls des plébéens ?

II. In Pompeianum statim cogito.

Les verbes *proficisci* et *ire* s'ellipsent quelquefois avec *cogito*, *statuo*, *sino*. Ex. :

In Pompeii villam statim cogito, CIC. : je pense à partir aussitôt pour la villa de Pompée.

III. Hercules hæc quidem exstant.

Il y a ellipse du verbe *jurare* dans quelques locutions affirmatives considérées comme des interjections, telles que :

Hercules hæc quidem exstant, CIC. : certainement ces choses existent ; c.-à-d., *hæc quidem exstant*, Hercules me *juvat* : ces choses existent, Hercules m'est en aide. — Hercules était invoqué comme le dieu de la vérité.

Hercule id facile patior, CIC. : certes, je le souffre facilement ; c.-à-d., *Hercule juvante*, Hercules m'étant en aide. — *Hercle* n'est qu'une syncope de *Hercule*.

Mehercules vera dicam, CIC. : je parlerai certes avec vérité ; c.-à-d., *Hercules me juvet*, qu'Hercule me soit en aide.

Mehercule, reviviscunt *justitia* et *fides*, CIC. : oui certes, la justice et la bonne foi revivent, c.-à-d., *Hercule me juvante*, Hercules m'étant en aide.

Medius filius, invitus dicam, CIC. : certes, je le dirai malgré moi, c.-à-d., *dus filius me juvet*, que le dieu de la bonne foi ou qu'Hercule me soit en aide.

IV. Quo mihi, — Unde mihi, — Quid multa, etc.

On ellipse souvent les verbes *prodesse*, *laudare*, *habere*, etc., avec *quo mihi*, *quo tibi*, etc. ; — *petere*, *parare* avec *unde mihi* ; — *referre* avec *ad senatum*, *ad populum* ; — *decernere*, avec *senatus*, *populus* ; — *dicere*, *loqui*, *disputare*, *censere*, *scribere* avec *quid multa* (verba *ne multa*, *ne plura*, *quam multa* ; — *uti* avec *ne multis*, *ne pluribus* (verbis) ; — *tractare*

avec *hæc alius, nunc, etc.*; — *facere* avec *finem*; — *pertinet, attinet, refert* avec *nihil ad rem, nihil ad me, etc.*; — *canere* avec *filibus, tibiis, etc.*
Ex. :

Quo mihi fortunam, si non conceditur uti? HOR. : = *quo laudas mihi fortunam...* : pourquoi me louer de ma fortune, s'il ne m'est point permis d'en jouir? — *Martis vero signum quo mihi pacis auctori?* CIC. : = *quo prod-est habere* : à quoi me sert d'avoir une statue de Mars, à moi l'auteur de la paix?

Ergo nunc Dama sodalis nusquam est? unde mihi tam fortem, tamque fidelem? HOR. : = *unde mihi petam ou parabo tam fortem...* : où en trouverai-je un autre aussi courageux et aussi fidèle?

Gracchus ex provincia litteras ad collegium misit, vitio creatos consules esse; augures rem ad senatum; senatus, ut abdicarent consules; abdicaverunt. LIV. : = *ad senatum retulerunt et senatus decrevit...* : Gracchus écrivit de sa province au collège des augures qu'il y avait eu vice de forme dans l'élection des consuls; les augures en firent leur rapport au sénat; le sénat décréta que les consuls abdiqueraient, et ils abdiquèrent.

Quid multa? sic mihi persuasi non posse aulicum esse mortalem. CIC. : = *quid multa dicam ou disputabo...* : en un mot, je suis persuadé que l'âme ne saurait être mortelle; — *Subirascebar brevitati tuarum litterarum; quam multa, quam paucis!* CIC. : je me suis un peu fâché de la brièveté de votre lettre; *que de choses en si peu de mots!* — *Sed antequam de re, pauca de me.* CIC. : mais avant de vous parler de l'affaire, je vous dirai quelques mots de moi; — *Ne multis,* Diogenes emittit, CIC. : = *ne multis verbis utar...* : bref, on achète Diogène; — *Bona verba,* quæso, TER. : = *loquere bona verba...* : tout doux, je vous prie.

Hæc est non verborum parva, sed rerum permagna dissensio; verum hæc alius; nunc quod copiosius, si videtur. CIC. : = *verum tractabimus hæc alius, nunc tractemus quod...* : mais nous traiterons cela une autre fois; traitons maintenant, s'il vous paraît bon, ce que nous avons commencé.

Quæ quum dixisset, Cotta finem. CIC. : = *finem fecit...* : cela dit, Cotta mit fin à son discours.

Zaleucus sive fuit, sive non fuit, nihil ad rem. CIC. : = *nihil refert ou pertinet ad rem* : que Zaleucus ait existé ou non, cela ne fait rien à la chose, cela importe peu, est sans intérêt, ou est indifférent; — *Hoc nihil ad me.* CIC. : = *attinet ou pertinet ad me* : cela ne me regarde pas, ne me fait rien, etc. Cf. — § 193, A. t. II, III, 2.

Discebant fidibus antiqui. CIC. : = *canere fidibus* : les anciens apprennent à jouer de la lyre; — *Poscunt majoribus poculis.* = CIC. : sous-ent. *bibere* : ils demandent à boire dans de plus larges coupes, ou, ils demandent de plus grandes coupes; — *Manum de tabula.* CIC. : sous-ent. *tolle* : ôte ta main de ce tableau; — *Urge igitur, nec transversum unguem.* CIC. : sous-ent. *recede* : presse-le donc, et ne le quitte pas du travers d'un doigt; — *Veni et disce.* quod queris, et si sus *Minervam.* CIC. : sous-ent. *docet* : viens et apprends ce que tu cherches, quoiqu'un porc ne doive pas en remonter à Minerve (prov. français : que Gros-Jean n'en remontre pas à son cure); — *Sed fortuna fortes.* CIC. : s.-ent. *adjuvat* : mais la fortune aide aux courageux; — *Di meliora pias!* VING. : sous-ent. *dant* : que les dieux accordent un meilleur sort aux hommes pieux!

§ 430. Ellipses relatives aux conjonctions.

I. Imperium bonus ignavus sibi exoptant.

Les conjonctions *et, autem, vero, aut, vel, an*, se suppriment souvent : a) soit entre deux expressions ou deux propositions opposées; — b) soit dans certaines phrases négatives avec interrogation. Ex. :

a) L'homme *habile* ET l'homme *nul* convoient également le pouvoir : *imperium bonus ignavus æque sibi exoptant.* SALL. : = *bonus et ignavus*; — Le sort doit sortir tôt OU tard : *serius oculus sors exitura est.* HOR. : = *serius aut ou vel oculus*; — Que ce soit bien OU mal, utile OU nuisible, ils ne voient que ce qui leur plaît : *melius pejus, prosit obsit,* nihil vident, nisi quod lubet, TER. : = *sit melius aut pejus, prosit an obsit.* — Cf. *velim nolim*, § 414, VI.

b) Hé quoi! un soldat vétéran POURRA le faire, ET un savant, un sage NE le POURRA pas? *ergo hæc veteranus miles facere poterit, doctus vir sapiens que non poterit?* CIC. : = *doctus verovir...*

II. *Sineret dolor.*

Si se supprime quelquefois, surtout chez les poètes, devant le présent ou l'imparfait du subjonctif. Ex. :

Partem opere in tanto, *sineret dolor*, Icare, haberes, VIRG., = *si sineret...* ; ô Icare, vous eussiez figuré dans cette grande œuvre, *si* la douleur (de votre père Dédale) l'eût permis.

§ 431.

Ellipse de propositions.

On a vu précédemment plusieurs cas de propositions sous-ent.

I. *Ni id, quod petat, exigere magis quam rogare videatur.*

On sous-ent. souvent en latin une proposition tout entière, lorsqu'il est facile de la tirer, soit d'un mot vague et général comme *id, quid, quis*, etc., soit d'une autre proposition. Ex. :

Grave est homini pudenti, petere aliquid magnum ab eo, de quo se bene meritum putet ; *ne id, quod petat, exigere magis quam rogare videatur*, CIC., = *quia verendum est ne...* : il est pénible pour un homme délicat de demander quelque chose de considérable à celui de qui il croit avoir bien mérité ; car il doit craindre de paraître plutôt exiger que prier ; — Oseri studiorum : quine putatis difficile et mirum... HOR., = *itane fatui estis qui...* : esprits lents à l'étude ! êtes-vous assez sots pour regarder comme difficile....

Circumspicite omnes procellas, *quæ impendent, nisi providetis*, CIC., = *impendent atque ferient vos, nisi* : voyez de toutes parts les tempêtes qui vous menacent et qui tomberont sur vous, si vous n'y pourvoyez.

II. *Periculose a paucis emitur, — Majore animo tolerantur.*

Au moyen des adverbes, de quelques adjectifs, et des mots *is, alius, quis*, etc., les Latins mettent souvent en une seule proposition ce que le français est obligé d'exprimer en deux. Ex. :

PERICULOSE a paucis emitur, quod multorum est, SALL. : il EST DANGEREUX d'acheter du petit nombre ce qui appartient au grand nombre ; — Nos nimis acres fuimus ; vos fortasse SAPIENTIUS excessistis urbe ea quam liberatis, CIC. : nous avons été trop peu modérés ; pour vous, VOUS AVEZ peut-être FAIT PLUS SAGEMENT de sortir d'une ville que vous aviez délivrée.

MAJORE animo tolerantur adversa quam relinquuntur, CIC. : il EST PLUS GRAND de supporter l'adversité que de s'y soustraire.

Themistocles persuasit, consilium esse Apollinis ut in naves se suaque conferrent : EUM enim a deo significari MURUM LIGNEUM, N. : Themistocle leur persuada que le conseil d'Apollon était qu'ils transportassent sur leurs vaisseaux eux et leurs meubles ; que C'ÉTAIT LA LE MUR DE BOIS qui était désigné par l'oracle.

FIN DE LA SECONDE PARTIE.

TABLE GÉNÉRALE

DES MATIÈRES.

PREMIÈRE PARTIE.

Observations préliminaires.

- I. De l'alphabet latin. 1
 II. De la prononciation des lettres. 2
 III. Des signes orthographiques. 4
 IV. De la division des mots. *ib.*

PREMIÈRE SECTION.

Des mots variables.

CHAPITRE PREMIER.

Du nom substantif.

- § 1. Des noms substantifs en général. *ib.*
 § 2. I. Nombre. 5
 § 3. II. Genre. *ib.*
 § 4. III. Cas. 6
 § 5. Des déclinaisons en général. 7
 § 6. Première déclinaison. *ib.*
 § 7. I. Noms latins. 8
 § 8. II. Noms tirés du grec. *ib.*
 § 9. Seconde déclinaison. 9
 § 10. I. Noms latins. 10
 § 11. II. Noms tirés du grec. 11
 § 12. Troisième déclinaison. 12
 § 13. I. Formation du nominatif dans les noms imparisyllabiques. 13
 II. Formation du nom. dans les noms parisyllabiques. 15
 § 14. Formation du génitif dans les noms imparisyllabiques et parisyllabiques. 16
 § 15. Art. I^{er}. Déclinaison des noms imparisyllabiques. *ib.*
 § 16. Art. II. Déclinaison des noms parisyllabiques. 17
 § 17. Art. III. Décl. des noms tirés du grec, parisyllabiques ou imparisyllabiques. 19

- § 18. Quatrième déclinaison. 20
 § 19. Cinquième déclinaison. 21
 § 20. Tableau synoptique des cinq déclinaisons. 22
 § 21. Des noms qui suivent deux modèles de déclinaison. 23
 § 22. Déclinaison des noms composés. *ib.*
 § 23. Des noms défectueux. 24
 § 24. Des noms indéclinables. *ib.*
 § 25. Des noms communs, épiciens et douteux. *ib.*
 § 26. De la connaissance des genres. 25

CHAPITRE II.

De l'adjectif.

- § 27. Des adjectifs en général. 27
 § 28. Déclinaison des adjectifs qualificatifs. *ib.*
 § 29. Art. 1^{er}. — 1^{re} classe. — Adjectifs à 3 terminaisons. *ib.*
 § 30. Art. II. — II^e classe. — Adjectifs à 2 terminaisons. 28
 § 31. Art. III. — III^e classe. — Adjectifs à 1 terminaison. 29
 § 32. Des degrés de signification dans les adjectifs qualificatifs. 30
 § 33. I. Comparatif. *ib.*
 § 34. II. Superlatif. 32
 § 35. III. Exceptions aux règles de formation des comparatifs et des superlatifs. *ib.*
 § 36. Des adjectifs qualificatifs employés comme substantifs, et réciproquement. 35
 § 37. Déclinaison des adjectifs numéraux. *ib.*
 § 38. I. Adjectifs numéraux cardinaux. 36
 § 39. II. Adjectifs numéraux ordinaux. 37

§ 40. III. Adjectifs numéraux distributifs.	38
§ 41. Des adjectifs possessifs.	40
§ 42. Déclinaison des adjectifs indicatifs.	ib.
§ 43. Déclinaison de l'adjectif conjonctif.	42
§ 44. Déclinaison des adjectifs interrogatifs.	43
§ 45. Déclinaison des adjectifs indéfinis.	44

CHAPITRE III.

Du pronom.

§ 46. Des pronoms en général.	47
§ 47. Déclinaison des pronoms personnels.	ib.
§ 48. Déclinaison des pronoms possessifs.	49

CHAPITRE IV.

Du verbe.

§ 49. Du verbe en général.	50
§ 50. Des modifications du verbe.	51
§ 51. I. Personne.	ib.
§ 52. II. Nombre.	52
§ 53. III. Voix.	ib.
§ 54. IV. Mode.	ib.
§ 55. V. Temps.	53
§ 56. Du régime ou complément.	55
§ 57. Classification des verbes latins.	ib.
§ 58. De la conjugaison en général.	56

PREMIÈRE SUBDIVISION.

§ 59. Conjugaison du verbe substantif.	57.
--	-----

II^e SUBDIVISION.

§ 60. I. Distinction des quatre conjugaisons actives.	61
§ 61. II. Formation des temps.	ib.
§ 62. III. Caractéristique et désinences personnelles.	63
§ 63. IV. Tableau des quatre conjugaisons pour les verbes actifs, transitifs ou intransitifs.	64
§ 64. V. Remarques générales sur les quatre conjugaisons.	68
§ 65. Remarques particulières sur les quatre conjugaisons.	69
§ 66. VII. Du parfait dans les quatre conjugaisons.	71
§ 67. VIII. Du supin dans les quatre conjugaisons.	75

III^e SUBDIVISION.

§ 68. Distinction des quatre conjugaisons passives.	80
§ 69. Formation des temps.	ib.
§ 70. Tableau des quatre conjugaisons passives.	82

IV^e SUBDIVISION.

§ 71. Distinction des quatre conjugaisons déponentes.	86
§ 72. Conjugaisons des verbes déponents.	88
§ 73. Appendice à la II ^e , III ^e et IV ^e subdivision.	

§ 74. V ^e et VI ^e SUBDIVISION.	94
--	----

§ 75. I. Posse, possum, potui, pouvoir.	ib.
§ 76. Prodesse, prosum, profui, être utile, servir.	95
§ 77. II. Gaudere, gaudeo, gaudes, gavissus sum, se rejouir.	96
§ 78. III. Fieri, fio, fis, factus sum, je suis fait ou je deviens.	97
§ 79. IV. Ferre, fero, tuli, latum, porter. Ferri, feror, latus sum, latu, être porté.	
§ 80. V. Edere ou esse, odo, edis ou es, edi, esum, manger.	100
§ 81. VI. Velle, volo, vis, vultui, vouloir. Nolle, noto, non vis, nolui, ne vouloir pas. Malle, malo, mavis, malui, aimer mieux.	ib.
§ 82. VII. Ire, eo, is, aller.	102
§ 83. VIII. Quire, queo, quis, quivi, pouvoir. Nequire, nequeo, nequis, nequivi, ne pouvoir pas.	103
§ 84. IX. Aio, je dis. Inquam, dis-je.	104
§ 85. X. Fari, fatus sum (déponent), dire, parler.	105
§ 86. XI. Verbes qui ne sont usités qu'à quelques personnes.	106
§ 87. XII. Verbes à base de parfait.	ib.
§ 88. VII ^e SUBDIVISION.	108
§ 89. I. Verbes impersonnels à forme active.	109
§ 90. II. Verbes impersonnels à forme passive.	ib.
§ 91. I. Première classe des verbes impersonnels.	110

- § 92. II. Deuxième classe des verbes impersonnels. 111
 § 93. III. Troisième classe des verbes impersonnels. 112

CHAPITRE V.

Du participe.

- § 94. Du participe dans les différents verbes. *ib.*

SECONDE SECTION.

Des mots invariables.

CHAPITRE PREMIER.

De la préposition.

- § 95. De la préposition en général. 113
 § 96. Classification des prépositions sous le rapport du lieu. 114
 § 97. Classification des prépositions sous le rapport de leur complément. 115

CHAPITRE II.

De l'adverbe.

- § 98. De l'adverbe en général. 116
 § 99. Adverbes de manière ou de qualité. 117
 § 100. Adverbes de quantité. 118
 § 101. Adverbes de lieu. 119
 § 102. Adverbes de temps. 121
 § 103. Adverbes d'affirmation. 122
 § 104. Adverbes de négation. *ib.*
 § 105. Adverbes d'interrogation et d'exclamation. 123
 § 106. Adverbes de doute. *ib.*
 § 107. Adverbes de ressemblance, d'union, de diversité. *ib.*
 § 108. Degrés de signification dans les adverbes. 124

CHAPITRE III.

De la conjonction.

- § 109. De la conjonction en général. 125
 § 110. Conjonctions de simple rapprochement. 110
 § 111. Conjonctions de subordination grammaticale. *ib.*

CHAPITRE IV.

- § 112. De l'interjection. 217

TROISIÈME SECTION.
Mots racines, dérivés et composés.

CHAPITRE PREMIER.

*Mots racines.*ART. 1^{er}. SUBSTANTIFS RACINES.*Première déclinaison.*

- § 113. Modèle *rosa*. 128
 § 114. Noms féminins du modèle *rosa* qui ont le datif et l'ablatif pluriel en *abus*. 131
 § 115. Noms masculins et féminins du modèle *rosa* qui n'ont point de singulier, sauf quelques cas exceptionnels. *ib.*
 § 116. Modèles *Aeneas*, *musice* et *cometes*. 132

Deuxième déclinaison.

- § 117. Modèle *Dominus*. *ib.*
 § 118. Noms masculins du modèle *Dominus*, qui n'ont pas de singulier. 134
 § 119. Modèles *puer* et *liber*. *ib.*
 § 120. Modèle *templum*. 135
 § 121. Noms neutres du modèle *templum* qui n'ont pas de singulier. 136
 § 122. Modèle *Orpheus*. *ib.*

Troisième déclinaison.

- § 123. Modèle *honor* (*honos*). 137
 § 124. Noms masculins et féminins du modèle *honor* qui n'ont point de singulier. 140
 § 125. Modèle *æquor*. *ib.*
 § 126. Modèle *avis*. 141
 § 127. Noms masculins et féminins du modèle *avis* qui n'ont point de singulier. 143
 § 128. Modèle *securis*. *ib.*
 § 129. Modèle *cubile*. 144
 § 130. Noms neutres du modèle *cubile* qui n'ont point de singulier. *ib.*
 § 131. Modèle *hæresis*. 145
 § 132. Modèle *heros*. *ib.*
 § 133. Modèle *poema*. 147

Quatrième déclinaison.

- § 134. Modèle *manus*. *ib.*
 § 135. Noms qui ont le datif et l'ablatif pluriel en *abus*. 148
 § 136. Noms qui suivent la double déclinaison de *domus*. *ib.*
 § 137. Modèle *genu*. *ib.*

Cinquième déclinaison.

- § 138. Modèle *dies*. *ib.*

§ 139. Noms qui suivent au même nombre deux modèles de déclinaison.	149	les désinences du parfait et du supin.	162
§ 140. Noms qui n'ont pas de pluriel.	151	§ 150. Verbes déponents transitifs et intransitifs.	<i>ib.</i>
§ 141. Noms qui manquent d'un ou de plusieurs cas.	<i>ib.</i>	§ 151. Verbes transitifs et intransitifs qui s'écartent des quatre modèles de conjugaisons déponentes.	164
§ 142. Noms indéclinables.	153	§ 152. Ressemblance de formes avec des sens dissemblables.	166
§ 143. Noms communs, épithètes et douteux.	154	§ 153. Anomalies de sens et de formes dans les verbes.	<i>ib.</i>
Art. II. Adjectifs racines.		§ 154. Double forme et quelquefois double sens dans les verbes.	168
§ 144. Modèle <i>doctus, a, um.</i>	156	CHAPITRE II.	
§ 145. Modèles <i>miser</i> et <i>pulcher.</i>	157	§ 155. Mots dérivés.	169
§ 146. Modèle <i>utilis.</i>	158	CHAPITRE III.	
§ 147. Modèle <i>prudens.</i>	<i>ib.</i>	§ 155 <i>bis.</i> Mots composés.	172
Art. III. Verbes racines.		§ 155 <i>ter.</i> Des altérations que subissent les mots dans la composition.	174
§ 148. Verbes transitifs et intransitifs.	159		
§ 149. Verbes actifs et neutres qui s'écartent des quatre modèles de conjugaisons actives dans les figuratives ou			

SECONDE PARTIE.

SYNTAXE.

Observations préliminaires.....	197
---------------------------------	-----

PREMIÈRE SECTION.

SYNTAXE GÉNÉRALE

ou

SYNTAXE PROPREMENT DITE.

1^{re} SUBDIVISION.		CHAPITRE II.	
Syntaxe de concordance.		<i>Concordance des adjectifs.</i>	
CHAPITRE PREMIER.			
<i>Concordance des substantifs.</i>			
§ 156. Accord de deux substantifs ou apposition.	197	§ 157. Accord de l'adjectif avec le substantif.	199

CHAPITRE III.

Concordance des verbes.

- § 158. Accord du verbe avec son sujet. 204

CHAPITRE IV.

Concordance de l'attribut.

- § 159. Accord de l'attribut avec le sujet. 204

CHAPITRES V ET VI.

- §§ 160-161. Concordance de l'adjectif conjonctif et des adjectifs interrogatifs. 205

CHAPITRE VII.

Des ellipses et des syllepse relatives à la syntaxe de concordance.

- § 162. Ellipse du substantif et de l'adjectif. 206
 § 163. Ellipse des différents termes de la proposition. 208
 § 164. Ellipse de quelques substantifs. 210
 § 165. Syllepse avec les noms substantifs. 211

II^e SURDIVISION.*Syntaxe de complément.*

CHAPITRE PREMIER.

Complément des substantifs.

- § 166. Des substantifs et des verbes complément d'un d'un substantif. 212
 §§ 167-168. De l'adjectif conjonctif, des adjectifs interrogatifs et des pronoms considérés comme complément des substantifs. 215
 § 169. Ellipses relatives à la syntaxe de complément des substantifs. ib.

CHAPITRE II.

Complément des adjectifs.

- § 170. Adjectifs qui veulent leur complément au génitif. 218
 § 171. Adjectifs qui veulent leur complément au datif. 220
 § 172. Adjectifs qui veulent leur complément au génitif ou au datif. 222

- § 173. Adjectifs qui veulent leur complément à l'accusatif avec *ad.* ib.
 § 174. Adjectifs qui veulent leur complément au datif, ou à l'accusatif avec *ad.* 223
 § 175. Adjectifs qui veulent leur complément à l'ablatif. 224
 § 176. Adjectifs qui veulent au supin en *u* le verbe complémentaire. 225
 §§ 177-178. De l'adjectif conjonctif et des pronoms considérés comme compléments des adjectifs. 226
 § 179. Complément des comparatifs. ib.
 § 180. Complément des superlatifs. 237
 § 181. Ellipses relatives à la syntaxe de complément des adjectifs. 238

CHAPITRE III.

Complément des verbes.

- § 182. Complément direct des verbes transitifs, actifs ou déponents. 229
 § 183. Complément indirect, au datif, des verbes transitifs, actifs ou déponents. 232
 § 184. Compl. ind., à l'accusatif, des verbes transitifs, actifs ou déponents. 235
 § 185. Complément indirect, à l'ablatif, des verbes transitifs, actifs ou déponents. 237
 § 186. Complément indirect, au génitif ou à l'ablatif avec *de*, des verbes transitifs, actifs ou déponents. 240
 § 187. Verbes transitifs, actifs ou déponents, à double complément. 242
 § 188. Complément, simple ou double, des verbes passifs. 243
 § 189. Complément, au datif, des verbes intransitifs, à forme active ou déponente. 245
 § 190. Complément, à l'ablatif et au génitif, des verbes intransitifs, à forme active ou déponente. 248
 § 191. Complément des verbes tantôt transitifs, tantôt intransitifs, et des intransitifs employés comme transitifs. 252
 § 192. Du verbe à l'infinitif considéré comme complément d'un autre verbe. 253
 § 193. Complément des verbes

unipersonnels ou employés unipersonnellement.	258
§ 194. changement mutuel du sujet et du complément.	262
§ 195. Changement de voix.	266
§ 196. Complément unique avec deux ou plusieurs verbes.	268
§ 197. Ellipses relatives à la syntaxe de complément des verbes.	269

CHAPITRE IV.

Syntaxe générale de l'adjectif conjonctif ou pronom relatif.

§ 198. Concordance de l'adjectif conjonctif avec son antécédent.	270
§ 199. Adjectif conjonctif complément des substantifs.	271
§ 200. Adjectif conjonctif complément des adjectifs.	ib.
§ 201. Adjectif conjonctif complément des verbes.	272
§ 202. Particularités de syntaxe générale sur l'adjectif conjonctif ou pronom relatif.	273

CHAPITRE V.

Syntaxe générale des adjectifs interrogatifs.

§ 203. Concordance et complément pour les adjectifs interrogatifs.	276
§ 204. Cas où l'on doit mettre le mot qui sert de réponse dans les propositions interrogatives.	278

CHAPITRE VI.

Syntaxe générale des pronoms et des adjectifs démonstratifs-pronoms.

§ 205. Complément pour les pronoms.	279
-------------------------------------	-----

CHAPITRE VII.

Syntaxe générale des participes.

§ 206. Concordance et complément pour les participes.	283
---	-----

CHAPITRE VIII.

Syntaxe générale des prépositions.

§ 207. Nom du lieu où l'on est, ou question <i>ubi</i> .	285
--	-----

§ 208. Nom du lieu d'où l'on vient, ou question <i>unde</i> .	287
§ 209. Nom du lieu où l'on va, ou question <i>quo</i> .	288
§ 210. Nom du lieu par où l'on passe, ou question <i>qua</i> .	289
§ 211. Remarques générales sur les questions de lieu <i>ubi</i> , <i>unde</i> et <i>quo</i> .	290
§ 212. Question <i>quando</i> : en quel temps ? quand ?	291
§ 213. Question <i>quamdudum</i> : depuis quand ? depuis quel temps ? depuis combien de temps ?	293
§ 214. Question : en combien de temps ? pour combien de temps ?	294
§ 215. Question <i>quamdiu</i> : pendant combien de temps ? jusqu'à quel temps ? nom d'âge.	id.
§ 216. 1 ^o Question de mesure ou d'étendue.	297
§ 217. 2 ^o Question de distance.	298
§ 218. 3 ^o Question d'origine, de pays, de matière.	ib.
§ 219. 4 ^o Question de cause ou de moyen, d'instrument, de manière, de partie.	299
§ 220. 5 ^o Question de prix ou de valeur.	ib.
§ 221. Remarques générales sur l'emploi des prépositions.	300

CHAPITRE IX.

Complément des adverbes. -

§ 222. Complément des adverbes de manière ou de qualité.	305
§ 223. Complément des adverbes de lieu.	ib.
§ 224. Complément des adverbes de temps.	307
§ 225. Complément des adverbes de quantité.	308
§ 226. Adverbes de quantité employés comme adverbes de mesure.	310
§ 227. Adverbes interrogatifs.	313

CHAPITRE X.

*Complément des conjonctions.*1^o SECTION.*Du que comparatif.*

§ 228. Du que comparatif d'inégalité, soit en plus, soit en moins.	319
--	-----

- § 229. Du *que* comparatif entre deux propositions dont il établit le rapport proportionnel. 325
- § 230. Du *que* comparatif dans les rapports de similitude ou de différence. 332

II^e SECTION

De la conj. que entre deux verbes.

Art. I^{er}. De *que* entre deux verbes, et non exprimé en latin.

- § 231. 1^o Verbes après lesquels on emploie la proposition infinitive. 335
- § 232. 2^o Proposition infinitive française rendue par une proposition infinitive latine. 339
- § 233. 3^o Temps où il faut mettre le verbe de la proposition infinitive. 340
- § 234. 4^o Emploi facultatif ou obligatoire des périphrases du futur infinitif. 343
- § 235. 5^o Amphibologie d'un double accusatif dans la proposition infinitive. 344

Art. II. De *que* entre 2 verbes et trad. par diff. conjonctions.

- § 236. Remarques préliminaires. 345
- § 237. *Que*, de *ce que*, ou de tenant lieu de *que*, de *ce que*, après *se réjouir*, etc. 348
- § 238. *Que*, ou de tenant lieu de *que*, après *être cause*, etc. 348
- § 239. *Que*, ou de tenant lieu de *que*, après *attendre*. 351
- § 240. *Que*, ou de et à tenant lieu de *que*, après *vouloir*, *désirer*, etc. *ib.*
- § 241. *Que*, ou de tenant lieu de *que*, après *avertir*, etc. 353
- § 242. *Que*, ou de et à tenant lieu de *que*, après *avoir soin*, etc. 354
- § 243. *Que*, ou de et à tenant lieu de *que*, après *prendre garde*, etc. *ib.*
- § 244. *Que*, ou de tenant lieu de *que*, après *craindre*, etc. 355
- § 245. *Que*, ou de tenant lieu de *que*, après *mériter*, etc. 356
- § 246. *Que*, ou de tenant lieu de *que*, après les verbes de commandement ou de défense, d'empêchement et d'opposition. *ib.*
- § 247. *Que* et *si*, après *douter*, etc. 359

- § 248. *Que*, et *pour*, de, à, tenant lieu de *que*, précédés de mots qui expriment des rapports de manière, de quantité, de grandeur, etc., sans comparaison. 301
- § 249. *Que*, et *ou* tenant lieu de *que*, placés entre deux verbes et précédés de mots qui expriment des rapports de temps. 365
- § 250. *A ce que*. 366
- § 251. *A condition que* ou de, à la charge *que* ou de, bien entendu *que*, etc., et *autant que*, signifiant à la condition *que* ou de. 368
- § 252. *Afin que*, de manière *que*, en sorte *que*, etc.; — *pour que*; — *pour et à*, tenant lieu de *pour que*, etc. 369
- § 253. *A proportion que*, à mesure *que*. 372
- § 254. *Après que*, et après tenant lieu de *après que*. 373
- § 255. *Au lieu de que* ou de, bien loin *que* ou de. 374
- § 256. *Avant que*, et *avant que* de, *avant de*, sans *et que* tenant lieu de *avant que*. 375
- § 257. *De peur que* ou de, de crainte *que* ou de. 377
- § 258. *Dès que*, aussitôt *que*, tout aussitôt *que*. *ib.*
- § 259. *Jusqu'à ce que*, en attendant *que*, tant *que*, aussi longtemps *que*, jusqu'au moment où. 378
- § 260. *Lorsque*, pendant *que*, et comme signifiant lorsque, pendant *que*. 379
- § 261. *Outre que*, excepté *que*. 381
- § 262. *Parce que*, attendu *que* et *pour*, tenant lieu de *parce que*, puisque, vu *que*; — *comme*, *pour*, en tant *que*, tenant lieu de *puisque*; — *que*, *qui* et *de*, tenant lieu de *parce que* ou *puisque*. *ib.*
- § 263. *Plutôt que* de. 382
- § 264. *Pourvu que*. 383
- § 265. *Quoique*, bien *que*, encore *que*, suppose *que*, quand même, quand bien même et *pour*, tenant lieu de *quoique*. *ib.*
- § 266. *Selon que*, suivant *que*, *avant que*, etc. 385
- § 267. *Tandis que*, pendant *que*, en même temps ou dans le même temps *que*. *ib.*
- § 268. *Comme et de même que*,

<i>ainsi que, aussi bien que, autant que, tenant lieu de comme.</i>	386	adverbes conjonctifs et des adjectifs conjonctifs interrogatifs.	396
§ 269. <i>Quand, quand même, quand bien même, quand.</i> Voy. lorsque, § 260; — <i>quand même, quand bien même,</i> Voy. quoique, § 265.	387	§ 273. Emploi des temps.	397
§ 270. <i>Si</i> et conjonctions composées de <i>si</i> .	ib.	§ 274. Emploi des auxiliaires <i>sum</i> et <i>fui</i> , <i>eram</i> et <i>fue-ram</i> , etc., au passif.	400
§ 271. Des conjonctions rem- placées en français par la conjonction <i>que</i> .	395	§ 275. Emploi des modes.	ib.
§ 272. Interrogation indirecte avec des conjonctions, des		§ 276. Du style indirect.	404

CHAPITRE XI.

Complément des interjections.

§ 277. Complément des inter- jections.	407
---	-----

SECONDE SECTION.

SYNTAXE PARTICULIÈRE

OU

SYNTAXE DES IDIOTISMES.

CHAPITRE PREMIER.

*Idiotismes ou particularités sur
l'accord.*

§ 278. Idiotismes ou particu- larités sur l'accord.	409
--	-----

CHAPITRE II.

*Idiotismes ou particularités sur les
substantifs.*

§ 279. Noms et pronoms au singulier pour le pluriel, et au pluriel pour le singulier.	411
§ 280. Nom et pronom em- ployé pour un autre nom et pronom, pour un adjectif ou pour un verbe.	412
§ 281. Intervention de l'idée ou de la place des substantifs.	413
§ 282. Particularités sur le complément de quelques substantifs.	414
§ 283. Substantifs rendus par des adjectifs.	ib.
§ 284. Substantifs traduits par une proposition incidente ou subordonnée.	415
§ 285. Substantifs rendus par un gérondif.	ib.

CHAPITRE III.

*Idiotismes ou particularités sur les
adjectifs.*

§ 286. Mots intercalés entre l'adjectif et son substantif.	416
§ 287. Adjectifs rendus par un adverbe.	ib.
§ 288. Adjectifs employés com- me adverbes.	417
§ 289. Particularités sur le complément de quelques adjectifs.	ib.
§ 290. Particularités sur les degrés de comparaison.	ib.
§ 291. Particularités sur les adjectifs numéraux.	420
§ 292. Particularités sur les adjectifs-pronoms indicatifs ou démonstratifs.	424
§ 293. Particularités sur l'ad- jectif conjonctif ou pronom relatif.	431
§ 294. Particularités sur les adjectifs indéfinis.	435

CHAPITRE IV.

*Idiotismes ou particularités sur les
pronoms et les adjectifs possessifs.*

§ 295. Particularités sur les	
-------------------------------	--

- pronoms de la troisième per-
sonne. 447
- § 296. *Même*, joint aux pro-
noms *moi, toi, soi, lui*, etc. 449
- § 297. Pronoms rendus par un
adverbe. 451
- § 298. Pronoms français non
exprimés en latin. *ib.*
- § 299. Particularités sur les
adjectifs-pronoms possessifs. 454

CHAPITRE V.

*Idiotismes ou particularités sur les
verbes.*

- § 300. Particularités sur la
traduction de certains ver-
bes. 457
- § 301. Particularités sur la
voix passive et la voix ac-
tive. 458
- § 302. *Affaire* (c'est l') *de, c'est*
à... de voir, 459
- § 303. *Affecter, afficher, faire*
parade, montrer, proclamer. *ib.*
- § 304. *Aller, devoir, il faut,*
suivis d'un infinitif. *ib.*
- § 305. *Aller*, pris dans un sens
vague, circonstanciel ou im-
pératif. 461
- § 306. *Il y va, il s'agit de*, etc. *ib.*
- § 307. *Il arrive, on voit, il se*
peut que. 462
- § 308. *Avoir*, traduit par le
verbe *uti.* *ib.*
- § 309. *Avoir à démêler avec.* *ib.*
- § 310. *Avoir beau*, suivi d'un
infinitif. 463
- § 311. *Avoir le bonheur, le*
malheur de....; être bien
heureux, bien malheureux. *ib.*
- § 312. *Avoir pour but, pour*
objet, pour effet ou résultat. *ib.*
- § 313. *Avoir quelque chose de*
commun avec... 464
- § 314. *Avoir à cœur*, et autres
locutions formées avec le
mot *cœur.* *ib.*
- § 315. *Avoir la hardiesse, la*
force, le courage, etc. 465
- § 316. *Avoir lieu, sujet ou rai-*
son, avoir des motifs. *ib.*
- § 317. *Avoir peine ou de la*
peine à..., n'avoir pas de
peine à. 466
- § 318. *Avoir de la réputation,*
entendre parler... *ib.*
- § 319. *Se conduire en, agir en,*
faire le... 467
- § 320. *Croire...., je crois, il me*
semble que... *ib.*

- § 321. *Se décourager, perdre*
courage. 468
- § 322. *Devenir*, avec une inter-
rogation. *ib.*
- § 323. *Dire, assurer, affirmer,*
prétendre. *ib.*
- § 324. *Empêcher.* 469
- § 325. *N'être plus, ne plus exis-*
ter. *ib.*
- § 326. *Être capable, incapable*
de. *ib.*
- § 327. *Il est, il y a des cas où.* 470
- § 328. *Être étranger à, être*
hors du sujet, hors de pro-
pos. *ib.*
- § 329. *Être long, être trop*
long, n'en pas finir, etc. *ib.*
- § 330. *Être au nombre, au rang*
de; — être de l'école de. 471
- § 331. *Être du parti de, être*
en faveur de, etc. *ib.*
- § 332. *Être sur le point de, au*
moment ou à la veille de, etc. *ib.*
- § 333. *Est-ce que je peux*, etc. 472
- § 334. *S'exposer à, avoir le*
tort de, se garder bien de... *ib.*
- § 335. *Improveriser, parler d'a-*
bondance. *ib.*
- § 336. *Jurer, prêter serment.* *ib.*
- § 337. *Bien faire, avoir raison;*
—nal faire, avoir tort; —bien
fait, mal fait. 473
- § 338. *C'en est fait...., être*
perdu...., tout est fini, il n'y
a plus d'espoir. *ib.*
- § 339. *Aussitôt dit, aussitôt*
fait. *ib.*
- § 340. *Faire*, suivi d'une pro-
position subordonnée, d'un
participe ou d'un infinitif. *ib.*
- § 341. *Faire*, construit avec un
verbe dont l'action est faite
par le complément des deux
verbes réunis. 475
- § 342. *Faire*, suivi d'un autre
verbe et d'un complément
qui ne se rapporte qu'à ce
second verbe. *ib.*
- § 343. *Faire*, non exprimé en
latin. 476
- § 344. *Tant s'en faut...., il s'en*
faut de beaucoup..., peu
s'en faut... 477
- § 345. *Faut-il que, se peut-il*
ou est-il possible que... 478
- § 346. *Laisser, permettre, sui-*
vis d'un infinitif. 479
- § 347. *Ne pas manquer de...*
suiivi d'un infinitif. *ib.*
- § 348. *Se mettre à*, suivi d'un
infinitif. 480
- § 349. *Se montrer...* *ib.*

§ 350. S'occuper à ou de, se mêler de, suivis d'un infinitif.	481
§ 351. Se posséder, s'appartenir.	ib.
§ 352. Prétendre, employé au participe.	ib.
§ 353. S'y prendre trop tard, en être pour sa peine.	482
§ 354. Je vous prie, s'il vous plaît.	ib.
§ 355. Regarder comme.	ib.
§ 356. Renoncer à..., rompre avec.	ib.
§ 357. Saluer.	ib.
§ 358. Savoir.	483
§ 359. Servir.	484
§ 360. Tarder, suivi d'un infinitif.	ib.
§ 361. Venir, suivi d'un infinitif.	485
§ 362. Vouloir du bien, du mal.	

CHAPITRE VI.

Idiotismes ou particularités sur les participes.

§ 363. Echange de temps dans les participes.	486
§ 364. Substantifs qui se rendent par un participe ou un gérondif.	ib.
§ 365. Infinitifs qui se rendent par un participe.	488
§ 366. Propositions qui peuvent se tourner par un participe.	491
§ 367. Théorie de l'ablatif absolu.	493
§ 368. Du nominatif absolu.	499
§ 369. Des participes qui manquent en latin.	500
§ 370. Participes rendus par une préposition.	502

CHAPITRE VII.

Idiotismes ou particularités sur les prépositions.

§ 371. A.	503
§ 372. Après, au sortir de, à l'issue de, d'après.	505
§ 373. Auprès de, au près de, en comparaison de.	506
§ 374. Un peu avant, un peu après, très-près de.	ib.
§ 375. Avec.	507
§ 376. A cause de, par suite de.	ib.
§ 377. Contre.	ib.
§ 378. Dans.	ib.
§ 379. De.	508
§ 380. Dès.	509

§ 381. Au delà de, par delà.	ib.
§ 382. Au-dessus de, par-dessus.	ib.
§ 383. Devant, derrière.	510
§ 384. En.	ib.
§ 385. Entre, parmi, au milieu de.	ib.
§ 386. Envers, à l'égard de, pour.	511
§ 387. Environ, à peu près, vers.	ib.
§ 388. Excepté, si ce n'est.	ib.
§ 389. En face, vis-à-vis de.	ib.
§ 390. En faveur de, du côté de, etc.; — à la faveur de, etc.	
§ 391. A l'insu de (prép.), — à l'insu (adv.).	ib.
§ 392. Jusqu'à, sans exception, jusque dans.	513
§ 393. Au milieu de, parmi.	ib.
§ 394. A l'occasion de, au sujet de.	ib.
§ 395. Outre, indépendamment de, en outre, de plus.	ib.
§ 396. Par, — par l'entremise de, — par, au nom de.	514
§ 397. De la part de, par l'ordre de, par l'intermédiaire de, etc.	ib.
§ 398. A partir, de depuis.	ib.
§ 399. Pendant, durant.	515
§ 400. Pour, quant à.	ib.
§ 401. Sous le rapport de, sous le point de vue de, etc.	516
§ 402. Selon, en proportion; — selon, conformément.	517
§ 403. Sur, autour, touchant, de, — au sujet de.	ib.
§ 404. Sans.	518
§ 405. prépositions rendues par un participe.	519

CHAPITRE VIII.

Idiotismes ou particularités sur les adverbes.

§ 406. Adverbes traduits par un adjectif ou un verbe.	520
§ 407. Adverbes de quantité.	ib.
§ 408. Adverbes de lieu et de temps.	521
§ 409. Particularités sur les adverbes d'affirmation.	ib.
§ 410. Emploi d'adeo.	525
§ 411. Particularités sur les adjectifs et les adverbes de négation.	526
§ 412. Particularités sur quelques adverbes exclamatifs et interrogatifs.	530
§ 413. Comme.	ib.
§ 414. De quelques adverbes ou locutions adverbiales.	531

CHAPITRE IX.

Idiotismes ou particularités sur les conjonctions.

- § 415. De la place des conjonctions. 534
- § 416. Emploi et différence de *et, que, ac, atque*. 535
- § 417. Emploi de *nec, neque*. 536
- § 418. Emploi de *et, autem, vero*. 538
- § 419. Conjonctions composées ou redoublées. 540
- § 420. *Que*, précédé de *autant, aussi, plus*, etc., et suivi des locutions *homme du monde, qui que ce soit*, etc. *ib.*
- § 421. *Que*, précédé de *aussi...*, *tant*, — *et répété*; — *si, à plus forte raison*; — *mais surtout...*; — *non seulement...*, *mais encore*. 541
- § 422. *Que*, précédé de *qui, de quoi, de quel, de quelque*, adjectif ou adverbe, de *tout*, adverbe. 543

- § 423. *Que*, précédé de *ne*. 545
- § 424. Diverses manières de rendre *que*. *ib.*
- § 425. *Que*, précédé de *plaise à Dieu*, etc.; — *s.-ent. devant puissé-je*, etc.; — suivi des verbes *vivre, mourir*, etc. 546
- § 426. *De*, tenant lieu de *que*, après *être permis*, etc. 547
- § 427. De la conjonction à compléter devant l'imparfait ou le plus-que-parfait du subjonctif. *ib.*

CHAPITRE X.

Ellipses.

- § 428. Ellipses de substantifs, de pronoms et d'adjectifs. 548
- § 429. Ellipses de verbes. 549
- § 430. Ellipses relatives aux conjonctions. 550
- § 431. Ellipse de propositions. 551



32101 065410340

euo

23

DEUXIÈME LIBRAIRIE.

GRAMMAIRE LATINE; par M. Ém. Lefranc. *Adoptée par l'Université. Douzième édition.* 1 vol. in-12. Cart. 3 fr. 20 c.

— Abrégé de la Grammaire latine; par Em. Lefranc. 1 vol. in-12. Cart. 1 fr. 40 c.

— Exercices latins ou Cours de Versions pour les huitièmes. 1 vol. in-12. Cart. 1 fr. 60 c.

— Cours de thèmes, tirés de l'histoire sainte, pour les huitièmes. 1 vol. in-12. Cart. 2 fr.

— Cours de thèmes, tirés de l'histoire de France, pour les septièmes. 1 vol. in-12. Cart. 2 fr. 25 c.

— Compendium Historiæ sacræ. 1 vol. in-12. Cart. 1 fr. 70 c.

— Epitome rerum Græcarum, 1 vol. in-18. Cart. 1 fr. 50 c.

— Locutions et Synonymies latines à l'usage des classes de 3^e, 4^e, 5^e et 6^e. 1 vol. in-12. Cart. 2 fr. 25 c.

Ici encore, c'est une série d'ouvrages dont l'ensemble embrasse également tout l'enseignement grammatical de la langue latine. *L'Abrégé de la grammaire latine* est rédigé de manière à servir aussi de préparation facile à l'étude de la *Grammaire complète*; les Exercices français ont leur parallèle dans les *Exercices latins*, qui, de plus, ont l'avantage d'offrir une suite de courtes versions graduées, et constamment appliquées aux règles de la grammaire et de son abrégé; le *Recueil de locutions et de synonymies latines* est éminemment propre à faire connaître le génie comparé des deux langues latine et française, en présentant, sur deux colonnes, toutes les manières dont chacune d'elles exprime une même idée; les deux *Cours de thèmes*, outre qu'ils renferment l'explication successive de toutes les règles de la grammaire, initient les élèves aux études historiques les plus importantes, l'histoire sainte et l'histoire de France; enfin, le *Compendium Historiæ sacræ* a le triple avantage, ou de pouvoir servir de corrigé aux thèmes tirés de l'histoire sainte, ou de former un recueil de *Versions graduées*, ou de pouvoir être employé comme *auteur d'explication*, à l'instar de *l'Epitome* de Lhomond.

GRAMMAIRE FRANÇAISE COMPLÈTE; par M. Ém. Lefranc. *Douzième édition.* 1 vol. in-12. Cart. 1 fr. 70 c.

— Abrégé de la grammaire française; par M. Ém. Lefranc. 1 vol. in-12. Cart. 80 c.

— Programme de questions sur la grammaire française. 1 vol. in-12. Cart. 50 c.

— Exercices sur les règles de la grammaire française. 1 vol. in-12. Cart. 1 fr. 45 c.

— Leçons d'analyse logique et d'analyse grammaticale. 1 vol. in-12. Cart. 1 fr. 50 c.

Si l'on réfléchit un instant sur cette série d'ouvrages, on verra qu'elle embrasse le cercle entier de l'enseignement grammatical de la langue française. *L'Abrégé de la grammaire française* prépare à l'étude de la *Grammaire complète*; le *Questionnaire* s'applique à l'une comme à l'autre; les *Exercices* conviennent également à tous deux; enfin, les *Leçons d'analyse* se fondent sur les théories grammaticales développées et appliquées dans les ouvrages précédents. Ce n'est pas un médiocre avantage que celui de l'unité dans la variété; tous les bons esprits en reconnaissent l'importance, et, par conséquent, il ne peut manquer d'être convenablement apprécié de M. les professeurs.